



PORTADA:

Ilustración: José Luis

Diseño: Víctor M. Falcón

© Bohemia

Fundada

el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777

La Habana, Cuba

8 de marzo de 2019

Año 111. No. 5

Precio: 1.00 peso



REFERENDO CONSTITUCIONAL

Por el presente y el futuro de Cuba

40

EN CUBA

RECUPERACIÓN TRAS EL TORNADO EN LA HABANA

Un barredor de tristezas

27



Ciencia y tecnología

TORNADOS

Cuando el trompo baila en casa

23



SUSTITUCIÓN DE IMPORTACIONES

Los palos de Macurijes

6

INOCENCIA

Una película salida del corazón

9



Historia



**LÁZARO
PEÑA**
Paladín
obrero

68

**MELBA
HERNÁNDEZ**
"En mi patria
siempre
brillará el sol"

70



VENEZUELA

Porfía contra la paz en la región

44

Bohemia

No te pierdas Bohemia digital

En tu PC o en cualquier dispositivo móvil,
la actualidad de Cuba y el mundo
desde <http://www.bohemia.cu>

Suscríbete a nuestro boletín en
<http://www.bohemia.cu> y recibirás cada
día en tu correo las principales novedades
de Cuba y el mundo en política, economía,
sociedad, cultura, deportes y ciencias,
más galerías de fotos, recetas de cocina,
consejos, crucigramas, humor...
Y mucho más de lo que imaginas.

Contáctanos: Teléfono: 7881-4178
Correo electrónico: digital@bohemia.cu
Web: <http://www.bohemia.cu>

POLEMICA Curte y excita la definición por play off

16

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirectora Editorial:** Liset García Rodríguez **Subdirectora de Información:** Bárbara Avendaño Pérez **Subdirector Económico y Administrativo:** Reinaldo Cobas Bermúdez **Redacción y Edición:** Carlos Piñeiro Loreda **Información Nacional:** Heriberto Rosabal Espinosa **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Edición artística:** Víctor Manuel Falcón García **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Página web:** Esteban Ramírez Alonso **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 **Teléfonos:** 7881-2353 7881-1464 **Internet:** <http://www.bohemia.cu> **Correo electrónico:** bohemia@bohemia.cu **Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impreso en:** EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana. **Portada:** Empresa Gráfica Formas Continuas.



SÍ por la historia y el porvenir

ESTE 24 de febrero el pueblo cubano volvió a escribir otra página histórica y a corroborar su compromiso con la patria, al apostar por una Cuba socialista, soberana, floreciente. Los resultados de esa jornada democrática en que se sometía a referendo la nueva Carta Magna del país así lo confirman.

Cada uno de los que acudió a su colegio —24 000 se instalaron a lo largo y ancho del archipiélago— lo hizo impulsado por diversas aspiraciones en el reforzamiento de variados conceptos. El humanismo, la no discriminación y la dignidad plena; las nuevas formas de propiedad y la prosperidad económica; la organización de los derechos, deberes y garantías; la libertad religiosa, la seguridad social, y en general, los principales temas de interés ciudadano, están comprendidos en el texto.

Nuestro pueblo mostró su cultura jurídica y conciencia de que Revolución es cambiar todo lo que debe ser cambiado. Además, porque desde mucho antes tuvo la oportunidad de interiorizar su letra y participar en la construcción de esa ley suprema, sobre la que se erige el Estado.

De agosto a noviembre del pasado año, 8 945 521 de cubanos participaron en ese amplio y enriquecedor período de consulta popular. La Constitución se fraguó en las 133 681 reuniones que tuvieron como epicentros a los barrios, entidades laborales, organismos, escuelas. Todas las opiniones se tuvieron en cuenta durante estos debates sin precedentes.

Con ese haz de certezas empuñado como escudo y bandera ante las campañas subversivas, pretensiones imperialistas y el complejo escenario internacional, y al margen de dificultades y limitaciones, la inmensa mayoría de los cubanos dijo Sí a la nueva Constitución de la República, catalogada como una de las más avanzadas y mejor elaboradas dentro del vasto historial del constitucionalismo nacional.

Según datos finales emitidos por la Comisión Electoral Nacional, a la cita con las urnas —en palpable ejercicio de un derecho conquistado— asistieron 7 848 343 votantes, incluidos los cubanos en el extranjero que votaron en días anteriores.

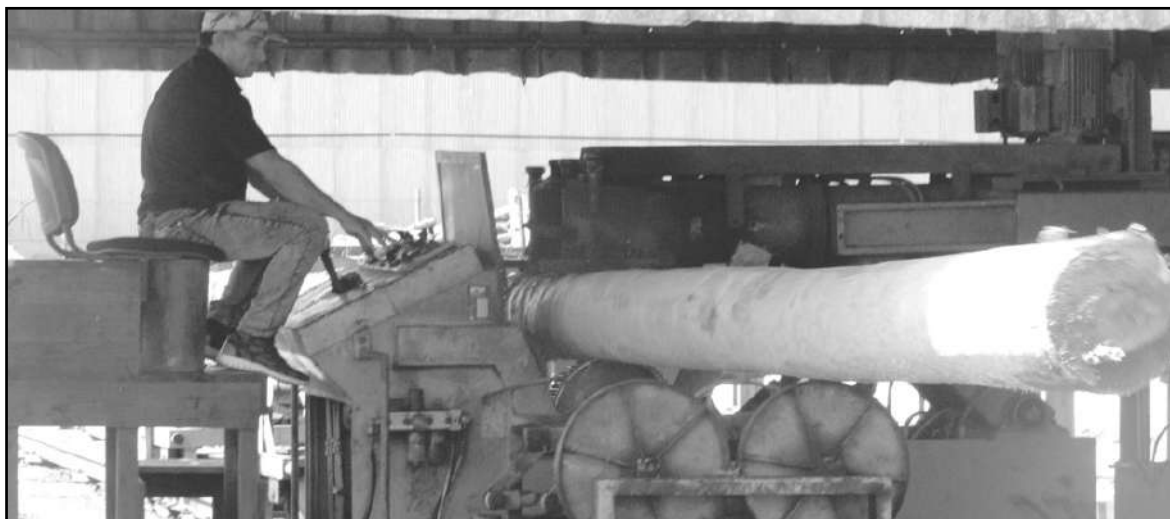
De ese total, que representa el 90.15 por ciento de los registrados en el padrón electoral actualizado, 6 816 169 (86.85 por ciento de los que acudieron al sufragio) ratificaron con el SÍ la validez del documento, mientras 706 400 personas (el 9 por ciento) optaron por el NO. Ello también evidencia la pluralidad de criterio en la Cuba contemporánea. Fueron válidas 7 522 569, el 95.85 por ciento de las boletas depositadas en urnas, de ellas, en blanco: 198 674 (2.53 por ciento), y anuladas: 127 100 (1.62 por ciento).

Los cubanos dieron una respuesta rotunda, decidieron por el bienestar de las presentes y venideras generaciones; porque es una Constitución que se ajusta a las realidades actuales, pero que fundamentalmente se proyecta al futuro y a consolidar la continuidad del programa socialista defendido por la mayor parte de nuestro pueblo.

Se ha aprobado un documento fruto del consenso. En él se sientan las bases para el reordenamiento de nuestra sociedad y el fortalecimiento de los temas más vitales. El SÍ dará nuevas oportunidades de participación decisiva, porque si bien el referendo fue la conclusión de una etapa, marcó el inicio de otra.

En lo adelante tendremos la proclamación solemne de la Constitución. Asimismo, se desarrollará un intenso y fecundo proceso de creación y debate de las legislaciones que complementarán la efectividad de la ley de leyes. Corresponderá a la Asamblea Nacional, al Gobierno, a los juristas, y otros especialistas, también a nuestro pueblo, generar ideas y propuestas en tal sentido.

Este 24 de febrero —fecha de extraordinaria trascendencia por estar vinculada al inicio de la Guerra Necesaria de Martí— se rindió tributo a la historia y se glorificó el presente de cara a un mañana superior. En esta jornada de votación el pueblo volvió a salir victorioso, firme, unido, constituyente. Porque como ha afirmado reiteradamente el presidente de los consejos de Estados y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez: todos somos Cuba y somos continuidad.



SUSTITUCIÓN DE IMPORTACIONES

Los palos de Macurijes

La agroforestal pinareña pudiera aportar más al país, sin descuidar la protección de los bosques

Por **IGOR GUILARTE FONT** y **DELIA REYES GARCÍA**

Fotos: **JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA**

TODAVÍA no han salido los primeros rayos de sol, cuando Julio Santana Rodríguez comienza a “pelar al moñito” un centenar de troncos recién llegados del monte. La corteza de los pinos va cediendo y salta a los laterales de la filosa herramienta. El ruido estremecedor del raspado mecánico es común para este operador de la máquina torneadora-perfiladora, de la Unidad Empresarial de Base (UEB) de Postes Impregnados, única de su tipo en el país, y subordinada a la Empresa Agroforestal Macurijes, en Pinar del Río.

Julio realiza la misma rutina desde 2009, cuando se instaló esa nueva tecnología para arrancarles la corteza a los troncos y moldearlos. “En dependencia de la longitud que tengan, pelamos al día unos 120. La jornada de trabajo es de 12 horas diarias, por eso hay dos turnos. De nuestro trabajo depende el resto de la cadena productiva”, afirma.

Después de quitarles la cáscara, los troncos se secan al sol, cuando hay buen tiempo, o pasan a una cámara de secado que tiene el aserradero UEB Combate de las Tenerías. Estos postes también se pueden hacer de eucalipto y en ese caso el pelado es manual, no como el pino, que es más duro, explica Jesús Romero Ledesma, director de la UEB de Postes Impregnados.

Pablo Montesinos Méndez, directivo de la actividad agroforestal en la provincia, asegura que incrementan el eucalipto para esos fines. Esta especie madere-

ra tiene un ciclo vegetativo mucho más corto, comparada con el pino, que demora más tiempo en alcanzar la altura de tala. No obstante, reconoce, los principales clientes prefieren el pino porque su tronco es mucho más erguido.

La Empresa Agroforestal Macurijes, la más grande del territorio vueltabajero, se abastece de la madera de Mantua, que luego se procesa en Guane, donde está la UEB de impregnación, con un plan anual de producción de 30 000 postes, que sustituyen importaciones, pero no satisfacen las necesidades del país, sostiene el director general de la entidad, Francisco Díaz Roque, más conocido por sus compañeros como *Pancho*.

Los principales clientes, la Empresa de Telecomunicaciones (Etecsa) y la Unión Eléctrica (UNE), demandan unos 50 000 postes por encima de lo que Macurijes puede ofertar.

Fajao's con los palos

Los técnicos José Luis Santoyo Barreto y Mario Coca Vidal son

Cuidados con esmero

Si algún color resalta en Pinar del Río es el verde. Y no es casual. Manos laboriosas se encargan de mantener los “pulmones” de la provincia, donde anualmente son reforestadas unas 700 hectáreas.

Los bosques naturales sobresalen por su belleza. Las áreas destinadas a la tala están bien definidas y ordenadas por las autoridades locales. Alrededor de un 10 por ciento de la superficie boscosa está sembrada de especies frutales entre las que sobresalen marañón, tamarindo e hicaco.

los únicos operadores del equipo semiautomatizado (autoclave) donde se realiza la inyección de sales de cromo y bromo a la madera para alargarle la vida útil. Naturalmente, a la intemperie el pino dura un año, mientras con este tratamiento tecnológico llega “vivito y coleando” a las tres décadas, refieren.

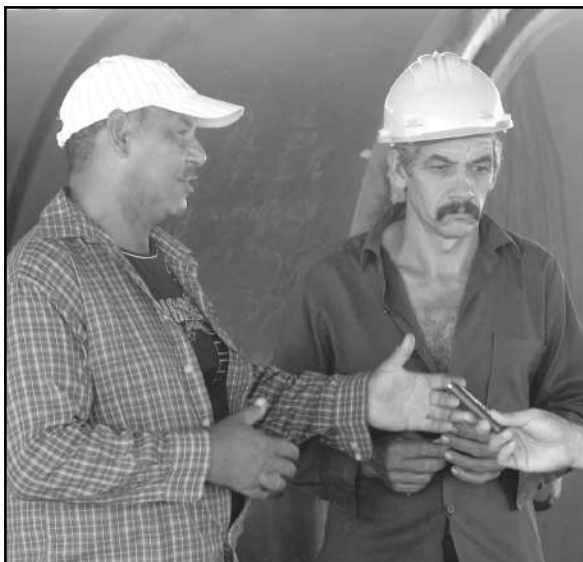
José Luis y Mario llevan casi una década realizando esta faena en la UEB. Una vez que los troncos están dentro del autoclave, hay que poner la junta, cerrar la puerta y echar a andar la máquina en la pizarra electrónica. Pero se debe estar muy atento durante las tres horas del proceso de impregnado, por si ocurre algún fallo de corriente o técnico, explica José Luis.

“La autoclave trabaja a una presión de 13 atmósferas. De reventarse, imaginen una olla de presión en la casa, explota duro...”, dice Mario. Por suerte nunca han tenido que lamentar un incidente de ese tipo, porque el equipo tiene una válvula de seguridad que enseguida alerta del peligro.

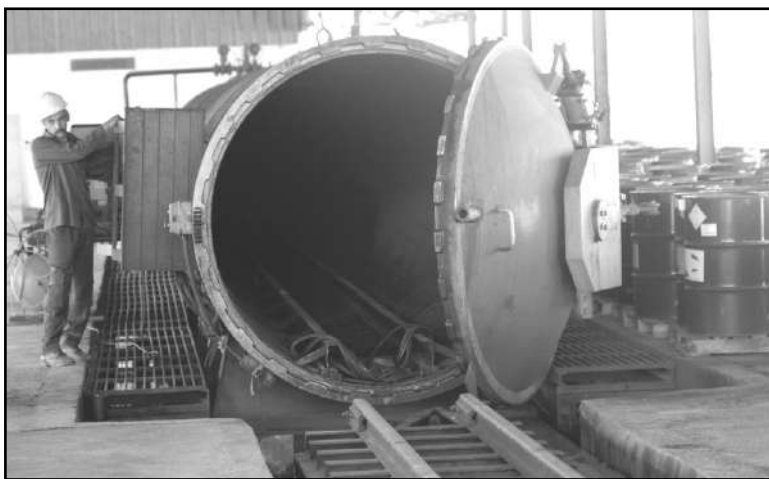
Al mes, aseguran, deben dejar listos unos 2 700 postes y para cumplir con ese plan hay ocasiones en que los sorprende la noche “faja’os con los palos”. Para garantizar la durabilidad, hacen varias pruebas de calidad y de resistencia al viento.

A este trabajo no se puede faltar. Cuando José Luis descansa, es porque Mario está cubriendo el turno, y viceversa. Están mejor sincronizados que el reloj de un juez de cualquier competencia deportiva. Ambos tienen conciencia de la importancia de su labor. “Ahora mismo estamos esperando más de una decena de planchas de ferrocarril que cargarán miles de postes para el país entero”, agrega Mario.

Para garantizar que en la autoclave no falte materia prima que procesar, Juan Benito Soto Tamayo e Ismael Hernández Echevarría, también trabajadores de la UEB,



Mario Coca Vidal y José Luis Santoyo Barreto se precian del trabajo que realizan.



Durante el proceso de impregnación en la autoclave, se inyectan las sustancias químicas que alargan la vida útil de los postes.

preparan una nueva carga de troncos “afeitados”. Antonio Fajardo, con el cargador, los ayuda en la faena.

Antes de que se instalara la nueva tecnología de impregnación, había otra que era agresiva para el medioambiente y demoraba más el proceso. Por eso, en 2009, se hizo una inversión en Macurijes, argumenta Víctor Fidel Hernández Pérez, delegado de la Agricultura en la provincia.

A punta de lápiz

La madera cortada con motosierras se saca de los montes en equipos mecanizados o en carretas tiradas por bueyes. El esfuerzo y la pericia son claves para quitarles a puros hachazos la corteza a los eucaliptos en mejores condicio-

nes. Los pinos seleccionados tienen que ser altos y rectos. Luego la madera se traslada para los aserríos. La tala se hace siguiendo las ordenanzas forestales, precisa Hernández Pérez.

Pinar del Río tiene el mayor índice de superficie boscosa del país, con un 45.1 por ciento, casi la mitad de Vueltabajo, y pudiera rendir mayores dividendos si la empresa contara con los medios necesarios de extracción y acopio en los montes.

El delegado provincial de la Agricultura asegura que “todos los años se realizan inversiones en esta empresa, han recibido módulos de mantenimiento, equipos de transporte para las brigadas de extracción. Pero estos equipos son bien costosos”.

