



La FINCA de VENTURA



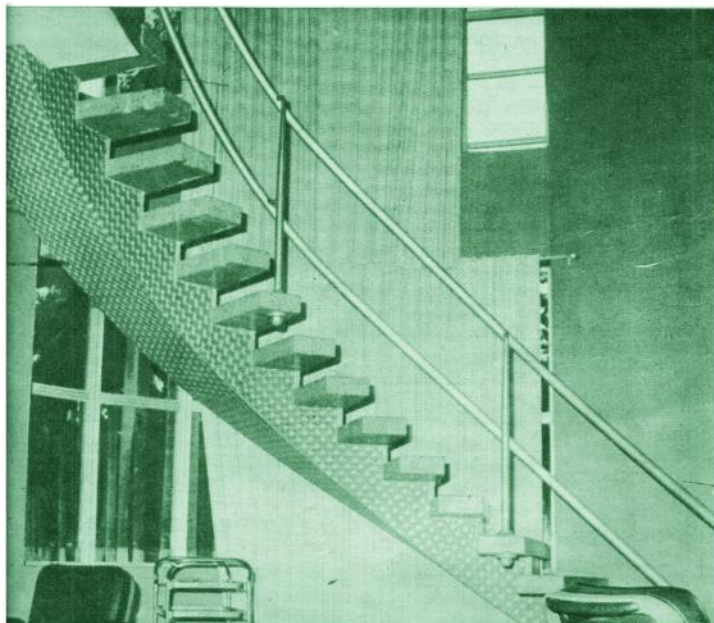
Esta es la residencia de campo del delincuente Esteban Ventura Novo.

Carretera que conduce al edificio donde se supone hay tres pozos llenos de cadáveres.



Portada principal de la finca "El Rosario" en la que había una inscripción de oro.

Escalera por la cual Ventura subía a sus habitaciones privadas.



En "El Rosario", Batista le daba órdenes personales al tenebroso ex-oficial.— A la inauguración de la hacienda asistieron el ex-Dictador, disfrazado de obrero; Andrés Rivero Agüero y Pilar García.— Un feroz simio a sus órdenes.

por GUILLERMO VILLARRONDA

Fotos de "Panchito" Cano.

LA noticia revelaba que habían aparecido tres pozos llenos de cadáveres en la finca "El Rosario", ubicada en la carretera que conduce desde La Salud hasta San Antonio de los Baños, propiedad del fugitivo criminal de guerra Esteban Ventura Novo.

El hecho no asombraba, porque el reguero de sangre dejado por el tenebroso ex-oficial policiaco hacía suponer que, por momentos, aumentaría la suma de sus víctimas.

Pero los muchachos del Movimiento Revolucionario "26 de Julio", que ocuparon la fastuosa hacienda, nos comunicaron que, aun teniendo informaciones dignas de todo crédito en tal sentido, la confirmación del macabro hallazgo se haría en otra oportunidad.

"Hay que destruir toda o parte de la carretera que se extiende en-

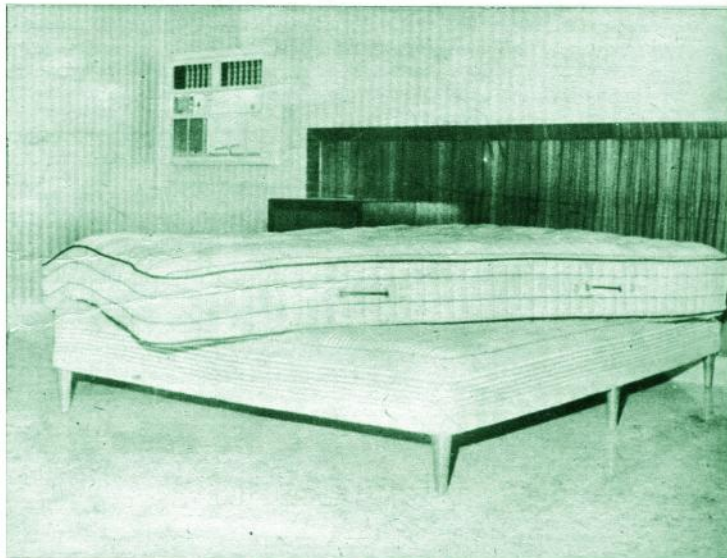
tre la portada y la mansión residencial—dijeron— para comprobar el espeluznante extremo."

