

## Autores cubanos

### Yunier Serrano Rojas (Valerio)

(San Cristóbal, Pinar del Río, 1985)

Narrador, poeta, ilustrador y promotor cultural

**A**UTOR de una obra literaria, tanto en prosa como en verso, dirigida a niños y jóvenes. Ha desarrollado, igualmente, una amplia y activa labor como ilustrador de libros también dirigidos al lector infantil y juvenil.

Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Agraria de La Habana (2012) y graduado del Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso (2008).

Ha publicado los libros para niños *Lección de amor y anatomía* (Ediciones Sed de Belleza, 2012), Premio Sed de Belleza 2011; *Un libro de espías* (Editorial El Mar y la Montaña, 2013), Beca Caballo de Coral 2008 y Premio de la Asocia-

ción Hermanos Saíz en Concurso Regino E. Boti 2012; *Te regalo una margarita* (Editorial Cauce, 2015 / Ediciones Selvis, Valencia, España, 2015); *El erizo y la niebla* (Ediciones Selvis, 2015); *Rapunzel, Lepnupar y el hijo del barbero* (Editorial Cauce, 2016), y *La cenicienta* (Editorial Gente Nueva, 2016). Es autor, asimismo, del poemario para adultos *Los bajos reinos* (Ediciones Loynaz, 2015), primera mención Concurso Hermanos Loynaz 2014.


Sus textos para niños y jóvenes han sido incluidos en las antologías *Un tibio rumor* (Editorial Cauce, 2011), *Retoños de almendro* (Ediciones La Luz, 2014), *El musgo que crece* (Ediciones La Luz, 2015) y

*Caminos poéticos / Chemins poétiques* (antología de poesía joven cubana y haitiana) (2015).

Con su novela *Un minuto de fama*, aun inédita, recibió el Premio Ismaelillo 2012 y la Beca de Creación La Noche de la Asociación Hermanos Saíz 2012. En 2016, con el álbum ilustrado "El erizo del bombín", recibió el Premio La Edad de Oro en Literatura Prescolar. Ha sido galardonado, igualmente, con mención en el Premio David 2012.

Sus ilustraciones para libros dirigidos a niños y jóvenes han aparecido por las editoriales Cauce, Sed de Belleza, La Luz, El Mar y la Montaña, Oriente, Gente Nueva, Papeles de la Mancuspia (México) y Selvis (España). Por sus ilustraciones para *Había una vez*, de Herminio Almendros (Editorial Gente Nueva, 2015), recibió el Premio de Arte Raúl Martínez, al mejor libro ilustrado en el año 2016.

Es miembro de la Asociación Hermanos Saíz y de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO  
Dirección de Promoción

## novedades editoriales



### Una historia del deseo

Carilda Oliver Labra

Ilustraciones de Roberto Braulio  
Colección Juvenil  
Editorial Gente Nueva

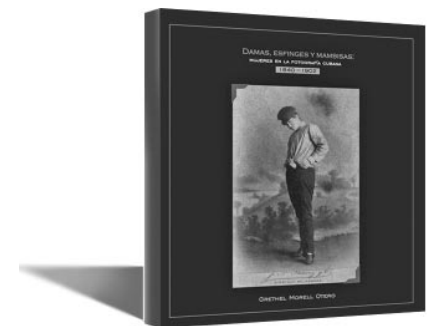
Palabra e imagen se conjugan en este hermoso poemario inspirado en el mítico personaje de Pinocho. Creado por el italiano Carlo Collodi.



### ¡Mambo, qué rico e' e' e'!

Compilación de Yanira Marimón  
y Ulises Rodríguez Febles  
Colección Los Molinos  
Ediciones Matanzas

Una decena de textos, entre ensayos, artículos, entrevistas, comentarios, se reúnen a propósito del centenario del natalicio del controvertido músico cubano Dámaso Pérez Prado.



### Damas, esfinges y mambisas: mujeres en la fotografía cubana 1840-1902

Grethel Morell Otero

Colección Cornucopia  
Ediciones Boloña / Publicaciones  
de la Oficina del Historiador de la  
Ciudad de La Habana

Un centenar de imágenes protagonizadas por mujeres se presentan, desde una mirada de género, códigos y arquetipos de representación femenina en la fotografía cubana del siglo XIX.