**Francisco Díaz Roque
(Pancho),
director
de la Empresa
Agroforestal
Macurijes,
aboga
por sustituir
las importaciones
de postes
impregnados.**



Con agilidad se preparan los postes recién llegados a la planta.

La cifra de 30 000 postes impregnados anuales pudiera duplicarse con la misma planta instalada, enfatiza Pancho, el director de Macurijes, quien, con la experiencia de dos décadas dirigiendo primero la planta de impregnación y después la empresa, saca a punta de lápiz sus propias cuentas:

“Cada año hay que importar 50 000 postes, que a la Empresa Eléctrica les salen entre 240 y 250 dólares cada uno, y algunos a 500 dólares. Calculando un valor promedio de 200 dólares por poste, el país tendría que erogar 10 000 000 de dólares anuales. Los nuestros no pasan de 200 pesos, con sus dos componentes en CUC y CUP. ¿Cuánto no pudiera ahorrarse, de producirlos en Macurijes? ¿Cuánto empleo generan estas producciones?

¿Por qué no pensar hasta en exportarlos?”.

Por otra parte, esclarece: “Recibimos una inversión fuerte de China, pero esa técnica ha tenido sus limitaciones, porque no han entrado las piezas de repuesto necesarias para garantizar la sostenibilidad de los equipos”.

De las cinco empresas agroforestales pinareñas, la de Macurijes cuenta con 1 502 trabajadores, y abarca Mantua, donde están los bosques, y Guane, donde se procesa la madera. La componen a su vez seis UEB, de las cuales dos producen madera aserrada, igual número son unidades silvícolas, encargadas de sembrar nuevas plantaciones y viveros; una se dedica al aseguramiento, incluyendo los talleres, y la otra es la planta de Impregnación.

Las otras cuatro están distribuidas en los municipios de La Palma, que incluye a Viñales; Minas de Matahambre; Pinar del Río, que extrae madera de Consolación del Sur, San Juan y Martínez, y San Luis, sin grandes reservas de bosques en tanto las tierras se dedican en lo fundamental al tabaco; y Sandino, con la península de Guahacabibes.

Esas entidades producen carbón, para el consumo nacional y la exportación; palés, empleados en el embalaje de refrescos, y resina de pino, utilizada en las industrias farmacéutica y cosmética. Los mayores volúmenes de madera que se obtienen en el país, salen de los montes y aserríos pinareños, buena parte de Macurijes.

¿Impregnados o de hormigón?

De las ventajas que tienen los postes impregnados también hablan los pinareños. La madera es un recurso renovable y tiene características físicas, químicas y mecánicas superiores, que otorgan mayor flexibilidad, explica Romero Ledesma.

Cuando un poste de concreto es derribado por la fuerza de los vientos se parte automáticamente, mientras que el de madera tiende a doblarse o salirse de los cimientos, y solo se parte cuando está viejo. “En los estudios realizados, nuestros postes resisten mayor fuerza de flexión que otros similares de diferentes países”, amplía.

Para los vueltabajeros, enfrentados en no pocas ocasiones a los inclementes ciclones tropicales, tomar en cuenta lo anterior es importante a la hora de decidir qué tipo de poste emplear en las redes eléctricas y telefónicas aéreas. En la fase de recuperación, luego de un desastre meteorológico, también se pueden ahorrar recursos materiales y financieros si los postes son de Macurijes. ●

INOCENCIA

Una película salida del corazón

**Exhibida ya en cines habaneros, después de marzo
debe proyectarse en el resto de las provincias**

Por **VIVIAN BUSTAMANTE MOLINA / ACN**



**Los realizadores se propusieron, y lograron, crear un relato que movilizara
el pensamiento, entretuviera y emocionara.**

ANTES de verla, supe de su alto contenido emotivo. Luego comprobé que la realidad franquea cualquier comentario. Sentimientos encontrados como la pasión, el enojo, la tristeza y el amor patrio llevan más allá del molesto nudo en la garganta.

Y eso ocurre porque, como asegura Alejandro Gil, el director de este filme ciento por ciento cubano, “en él se cristalizan, desde lo artístico, asuntos relacionados con nuestra identidad, con nuestras posturas políticas. Es una película honesta, salida del alma. No había otra manera de acercarse a ese acontecimiento humano que no fuera desde el corazón”.

Basada en hechos reales, con lógicos toques de ficción, *Inocencia* devela un aconte-

cimiento siempre recordado, ahora de una manera cargada de crudeza y lirismo: el fusilamiento de los ocho estudiantes de Medicina, el 27 de noviembre de 1871, y, en paralelo, la incansable búsqueda de sus cuerpos que durante 16 años realizara Fermín Valdés Domínguez, para reivindicar a sus amigos y compañeros de aula.

Pero, quién es este periodista y cineasta que con su tercer largometraje para el Instituto Cubano de Industria y Arte Cinematográficos (Icaic) ha logrado conmover al público local y extranjero y alzarse con varios premios en la cuadragésima edición del Festival de Cine Latinoamericano.

Conversamos por casi dos horas, si bien no abusé de su locuacidad ni de la relación entre

colegas que nació en las aulas de la Facultad de Periodismo de la Universidad de La Habana, de la cual se graduó en 1982 con una tesis sobre el Noticiero Icaic, en el lustro 1975-1980.

“Entré en ese mundo audiovisual teniendo como tutor a Enrique Colina y a José Antonio González, además de la colaboración de Carlos Galeano y el equipo fundamental de Santiago Álvarez. Sorpresivamente me llega la ubicación para los Estudios Cinematográficos y de Televisión de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (ECIT-FAR). Lo curioso es que allí no había plaza de periodista y los propios realizadores redactaban los textos para los documentales y didácticos que eran parte de la política editorial de la filmica. Así tuve que asumir un curso durante tres años, para ver si daba la talla en el cine, de lo contrario me tendría que ir.

“Pero me fue bien, aprendí mucho, y al final me llamaron para ser asistente de dirección de *Algo más que soñar*, una serie de nueve capítulos, de una hora de duración cada uno, filmada en 35 mm para la televisión. Esa fue la mejor escuela. Una obra muy compleja, dirigida por Eduardo Moya, con muchas situaciones en torno a los muchachos protagonistas, tanto en su vida civil como en la militar, en la cual se desenvolvían como cadetes, incluida la misión internacionalista”.

—Todavía se agradece cuando lo proyectan en la televisión.

—Bueno, en ese casting se formó un elenco de lujo, porque allí aparecieron los rostros de Isabel Santos, Beatriz Valdés, Luis Alberto García, Patricio Wood, quien había hecho *El brigadista*, Rolando Brito, y de actores ya consagrados.

—Pero continuaste en la filmica de las FAR.

—Seguí de asistente de dirección, y en 1988 hicieron un llamado a quienes ocupábamos esa responsabilidad: podíamos presentar trabajos con la finalidad de ser evaluados para directores. Ahí realicé mi primer guion, el del documental *Piensa en mí*, sobre las cartas de José



Mejor elenco no podíamos querer, expresó Alejandro Gil al referirse a los protagonistas de la conmovedora cinta.

Martí a María Mantilla; muy gratificante, porque fue premio Caracol, y reconocido en el exterior. Me abrió las puertas a otros proyectos. Materialicé mi primer corto de ficción: *Tema Heavy*, premio del Festival Internacional Latinoamericano de Trieste, también multipremiado en otros eventos dentro de Cuba.

“Después vendrían *La ausencia*, sobre el Ismaelillo; un trabajo que me gusta mucho llamado *Retrato*, poco visto, acerca de la poesía de los hermanos Saiz; *Paula*, y otros de diferente naturaleza, que me franquearon el camino como realizador dentro de los estudios filmicos de las FAR, lamentablemente cerrados a inicios del período especial, aunque luego reabrieron con otro nombre.

“A mi primer centro de trabajo lo veo como la emancipación del hombre, lo mismo hacías una obra de ficción, que al siguiente día estabas en una maniobra militar con tiro directo, o te enviaban de corresponsal de guerra, como ocurrió en mi caso y al regreso logré un trabajo más artístico. Eso forjó no solo al ser humano, sino al creador.

“Allí se creó una estética muy particular, a partir del propio objeto editorial, y se fraguó una generación de realizadores importantes que venían de diferentes carreras y aportaron en su campo para divulgar la

historia militar con una óptica apegada a la época.

“Ya en la televisión, un medio que exploraba por primera vez, me dediqué a los popularmente conocidos *teleplays*, historias de ficción con un diapason mucho más abierto en género y contenido, en los cuales pude abordar la Cuba contemporánea.

“Con el tiempo me llamaron del Icaic para hacer el documental *Montaña de Luz*, sobre la labor de los médicos cubanos en Centroamérica y África, dirigido por Guillermo Centeno, un documentalista muy destacado, ya fallecido. Con ese fin se formaron tres grupos, y dirigí uno que viajó a Honduras, Burkina Faso y Mali. Fue una experiencia tremenda filmar en los lugares increíbles donde estaban nuestros galenos.

Recientemente se volvió a proyectar en la televisión.

“Después vendría mi obra prima con el Icaic, el largometraje *La pared*, un trabajo de autor. Le siguió *La emboscada*, muy importante para mí, con una mirada distinta hacia y desde el hombre. No se dice dónde transcurre, pero trata sobre la participación de un grupo en una situación límite, que es la guerra, cuando caen emboscados y sin jefe. Esto genera múltiples conflictos, con mucho matiz humano, heredado de los principios de cómo los cubanos consideramos la guerra, el internacionalismo. Ernesto Daranas fue el guionista, a partir de un argumento que discutimos, basado en mi experiencia como corresponsal de guerra”.

—Te empeñas en temas históricos protagonizados por la juventud. ¿En qué se basa *Inocencia*?

—Estaba concebido como un documental, a partir del impacto que suscitó la presentación del capítulo sobre los estudiantes de Medicina, perteneciente a la serie *Historia del arte militar en Cuba*, para la cual Eusebio Leal seleccionó momentos cruciales de nuestra historia y uno de estos fue el del fusilamiento de aquellos jóvenes, uno de los hechos más sensibles ocurridos en La Habana del siglo XIX.

“No por gusto el Historiador de la Ciudad ha dicho que el 27 de noviembre es un día luctuoso, que ‘no es ni para la pachanga ni para el jolgorio y ha



Entre julio y diciembre de 2017 transcurrió el rodaje de las escenas.

de andarse en silencio y con la cabeza gacha’.

“Cuando profundizamos en la fecha, nos dimos cuenta de lo poco que se sabía acerca de aquellos acontecimientos. Por sí mismos, constituyen una historia dramática, solo había que abordarlos desde el punto de vista dramático. El nivel de silencio que hay sobre los hechos nos permitió ficcionar y el guion de Amílcar Salatti fue crucial a la hora de aglutinar toda esa información y crear una historia que movilizara el pensamiento, entretuviera y emocionara.

“Por primera vez se le puso rostro a esa parte de la historia, con la pretensión de redimensionar su carácter simbólico. Si bien, al llevar otro relato en paralelo, se cumple otra intención del filme: reivindicar la figura de Fermín Valdés Domínguez, quien representa la perseverancia, la lealtad, la entrega, el heroísmo, al estar casi 16 años buscando los cuerpos de sus amigos”.

—Abogas porque sea perenne el homenaje a esos jóvenes.

—Sí. Sus nombres deben ser acogidos por las organizaciones de masas, por algún premio literario. Antes existía el sello o diploma 27 de noviembre. Este es el acontecimiento histórico que más simbolismo tiene en La Habana y me atrevería a decir que fuera de la capital.

“Existe la calle 27 de noviembre y el recuerdo de aquellos estudiantes de Medicina se perpetúa en el mausoleo erigido en La Punta, y en las ruinas del cementerio de Espada. En el primer bloque de piedra ubicado en el Parque de los Mártires, en las calles de Infanta y San Lázaro, las líneas iniciales están dedicadas a esos jóvenes; y en la necrópolis de Colón hay dos monumentos: por el más grande luchó Fermín y en él invirtió casi todo el dinero de las ventas de su libro*, el otro se encuentra en el lugar donde encontró los restos de sus compañeros, y hasta allí no llega ni un pétalo de rosa para recordar la fecha. Las ocho jardineras



Aunque los filmes de época son muy costosos, este es ciento por ciento cubano.

del Parque Central custodiadas por igual número de palmas reales se concibieron pensando en ellos y ni hablar del cuadro de Manuel Mesa, que ha sobrevivido al tiempo y enaltecido la imagen de los estudiantes”.

—El filme también reivindica a la secta abakuá.

—La película asume, reconceptualiza, la tradición oral, al no tener en la historia oficial elementos sobre la participación de los abakuá en el suceso; este es una muestra de que llevamos en sangre no amedrentarnos ante la superioridad numérica ni tecnológica, y siempre antepone- mos la inteligencia, el valor, la fe en un ideal. Y eso representaban aquellos negros que casi fueron

al suicidio contra un escuadrón bien armado.

“Posteriormente se generaron escritos sobre el hecho. A él alude una carta del historiador Emilio Roig de Leuchsenring dirigida al director de Hacienda; también el Che lo menciona en un discurso por el aniversario 90 del fusilamiento de los estudiantes. Incluso en el parquecito frente al Memorial Granma hay una tarja que recuerda el suceso y todos los años los abakuá se reúnen allí en homenaje a la fecha. La Sociedad Abakuá de Cuba escribió una carta agradeciendo esa postura de la película”.

—En todos los escenarios recalca que Inocencia es una obra colectiva.



La mayoría de las personas conoce poco acerca de los acontecimientos recreados en Inocencia.



El trabajo de arte correspondió a Aramís Balebona, y el de fotografía a Ángel Alderete; mientras el diseño de vestuario recayó en Liz Álvarez.



—De otra forma no podría haberse realizado. Debo recalcar que es una película ciento por ciento cubana, gracias a la alianza del Ministerio de Cultura, la Oficina del Historiador de La Habana y el Icaic. Empezamos a prefilmar el 15 de julio de 2017 y las filmaciones concluyeron el 28 de diciembre. Todo el año pasado lo dedicamos a las labores de edición y posproducción.

“La producción estuvo a cargo de Carlos de la Huerta y el casting lo realizó Yarelis Pérez, esposa del guionista. Ella es actriz, profesora de la Escuela Nacional de Arte y está muy al día en lo referido a las figuras jóvenes, sobre todo del teatro. Se conformó un elenco que mejor no lo queremos. El trabajo de arte correspondió a Aramís Balebona, y el de fotografía a Ángel Alderete, a quien conozco desde la filmica de las FAR, igual que a la fabulosa Tania

Ceballos, la directora asistente. El diseño de vestuario fue de Liz Álvarez.

“Sin embargo, lo mejor no es solo la calidad individual, sino el trabajo colectivo, la forma en que se fusionaron las especialidades para que todo saliera bien, con el pensamiento más allá del producto final, pues las películas de época son muy costosas; no obstante, considero que esta fue bastante austera.

“Debo destacar que trabajamos sobre una escenografía real, gracias a la colaboración con la Oficina del Historiador, lo cual es un valor agregado, porque era importante que la fotografía tuviera amplitud en los interiores”.

—¿Qué crees de la acogida del público?

—Lo normal es que las personas te feliciten por una obra, sin embargo, a nosotros mucha gente nos ha dicho: “Gracias,

era necesaria esa película”. Y no es solo que lo expresen con palabras, pues son elocuentes las reacciones ante este producto audiovisual.

“Los especialistas deberían sacar experiencias del fenómeno producido alrededor de ella, el cual reafirma nuestras consideraciones acerca de que es necesario exhibir en las escuelas documentales cubanos que traten sobre nuestra historia.

“En general la acogida es sorprendente y reconfortante a la vez. Hay una línea sentimental que impacta y se repite entre los espectadores, en especial en los jóvenes. Durante una de las varias presentaciones que hemos hecho en instituciones, al final se gritó: ¡Viva Cuba! Asimismo, repercutió en los extranjeros que la han visto. Algo asombroso, si partimos de que supuestamente la película aborda temas muy domésticos.

“Inocencia ha recibido varios premios, y le damos un alto significado al otorgado por el público en el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano. ¿Cómo es posible? ¿A un audiovisual con tema histórico, que no trabaja sobre los códigos más populares?

“Es una historia desgarradora porque sus protagonistas son jóvenes. En ella se reconocen las acciones del capitán español Federico de Capdevila y del profesor Domingo Fernández Cubas.

“Provoca suma indignación la actitud de los voluntarios, como escuadrones de la muerte de aquella época, empujados a mantener a raya las ciudades, porque los mambises ganaban méritos en la manigua a favor de la independencia. No podían permitir un síntoma de rebeldía, por lo cual adoptaron una actitud agresiva, de rencor salvaje, lo único que pudo mantener en silencio a La Habana, como se describe en *Inocencia*”. ●

* La primera edición en Cuba del volumen que escribiera Fermín Valdés Domínguez se tituló *El 27 de noviembre de 1871*.