Sin embargo, la finca de Ventura era un escenario que ofrecía detalles inéditos de la existencia muelle del imperdonable ex-teniente coronel.

Guardia confortable

Las obras de la finca "El Rosario" no habían sido concluidas aún cuando el desalmado ejecutor abandonó la isla, buscando refugio en otras tierras para evadir la acción de la justicia. Pero, según se aseguró al repórter, Ventura visitaba aquel apartado sitio, perfectamente protegido por incontables guardaespaldas, y allí se reunía con las más destacadas figuras del régimen depuesto.

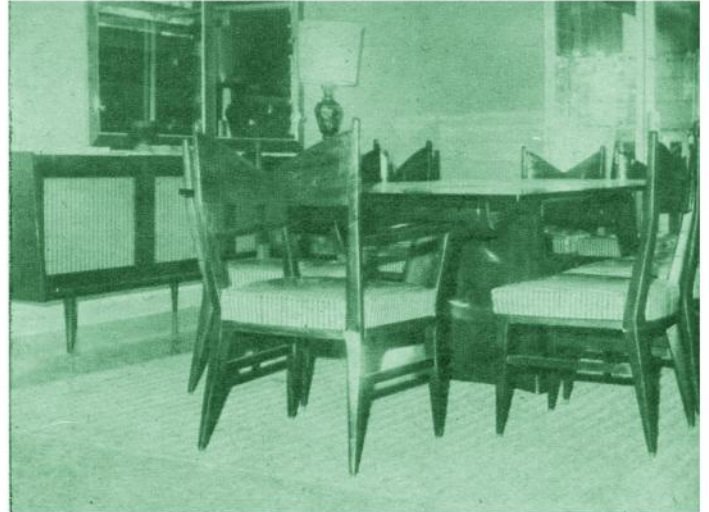
Existe la impresión de que el



Dormitorio del fugitivo Ventura.



Salón de juego.



Comedor donde se entrevistaban Batista y Ventura.

asesino de tantos jóvenes alentaba el propósito de fijar su residencia definitiva en "El Rosario".

Entrevistas con Batista

Personas que residen en aquellas cercanías aseguran con datos ciertos que Fulgencio Batista se reunía frecuentemente con Ventura en ese retiro campestre.

Cuando Ventura inauguró "El Rosario", asistieron a la ceremonia Andrés Rivero Agüero y el bárbaro Pilar García. Posteriormente llegó Batista, disfrazado de obrero, en un Jeep camuflageado.

Los cuatro compañeros alzaron las copas de champán y rieron los chistes que escenificó el jefe de la Dictadura en torno a la vestimenta proletaria que le había permitido burlar al pueblo desde Columbia hasta "El Rosario".

Dícese también que en el lujoso edificio, en un rincón del comedor habilitado convenientemente, Batista solía sostener largas conversaciones con Ventura, a quien, de paso, daba órdenes verbales que el satánico destripador cumplía con invariable lealtad.

Estos cambios de impresiones entre el Dictador y su verdugo se repetían muchas veces a la semana.

Recorrido

La incursión a través de la bien construida residencia agreste de Ventura nos hizo pensar que su propósito era permanecer allí indefinidamente.

El inmueble está compuesto, entre otras piezas, de una sala monumental, de cuyo techo cuelgan costosas lámparas, cámara de música, salón de bailes, dormitorios dotados de aire acondicionado, televisores de 27 pulgadas (incluso los de las sirvientas); bar, cocina con calentadores y equipos de refrigeración de último tipo; sala de juego, etc.

