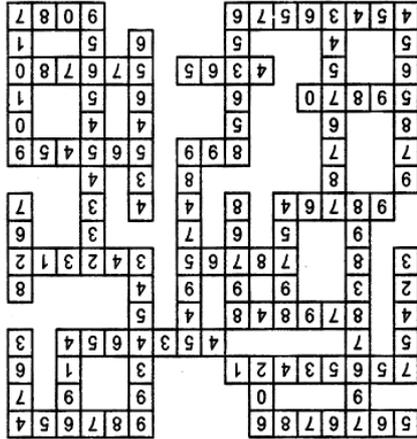


ORDENA LA FRASE



AL VADINIE SE NAU CELARCÓDANI
ED DORINARIFEDI.

(N.Bonaparte)



CRUCIGRAMOS

La envidia es una declaración de inferioridad.

LA FRASE

C. El ocho.

B. El nueve.

comienzo.

A. Al mismo tiempo se prende la cuerda A por ambos extremos, y la cuerda B por uno solo. Como se quema exactamente media hora en consumirse por completo. En ese preciso instante, se prende también el otro extremo de la cuerda B, y cuando se consuma completamente habrán pasado 45 minutos desde el comienzo.

AGILIDAD MENTAL

CRUCIGRAMA

A	N	T	I	A	L	E	R	G	I	C	O		A	S
M	I	A		T	U	L		A	T	A	C	A	D	O
A	T		F		M	I	E	L		B	A	N	A	L
B	O	T	A		I	A		A	M	A	S	A		U
L		A	R		N	N		N	I	L	O		A	C
E	N	C	A	B	A		F		L	E		A	S	I
M	I	O	C	A	R	D	I	O		S	A	B	I	O
E	N		H	A	I	G	A		T		T	R		N
N		C	O	L	A			S	O	C	A	I	R	E
T	E	A		I		T	A	U	R	O			E	N
E	S		A	T	M	O	S	F	E	R	I	C	O	
	F	E		A	U	G	U	R	A	R		E	F	E
S	E	R		S	A		M	A		E	L	L	O	S
A	R	A	R		R	A	I	G	O	N		A	R	O
L	A		A	T	E	R	R	A	S		E	R	O	S

AJEDREZ

ORIGINAL INICIATIVA

DENTRO de una interesante variante de apertura, las blancas toman ventaja en espacio y establecen cierto control sobre el Rey adversario; sus piezas están mejor dispuestas y con mayores opciones. Es en este momento que el primer jugador sacrifica un peón para desencadenar una original y peligrosa iniciativa difícil de controlar.

chessdom.ru



Torneo Petrosian in memoria, Moscú 2014

Blancas: **Alexander Grischuk**

Negras: **Alexander Morozevich**

Apertura: **Peón Dama – defensa Eslava.**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cf3 Cf6 4.Cc3 a6 5.Dc2!? g6 (veamos otras continuaciones: 5...dxc4 6.e4 b5

7.b3 -7.a4 e6 8.Ag5 Ab7 9.Ae2 Cbd7 10.0-0 h6 11.Ah4 g5 12.Ag3 Ch5 con igualdad dinámica: Ponkratov, P.-Korchmar, V. Voronezh RUS 2015- 7...b4 8.Cd1 c3 9.a3 e6 10.axb4 Axb4 11.Aa3 c5 con buena defensa: Gelfand, B.-Tomashevsky, E. Khanty-Mansiysk RUS 2015; **5...b5 6.cxd5** - más original fue 6.e4 b4 7.Ca4 dxe4 8.Ce5 g6 9.Ae3 Ag7 10.Ae2 0-0 11.0-0 Dc7 12.Af4 Db7 13.Cc5 y las blancas están algo mejor: Fridman, D.-McShane, L Reykjavik ISL 2015- 6...cxd5 7.Ag5 Ab7 8.Axf6 gxf6 9.e3 e6 10.Ad3 Cc6 11.a3 f5 12.0-0 Tc8 con igualdad: Stocek, J.-Cori, J Benasque ESP 2014) **6.e4 dxe4 7.Cxe4 Ag7 8.Ae2 0-0 9.0-0 Af5** (9...b5 10.Cxf6+ exf6 11.Ae3 Af5 12.Dc3 bxc4 13.Axc4 fue ventajoso para las blancas en: Lugovskoy, M -Volkov, S Taganrog RUS 2015) **10.Cxf6+ Axf6 11.Db3 Dc7 12.h3 c5 13.d5 a5 14.Ah6 Te8 15.g4 Ac8 16.Tad1** (16.De3!?) **16...Cd7** (16...a4 17.Da3 Cd7) **17.Tfe1 Ta6!?** **18.Af1!?** **Tb6 19.De3** (más original que 19.Da3!?) **Axb2 - 19...Txb2? 20.g5! Ah8 21.Txe7 Txe7 22.d6 Dd8 23.dxe7 Dxe7 24.Te1 Dd8 25.De3** con una decisiva invasión a e8- 20.Dxa5) **19...Axb2** (19...Txb2 20.d6 Dd8 era una posición apretada pero con defensa. A partir de aquí las blancas elaboran una iniciativa original) **20.Af4! Dd8 21.Cg5! Ad4 22.Dg3** (con la amenaza Ac7) **22...e5 23.dxe6 fxe6 24.Ag2** (ahora todas las piezas blancas están más activas a cambio del Peón sacrificado) **24...e5 25.Ad2** (25.Dh4! era ahora muy fuerte 25...Cf6 26.Ad5+ Ae6 -26...Rg7 27.Cf7 ganando- 27.Cxe6 Tbx6 28.Ag5 con clara ventaja de las blancas) **25...Tf6** (25...Rg7!? era preferible) **26.Cf3!** (ataca el fuerte Ad4 y libera a Ad2) **26...Cb6** (26...Db6 27.Cxd4 cxd4 28.Ad5+ Rg7 29.f4 aunque era mejor, también es ventajoso para las blancas; si ahora 29...exf4 30.Txe8 fvg3 31.Tg8++) **27.Cxd4 exd4** (sí 27...cxd4 lo más fuerte era 28.Txe5 y las piezas negras están muy descoordinadas en la defensa) **28.Ag5 Tef8 29.De5 Cd7** (tampoco ofrecía esperanzas 29...Dd6 30.Axf6 Txf6 31.Dxd6 Txd6 32.Te5 Ae6 33.Txc5 Axc4 34.Axb7 con ventaja decisiva) **30.Axf6 Dxf6 31.Dxf6 Cxf6 32.Tb1 Tf7 33.g5 Cd7 34.Te8+ Tf8 35.Ad5+ Rh8 36.Tbe1** abandonan las negras.

GERARDO LEBREDO
Maestro Internacional