CONCERTACIÓN DE LA IZQUIERDA



El presidente Miguel Díaz-Canel asistió a la cita inaugural.

Siembra de ideas frente a intentos hegemónicos

La humanidad puede salvarse del caos capitalista solo si se lucha, fue la línea argumental de la IV Conferencia Internacional Por el Equilibrio del Mundo

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

Fotos: **JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA**

CON la evocación de José Martí se juntaron la intelectualidad mundial comprometida, activistas y movimientos sociales con el expreso objetivo de aquilatar las circunstancias actuales y luchar por transformarlas. Por eso, uno de los primeros actos de la cita Por el Equilibrio del Mundo, efectuada en La Habana a finales de enero, fue la solidaridad con el Gobierno y el pueblo de Venezuela, donde Estados Unidos busca pretextos de agresión. Entre los respaldos esenciales estuvo el de Miguel Díaz-Canel, presidente de los consejos de Estado y de Ministros de Cuba, al asistir a la jornada inaugural.

La IV Conferencia denunció y condenó la desestabilización del sandinismo en Nicaragua, la persistencia de la crueldad del

bloqueo estadounidense contra Cuba y las persecuciones de los líderes progresistas y muy particularmente contra Luis Inácio Lula da Silva.

Celebrado en Cuba cada tres años, el foro aglutina al pensamiento plural del planeta a partir de la vigencia de la obra martiana. Se realiza con el auspicio de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) y del Proyecto José Martí de Solidaridad Internacional. Entonces, más allá de filiaciones políticas y credos religiosos, los asistentes abordaron los principales problemas contemporáneos con objetividad y valentía, enfocando la perspectiva de aglutinar acciones transformadoras del injusto orden mundial vigente. Entre las jornadas más emotivas

figuraron los homenajes a Fidel Castro Ruz y al pensador cubano Armando Hart Dávalos.

Premiado martiano consecuente

Katherine Muller Marin, directora de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la Unesco, entregó, en nombre de la organización, el Premio Internacional José Martí al destacado intelectual cubano Roberto Fernández Retamar, presidente de Casa de las Américas, por su trayectoria de excelencia en el ámbito cultural, que tiene como sello el estudio, la enseñanza y la difusión de los valores e ideales del héroe cubano de talla universal. Se justipreció el trabajo de Retamar a favor de la justicia, la protección de los niños, el desarrollo ético de los pueblos, el reconocimiento de la dignidad de cada hombre y mujer y la importancia de combatir el racismo. Esa distinción fue instituida por la Unesco, a iniciativa de Cuba, en noviembre de 1994.

Quieren la guerra y hacen todo lo posible por lograrla

Con esta sentencia se presentó el ministro del Poder Popular para la Cultura de Venezuela, Ernesto Villega, quien además probó que “una oleada fascista se ha levantado en marco de un plan golpista internacional”. Se pretende “propiciar la intervención de la patria de Bolívar; plan que ha incluido una lamentable xenofobia contra venezolanos y venezolanas en algunos países hermanos”.

Otra de las intervenciones sobresalientes estuvo a cargo del politólogo hispano-francés Ignacio Ramonet, con la ponencia *Geopolítica y resistencia en la época de la post verdad*, donde expuso su visión sobre la manipulación mediática del capitalismo. Mientras que el teólogo brasileño Frei Betto conmovió por su sinceridad cuando llamó a la izquierda latinoamericana a hacer un análisis crítico sobre su proceder en los últimos tiempos y a comenzar un trabajo dirigido

a reorganizar a las masas populares.

Si tengo un hermano

La Solidaridad hermana de los pueblos fue uno de los paneles más concurridos. Fernando González, presidente del Instituto Cubano de los Pueblos (ICAP), rememoró que, en 1994, Fidel agradeció públicamente la solidaridad del mundo hacia Cuba. En ese mismo espíritu, expresó su gratitud, y la del pueblo de la Isla, por la participación entusiasta y comprometida de la XXIII edición de la Brigada Sudamericana, de la Red en Defensa de la Humanidad, y de los más de 600 delegados de diferentes países.

Mensaje del papa Francisco

“Es fácil constatar cómo los diversos acontecimientos ocurridos en el planeta han contribuido de forma significativa a que se ponga en peligro el equilibrio de la civilización actual. Por esta razón los hombres de bien deberían unirse y encontrarse en eventos de esta naturaleza, en un marco de pluralidad, para lograr una auténtica promoción humana”, expresó el papa Francisco en una misiva, al tiempo que animaba a buscar alternativas eficaces en torno al pensamiento de José Martí, “un hombre de luz”, como lo definió Juan Pablo II durante su visita a Cuba, en enero de 1998.

Un combatiente indomable

Fue muy emocionante la lectura de una carta, remitida por el expresidente brasileño Lula da Silva al foro desde su cárcel en Curitiba. Su verbo sigue siendo de optimismo a pesar de las duras condiciones en que lo tiene la derecha de su país en el afán de doblegarlo. Él en cambio resiste. Manifestó que “la injusticia no dura para siempre. Me encuentro preso sin haber cometido ningún crimen, para ser impedido de disputar una elección, mientras intentan destruir los avances sociales obtenidos por el pueblo brasileño. Pero nuestra causa es justa y eso nos da la paz en el co-



La Unesco le entregó el Premio Internacional José Martí al destacado intelectual cubano Roberto Fernández Retamar.

razón y la disposición para seguir al frente para construir un mundo más solidario”.

El camino sigue siendo la fraternidad

Ante la beligerancia del imperialismo, la reunión habanera llamó al pueblo estadounidense a sumarse al reclamo de paz del orbe, a no permitir que la sinrazón se imponga. Los derechos de la Madre Tierra no fueron olvidados, de ahí que se solicitara a la Conferencia enviar a la ONU un pedido para que el acceso al agua y al oxígeno limpio sea reconocido como un derecho universal de la organización. Asimismo, se abogó por que la región de América Latina y el Caribe continúe la senda de paz, tal como se refrendó, en la propia capital cubana, en cumbre de la Celac, al aprobarse la Proclama de América Latina y el Caribe como zona de paz.

La declaración final de la Red de Intelectuales de la Humanidad reafirmó sus principios de respeto a la genuina democracia, la autodeterminación de los pueblos y los derechos humanos.

Deuda con Martí

De especial gesto puede catalogarse el hecho de que la Universidad de Zaragoza haya obsequiado a Cuba con las copias actualizadas del expediente aca-

démico de José Martí, quien se graduó en esa institución española como licenciado en Derecho Civil y Canónico y en Filosofía y Letras. El presente fue entregado al ministro cubano de Cultura, Alpidio Alonso, por el rector de la entidad académica, José Antonio Mayoral.

El multilateralismo es la tendencia en el presente

Al acto de clausura asistieron los miembros del Buró Político del Partido Esteban Lazo, presidente de la Asamblea Nacional, y Bruno Rodríguez, ministro de Relaciones Exteriores. Este último hizo las conclusiones, en las que advirtió sobre los graves peligros a causa de gobiernos que con sus acciones amenazan la convivencia, la justicia y la dignidad humana. Señaló que actores internacionales, con Estados Unidos a la cabeza, se aferran al orden unilateral, cuando el multilateralismo es la tendencia en el presente.

Exhortó por igual a los académicos, a los miembros de movimientos sociales y partidos políticos de izquierda a tomar tanto las calles como las redes sociales para proteger las ideas de justicia y emancipación, e insistió en que defender a Venezuela es decidir no solo la dignidad de un país, sino también la de las naciones del sur, la región latinoamericana y el mundo. ●

JARDÍN



De la Habana

**" DE LA CIUDAD
UN PARQUE,
Y DE TODOS
UN AMIGO "**



DIRECCIÓN

-Ave 26 # 1031 / 47 y
Santa Teresa
-Municipio Plaza de
la Revolución



HORARIOS

-Miércoles a Domingo 10:00 am / 4:00 pm
-RECESO ESCOLAR
Y VACACIONES
Martes a Domingo 10:00 am / 4:00 pm



TELÉFONOS

+ 537 881 8915
+ 537 881 8015
+ 537 881 9926



Las ligas nacionales de balonmano aún son opacas, porque los elencos juegan menos de 30 partidos en la ronda preliminar; y la postemporada sigue pactada al sistema que poco encumbra al deportista.

POLÉMICA

Curte y excita la definición por play off

La paridad surgida en las disciplinas obliga a los dirigentes deportivos a trabajar duro para inscribir representaciones sólidas en las citas internacionales

Por **ABELARDO OVIEDO DUQUESNE**

CLARO que sí. Después del atletismo, deporte que efectuará el XVII campeonato mundial al aire libre en Doha (Catar) del 27 de septiembre al 6 de octubre de 2019, las especialidades de conjunto como el baloncesto, voleibol, fútbol, béisbol, balonmano, hockey sobre césped y ruedas, son imprescindibles en el programa de los Juegos de la Era Moderna y de otros certámenes multideportivos que también se organizan cada cuatro años.

Conscientes del fracaso que simboliza tener escasa simpatía en los momentos de confeccionarse la lista de invitados a la fiesta (local o internacional), los federativos acuden a la imaginación en pos de aumentar el encanto del certamen. Los diferentes aderezos al reglamento han provocado que muchos de los foros exhiban signos visualizados en la industria del entretenimiento.

Al igual que sus homólogas de otras naciones, para las autorida-

des del país también constituye una preocupación cómo organizar una contienda elocuente. Parece que algunas ya encontraron la solución. El baloncesto y el balonmano instauraron, hace varias campañas, un campeonato de larga duración cuya despedida termina con series extras. Es decir, el titular brota tras liderar varios *play off*. Mientras unos organizadores prefieren un adiós cuya penúltima ronda sea de cinco cotejos y la crucial de siete, otros escogen trozos de tres y cinco juegos. Los sabedores consideran que las entidades con bajos recursos, como las de Cuba, deben acudir a ese criterio organizativo, pues lo identifican como una vía expedita para curtir a los deportistas sin emplear grandes sumas de moneda libremente convertible.

A mi modo de ver es insoslayable marchar al compás de la actual tendencia universal. En esos tramos competitivos surgen atmósferas elevadas. Además, en pleno apogeo esas etapas polarizan las opiniones, los corazones, y despiertan a quienes les interese menos el asunto, o tengan escasa

información acerca de su desarrollo. Otro lado favorable de la mencionada fórmula competitiva es el carácter de cara o cruz que sobresale en cada jornada. Es preciso tener en cuenta el verso de la canción del grupo Niche: “Hagamos lo que diga el corazón”, y recordar un punto de la filosofía de los toltecas: “No suponer. Hacer siempre el máximo esfuerzo”.

Pareceres

En su primera visita al consejo de dirección del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), Miguel Díaz-Canel Bermúdez, presidente de los consejos de Estado y de Ministros, invitó a los trabajadores de esa esfera a concebir eventos nacionales lúcidos. Y ese pronunciamiento podría vincularse, entre otras realidades, con la celebración de una fiesta signada por una postemporada llena de actuaciones insospechadas en los *play off*.

El máster en Ciencias Argelio Hernández, secretario de la Federación Cubana de Voleibol, es otro de los horcones defensores del mencionado formato competitivo que se convierte, cada vez más, en una experiencia universal. Al responder la interrogante de cuándo, cómo y dónde se aprende a jugar la serie extra, el apodado Yeyo enfatizó: “Jugar bien un espacio de ese tipo, de cualquier tamaño y riesgo, es si-

nónimo de cumplir los objetivos, tareas y metas planteadas de antemano. Ese alcance forma parte de una planificación. No es producto de un invento, ni cosa por el estilo. Se inicia desde la primera jornada de entrenamiento. El técnico debe exigir a los jugadores que hagan las acciones previstas para los partidos de ese exigente trayecto. Todo el quehacer, junto con las características físicas, técnicas y volitivas que pauta el voleibol, proporciona un balance equitativo en el encuentro”.

El exprofesor de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte invirtió poco tiempo para revelar su valoración pedagógica sobre el asunto: “Durante el proceso de preparación son esenciales varios tópicos, como la proyección acertada desde la preparación general, la idea de los niveles competitivos, conocimiento de los contrarios, posibilidades de toques, aseguramiento material.

“Un cierre con muchas resonancias diferentes es una necesidad del deporte para aumentar el nivel cualitativo en cancha propia. A esto se ensambla una tendencia. Se trata de la participación de los mejores voleibolistas de muchos países en diversos escenarios foráneos, lo cual provoca un trabajo extra para los estrategas, porque deben administrar volúmenes adecuados para cada

alumno”, sentenció el instructor de la Federación Internacional de Voleibol (FIVB).

“Nuestro deporte es proclive a la innovación. Para nada comparto la idea de nominar la joven Liga de las Naciones como un negocio. Ese clásico tiene dos años de instaurado. Es un torneo de superélite, solo asequible a los seis mejores equipos de la disciplina. Lo adecuado es proponerse llegar a ese peldaño”, argumentó.

Apuesta por la intensidad

Una de las primeras discusiones sobre la renta de la ejercitación en terreno propio recomenzó, a principios de este siglo, en la federación de baloncesto. Los miembros de la comisión técnica discutieron la importancia de instaurar una lid femenina extensa y con una final espectacular, como sucede en la rama masculina desde 1993.

El máster en Ciencias Margaro Pedroso, el nuevo director técnico (dt) de la selección femenina, participó en aquellos intercambios. El estratega, oriundo de Matanzas, conoce sobre la trascendencia del asunto, pues ha transitado por todos los escalones de la pirámide de alto rendimiento del más dinámico y creativo de los deportes de equipo: “Terminar una competencia bajo los requerimientos de un *play off* fortalece a los jugadores,



Quizás jugar en el Mondflex del país más series extras bajo el signo de *play off*, entre otros, sirva a nuestros voleibolistas para disminuir la cantidad de errores no forzados durante los cotejos.

pues asisten a más partidos de notable intensidad física, técnica y psíquica; participan en finales de choques que, por supuesto, son muy diferentes a los restantes de la campaña.

“Ayudará bastante a los técnicos si las salas están dotadas con la técnica necesaria, porque así tendrán que orientar menos a los alumnos en los desenlaces que posibilitan mantenerse en la parte importante del organigrama. Por ejemplo, el torneo de los eventos multidisciplinarios es breve y, por lo tanto, demanda cometer pocos errores en cualquiera de las fechas. Una amargura en ese entorno ocasiona un gran trastorno para lograr una actuación destacada.

“Además, esa fórmula competitiva propicia a los seguidores del deporte estar al tanto de los jugadores de mejores habilidades. Y los técnicos descubrimos el verdadero peso de los talentos, pues ellos deben manifestar, en todo momento, habilidades superiores a las exhibidas por los restantes baloncestistas.

“Otro asentamiento válido de ese tipo de programación es el compromiso del involucrado en cuanto a prevalecer, porque cada jornada tiene muchos rasgos propios de una lid internacional. O para decirlo de otra manera, debe estar siempre dispuesto para, en los momentos sumamente comprometidos, apropiarse de la pelota, maniobrar con ella y lograr un rendimiento positivo. Esa conducta permite al técnico conocer la verdadera fortaleza y coraje del deportista para enfrentar las adversidades”.

¿Calidad?

La máster en Ciencias Anelín Olivera, especialista principal del departamento de psicología del Instituto de Medicina Deportiva, demoró un tanto en pronunciarse sobre el tema.

“La posibilidad de participar en una final constituye la intención y motivación de todo deportista de béisbol, u otra especialidad. Todo el período de entrenamiento y preparación desde las diversas áreas afines al deporte con la meta de llegar al éxito, tie-



Máster en Ciencias Argelio Hernández: “Un cierre con muchos relieves diferentes es una necesidad del deporte para aumentar el nivel cualitativo en cancha propia”.

ne que estar plagado de deseos de discutir el título. Durante la etapa preliminar crecen en el atleta innumerables necesidades que conllevan a que exprese su arsenal técnico. Se conoce que en dependencia de su desempeño tendrá más posibilidades de conformar el equipo nacional y representar al país en disímiles ocasiones.

“Todas estas motivaciones –declaró Anelín–, hacen que el esfuerzo aumente, y llegar a la etapa cumbre es el punto máximo donde se pueden exhibir mejor las cualidades. Intervenir en la definición total de una lid no constituye en sí un conflicto. Si se evoca esa palabra, podría estar relacionada con la dificultad de manejar las emociones, o con la rivalidad existente entre dos equipos.