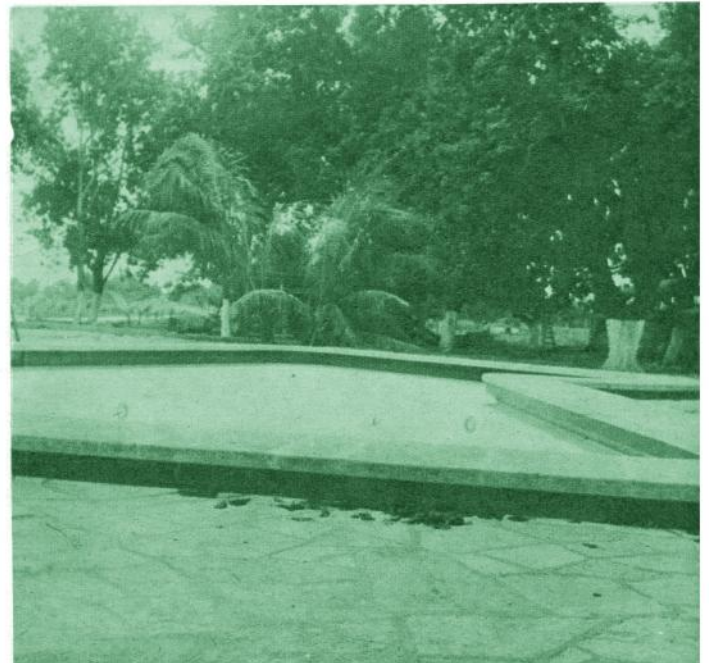
Los jardines poseen piscinas, senderos, parque infantil y otros sitios de esparcimiento.

Dato curioso, aunque no extraño: no encontramos la biblioteca, a pesar de que recorrimos todo el edificio. No existe.

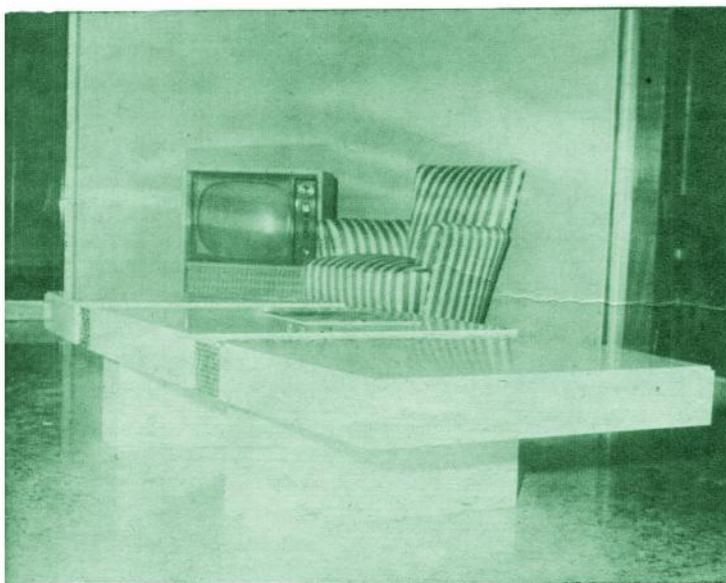
Un solo tomo impreso fue hallado sobre una mesita: la guía de teléfonos.

Trampas

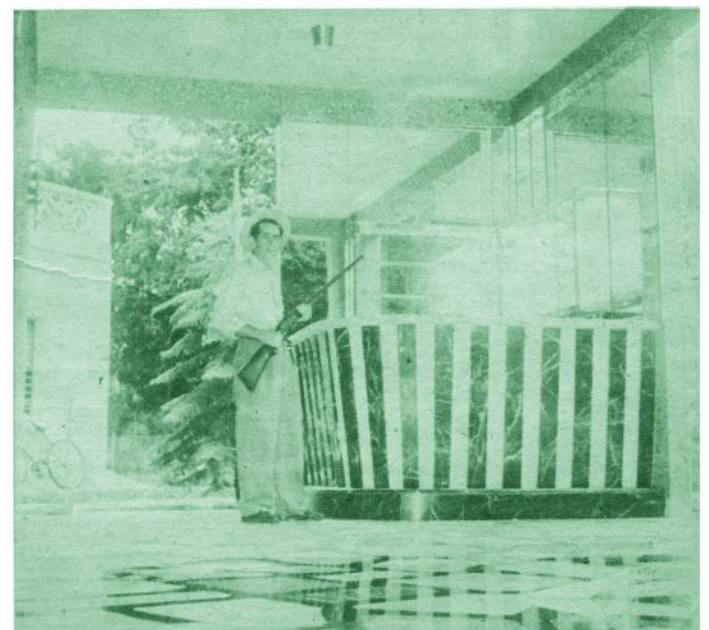
"El Rosario", que se dice había adquirido Ventura hacia sólo un año, tenía varias trampas para atrapar pollos en distintos ángulos.



