



PORTADA:
Diseño: Víctor M. Falcón

© Bohemia

Fundada
el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777
La Habana, Cuba
1° de febrero de 2019
Año 111. No. 3
Precio: 1.00 peso

HELMS-BURTON

La Ley de la Esclavitud

10

Ciencia y tecnología

RESULTADOS CIENTÍFICOS EN CUBA

Tres ases al tiro

26



Historia

JOSÉ MACEDO GRAJALES

Una centella de coraje

68

CUBA 1959

Che, ciudadano cubano

70



José Martí

República, dignidad, justicia

6



EN CUBA SANEAMIENTO AMBIENTAL

Andar y embellecer La Habana

30



Deportes

BÉISBOL

¡Las Tunas campeón!

52



Cultura

Los lectores tienen la palabra

59



MÚSICA

Aventura inimaginable

61

Bohemia

No te pierdas Bohemia digital

En tu PC o en cualquier dispositivo móvil,
la actualidad de Cuba y el mundo
desde <http://www.bohemia.cu>

Suscríbete a nuestro boletín en
<http://www.bohemia.cu> y recibirás cada
día en tu correo las principales novedades
de Cuba y el mundo en política, economía,
sociedad, cultura, deportes y ciencias,
más galerías de fotos, recetas de cocina,
consejos, crucigramas, humor...
Y mucho más de lo que imaginas.

Contáctanos: Teléfono: 7881-4178
Correo electrónico: digital@bohemia.cu
Web: <http://www.bohemia.cu>

DIRECTOR: José R. Fernández Vega Subdirectora Editorial: Liset García Rodríguez Subdirectora de Información: Bárbara Avendaño Pérez Subdirector Económico y Administrativo: Reinaldo Cobas Bermúdez Redacción y Edición: Carlos Piñeiro Loredó Información Nacional: Heriberto Rosabal Espinosa Información Internacional: Eduardo Montes de Oca Domínguez Cultura e Historia: Tania Chappi Docurro Edición artística: Víctor Manuel Falcón García Fotografía: Gilberto Rabassa Vázquez Página web: Esteban Ramírez Alonso Redacción: Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 Teléfonos: 7881-2353 7881-1464 Internet: <http://www.bohemia.cu> Correo electrónico: bohemia@bohemia.cu Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impresa en el Combinado de Periódicos Granma. Portada: Empresa Gráfica Formas Continuas.