“Por ejemplo, no es lo mismo enfrentar los requerimientos de un derby y un clásico, porque usualmente la última denominación considera a seleccionados más potentes. Lo que implica, como es lógico, el manejo de otros indicadores como los fanáticos, las faltas de prudencia, las apuestas..., que generan hasta cierto punto desorden social.

“Resulta indispensable, añadió, la frecuente participación en los espacios decisivos. En esos momentos se ponen en evidencia todas las habilidades que se entrenaron durante el proceso de preparación. Mientras más se compita, mejores y mayores posibilidades existen para obtener el éxito. Los certámenes largos ayudan a superar los estados de predisposición psíquica, a obtener un mayor control emocional de las situaciones estresantes, de tensión y de frustración. También propicia que el mismo deportista contribuya a formar en otros, más noveles, las condiciones internas favorables para enfrentar las disputas.

“No existe una porfía igual a otra, por lo que no se puede conocer exactamente lo que sucederá en determinado evento, y mucho menos pretender igualar el comportamiento mantenido en una justa que otra. Lo ideal es potenciar la psiquis interna del atleta para que en cada escenario enseñe exposiciones convincentes. La manera de llegar a ese nivel es compitiendo, claro está, con buen proceso de entrenamiento de base”.

¿Sexo prohibido?

“Las relaciones sexuales –advirtió Olivera–, no constituyen un problema en sí. Hay que tener en cuenta las individualidades y el deporte de que se trate. Lo esencial es que tras el disfrute tenga un descanso, o sueño, de ocho horas para reponer las energías.

“De acuerdo con la individualidad, alguien jovencito quizás necesite menos o más tiempo del mencionado para que su organismo vuelva al equilibrio. En dependencia de su recuperación podrá disfrutar de las relaciones sexuales con mayor frecuencia y a medida que avance la preparación. Si el organismo no sufre afectaciones que impliquen la disminución de su rendimiento, entonces podrá tenerlas antes de la competencia sin implicaciones negativas para su desempeño.

“En relación con el tipo de deporte es importante aclarar que existen unos donde las reservas energéticas se necesitan mucho más que en otros. Por ejemplo, no es lo mismo un futbolista que los atletas del área de lan-



Máster en Ciencias Márgaro Pedroso: “La conducta en la postemporada permite conocer la verdadera fortaleza y coraje para enfrentar las adversidades”.



Máster en Ciencias Anelín Olivera: “Las relaciones sexuales –advirtió Olivera– no constituyen un problema en sí. Hay que tener en cuenta las individualidades y el deporte de que se trate”.

zamiento. En el primer caso las reservas energéticas puede que sufran más que en el segundo. No se debe ser absoluto cuando hablamos del disfrute de las relaciones sexuales en deporte, por

lo que pienso que aquí lo indispensable es observar qué pasa en cada uno de los deportistas, pues las experiencias de uno no necesariamente tienen que ser las de otros.

“Se dice que cuando dos jugadores están bien preparados físicamente, el mejor preparado psicológicamente logra el éxito. El contendiente tiene que mostrar un elevado control emocional, lo que hace que pueda manejar de mejor forma las condiciones de estrés y la superación de fracasos que no se pueden prevenir con antelación. Para mí deben tener más control emocional, motivación por la tarea que realiza y compromiso con el resultado”.

Otra agradable primavera

Pese a los efectos del cambio climático, la venidera primavera permitirá la celebración de muchos jolgorios en casi todas las zonas del orbe, pues de nuevo la afición disfrutará de encuentros de máxima envergadura. Al igual que sucede en otras esferas sociales, las discusiones sobre temas deportivos apasionan inusitadamente. En esos escenarios el individuo debe vencer, tempranamente, a la ira. Y pensar que lo importante es envolver al diálogo en un ambiente cálido. ●

Los sabedores consideran que las entidades con bajos recursos, como las de Cuba, deben acudir a un bien probado criterio organizativo en las lides domésticas.



CALIXTO N. LLANES-JR

Sin aceituna

Enfebrecidos, los Estados Unidos parecen acariciar la idea de una conflagración limitada contra Rusia

Por **EDUARDO MONTES DE OCA**

Aojos vista espeluznados por la difuminación de su poderío –se pierde puede que a trancos–, al parecer la administración de Donald Trump y los neocons “sueñan” con una guerra atómica limitada y localizada contra Rusia. Prueba de lo cual la constituye la recién anunciada decisión de retirarse unilateralmente del Tratado de Fuerzas Nucleares de Rango Intermedio (INF por sus siglas en inglés).

¿Por qué afirmamos esto?, nos preguntaría un lector desavisado, al que responderíamos siguiendo la lógica de Pepe Escobar, quien en enjundioso artículo desmonta la falacia esgrimida por los enfebrecidos halcones.

Publicado en *Asia Times*, *Kritika* y *La Haine*, el texto del reputado colega nos devela convincentemente la razón de que los Estados Unidos se retiren del pacto que prohíbe los misiles de alcance medio, algo que, por cierto, ha hecho entrar en *shock* a Europa occidental, según le ha revelado al citado observador una cohorte de diplomáticos del Viejo Continente. Y no en vano. Evoquemos con nuestra fuente que cuando Ronald Reagan y Mijail Gorbachov firmaron, en 1987, el INF, la Organización Internacional de Control de Armas se exhibió extremadamente complacida: “Esta es la primera vez que mediante un Tratado las superpotencias acuerdan reducir sus arsenales nucleares, al eliminar una categoría completa de armas nucleares y aplicar inspecciones exhaustivas para la verificación del acuerdo”.

Ahora cunde la decepción. Al punto –salpimentemos estos renglones con una anécdota entresacada de las líneas de Escobar– de que, cuando el *trumpiano* asesor de Seguridad Nacional, John Bolton, se reunió con el presidente Vladimir Putin para informarle oficialmente del paso, este le habló a aquel en lenguaje que puso en solfa la postura, en tanto discutían candentes asuntos, como la propia disolución del INF, la perpetuación de las sanciones contra Rusia, el riesgo de no extender un nuevo Tratado START y el despliegue de algunos elementos de la “defensa” antimisiles en el espacio exterior.

Putin ironizó: “Si mal no recuerdo, en el escudo de armas de EE.UU. hay representada un águila calva que tiene 13 flechas en una garra y una rama de olivo en la otra como símbolo de una política pacífica: esa rama tiene 13 aceitunas. Sr. Bolton, yo me pregunto: ¿Su águila ya se

ha comido todas las aceitunas y ha dejado solo las flechas?”. A lo que, también adusto, y lapidario en la soberbia, el interlocutor contestó: “No he traído aceitunas”.

Carencia calzada por una falsedad: en palabras del representante de la Oficina Oval, hoy existe una nueva coyuntura estratégica, y el arreglo bilateral no tiene en cuenta los cohetes de que disponen China, Irán y Corea del Norte. Y sí, decimos que falsedad por el simple hecho de que el ajuste se circunscribe a artilugios con un alcance de entre 500 y 5 000 kilómetros –los poseídos por los tres “levantiscos” países citados no entran en la amenaza esgrimida como causa–; que más bien solo podrían usarse en un escenario bélico ceñido a la “civilizada” Europa. De ahí el apenas disimulado espanto de Bruselas y las principales capitales. Representantes de la UE han aseverado sin cortapisas a *Asia Times*: La medida de USA “pone en peligro nuestra propia existencia y nos somete a una posible destrucción nuclear con misiles de corto alcance, unos misiles que nunca podrían alcanzar el corazón de los EE.UU.”.

Una guerra aún más fría

Para el periodista Rafael Poch de Feliu (rafaelpoch.com) no cabe duda alguna: la situación es mucho más peligrosa que durante la Guerra Fría. El anuncio de Donald Trump del 20 de octubre representa un nuevo desastre, que continúa una tremebunda saga contentiva del “desmantelamiento de los grandes acuerdos que ordenaron la tensión nuclear global entre las dos potencias e iniciaron luego, con Gorbachov, un importante desarme estratégico [...]”; el acuerdo de no proliferación nuclear (de ámbito global pero cuyo primer artículo obligaba a los tenedores de bomba a desarmarse), el acuerdo ABM de 1972 que limitaba los sistemas interceptores de misiles (con el fin de que no dieran lugar a la instalación de más misiles estratégicos –de largo alcance– para escapar a su posible interceptación, lo que abría una escalada de proliferación sin horizonte), así como los sucesivos acuerdos de reducción de misiles estratégicos START. Siempre por iniciativa de Estados Unidos, esos acuerdos han sido anulados (ABM, INF), ignorados, o descafeinados. Eso último es lo que ocurrió con los acuerdos START a partir del firmado en Moscú en 2002, cuando se permitió que las armas retiradas

no fuesen eliminadas, sino guardadas en el almacén, lo que permitía su reversibilidad. Aquel acuerdo acabó con el desarme real, es decir, vinculante, verificable y en un marco de disminución, para entrar en otra cosa”.

Desde entonces, todo ha rodado cuesta abajo en la hegemonía unipolar de Washington. “Apenas hay garantías ni canales de comunicación contra lo que se llamaba MAD (destrucción mutua asegurada), pero las potencias nucleares están en contacto militar directo diariamente, con barcos y aviones de Estados Unidos provocando y acechando las fronteras de China y de Rusia, en el mar de China meridional, en el Báltico, en Europa del Este y en el mar Negro, por no hablar de los contactos en el conflicto de Siria. En las actuales condiciones la posibilidad de incidentes o accidentes entre potencias nucleares es solo una cuestión de tiempo”.

Tratando de obviar el pesimismo, por una simple cuestión de salubridad espiritual, sí debemos coincidir en que a los despistados que hablan de “responsabilidades compartidas” y “expansionismo ruso” habrá que enseñarles en un mapa que esas fricciones no tienen lugar en el golfo de México ni en Canadá. “La geografía (y la retirada de acuerdos y la cuantía de los presupuestos militares) delata al principal provocador”. A todas luces, “la retirada de Estados Unidos del acuerdo INF contribuye a esa insana degradación, incrementa el riesgo de guerra o accidente nuclear en Europa y al mismo tiempo está dirigida contra China. El acuerdo de 1987 impedía a Estados Unidos desplegar armas nucleares tácticas. Ahora, saliendo de él, Washington puede desplegarlas alrededor de China, una potencia no preocupada por aquel compromiso, y de Corea del Norte...”.

En el criterio de Poch, la visita del siempre iracundo Bolton a Moscú debe de haber supuesto una humillación en toda la línea para el Kremlin, “cuya obsesión y gesticulación en materia estratégica (recuerden los videos de Putin en su último discurso sobre el estado de la nación, el pasado marzo, jactándose de la nueva generación de misiles hipersónicos ‘sin análogos en el mundo’) está encaminada a ser tenido en cuenta por Estados Unidos. Eso no es fácil cuando la desproporción de medios es tan enorme: Washington se gasta 700 000 millones de dólares anuales en sus militares, mientras Rusia no llega a los 70 000, y eso sin contar a los aliados europeos de la OTAN que, sumados a EE.UU. arrojan 950 000 millones. Bolton les ha dicho a los rusos que la retirada del INF no es contra ellos, sino contra los chinos. Imposible imaginar mayor ofensa a Putin que decirle: ‘contigo ni siquiera contamos’”.

Este ha advertido que, ante la ausencia de un convenio borrado de un plumazo por los gerifaltes de la ciudad del Potomac, “si Estados Unidos despliega nuevos misiles (nucleares) intermedios en Europa, las naciones europeas

estarán en riesgo de un contragolpe (ruso)”. Y en Beijing, el presidente Xi Jinping ha recibido el mensaje. Sabe perfectamente que las sanciones y barreras comerciales de Trump no se erigen en una mera disputa económica, sino también, o quizás sobre todo, “en una ofensiva directa contra el desarrollo y ascenso chino, es decir, contra lo más sagrado de la política china. El *pivot to Asia* (despliegue del grueso de la potencia aeronaval americana alrededor de China), y el cuarteto militar formado en Asia con Japón, Australia e India, forman parte de la misma demencial arquitectura que la retirada del INF”.

No en balde en una reciente comparecencia ante los mandos del sur responsables de la vigilancia del estrecho de Taiwán y de las islas en disputa, Xi instó a sus tropas a concentrarse en prepararse para luchar y vencer. Colocando el parche antes de que aparezca el desgarrón, continuó: “Debemos aumentar las maniobras para disposición al combate, los ejercicios conjuntos y las maniobras de confrontación para mejorar la capacidad de las tropas y la preparación para la guerra”.

Casi simultáneamente, en el Foro de Seguridad de Varsovia, el jefe de las fuerzas castrenses norteamericanas en Europa teniente general Ben-Hodges lanzaba su pronóstico: “No es inevitable, pero creo que en los próximos quince o diez años tenemos una gran posibilidad de estar en guerra con China”.

El Pentágono, en ebullición

¿Y la ganarían, en el improbable caso de que no se convirtiera en un conflicto universal? Bueno, esto puede ser el meollo de lo que abordamos. Aunque China no ha alcanzado aún colocarse a la par de la Unión, está marchando rauda en ese sentido. Pero ello no es lo más significativo. Sucede que el gigante asiático mantiene una relación estratégica con Rusia que incluye la esfera bélica, y el “oso” anda más adelantado que el “dragón” en esos “menesteres”, precisamente por la visión de auge asimétrico en vista de que no logra competir con el Tío Sam en cuanto a presupuesto en el ramo. Tanto impulso de tal índole que —evoca el entendido Valentin Vasilescu (*Red Voltaire*)—, ante “el retraso de Estados Unidos en el desarrollo de misiles hipersónicos [los rusos poseen el fabuloso Avanguard], Trump pretende reconstruir el arsenal estadounidense de misiles nucleares de alcance intermedio. Estados Unidos ya no fabrica motores para ese tipo de misiles —incluso utiliza motores rusos para los cohetes estadounidenses Atlas V, otro sector donde Moscú también tiene la ventaja sobre Washington—”. De ahí el rompimiento con el INF.

Recapitemos con el comentador citado en el párrafo anterior: “En aplicación del Tratado INF, firmado en 1987, la URSS —luego Rusia— y Estados Unidos destruyeron todos los misiles nucleares terrestres de alcance corto, medio e intermedio

(entre 500 y 5 500 kilómetros). Los misiles de alcance superior a los 5 500 kilómetros son considerados misiles balísticos intercontinentales (ICBM, siglas en inglés) y no entran en ese tratado. Debido a la firma del Tratado INF, Estados Unidos retiró sus misiles nucleares de Europa. Los principales beneficiarios de ese tratado fueron los países europeos y Rusia. La salida unilateral de Estados Unidos del Tratado INF, anunciada por Trump, no modifica la situación para los propios Estados Unidos ya que la distancia entre el territorio continental estadounidense y la Rusia europea es superior a los 5 500 kilómetros. Trump creyó que podía engañar a Putin al menos con los sistemas de lanzamiento VLS MK-41 de los escudos antimisiles estadounidenses instalados en Rumania y Polonia. Derivados de los sistemas existentes a bordo de los cruceros lanzamisiles estadounidenses AEGIS de la clase Ticonderoga, esos sistemas son capaces de lanzar misiles crucero Tomahawk equipados con ojivas nucleares miniaturizadas W80, de 5 a 50 kilotonos. Pero la velocidad de los misiles crucero estadounidenses es 20 veces inferior a la de los misiles balísticos rusos, además de que su lanzamiento puede ser detectado por los satélites rusos de observación, capaces de captar la energía térmica que desprenden los misiles en el momento mismo del lanzamiento.

Lógicamente, el Pentágono se encuentra en ebullición. Conoce que su debilidad se ha oreado en público y que necesita urgentemente nuevos tipos de estos objetos para instalarlos cerca de las fronteras con la Federación. El problema es que el magnate-mandatario no ha tenido en cuenta que Washington ya no cuenta con importantes elementos para fabricarlos. “En la época en que la NASA recibía fondos importantes, las fuerzas armadas estadounidenses disponían de los motores más poderosos. Pero en los últimos 15 años, la NASA se convirtió en una organización que no es ni la sombra de la entidad que envió los primeros hombres a la Luna”, afirma Vasilescu, quien comparte con diversos analistas la opinión de que la preponderancia gringa anda de capa caída.

Rememoremos que la prometida entrega de los antiaéreos S-300 y S-400 a Siria y la India, respectivamente, provocaron una reacción negativa inmediata del Gobierno de Donald Trump. Una señal de que la Casa Blanca teme las capacidades operativas de esos armamentos, porque, al decir de Alfredo Jalife-Rahme, columnista de **La Jornada**, les restan posibilidades a su aviación y medios coheteriles que actúan en ambos teatros de operaciones. Por su parte, “el conflicto en Siria ha mostrado que Estados Unidos ha perdido la superioridad en materia de guerra convencional y que esa superioridad ha pasado a manos de Rusia. El desarrollo de una nueva generación de vectores nucleares hipersónicos rusos parece indicar que Estados Unidos también se ha quedado atrás en el terreno nu-

clear. Con la esperanza de salir de ese retraso, el Pentágono pretende aprovechar –mientras aún está a tiempo de hacerlo– la superioridad cuantitativa de su arsenal nuclear para tratar de imponer su voluntad a Rusia y China”.

