

Autores cubanos

Maikel José Rodríguez Calviño
(Sancti Spíritus, 1981)
Narrador y editor

AUTOR de una reconocida obra dirigida al público infantil y juvenil, en los géneros de cuento y novela, caracterizada por un ameno y sugerente discurso narrativo. Colabora, sistemáticamente, con sitios web y publicaciones impresas y digitales.

Graduado, por la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, como licenciado (2007) y como máster en Historia del Arte (2012).

Laboró como especialista principal del Consejo Provincial de las Artes Plásticas de Sancti Spíritus y, en la actualidad, se desempeña como editor jefe del periódico **Noticias de Artecubano**, del

Consejo Nacional de las Artes Plásticas.

Ha publicado, para niños y jóvenes, los cuadernos de cuentos *Puertas de papel* (Editorial Gente Nueva, 2012), Premio La Edad de Oro 2011, y *Fantasmacromía* (Ediciones La Luz, 2016), Beca de Creación La Noche 2014; así como las novelas *Los enigmas de la rosa de marfil* (Editorial Gente Nueva, 2014 / Enlace Editorial, Colombia, 2016), Premio La Rosa Blanca 2014, y *Cerezas al óleo* (Enlace Editorial, Colombia, 2017), mención en Premio Calendario 2016.

Por sus libros de cuentos para niños *La isla iluminada* y *Cuentos de Boronilla*, aun inéditos, recibió,

en el año 2017, el Premio Calendario de la Asociación Hermanos Saíz y mención en Premio Ismaelillo de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

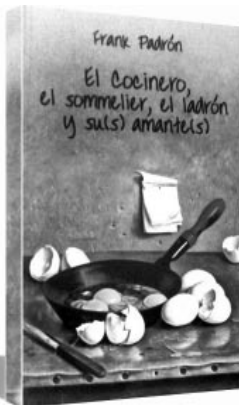
Sus textos periodísticos aparecen en sitios web y publicaciones impresas y digitales, como las revistas **Palabra Nueva**, **Artecubano** y **Tablas**; los periódicos **Noticias de Artecubano** y **Escambray**; los suplementos culturales **El Tintero** y **Vitrales**; las revistas digitales **La Jiribilla** y **Esquife**, y los sitios web de la Asociación Hermanos Saíz, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, de Inter Press Service en Cuba, de Cubanow, de Art on Cuba y de la Galería Cubarte.

Ha integrado los jurados de la Beca de Creación La Noche y del Premio Calendario en la categoría de literatura infanto-juvenil, correspondientes a la edición del año 2018.

Es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

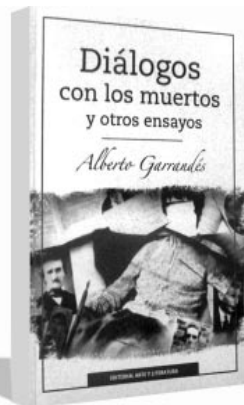
INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales



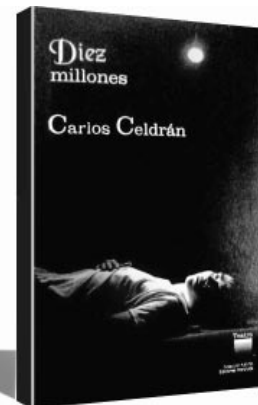
El cocinero, el sommelier, el ladrón y su(s) amante(s)
Frank Padrón
Editorial Oriente

Páginas que –explica su autor– “rastrean de qué manera(s) la comida y la bebida ofrecen materia –motivo, pre-texto, cuerpo y/o alma– a la (otra) creación artística”, así como su incidencia a través de los tiempos en diferentes poéticas.



Diálogos con los muertos y otros ensayos
Alberto Garrandés
Editorial Arte y Literatura

Edgar Allan Poe, Samuel Beckett, Vladimir Nabokov y Ernesto Sabato son algunos de los escritores estudiados en estas páginas, muestra evidente del alcance y trascendencia de la prosa reflexiva de su autor.



Diez millones
Carlos Celdrán
Colección Puentes
Ediciones Matanzas

Pieza para la escena que, en palabras de su autor, el dramaturgo Carlos Celdrán, galardonado con el Premio Nacional de Teatro 2016, “podría definirse como un relato sobre el olvido, sobre la memoria desperdiciada”.