

Autores cubanos

Reyna Esperanza Cruz

(Puerto Padre, Las Tunas, 1956)

Poeta, narradora oral, declamadora y promotora cultural.

EN su obra lírica, tanto para el lector adulto como para niños y jóvenes, cultiva diversas formas estróficas, entre ellas la décima y el soneto.

Graduada de nivel medio superior (1975) y como técnica en Museología (1993).

Imparte, tanto para niños como para adultos, talleres sobre poesía. Coordina la Tertulia de Literatura y Arte Casa Museo Hurón Azul, en Arroyo Naranjo, y conduce el espacio Primavera sin fin (dirigido a la tercera edad), en la Casa de la Poesía, en La Habana Vieja.

Ha publicado los libros *De amor y otros abismos* (Editorial Sanlope,

1993), *Cartas a Dios desde el infierno* (Editorial Sanlope, 2001), *Cuentos para Bárbara* (Editorial Sanlope, 2003), *Juegos de tierra y mar* (Editorial Sanlope, 2008), *Un país con dos reinas* (Editorial Sanlope, 2010), *Sentada sobre el miedo de correr* (Editorial Sanlope, 2012) y *Poemas en la última estación* (Editorial Sanlope, 2016).

Sus textos han aparecido en más de una decena de antologías, publicadas en México, Argentina y Cuba.

Como jurado ha participado, entre otros certámenes, en el Concurso Nacional Décima y Tradición (Casa Iberoamericana de la Décima

ma Cucalambé, 2006), Concurso Nacional de Glosas Canto Alrededor del Punto (Casa Iberoamericana de la Décima Cucalambé, 2012), Concurso por el Día Mundial del Agua (Museo Nacional de Historia Natural Felipe Poey, 2016) y Premio de Décima de Arroyo Naranjo (Casa de Cultura 13 de Agosto, 2016).

Ha recibido la Placa Cucalambé (1996), la Orden Raúl Gómez García (2000), el Premio de Trabajo Comunitario (2000) y el Premio Raúl Ferrer a Promotores de la Lectura (2003).

Es miembro fundadora del Grupo Iberoamericano de Amigos de la Décima Espinel Cucalambé e integra, asimismo, la Agrupación de Mujeres Décima al Filo, la Agrupación Ala Décima –preside la filial Jesús del Monte, de Arroyo Naranjo–, y la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales



Sara Gómez: un cine diferente

Olga García Yero
Ediciones ICAIC

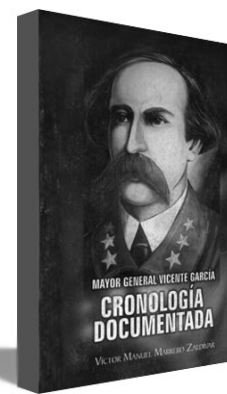
Este es –en opinión de Reynaldo González, Premio Nacional de Literatura– “un libro de variada utilidad y de extendidas vibraciones, que enriquece el catálogo de Ediciones ICAIC”.



Historias para despertar

Ramón Elías Laffita
Editorial El Mar y la Montaña

Imaginación, gracia, fantasía, se entremezclan en las páginas de este libro de poemas, ilustrado por Hanna G. Chomenko, dirigido a quienes, en palabras de José Martí, son la esperanza del mundo.



Mayor General Vicente García. Cronología documentada

Víctor Manuel Marrero Zaldívar
Editorial Sanlope
Colección Cabaniguan

Enriquecedor acercamiento a la vida y la obra del mayor general Vicente García, figura insigne en las luchas libertarias cubanas del siglo XIX contra el yugo colonial español.