Como si no bastara, el portal **Wirtualna Polska** ha explicado por qué los mandamases de la OTAN están tan preocupados por el despliegue de los tácticos Iskander-M cerca de los lindes occidentales de Rusia. Ese medio ha hecho especial hincapié en la incapacidad de interceptarlos, ya que realizan maniobras impredecibles cuando regresan desde el espacio a la atmósfera, una característica que les distingue de los convencionales.

A modo de colofón, es *vox populi* que el Ejército de EUA afronta “serios problemas” y podría perder la próxima gran guerra en la que se involucre si no atiende las recomendaciones del más reciente informe de la Comisión de Estrategia de Defensa Nacional. Al menos, esta es la conclusión a la que ha llegado Thomas Spoehr, teniente general retirado y director del Centro para la Defensa Nacional de la Fundación Heritage, tras analizar el documento en **The National Interest**.

La entidad dibuja “una imagen extraordinariamente preocupante” del estado de la protección territorial, calificando la situación actual de “crisis grave” que exige una “urgencia extraordinaria”, considerando el clamor “un llamado al que debemos prestar atención”. Glosados por numerosas agencias de prensa, el reporte señala que Washington afronta cinco “desafíos crecientes” –China, Rusia, Irán, Corea del Norte y el terrorismo transnacional–, si bien tiene “menos fuerzas militares que en cualquier otro momento desde el final de la Segunda Guerra Mundial”. Según Spoehr, “numerosos expertos, tanto dentro como fuera del Gobierno, nos han estado diciendo lo mismo durante años”: la Armada afirma que requiere 355 barcos para cumplir con los objetivos de la estrategia de resguardo nacional, pero cuenta solo con 286. La Fuerza Aérea, con 312 escuadrones, se queja de que precisa 386. El Ejército terrestre, integrado actualmente por 476 000 soldados activos, aspira a congregarse no menos de 500 000... Si las recomendaciones no son atendidas, una de las declaraciones más escalofrantes podría llegar a suceder: que “EE.UU. perdiera la próxima guerra con otro país”, concluye el analista.

Todo lo cual nos reafirma que la cacareada embestida nuclear limitada y localizada contra Rusia no pasa de onanismo mental –perdonen el desplome del tono– de algunos cuyo poderío se ha degradado y que, resistiéndose a aceptarlo, sueñan con lo imposible: un Apocalipsis en “pequeña” escala, destinado a quien ha apostado por una defensa la mar de inteligente, asimétrica, y que ha dicho a aquellos que quieren escuchar que no aspira a convertirse en gendarme del orbe, como los enfebrecidos legionarios de USA. ●

THE ALLSTATE BLOG



TORNADOS Cuando el trompo baila en casa

**Casi impredecible es el fenómeno atmosférico
ciclónico de mayor densidad energética de la Tierra**

PARA los científicos, un tornado es una masa de aire con alta velocidad angular; su extremo inferior está en contacto con la superficie de la Tierra y el superior con una nube cumulonimbus o, excepcionalmente, con la base de una cúmulus. Pero para los habaneros de los municipios de Cerro, Diez de Octubre, San Miguel del Padrón, Regla, Guanabacoa y La Habana del Este, un torbellino con tanta furia es, sencillamente, una carga que no solo llevarán en estos días de congoja y solidaridad, sino que arrastrarán por siempre como pesado fardo de imágenes sombrías en cada recuerdo.

Disciplinado al cumplir la trayectoria elegida –20 kilómetros en unos 20 minutos, según estableció el doctor José Rubiera en entrevista al diario Juventud Rebelde, desde el Casino Deportivo, en el municipio de Cerro, hasta Berroa, en el de La Habana del Este–, pareciera que el fenómeno se empenó en emular el trazo de la Vía Blanca

para darle alcance a esta a cualquier precio, y dejar a su paso dolor en miles de personas por el macabro desalojo, así fuera el mejor techo, justo cuando el Gobierno cubano se ha empeñado en hacer lo imposible para construir viviendas como nunca antes ha podido.

Hoy no son pocos los que quieren volver al confort de sus hogares, como mismo Dorothy Gale cuando su casa fue arrancada por un tornado con ella dentro y fue a parar por los aires al país de Oz. Para poder retornar a su granja en Kansas, ella debió sortear numerosos contratiempos junto a sus necesitados amigos en busca del mago, el único que podría concederle el deseo de regresar.

Si la casa de fantasía de Dorothy fue arrancada de sus cimientos, es muy probable que se tratara de un tornado EF-4, o EF-5, a tenor con la ascendente escala EF (Enhanced Fujita o Fujita mejorada, en español, con un mínimo EF-0 y un máximo EF-5), que mide la fuerza esti-

mada de estos fenómenos luego de pasarse revista a los daños resultantes –aunque no los psicológicos, inmensurables aún.

Según los meteorólogos cubanos, el reciente remolino –primero de este tipo que pisotea así a la ciudad en cinco siglos de historias y leyendas– se ganó con sus impactos la etiqueta de EF-4, una clasificación que no habla nada bien de su comportamiento social.

Con sus deducidos 300 kilómetros por hora alcanzados en su giro –si no fuera por su agresividad, podría recordarnos la refinada pirueta circular de un patinador–, el tornado de la Vía Blanca se cuela en la apenas nutrida saga de mangas de viento cubana.

Digamos que el único tornado conocido con fuerza destructora similar al de La Habana, fue el ocurrido el 26 de diciembre de 1940 en Bejucal, a unos 20 kilómetros de la capital, un categoría F4 con un ancho aproximado de 400 metros y vientos estimados de 350 kilómetros por hora. El poblado fue arrasado y, con este, la vida de 13 lugareños. Décadas después, el 16 de marzo de 1983, un brote de tornados en Mariel, del cual se formaron siete a la vez, dejó varias personas fallecidas. Otros dos F4 pasaron a la historia por flagelar a los poblados de Pedroso, en Matanzas, y de Cruces, en Cienfuegos, con apenas 24 horas de diferencia, en mayo de 1999.

De La Habana, conserva amarillentos papeles el profesor Luis Enrique Ramos Guadalupe, coordinador de la Comisión de Historia de la Sociedad Meteorológica de Cuba: De uno surgido el 6 de junio de 1929, en Arroyo Naranjo (los daños delataron una gran intensidad); del ocurrido el 19 de julio de 1930 en el Cerro; y 20 años después, del 2 de julio de 1950, otro en San Miguel del Padrón. El 31 de agosto de 1961, dicen los archivos, bailó un polvoroso trompo en el actual municipio de Plaza de la Revolución.

En general, la historia vernácula no tiene mucho linaje. Algún que otro rabo de nube con limitado impacto –no mucho más–, pero suficiente para ser recordado. Sobre todo si está en el fabulario de un ojoso guajiro, que asegura puede cercenarse el tobillo del tubo ventoso con un machete, o cortarse, como si fuera el hilo de un globo fiestero, con unas centelleantes tijeras de barbero.

La ley del embudo pone la carne de gallina

Aún recuerdo una especie de muelle cónico dibujado en el pizarrón: El chirrido de la tiza erizaba la piel como solo saben hacerlo los tornados. Así aprendimos en clases que este “resorte” hace de las suyas durante corto tiempo (desde segundos hasta más de una hora) y con poca extensión, pero desborda una intensidad inusitada. Es este tipo de tormenta local severa, a no dudar, el fenómeno atmosférico ciclónico de mayor densidad energética de la Tierra, si acaso superado por hipotéticas explosiones nucleares.

Nos es familiar su imagen en forma de una nube embudo, cuyo extremo más angosto toca el suelo y suele estar rodeado por una nube de desechos y polvo, al menos en sus primeros instantes. Así recordaremos también el tornado habanero, según la secuencia filmada con inusitado aplomo por un aficionado de Diez de Octubre.

Pero no siempre adquiere esa peculiar forma; también varía su tamaño. La mayoría cuenta con vientos que llegan a velocidades de entre 65 y 180 kilómetros por hora, mide aproximadamente 75 metros de ancho y se traslada, rauda, varias millas. Pero los más soberbios pueden girar a 450 kilómetros de velocidad o más, medir hasta dos kilómetros de ancho y permanecer tocando tierra a lo largo de más de 100 kilómetros de recorrido.

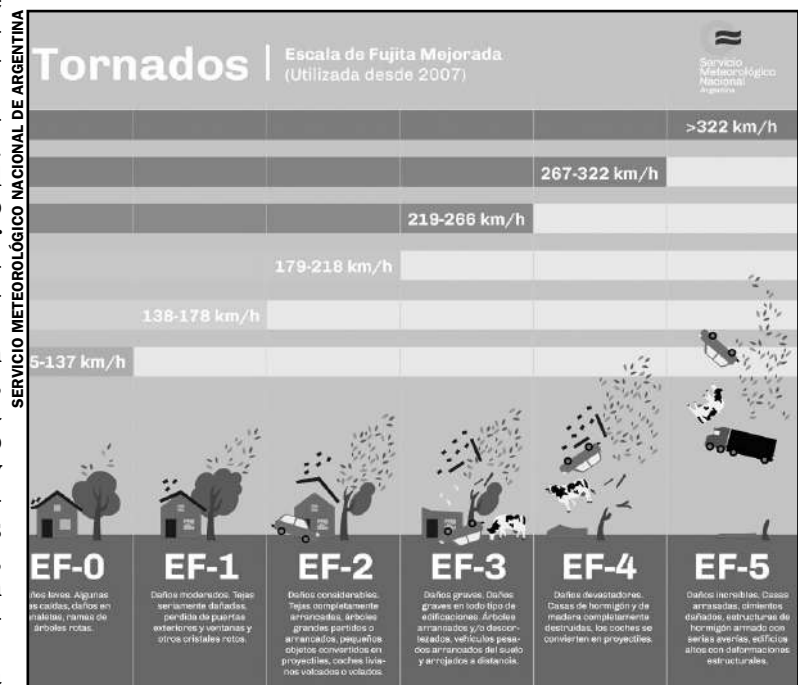
Son más frecuentes en las zonas llanas y alejadas de las costas y se reportan fundamentalmente entre marzo y septiembre (los más destructores,

en el cuatrimestre de marzo a junio).

Cuentan que el Tornado triestatal de 1925, a pesar de no ser el más mortífero de la historia –clasifica como tercero, con 750 fallecidos–, duró 3.5 horas y creó otros adicionales el 18 de marzo de ese año. Por el nombre, se puede pensar que este EF-5 solo afectó tres estados de la Unión norteamericana, pero en verdad afligió a siete, una vez que los pequeños tornados se separaron del principal, causando este de la mayoría de las víctimas. Empezó en Missouri, se movió por Illinois y acabó en Indiana, pero los ramificados golpearon Alabama, Tennessee, Kentucky y Kansas.

de 1.6 kilómetros cuadrados –a ojo, el tamaño del propio evento–, dejando alrededor de 12 000 personas heridas y unas 80 000 sin hogar. No obstante, su clasificación fue de apenas EF-3.

La causa de un tornado radica en el encuentro de dos masas de aire de distinta temperatura que, atrapadas en un clima de tormenta, oscilan alrededor de un eje común. Estas masas se empujan entre sí y ganan, con cada giro, mayor velocidad angular; hasta construir un verdadero espiral de viento que succiona todo (a veces, sólidos inmuebles y árboles), lo eleva hacia la atmósfera o lo envía volando en cualquier dirección como un proyectil, bien lejos,



Comparadas las escalas Fujita mejorada y la Saffir-Simpson, un tornado EF-3 equivale a un huracán de categoría 4 de grado superior o de categoría 5 de nivel bajo. Los tornados de fuerza EF-4 semejan los huracanes de categoría 5 de grado máximo.

Si de corolario mortal se trata, ninguno supera al de Daulatpur-Salturia, en el distrito Manikganj, en Bangladés, el 26 de abril de 1989. En cuestión de minutos, cobró la vida de 1 300 personas, justo cuando la zona sufría una sequía que ya duraba seis meses. Este factor, según los expertos, intensificó la dureza del suceso.

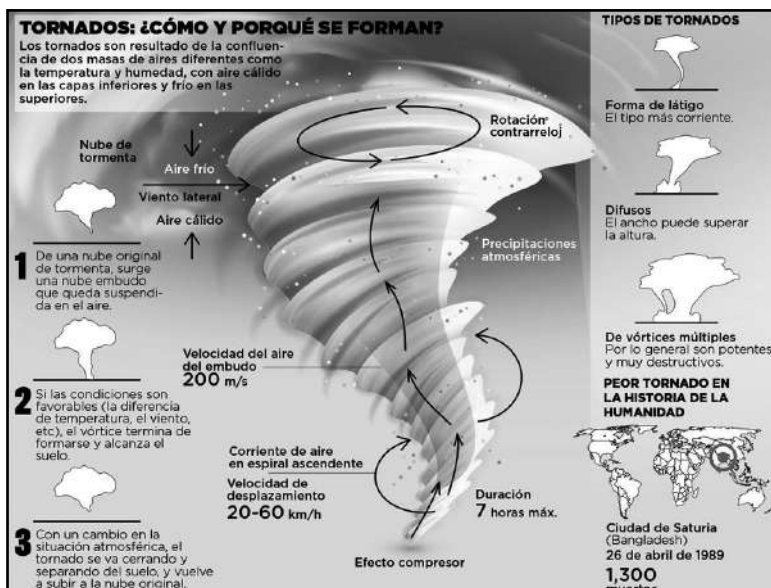
El villano atmosférico destruyó todo lo que halló en un área

a kilómetros de distancia. Por si fuera poco, lo acompaña una tormenta de lluvias intensas, granizo y vientos huracanados.

Entonces solo resta rezar para que no adquiriera más energía y no dilate su duración, factores que aumentan su poder devastador.

¿Un callejón caribeño?

Freudianamente hablando, tal vez nadie en Cuba tenía latente



Por su rápido desarrollo y reducido diámetro, los tornados son difíciles de predecir. Pero la presencia de algunas condiciones meteorológicas posibilita alertar sobre la existencia de factores favorables para que ocurran.

en su subconsciente semejante turbión, como sí Silvio Rodríguez.

“El aire toma forma de tornado y en él van amarrados la muerte y el amor. Una columna oscura se levanta y los niños se arrancan los juegos de un tirón”. Así lo evocó Silvio en su canción *Preludio de Girón*. Incluso confesó que podía pedir como deseo un rabo de nube. Pero seamos justos: no se refería al del pasado 27 de enero.

Los tornados son una rareza en el área del Caribe, mas pueden formarse en el archipiélago cubano por encontrarse este a tiro de portería, en el límite norte de la zona tropical.

Por el contrario, en Estados Unidos se presentan más que en cualquier otro país —unos 1 200 anuales—, cuatro veces más que en toda Europa. Esto se debe, ante todo, a la geografía de América del Norte, relativamente grande entre la zona intertropical y las áreas árticas, sin cadena montañosa importante que vaya de este a oeste y que bloquee el flujo de aire entre las dos zonas. Esta topografía única provoca muchas colisiones de aire cálido con frío.

Gran parte de estos se forman en el centro de esa nación, entre las montañas Rocosas y el golfo de México, área conoci-

da como Tornado Alley (“Callejón de los Tornados”, desde el inglés, idioma que hoy devuelve el término “tronada”, rumiado del castellano).

Menor, pero bastante importante, es la formación de estas mangas en el Pasillo de los Tornados, que abarca, en el hemisferio austral, la mitad norte de Argentina, el sudoeste de Brasil, el Paraguay meridional y la totalidad de Uruguay.

Cuando se forma una baja extratropical invernal en el golfo de México y un frente frío avanza hacia el occidente de Cuba, si por delante del mismo llega un flujo de aire húmedo y cálido del Caribe, esta situación provoca una gran inestabilidad, condición necesaria para que se forme una arremolinada chimenea.

Caprichosamente, pues, se da un escenario algo similar al de los tornados en el Medio Oeste norteamericano, el mismo que propició los torbellinos de La Habana, Bejucal y Mariel, un contexto imposible en las islas más al sur y al este en el Caribe.

Aunque infrecuentes, se dan más tornados en el verano, especialmente en las llanuras de las Antillas Mayores. A partir del mediodía, las nubes comienzan a crecer por el calentamiento del aire superficial, crecen

hasta alcanzar grandes alturas y producen una tormenta eléctrica. Esta situación puede incrementarse bajo la influencia de una onda tropical o algún ciclón tropical.