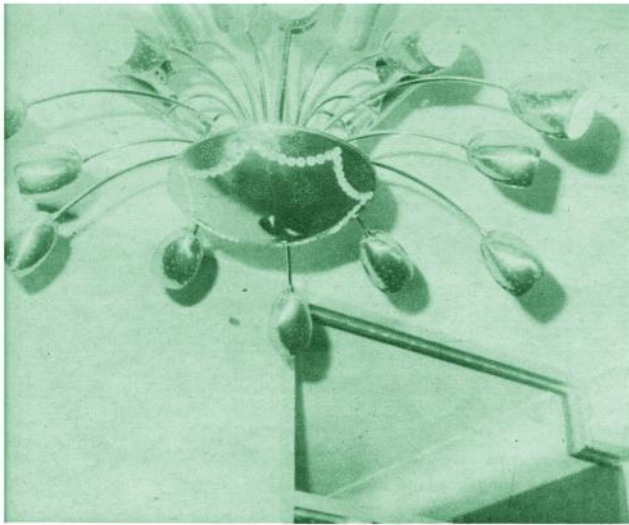
Espléndida piscina.



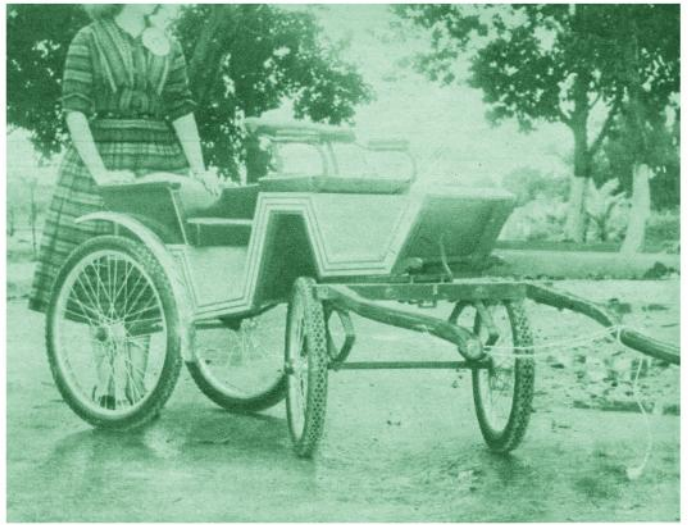
Salón de música con incrustaciones de oro.



Bar en el cual Batista y Ventura tomaban jaiboles.



Monumental lámpara, bastante "picúa" por cierto.



Pequeño coche destinado a las hijas del fatídico policía.



El parque infantil.

Los milicianos del "26 de Julio" que ocuparon y custodian "El Rosario".



LA FINCA DE VENTURA... (Continuación)

Estas trampas, desde luego, se utilizaban contra las aves de los vecinos.

Era notoria la pérdida de pollos y gallinas en la comarca.

Guanajos, cerdos, etc.

La hacienda tiene grandes crías de guanajos, cerdos, faisanes, vacas, todos de raza.

Pero parece que estos animales no se sacrificaban para la alimentación del propietario y los suyos.

Los plumíferos que se empleaban para este objeto eran los del vecindario, como es de suponer.

Un mono agresivo

Los milicianos del "26 de Julio" hallaron un mono feroz en "El Rosario". Tan feroz, que hubo que cazarlo a tiros.

Este simio campeaba por sus respetos.

Un humorista dijo que la fiera estaba a las órdenes de Ventura.

Armas ocupadas

Los que ahora custodian "El Rosario" ocuparon allí las armas siguientes: una antiaérea calibre 30, un M-1, 171 granadas, dos revólveres, seis ametralladoras con peines, etcétera.

Oro

La finca muestra varios muebles con incrustaciones de oro: por ejemplo, el salón donde el siniestro personaje escuchaba su música predilecta: canciones antiguas.

Por cierto que se comenta que en la portada había una placa también de oro, que desapareció y que



Entrada a la finca.