



# PRENSA CUBANA Fidelidad desde el compromiso martiano

Disímiles actividades tuvieron lugar en saludo al Día de la Prensa Cubana, esta vez dedicado al legado de Martí en Fidel, al aniversario 125 del periódico *Patria* y al centenario del natalicio de Félix Elmuza,

Por **LILIAN KNIGHT ÁLVAREZ**



**Eduardo Yassel, uno de los galardonados con el Premio Nacional José Martí, recibe el reconocimiento en presencia del miembro del Buró Político y primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez.**

**E**L periodismo “debe ser coqueto para seducir, catedrático para explicar, filósofo para mejorar, pilluelo para penetrar, guerrero para combatir. Debe ser útil, sano, elegante, oportuno, saliente”. Así definía José Martí una de las ocupaciones a la que más tiempo dedicó, en favor de la lucha independentista y de la formación en Cuba de una república digna.

Con la fundación del periódico *Patria*, el 14 de marzo de 1892, el mundo apreció la consagración del Martí periodista y la expresión del más adelantado pensamiento político, enfocado al cambio social en América Latina.

Y fueron precisamente la herencia martiana y el aniversario 125 de la fundación de *Patria*, dos de los motivos de celebración de la reciente Jornada por el Día de la Prensa Cubana, en la cual se analizaron la función y la calidad de los medios de comunicación hoy, la batalla ideológica y el empleo de nuevas tecnologías, así como la presencia de Fidel en el periodismo revolucionario.

La jornada inició oficialmente con la peregrinación hasta el Cementerio de Colón, a la tumba de Juan Gualberto Gómez, personalidad acerca de la cual fueron presentadas una historieta y varias obras infantiles premiadas en concurso.

La vida y obra del periodista y expedicionario del Granma, Félix El-

muza, a cien años de su natalicio, fue otro de los temas centrales de la conmemoración, que concluyó con la entrega de la distinción homónima, máxima que entrega la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), a dos personalidades extranjeras, Carolina Silvestre y Sally O'Brien, y a 52 de Cuba, entre las que se incluyen Fernando Martínez Heredia, Pedro Pablo Rodríguez, Miguel H. Estévez del Toro, Manuel Cepero Nogueira, Rosa Miriam Elizalde, Raúl Garcés y Katuska Blanco.

Igualmente se intercambió en torno al papel de los jóvenes en las redacciones y las universidades, se reconoció a mujeres del gremio, y a caricaturistas e historietistas.

En presencia de directivos y profesionales de los medios de comunicación, reunidos en la conmemoración central de la efeméride, en el Memorial José Martí, Miguel Díaz-Canel, miembro del Buró Político y primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, junto a Antonio Moltó, presidente de la UPEC, entregaron los premios nacionales de periodismo José Martí, por la obra de la vida 2016, a Isabel



**El destacado intelectual y dirigente revolucionario Armando Hart Dávalos recibe de manos de Juana Carrasco Martín, presidenta del jurado, el Premio Nacional José Martí por la obra de la vida.**

Moya, Eduardo Blas Yassel y Pedro de la Hoz.

Antes, el destacado intelectual y dirigente revolucionario Armando Hart Dávalos recibió ese mismo premio, en el marco de la Feria Internacional de Libro 2017, dedicada a su obra.

Isabel Moya, directora de la Editorial de la Mujer, afirmó que el reconocimiento lo compartía con su colectivo laboral, con la Federación de Mujeres Cubanas y su eterna presidenta Vilma Espín; con los colegas de su generación, los directivos de los medios y la UPEC.

Pedro de la Hoz manifestó que ese estímulo implica “seguir trabajando, con esa visión fidelista de, a través del periodismo, criticar las cosas mal hechas, y hacerlo con eficacia, valor e inteligencia”.