En determinadas condiciones, se puede generar una gran inestabilidad y convertirse en una tormenta local severa. Junto a una lluvia intensa de corta duración se producen vientos fuertes, granizos y también, ocasionalmente, tornados.

Este peligro es casi inexistente para el arco de pequeñas islas antillanas; aunque raras, son más frecuentes las trombas marinas allá, muy parecidas a los tornados pero formadas en el mar. Son como si sensuales labios de una nube mulata absorbieran un digestivo coctel oceánico con una pajilla. Estas mangas de agua suelen ser más débiles, pero a veces van a tierra con malas pulgas.

También surgen tornados en los ciclones tropicales de cualquier tipo, principalmente huracanes, al estar en la periferia y dentro del cuadrante derecho de estos, en el sentido de su traslación.

Se dice que pueden producirse decenas de tornados en un huracán, clandestinos en su interior y silenciados por el rugido de los vientos. La destrucción que provocan en algunas zonas puede ser mucho mayor que la que podría haber ocasionado el propio meteoro. Este riesgo, sin dudas, es común para todo el Caribe.

Más allá del arcoiris

Lástima que la ciencia de la predicción del tornado no sea efectiva como la del huracán: El ceño de este permite ver cómo se enfurece, pero su pariente ciclónico no: Se ofusca en un parpadeo.

Los científicos, eso sí, conocen dónde suelen crearse y hacia allí miran fijamente, de manera que han logrado pertrecharse con algunos métodos para prever la probabilidad del paso de un embudo de agua y polvo por un territorio.



Gran parte de los tornados se forman en el centro de Estados Unidos, entre las montañas Rocosas y el golfo de México, en el área conocida como "Callejón de los Tornados".

Pero apenas rinden frutos; en el mejor de los casos, consiguen prevenir con 20 minutos de antelación. No solo es difícil conseguir un pronóstico más holgado, sino también resulta poco fiable.

Creó sospechas en algunos cubanos que especialistas estadounidenses, poco antes de formarse el tornado de la Vía Blanca, anunciaran la probabilidad de aparecer uno en la Florida, en el condado de Dade y otros colindantes, y que aquí no se lograra lo mismo. Ciertamente, por probabilidades, no había por qué pensar que La Habana recibiría un tornado, y sí la península.

Es todavía tan inexacta aún la predicción, que los del norte tampoco se olieron el de Cuba —donde sí ocurrió—, mientras el augurio para la Florida afortunadamente resultó fallido. Si se tratara de un huracán, unos y otros lo hubieran pillado con más facilidad que adivinar quiénes serán los ganadores del Oscar.

Los meteorólogos, claro está, prefieren concentrarse en vigilar lugares con mayor frecuencia de tornados. Para ello, sueltan globos de clima cada 12

horas para hacer sondeos de la atmósfera. Estos llevan un equipo que mide condiciones tales como la estabilidad atmosférica, la temperatura y la humedad.

De tal suerte, los especialistas pueden decir cuán probable es que se forme un tornado. Y solo si existen condiciones, como son inestabilidad y humedad elevadas, emitirán un alerta de tornado.

Hoy, mediante el uso de un nuevo tipo de radar de clima, los especialistas pueden detectar alguna formación. Con un radar convencional solo es posible ver la masa de aire con alta velocidad angular; pero solo cuando ya se ha formado. Esta información no es del todo decisiva, así que los pronosticadores se auxilian de los reportes visuales de intrépidos cazadores de tornados.

Además de medir el rumbo, la distancia y altitud de un objeto, y el viento radial, las más recientes tecnologías —incluyen sistemas de radares y satélites especializados— permiten agregar y cuantificar la turbulencia que lleva en sus entrañas un tornado. Con tales artes, el pronóstico puede alcanzar 90 por ciento de precisión dentro de un radio de 100 kilómetros.

Por tanto, hoy la mejor protección descansa en la educación —ya debía hacerse norma en Cuba, en los sistemas encargados de la percepción de riesgos— que gane la población para reaccionar ante una catástrofe de esta naturaleza.

Digamos que cuando las personas observen nubes oscuras con actividad eléctrica y el viento comience a arreciar, deben buscar una instalación que ofrezca seguridad. De no poder eludir la intemperie, irán al sitio más bajo que encuentren. Si no fuera posible, es preferible colocarse en posición fetal y esperar a que el evento se extinga. Asimismo, debe evitarse el uso del teléfono fijo, pues estos fenómenos están asociados a tormentas eléctricas que ponen en peligro, además, la permanencia al aire libre.

Es saludable también despojarse de ciertos mitos. Antes se pensaba que debían abrirse las ventanas durante un tornado para evitar que la casa explotara. Pero resulta que los inmuebles no están tan sellados como se piensa y el aire puede salir sin dificultad. En cualquier caso, los fuertes vientos pueden levantar el techo y sin este, las paredes ser derrumbadas hacia afuera.

Otra creencia común era pensar que ciertos territorios estaban "protegidos" por algunos accidentes geográficos. Malas noticias: no hay lugar seguro. Si bien los tornados débiles no pueden alcanzar el tope de las montañas o saltar ríos, los grandes sí lo logran.

Tampoco se puede confiar en la poca presencia de tornados en una localidad. Aunque con probabilidades bajas, un tornado puede azotar el área extensa y no la más pequeña, por tanto las personas no deben negarse a refugiarse, confiando en que ya están seguras.

Solo así se podrá garantizar el regreso de algún lugar más allá del arcoíris, y ante la duda de si fue o no una pesadilla lo vivido, poder decir como Dorothy: "Realmente no hay lugar como el hogar". ●



RECUPERACIÓN TRAS EL TORNADO

Un barredor de tristezas

Para testimoniar las acciones reestructurativas y la atención a las víctimas del evento meteorológico que azotó a la capital en enero, BOHEMIA volvió a los barrios más afectados, donde todavía se trabaja con la misma intensidad

Por **JESSICA CASTRO, LILIAN KNIGHT, LISET GARCÍA y MARIETA CABRERA**

YA libres de escombros, las calles de Regla comienzan a desprenderse del desconcierto para dar espacio a la voluntad renovadora. El movimiento de camiones y buldóceros de los primeros días se ha sustituido por el de las palas que preparan mezclas y el caminar agitado de quienes tramitan recuperar sus viviendas.

A la entrada de la circunscripción 28 de Guaicanamar, donde estuviera la vivienda de Marina Fernández, quien está próxima a dar a luz, obreros del contingente Níco López comienzan las labores constructivas. Este es uno de los 123 derrumbes totales reportados allí tras el tornado. Una estructura



En Regla, los trabajadores del contingente Níco López trabajan para reponer las viviendas destruidas totalmente.

antigua de hormigón y cubierta de madera que dejó a merced de los fuertes vientos cuanto había en la casa.

“Perdimos hasta la cuna de bebé que acabábamos de comprar”, cuenta Dora Pagés, la madre de Marina. Aunque todavía a nuestra llegada se preparaban las condiciones para comenzar las labores constructivas, el rostro amable de los obreros, los materiales que ya llegaron, la certeza de que pronto todo volverá a ser normal, es suficiente para devolver la tranquilidad y la sonrisa a esta familia.

Justo enfrente, otra escena atrapa la atención. En una de las dos oficinas de trámites para damnificados de Guaicanamar, la desesperación sigue colmando, al momento de nuestra visita, a muchos de quienes esperan desde temprano. Algunos han asistido más de una vez.

“Los papeles del arquitecto hubo que repetirlos porque el expediente se extravió, ahora vengo a ver si ya están. Después que pasas por todas las mesas faltan firmas, y cuando piensas que resolviste todo debes volver a venir porque hay algún error”, dice la enfermera Ardys Ponce, entre molesta y resignada.

Mientras, Caridad Rodríguez, de la circunscripción 27, espera por el técnico de vivienda. Todas las afectaciones de su cuadra se registraron, excepto la suya, aunque el daño era comprobable a la vista. “¿Tiene sentido?”, pregunta.

Para Aida Ascanio Montero, el problema son las largas filas que no parecen avanzar. Aunque ella es de constitución fuerte, la larga espera pesa sobre sus más de 60 años. “Yo he estado aquí hasta 12 horas y no he podido pasar”.

En esta oficina de trámites hay 1 046 casos notificados que deben procesar seis trabajadores sociales, cuatro técnicos de la Vivienda, cuatro funcionarios de Comercio, tres del Banco Metropolitano y seis encargados de la digitalización de los expedientes.

Aunque parecieran muchos, son insuficientes para tanto trabajo. Extendiendo el horario hasta las 10 u 11 de la noche logran procesar entre 40 y 50 casos diarios, explica Odelinda Rivalda, jefa de la oficina de trámites del Consejo Popular de Guaicanamar.

Con la asistencia esporádica o permanente de personal de otros municipios, el proceso por momentos toma impulso. “El fin de semana estuvieron trabajando con nosotros los técnicos de La Habana del Este y avanzamos muchísimo”, asegura Rivalda.

Asimismo, desde los primeros días, con la ayuda del Partido y técnicos del municipio de La Habana Vieja, se abrió una segunda oficina de trámites para los damnificados de Guicanamar, con una capacidad menor, pero que alivia la afluencia de público.

“De los 150 casos que pasaron para acá solo quedan 40 y otros que están pendientes de firmar en la oficina principal”,



En la oficina de trámites de Guaicanamar había al momento de nuestra visita 1 046 casos registrados y un personal limitado para procesarlos.

dice el primer secretario del Comité Municipal del Partido de La Habana Vieja, Rodolfo Candano.

En la oficina de trámites de Loma Nueva, el otro consejo popular afectado, Yanet Valera, funcionaria del Partido de Regla, quien apoya en las tareas organizativas, asegura que sin importar la hora, las puertas cierran cuando se marcha la última persona.

Sin embargo, y a pesar de la dedicación, el proceso de trámites allí también ha tenido sus percances. Muchos de los levantamientos realizados en los primeros días debieron repetirse por imprecisiones, errores o extravío.

“Estamos tratando de que las fichas salgan sin problemas para que las personas no tengan que regresar varias veces”, comenta Valera, mientras Juan Carlos Naranjo, vicepresidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular de Regla, reconoce que la inexperiencia marcó la organización de las oficinas en los primeros días, pero asegura que las dificultades fueron resueltas gracias a la asistencia y supervisión de funcionarios de los diversos sectores implicados.

JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA



Julio Na, de nacionalidad china y residente en Cuba es uno más entre los constructores en Regla.

Estudios Revolución



El Consejo de Ministros, encabezado por Miguel Díaz-Canel Bermúdez, presidente de los consejos de Estado y de Ministros se reúne constantemente para dar seguimiento a la recuperación tras el tornado que azotó la capital del país, después de visitas de sus integrantes a las zonas afectadas con el objetivo de ganar comprensión de los daños y brindar la ayuda correspondiente. Igual sucede con el Consejo de Defensa provincial, presidido por Luis Torres Iribar, primer secretario del Partido en La Habana.

Estudios Revolución



Aunque la voluntad es agilizar lo más posible, agrega, en los primeros momentos hubo burocratismo. De siete planillas inicialmente ya hoy solo se necesitan cuatro. Para viabilizar los casos de subsidios, el Consejo de la Administración Municipal se reúne cuantas veces haga falta, asegura Naranjo, quien agrega que en Regla concluyó el levantamiento de todos los daños, fueron identificadas 1 447 viviendas afectadas y se han procesado más de la mitad de los casos.

Una vez terminado el proceso de trámites, todo parece despejarse y la satisfacción ciudadana aumenta considerablemente. Así lo confirma la calma

de quienes esperan en la tienda de venta de materiales de la construcción Diez de Octubre.

“Somos muchas personas, hay que ponerse en el lugar de ellos”, dice Esmeralda Hernández, vecina de La Colonia, al recordar dificultades iniciales con sus papeles. Pero esa etapa ya terminó, ahora espera por un crédito bancario para comprar los materiales. “Aquí todo ha ido de maravillas, te llevan las cosas hasta la casa”.

Para agilizar el trabajo, esta unidad comercial cuenta con el apoyo de oficiales del Ministerio del Interior y de trabajadores de empresas estatales del municipio. Asimismo, representantes de entidades

proveedoras se mantienen allí para evitar el déficit de materiales. Así, logran atender unos 30 casos diarios, asegura Leovel Zaldivar, subdirector de la Empresa de Comercio de Regla.

La ayuda no ha dejado de llegar

Por su cercanía a las zonas afectadas, de La Habana Vieja llegaron las primeras ayudas. “Al día siguiente del paso del tornado decidimos enviar trabajadores de empresas como Asticar y Colmar para contri-

buir en la recuperación. Desde ese momento estamos con una fuerza permanente”, dice Rodolfo Candano.

Con apoyo de la Federación de Mujeres Cubanas, los Comités de Defensa de la Revolución, los trabajadores de las empresas estatales, y también los por cuenta propia, este municipio aportó donativos para los damnificados. En la circunscripción 33 de Guaicanamar, 15 días después del tornado, la cooperativa El Guajirito continuaba cocinando de forma gratuita para la población afectada.

Por otra parte, los miembros de la Brigada Artística Martha Machado, que llegaron en los días más duros para “poner un techo, pintar un cuadro o cantar una canción”, aprovechan cada pausa para compartir con los vecinos de Regla.

Julio Na, de nacionalidad china, vive en Cuba hace siete años y llevaba más de 10 días ayudando en la reconstrucción. Pese al cansancio, dice que aún no se va, porque “los cubanos somos familia”.

ANARAY LORENZO COLLAZO



Las niñas de Dadira Mora, albergadas también en la Casa de la Cultura de Guanabacoa, participan en todas las actividades como otros acogidos allí.

La Habana en Guanabacoa

La construcción de viviendas para damnificados es hoy tarea fundamental, que une todavía más a los representantes locales, al pueblo y a toda la ciudad

ENTRA y sale como hormiga laboriosa. A su paso, la llaman Marlene, muchacha o la del gobierno, incluso “tía, tía”, como los niños del albergue en la Casa de la Cultura, antiguo Liceo de Guanabacoa.

Y es que, inmediatamente después del tornado, delegados como Marlene Díaz, del Consejo Popular Villa 2 de este municipio, echaron mano a un par de zapatos cómodos y libreta en mano salieron a indagar las necesidades más apremiantes de la gente.

“He caminado esta zona como nunca —explica aludiendo a la parte donde se ubicaba el albergue Castanedo y a la vecindad colindante—; aunque no es mi circunscripción hemos tratado de conocer qué daños sufrieron las personas, viabilizarles sus trámites y la ayuda distribuida a través del Gobierno.

Son los albergados de Castanedo protagonistas de uno de los capítulos más dramáticos que dejara este evento meteorológico, porque ya habían perdido sus viviendas por derrumbes y ahora se quedaban sin techo otra vez.

Reubicados en la Casa de la Cultura, estas 88 personas, distribuidas en 24 núcleos, disfrutaban de las actividades culturales que allí se ofrecen, pues a decir de Cecilia Valdés, directora de la institución artística, esta no ha detenido su programación.

“Esta es una edificación de dos siglos, las cátedras son



Dos edificios de seis apartamentos comienzan a alzarse cerca del antiguo albergue Castanedo, para dar esperanzas a quienes perdieron su hogar por segunda vez.

grandes al igual que el salón de reuniones, de modo que pudimos ubicar a las personas y sus pertenencias ahí. La dirección se transformó en enfermería y la terraza en área de lavado de ropa. Solo dejamos los salones como áreas comunes”, agregó.

De una de las aulas, devenida cuarto, surge una algarabía provocada por dos niñas que casi a regañadientes comen su almuerzo. Su madre Dadira Mora nos cuenta cómo llegó hasta allí.

“Llevaba año y medio en el albergue, porque donde vivía antes con mis cinco hijos estaba en peligro de derrumbe. Aquella noche del 27 de enero, al sentir los vientos solo atiné a meterlos en el escaparate. Cuando todo pasó y vi que me había quedado sin lo poco que tenía... no podía pensar. Al segundo día vinimos para acá y nos han atendido bien, aparte de los alimentos hemos recibido donativos como ropa, zapatos, toallas, sábanas, galletitas para los niños, pomos de agua...”, agrega un poco más consolada.

Al respecto, la vicepresidenta del gobierno municipal, Margarita Estrada, refiere que existen 268 albergados, los cuales han recibido artículos donados por los CDR, la FMC, las Fuerzas Armadas, Ciudad Libertad, las empresas del te-

rritorio, otros municipios e incluso provincias como Matanzas.

Pero aun así, la vida en tales condiciones se torna difícil. Yonaiki Regla Núñez, todavía no recobra todas las esperanzas: “Nos han tratado bien, pero no es lo mismo, estábamos adapta-

dos al albergue anterior, donde los cubículos eran más grandes, cada uno con su baño y cocina”, situación que nubla su rostro de 24 años.

Yonaiki trabaja como técnica de emigración en el puerto. Junto a la madre y el hermano sufrió la pérdida de su vivienda tras el paso del huracán Irma. Ella sueña con el día en que finalmente tenga su espacio para estudiar, pues cursa la carrera de Derecho.

A pie de obra

Francisco Saíenz, segundo jefe de (UEB) cinco de la Empresa de Construcción (ECO) 53 termina de almorzar. Sin sobremesa, se incorpora al encofrado de la segunda planta de uno de los dos edificios para las familias del Castanedo. Antes había allí un basurero, limpiado por la propia brigada constructora.

“El plan inicial es construir dos edificios de seis viviendas cada uno, pero después se harán otros de mayor capacidad,



En Guanabacoa, los trabajadores de la oficina de trámites y de la tienda de venta de materiales de la construcción atienden a diario hasta el último damnificado.



Muchos, como Zulema López, emprenden la faena constructiva ayudados por familiares y amigos.

con el mismo sistema forsa, de origen chino, que permite fundir cada siete días dos apartamentos, además de darle mayor fortaleza a la estructura”, explica Sainz, convencido de que en marzo entregará los primeros 12 apartamentos.

Encargada de lo que antes eran los 62 cubículos del Castanedo, está Gianni Miragalla, directora de la UEB dos, con la misión de transformar el lugar en 25 bellos hogares.

A estas empresas del Ministerio de la Construcción se suman cooperativas, la Constructora Caribe y unidades de empresas estatales como Cupet y la agropecuaria de Bacuranao, las cuales han iniciado más de 50 viviendas. Igualmente, la población, mediante el subsidio o el crédito bancario también se implica en la reparación de sus casas.

Al respecto, Ania Lucía Lemus, presidenta del gobierno de Guanabacoa, informa que hubo 1 006 hogares afectados, de los cuales 151 fueron derrumbes totales. Al cierre de esta edición, 824 núcleos ya habían comprado materiales.

Sandra Albelo es la presidenta del Consejo Popular Villa Dos y jefa de su oficina de trámites, ubicada en el combinado deportivo Quintín Bandera. Allí estaban, además, trabajadores de los Joven Club de Computación y del Instituto de Planificación Física, quienes completaban la información del proyecto Tornado, de GeoCuba, el cual ubica en el mapa cada afectación en viviendas y ayuda a contabilizar de manera exacta los daños.

Afuera, el ambiente no es tan calmado, los beneficiados no saben si estar al tanto de los materiales, atender a los transportistas o entregar los papeles. Marianelis Pacheco se dispone a solicitar la licencia de construcción, que en su caso recibe más rápido, porque de su vivienda, ubicada en Pepe Antonio 646-A, solo quedan paredes apuntaladas.

“Compré bloques, cemento, polvo de piedra... Ahora me llevo las losas y los sanitarios”, nos comenta con una sonrisa, mientras orienta al personal que le carga materiales al camión.

Aymara Porcel perdió el pasado 27 de enero desde los

espejuelos hasta parte de su salud mental, comenta jocosa con su techo recién atornillado. “Por lo menos ya no miramos las estrellas”.

En cambio, Zulema López apenas comienza. “Me asignaron un subsidio de 85 000 pesos, se dañó mucha estructura de apoyo, así que tengo que tumbar y empezar casi de cero”.

Antes de despedirnos, pregunta: “¿Y van a repartir equipos electrodomésticos?”, a lo que Marlene —la muchacha, la del gobierno, la tía— responde: “¿Ya lo reportaste? Entonces, no te preocupes, ahora solo se está recogiendo información”.

Bien sin mirar a quien

La empresa de servicios técnicos es la encargada de ofrecer el servicio de reparación o reposición, una vez completo el levantamiento de equipos dañados.

Hasta ahora, según Margarita Estrada, la vicepresidenta del gobierno municipal, se incluyen entre los donativos una batidora y televisores que fueron distribuidos en los centros de acogida donde había niños pequeños.

“No tengo cómo cuantificar los aportes de la población y las instituciones, pero vale la pena resaltar el de la Empresa Agropecuaria de Bacuranao, primero en la limpieza e higienización, luego con el acopio de alimentos para damnificados, después con sus brigadas de montaje en la construcción y, por si fuera poco, ahora crearon facilidades para que quienes quieran contratarse como albañiles o elaboradores de alimentos, en sus propias casas, reciban pago por eso”, comentó. Facilidad similar es puesta en práctica por la ECOA 53.

Instituciones civiles y religiosas se suman a la ayuda material y al acompañamiento. Toda contribución es bien recibida, porque la menor muestra de solidaridad es inmensa para quien perdió todo.

Nuevo rostro en Luyanó

La destrucción en el municipio de Diez de Octubre cede espacio a las transformaciones

JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA



En la recuperación de los daños que dejó el tornado, los bloques van delante.

A PENAS es reconocible el lugar. Nada ha quedado de aquel reguero de árboles, cables, postes caídos, escombros. Reina el silencio que se suma al ajeteo callado y a la vez incesante de quienes van borrando los vestigios del tornado que arrasó esta parte de la ciudad, y la levantan como nueva. Luyanó renace.

En las oficinas de trámites todavía, poco antes del cierre de esta edición, quedaban algunos damnificados que habían regresado para rectificar el dictamen técnico. La mayoría demoró alrededor de una semana, otros en tres días los concluyeron.

A Hortensia Pérez tuvieron que volver a hacerle el de su casa pues la armazón de madera que sostenía el techo ligero de la planta alta voló con el tornado y debe sustituirse con hormigón. El nerviosismo y los deseos de adelantar el trámite motivaron que se obviara ese detalle. Ya había comprado las tejas de asbesto necesarias, pero cuando se las fueron a ubicar, el albañil dijo que no era ponerlas y ya; “se necesitan otros materiales”.

Luego del ir y venir a la oficina en el Consejo Popular Jesús del Monte, ya cuenta con lo necesario y poco a poco su casa volverá a ser la que fue: “con el tiempo creo que quedará mejor”, como más a gusto quedará su barrio, una de las zonas del municipio de Diez de Octubre devastadas con más furia por el tornado.



En la calle Mangos, la familia de Edna Lesbía Arroyo, ve renacer su casa.

Atrás quedarán las sensaciones, aún frescas en su memoria, de ver bajo escombros y empapado lo que resistió sobre el entepiso de su casa o barbacoa. Por su experiencia como docente, hizo gala de su paciencia, volvió a la oficina a rehacer el dictamen y esperó por lo necesario para reconstruir su vivienda. De las autoridades de Educación del municipio, donde ella dirige el Politécnico de Informática Raúl Cepero Bonilla, recibió como donación un colchón y otras ayudas.

Juntos, para poder lograrlo

En el recorrido por donde se ven más las transformaciones, encontramos a Wilman Doejo, a quien la rabia del tornado, como a todos, tomó por sorpresa. Se había mudado para allí junto a su familia hacía poco con la intención de ampliarse. Vaya manera de lograrlo. De buzo del Instituto de Ciencias del Mar ha pasado a constructor. Ahora se entrena en tierra firme en la reconstrucción de su casa, que será más amplia y bella de lo que soñó antes.

En Remedios, entre San Luis y Delicias, en plena faena estaban también los integrantes de una brigada de la Empresa Constructora de la Administración Local, del municipio de San Miguel del Padrón. Belkys Turró, a cargo de una de sus unidades de base, es



La Empresa Constructora de la Administración Local, de San Miguel del Padrón, reconstruye varias viviendas en Diez de Octubre, junto a los vecinos del lugar.

responsable de levantar cuatro viviendas que quedaron en el suelo, entre estas la de Wilman. Juntos, trabajadores y vecinos, lo van logrando.

Osmani Peña y su esposa Yamila Núñez, en Quiroga 205, todavía siguen abrazándose como lo hicieron aquella noche buscando protegerse. Tratan de olvidar lo sucedido. Con los rostros aún consternados por la devastación de su casa, nos reciben con la noticia de que ya les otorgaron un subsidio que hará posible levantar una parte. Cuenta él que “ya hicimos los huecos donde fundir las columnas, y con el albañil que vendrá, incluido en la facilidad que nos dieron, iremos levantando nuestra casita”, que no será de madera sino de mampostería “para que dure más”.

En cambio, en las cercanías de la iglesia Jesús del Monte la solución no puede llegar tan rápido. Al parecer son otras las decisiones que deben tomarse. Así lo narran a este equipo Jessi Laffita, trabajadora del Ministerio de Economía, junto a sus vecinas. Allí, en una ciudadela varios techos volaron, algunos apartamentos sufrieron más daños que otros, pero para arreglar, como son colindantes, es todo más difícil. “Nos habían dicho que esta era una zona pa-

trimonial, ahora dijeron que ya no lo es. En fin, esperamos”.

Próximo a la ciudadela, el matrimonio de Ángela Balsinde y José Alberto de Armas, sí recibió bloques y otros insumos, además de un nuevo tanque para sustituir el que voló, lo que hace suponer que pronto verán el futuro con mejores ojos.

En la calle Mangos hallamos a Edna Lesbia Arroyo junto a su familia de 12 miembros, disfrutando de los avances en la reconstrucción de su casa. Trabajadores de una cooperativa matancera mueven intensamente sus manos y

gracias a ellos tiene ya nuevo techo, parte de la casa, adonde se mudarán para continuar la obra.

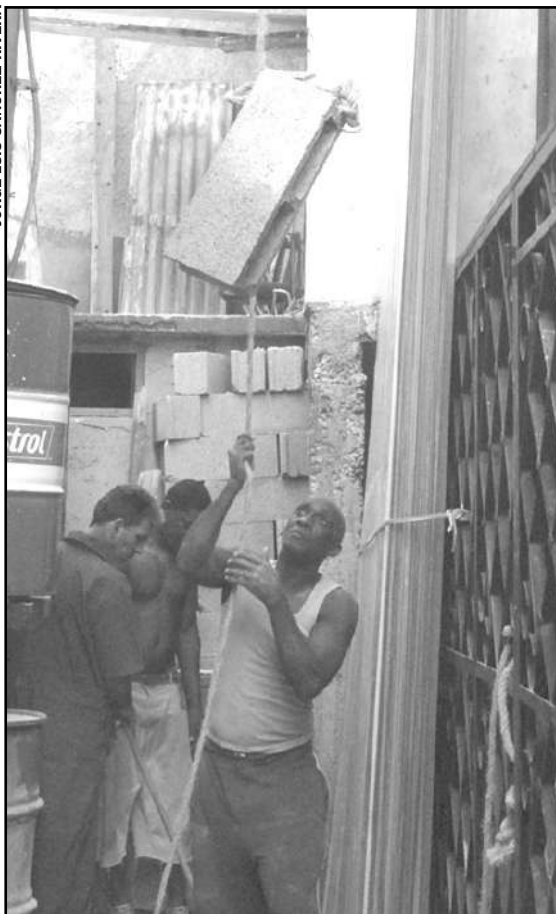
Pintándose las uñas estaba en una vivienda vecina Santa Caridad Faget, de 63 años. En la ciudadela donde nació y vivía comienza a prepararse lo necesario para alzar nuevamente las ocho casitas destruidas. De ello se encarga una brigada de la Empresa Pecuaria Habana. Esta mujer también tiene otro rostro, porque desaparecieron la presión alta y la desesperanza. Con las pocas pertenencias que logró recuperar se autoalbergó en la vivienda de su hija, mientras sueña con volver al sitio donde quisiera estar lo que le queda por vivir.

Rehabilitar, levantar...

En otras ciudadelas de Diez de Octubre, integrantes de empresas y cooperativas constructoras, laboran junto a los del contingente Blas Roca, expertos en rehabilitar, levantar... Hay varias brigadas trabajando intensamente con fechas próximas de terminación, dice Luis Orlando Marrero, miembro del secretariado del Sindicato de la Construcción en la capital. Una de esas obras es la del antiguo asilo de ancianos de Toyo, cuyos espacios se convierten en 40 cómodos apartamentos.



Juan Antonio Larrude cambió su puesto de profesor de la UCI por el de constructor de su vivienda y la de sus vecinos.



Donde antes hubo destrucción, escombros, cables y postes caídos, ahora es otro el panorama.

El ahínco no es parejo. Por ejemplo, en el grupo de viviendas situadas en Pedro Pernas 461, entre Teresa Blanco y Juan Alonso, no se parece al que

puede verse, al doblar, en Teresa Blanco, entre Pedro Pernas y Calzada de Luyanó. En el primero se aprecia más organización y los vecinos se han unido tanto

a los constructores especializados que parecen parte de ellos. Hasta una fiestecita prepararon para homenajearlos el 14 de febrero, según Cecilia Wilson, en cuya casa se cocina y prepara café.

En la otra ciudadela, de acuerdo con María Eugenia Mejías, vecina del lugar, no están todos los materiales, lo que al parecer motiva que los trabajadores a veces se queden parados. Pero, quienes están a cargo aseguraron a **BOHEMIA** que esos lógicos inconvenientes no les impedirán concluir la obra.

Entre tantas angustias no han faltado la comprensión, el buen trato, el respeto, el deseo de dar las manos, testimonian Lourdes Rodríguez y su mamá Justa Emilia Moliner, de 82 años, vecinas de la calle Reyes. El tornado arrancó parte del techo, puertas y ventanas de su casa y agradecen que en tiempo récord les hayan facilitado los materiales y la ayuda que necesitan.

También, Daisy Luztanó comentó la prontitud de la atención, la amabilidad y la preocupación por solucionar cada caso. “Nadie se fue de las oficinas sin ser escuchado y bien atendido”.

Compañía ante la adversidad

Especialistas en salud mental asisten desde el primer momento a las personas afectadas por el tornado

ES una mañana de mediados de febrero y en el centro de evacuación ubicado en Milagros y Luz Caballero, en el municipio de Diez de Octubre, hay pocas personas de las más de 20 allí alojadas. Algunas, explica alguien, están para sus centros de trabajo; otras, en las oficinas de trámites.

Un niño de siete u ocho años corretea de un lado a otro con una mochila colgada en la espalda, como si sentir

ese peso le ayudara a aligerar su sensación de pérdida.

En la azotea de la misma edificación, Raúl Daymuris Puentes, padre de tres hijos, ha experimentado de cerca cuán hondo puede calar en los pequeños “pasar, de tenerlo todo, a no tener nada”. Muestra al equipo de **BOHEMIA** el video de la loma de escombros a que fue reducida su casa. Las imágenes, tomadas con su teléfono móvil, son los últimos recuerdos que guarda del hogar donde creció —en la calle

Pedro Pernas, 480, en Luyanó— y vivía con sus hijos.

“Aquí tengo conmigo al mayor, los otros dos permanecen con sus madres”. Cuenta que llegaron al centro de evacuación en los primeros días de febrero e intentan sobrellevar este cambio drástico en sus vidas. “Cuando el niño regresa de la escuela le pongo música para que recuerde su casa; después ve los muñequitos, jugamos... trato de que el día transcurra lo mejor posible. En esto me apoyan mucho las sicólogas que nos visitan”.

Aunque en el cercano policlínico Pasteur hay servicio de enfermería las 24 horas, Raúl explica que algunas enfermeras les han dado sus números telefónicos para que las localicen,



En el centro de evacuación ubicado en Milagros y Luz Caballero, en Santos Suárez, los afectados reciben periódicamente la visita de la sicóloga Aimée Sanabria.

incluso en sus casas, ante cualquier problema de salud de los albergados.

Entre los acogidos en el centro están también Norelvis Katia Silano y su hijo Ángel de Jesús, de un año de edad y sometido tres meses atrás a una cirugía a corazón abierto. Aun cuando las condiciones allí no son óptimas para la condición del pequeño, dice la madre, “agradezco la atención, en particular con el niño, porque todos los días vienen los médicos a verlo”.

En el cubículo que ocupa la familia se ven juguetes nuevos. “Son regalos que le han hecho a Ángel muchas personas, además de que nos han donado ropas”, comenta Norelvis.

Gestos como ese permitieron que los hijos de Raúl D. Puentes pudieran de inmediato volver a la escuela. “Aquí han llegado personas que ni conozco y me han dado uniformes, libretas y hasta zapatos para mis hijos”.

El hombre, de 31 años, asegura que allí se llevan como familia, y a esto contribuye la sicóloga Aimée Sanabria, quien visita periódicamente la instalación. “En el municipio hay cinco centros de evacuación –interviene ella–, donde laboran profesionales de sa-

lud mental. Ahora estamos en una fase en la cual damos seguimiento a casos puntuales, que necesitan atención más especializada”, precisa.