También fueron laureados con los premios nacionales anuales de periodismo Juan Gualberto Gómez: Wilmer Rodríguez, en televisión; Enrique Ojito, del periódico **Escambray**, en prensa escrita; Minoska Cadalso, de **Radio Rebelde**; Giselle Morales, de **Escambray**, en prensa digital; y el caricaturista Lázaro Miranda *Laz*, de **Juventud Rebelde**, en gráfica.

Entre los reconocimientos entregados estuvo, además, el Premio de Periodismo Cultural José Antonio Fernández de Castro 2016, que otorga el Ministerio de Cultura por la



MIGUEL RUBIERA JUSTIZ / ACN

Periodistas de todo el país participaron en la celebración del Día de la Prensa en Santiago de Cuba, donde rindieron homenaje a Martí y a Fidel, en la necrópolis de Santa Ifigenia.



JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA

La Central de Trabajadores de Cuba también se sumó a los festejos por el día de la prensa cubana.

obra de toda la vida, el cual en esta ocasión fue a manos del periodista Joaquín Borges-Triana, promotor y crítico de la música cubana contemporánea.

Organizaciones como la Central de Trabajadores de Cuba y la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, e instituciones como la Sociedad

Cultural José Martí y el Centro de Estudios Martianos, reconocieron el quehacer de colectivos periodísticos –incluido **BOHEMIA**– y a periodistas destacados.

La presidencia de la UPEC, los galardonados con los premios nacionales de periodismo y personalidades de la prensa rindieron homenaje a Martí y a Fidel en el cementerio de Santa Ifigenia, en Santiago de Cuba, donde se dio a conocer la proclama del X Congreso de la UPEC, que tendrá lugar en 2018. ●

## Con las doctrinas del Maestro en el corazón

**C**OMO cierre de la Jornada por el Día de la Prensa Cubana, Antonio Moltó, presidente de la UPEC, hizo pública, en la Plaza Antonio Maceo de Santiago de Cuba, la Proclama del próximo Congreso de la organización. En esta declaró que los periodistas tienen por delante la urgente tarea de transformar el modelo de prensa a fin de responder a reclamos históricos de los profesionales y de la sociedad, y dar respuesta a los profundos cambios culturales y tecnológicos en la comunicación.

Agregó que ya se evidencia en publicaciones, fundamentalmente provinciales, el estilo de periodismo más profundo, crítico y analítico que reclama nuestro pueblo, que deja a un lado el lenguaje apologético, el triunfalismo, para dar paso a una expresión más apegada a la realidad, como quiere el Partido y validan muchos de los premios anuales que se entregan.

Moltó citó al desaparecido periodista Julio García Luis, para referir que la meta es “lograr que la prensa nuestra, como parte del poder, sea capaz de aplicar de modo coherente el método de la crítica y la autocrítica... como parte de la defensa y el perfeccionamiento de la obra de la Revolución...”.

Convocó a cada redacción a pensar cómo transformar el medio, qué servicios puede proveer a nuestro pueblo, cómo puede ayudar al auto-sostenimiento de nuestra prensa, sin convertirla en un negocio.

Por último, proclamó los principios fundacionales de unidad y de compromiso con la verdad, la historia y la sociedad socialista a la que consagran su pasión por Cuba.

Al cierre de esta edición las Fuerzas Armadas Revolucionarias también hicieron un reconocimiento a medios de prensa y periodistas destacados en las coberturas de información al quehacer de soldados y oficiales en la defensa del país, en un acto efectuado en el Instituto Técnico Militar José Martí. El general de brigada Jorge Luis Méndez de la Fe, jefe de la Dirección Política de las FAR, entregó la Medalla por el Servicio Distinguido a periodistas –gesto agradecido por el reportero Wilmer Rodríguez Fernández, a nombre de los galardonados– y la Moneda Conmemorativa por el aniversario 60 a varios medios, entre ellos, la revista **BOHEMIA**. El homenaje concluyó con una actividad recreativa en una unidad del EJT.