Casi al mediodía –y aunque a los evacuados les llevan la comida elaborada– algunos optaban por encender el fogón para preparar sus alimentos en aras de variar el menú y mejorar su calidad.

Reconstruir espacios y vidas

Los especialistas de salud mental se han entrenado para trabajar en escenarios de desastre a partir de vivencias, sobre todo de huracanes que han azotado al país. “No habíamos tenido la experiencia de un evento súbito (con excepción del accidente aéreo del año pasado), que no permite prepararse psicológicamente”, opina la doctora Ivonne Gutiérrez, directora del Centro Comunitario de Salud Mental de Diez de Octubre.

“El tornado afectó una parte del municipio, quizás la más vulnerable socialmente, por lo que desde el lunes 28 nos volcamos a la calle, junto a colegas de otras instituciones de la provincia. Priorizamos los cinco consejos populares afectados y dividimos el territorio por manzanas. Íbamos tocando puertas con el médico de la familia, fundamental en esta labor porque conoce a las personas con peores condiciones. Ese primer momento exige una intervención breve que consiste en apoyar, más aún a los familiares de los fallecidos”.



Entre los damnificados hay muchas personas de la tercera edad, quienes requieren una atención particular.

Está descrito en la literatura médica –abunda la especialista en Medicina General Integral– que ante eventos como este, lo primero que se presenta son las crisis agudas, dadas por las pérdidas humanas y materiales que sufren las personas. Luego, a partir de los 21 o 30 días, empiezan las manifestaciones de estrés agudo postraumático.

Los individuos, explica, transitan de ese primer momento de negación, de no creer lo que les ha ocurrido, a otro en el que se preguntan por dónde va a ir su vida. “Sobre todo los que están en centros de evacuación, o van a tener cambios de vivienda, porque aun cuando la solución sea para mejorar, precisan readaptarse, reconstruir sus espacios y sus vidas.

“Es entonces cuando aparecen las manifestaciones de estrés postraumático, tales como: arritmia cardíaca, hipertensión arterial, gastritis, ansiedad e insomnio. En la actualidad, tenemos un equipo de trabajo en cada policlínico que evalúa los casos y realiza las intervenciones pertinentes. Los más complejos son remitidos para nuestro centro”.

Por tanto, remarca, este no es un proceso terminado. De ahí la importancia de seguir contando con las redes de apoyo, pues “no se le puede decir a alguien que todo va a estar bien y que no vea ni un saco de cemento. En los primeros días, cuando la población percibió que en breve tiempo se estaban restableciendo los servicios básicos, sintió confianza, y eso es fundamental”.

Resolver el problema de la vivienda será más lento, reconoce la doctora. “En esta etapa, las personas afectadas tienen que continuar sintiéndose acompañadas por los profesionales de salud mental”. Incluso, ese hombro amigo que muchos tuvieron cerca en los primeros momentos del suceso, sigue siendo un sostén esencial, sobre todo donde la gente se conoce y comparte

YASSET LLERENA ALFONSO



A mediados de febrero, varias áreas del Hospital Materno Infantil de Diez de Octubre habían sido restauradas, y en otras se daban los toques finales.

las alegrías y las penas, agrega la experta.

“Jesús del Monte –ilustra– es un lugar muy humilde, siempre lo fue, y es ejemplo de barrio que se distingue por la solidaridad de sus vecinos, valor que es preciso seguir fomentando porque va a ayudar mucho en la recuperación”.

Enseñanzas, en medio del dolor

Ese ambiente fraterno que se respira en Jesús del Monte ha hecho posible también restablecer en breve tiempo las áreas del Hospital Materno Infantil de Diez de Octubre, dañadas por el tornado.

Trabajadores del contingente Blas Roca, así como de diversos organismos e instituciones, laboraron en la instalación que, al cierre de esta edición, ya había sido restaurada.

En otras instituciones, como el policlínico Raúl Gómez García (Cocos y Rabí), también

se anunciaba la reapertura de áreas afectadas. En este centro las labores de recuperación corrían a cargo de la cooperativa constructora Victoria.

Aunque las huellas de la destrucción se vayan borrando, lo ocurrido el domingo 27 de enero en varios municipios de la capital será recordado como un episodio triste. Aun así, la doctora Ivonne Gutiérrez, como terapeuta de salud mental, prefiere hablar de las enseñanzas, entre las que destaca el haber constatado la organización y capacidad de convocatoria de instituciones, organismos y organizaciones.

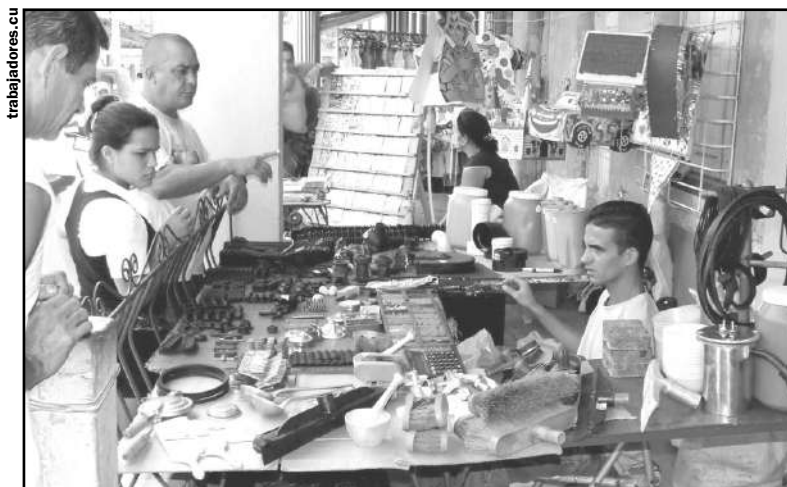
“Sin eso, no hubiéramos podido responder como lo hemos hecho. Y es que cuando alguien decía: ‘hay un derrumbe’, nadie pensaba que era un problema solo de la Vivienda, sino una situación que dañaba a la comunidad y el afectado era otro cubano”.

●

TRABAJO POR CUENTA PROPIA Más ampliación y flexibilización

La incorporación de cinco nuevas actividades y la ampliación o integración de otras mostraron la decisión de seguir abriéndole espacio al trabajo no estatal

Por **HERIBERTO ROSABAL**



Los trabajadores por cuenta propia pasan actualmente de medio millón y su aporte al Presupuesto favorece el desarrollo local.

A finales de febrero, vísperas del referendo convocado para ratificar la nueva Constitución de la República, se anunciaba en conferencia de prensa en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) la aprobación por el Gobierno de nuevas medidas de ampliación o flexibilización del trabajo por cuenta propia (TCP), como continuidad de su perfeccionamiento.

Directivos de ese organismo, del Ministerio de Economía y Planificación, y de Finanzas y Precios, explicaban pormenores de las decisiones, de las cuales las más relevantes eran: 1) autorizar que personas jurídicas —estatales cubanas y extranjeras radicadas en Cuba— contraten productos y servicios a las formas de gestión no estatales, en las dos monedas hoy vigentes, y 2) que excedentes de producciones, sobrecumpli-

mientos del encargo estatal e inejecuciones de planes de entidades puedan ser vendidos a dichas formas de gestión, también en ambas monedas y mediante cuenta bancaria.

Dos disposiciones, según señalara el viceministro primero de Economía y Planificación, René Hernández Castellanos, que deberán favorecer el mercado mayorista reclamado por el sector no estatal. Y que también son, a nuestro juicio, un paso más para poner a este último en paridad con el resto de actores económicos.

Se anunciaba, asimismo, la aprobación de cinco nuevas actividades: *Operador y/o arrendador de equipamiento para la producción artística*; *Agente de selección de elenco (casting)* y *Auxiliar de producción artística*; *Traductor e intérprete certificado*, y *Productor vendedor de pro-*

ductos alimenticios, que incluye elaboración y venta de embutidos, ahumados, conservas y similares.

Otras adecuaciones

También se dispuso la integración de las actividades de talabartero, productor vendedor de calzado y vendedor de flores artificiales (antes florista), en la de artesano, y dejar como florista solo al vendedor de flores naturales.

Respecto al servicio de decoración, organización de cumpleaños, bodas y otras actividades festivas se informó la incorporación del requisito de solicitud de licencia sanitaria, si este incluye elaboración de alimentos, y para las de cerrajero y aguador, la agregación de cerrajería electrónica y de venta de hielo, respectivamente.

En las actividades de herrero, hojalatero, mecánico de equipos de refrigeración, tapicero, reparador de artículos varios, reparador de equipos mecánicos y de combustión, soldador; servicios de chapistería, y de construcción, reparación y mantenimiento de inmuebles, así como contratista privado, que tienen permitido el uso de oxígeno y acetileno, se autorizó el empleo de “gases industriales”, entre los que también se incluyen neón, freón y otros cuya utilización queda así legitimada.

Otra novedad destacada es el otorgamiento, en lo sucesivo por las direcciones de Trabajo municipales, de la licencia para ejercer la chapistería, si esta no está asociada a los servicios auxiliares y conexos del transporte. Esa estructura administrativa también autorizará la actividad de reparador de equipos mecánicos y de combustión, la cual incorporará al electricista automotriz (actualmente respaldado por la licencia de electricista, que quedará para quienes ofrezcan ese servicio en inmuebles).

Al facilitador de permutas y compra-venta de viviendas, entre tanto, se le autorizará en lo adelante contratar hasta dos trabajadores.

Más descentralización

Muestra también de descentralización es la facultad que tendrán a partir de ahora los consejos de administración municipales (CAM) de autorizar los servicios gastronómicos en restaurantes, y de bar y recreación, así como el de arrendador de viviendas, habitaciones y espacios, cuando se trate de más de cuatro habitaciones o de viviendas completas.

Asimismo, los CAM podrán regular los precios y tarifas fijos o máximos cuando las circunstancias lo aconsejen y teniendo en cuenta las condiciones y características de cada territorio.

Otras medidas son la incorporación de las vacaciones entre las causas por las que el titular de una actividad puede designar en su función o representación a un trabajador contratado. Además, el período de tres meses que se le autoriza, por salida al exterior o vacaciones, podrá ser ininterrumpido o no, dentro del año natural.

De igual manera se determinó que el cónyuge del titular de un negocio, y sus familiares dentro del primero y segundo grado de consanguinidad (hijos, padre, madre, hermanos, nietos y abuelos), y primero de afinidad (yerno, nuera, suegro y suegra) no estarán obligados a inscribirse como trabajadores contratados, salvo que así lo deseen para acogerse a los beneficios que como tales les concede la ley. De esa disposición se excluye al transportista de carga y pasajeros, cuando el familiar es el conductor del vehículo, caso en el que se requiere la licencia operativa de transporte (LOT).

Participación creciente

Estas medidas se suman a las publicadas a principios de diciembre último, que incorporaron ajustes reclamados por los TCP sobre disposiciones adoptadas a mediados de 2018 y que entraron en vigor a finales del mismo año, como parte de la implementación de la política de perfeccionamiento de esta actividad.



Podrán establecer relaciones de compraventa con personas jurídicas estatales cubanas y extranjeras radicadas en Cuba, mediante contratos y cuentas bancarias.

Su puesta en práctica es resultado del análisis de planteamientos de los TCP y de la población en general, recogidos en activos sindicales y seminarios de información y capacitación ofrecidas a estos propios trabajadores, así como de opiniones e inquietudes expuestas en las redes sociales, en programas como la *Mesa Redonda*, de la Televisión Cubana; en foros como los realizados por la web **Cubadebate**, y en cartas llegadas al MTSS.

El estudio de las opiniones recibidas por todas esas vías proseguirá, como parte del perfeccionamiento continuo del TCP, aseguró la viceministra primera del MTSS, Martha Feitó Cabrera.

Según datos del MTSS, hasta diciembre último los trabajadores por cuenta propia sumaban 580 828 en todo el país. De ellos, el 29 por ciento son jóvenes; el 34 por ciento, mujeres; el 15 por ciento, trabajadores asalariados y el 10 por ciento, jubilados. Las provincias de La Habana, Matanzas, Villa Clara, Camagüey, Holguín y Santiago de Cuba, reúnen al 75 por ciento del total.

Las actividades más representativas son la elaboración y venta de alimentos (9 por ciento de los TCP), el transporte de carga y pasajeros (8 por ciento), el arrendamiento de viviendas, habitaciones y espacios (6 por ciento), los agentes de telecomunicaciones (5 por ciento) y los trabajadores contratados,

asociados fundamentalmente a las dos primeras actividades (26 por ciento).

Los inscritos en el TCP han aumentado de manera significativa desde el inicio del perfeccionamiento de este, en 2010, cuando sumaban menos de 160 000. Hoy rebasan el medio millón y representan el 13 por ciento de los ocupados en Cuba.

Según la valoración oficial, el trabajo por cuenta propia contribuye a la recomposición del empleo en el sector estatal; incrementa la oferta de bienes y servicios, con niveles aceptables de calidad para la población y para el turismo internacional, y constituye una fuente de ingresos para los presupuestos de los municipios y para el financiamiento del desarrollo local.

En 2018, informó en diciembre pasado ante la Asamblea Nacional del Poder Popular la entonces ministra de Finanzas y Precios, Lina Pedraza, las formas no estatales de gestión, en las que el TCP tiene la magnitud señalada, proporcionaron el 13 por ciento de los ingresos totales del Presupuesto del Estado y se estima que su contribución debe aumentar.

Esa evolución explica, y justifica, la decisión política reiterada de favorecer el desarrollo del sector no estatal como complemento del estatal, del cual sigue dependiendo en lo fundamental la economía del país. ●

Telesur



El presidente Nicolás Maduro cuenta con el respaldo de la mayoría del pueblo.

VENEZUELA

Porfía contra la paz en la región

Más sanciones, amenazas y acciones desestabilizadoras muestran la desesperación de Washington por acabar con la República Bolivariana con cualquier pretexto

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

ES incuestionable el derecho de la República Bolivariana de Venezuela a defenderse ante quienes intentan destruirla y aniquilar a su pueblo chavista mediante una agresión sistemática, una guerra cruel y desvergonzada, cuyas constantes medidas de presión expresan la desesperación de los formuladores de la política estadounidense, que van quedándose sin argumentos para justificar su errática porfía de derribar al Gobierno de Nicolás Maduro.

Los personeros de Washington no previeron que, con toda su política intervencionista, solo conseguirían radicalizar el concepto patriótico, nacionalis-

ta y revolucionario de las fuerzas armadas, que, leales a la Constitución, han desarrollado una sólida articulación con la sociedad civil, dando lugar al desarrollo de una doctrina de resistencia popular para hacer frente a cualquier agresión.

Eso explica el fracaso de la oposición en su espiral de traición, cuando, tras intentar poner a los militares en la mira y estimular deserciones significativas, no logró ni con los llamados “falsos positivos” mermar la lealtad de las instituciones armadas. Se ha filtrado que en la reunión del Grupo de Lima en Bogotá el vicepresidente Mike Pence reprochó esa frustración

al usurpador Guaidó, quien había prometido al Gobierno estadounidense que si la mayoría de los líderes mundiales lo reconocían como supuesto presidente de Venezuela al menos la mitad de los oficiales desertaría, hecho que no ocurrió.

Pese a que ha sido borrada la legalidad y secuestrada la verdad en una descomunal guerra mediática que sustenta falsas noticias, falsas escaramuzas, así como acciones y atentados de falsa bandera, la resistencia del pueblo bolivariano ha logrado imponerse y motivar el rechazo internacional a la intervención militar (que significaría un baño de sangre y un conflicto de amplias proporciones que rebasaría sus fronteras), y cambiar la matriz de opinión por la búsqueda del diálogo.

Eso pudo apreciarse en las Naciones Unidas y los pronunciamientos de la comunidad internacional. Lo evidencia el fuerte enfrentamiento que provocó en el Consejo de Seguridad de la ONU las contrapuestas resoluciones de Estados Unidos y Rusia, donde quedó explícito que el objetivo de la administración Trump no es buscar soluciones a los problemas de la nación sudamericana, sino que es y ha sido el cambio de régimen, como dijo el embajador ruso, e incluye amenazas de llevarlo a cabo mediante una intervención militar.

Se han pronunciado en contra hasta los más allegados servidores de Estados Unidos, sobre todo el Grupo de Lima, que insistió en un comunicado en los ataques contra el Gobierno constitucional y la necesidad de “salir” del Jefe de Estado venezolano, pero “sin uso de la fuerza”. Así lo hizo incluso el desvergonzado secretario general de la OEA, Luis Almagro, que primero apoyó el belicismo intervencionista de Trump, pero ahora en una conferencia en México apeló al proverbio que reza “donde dije digo, digo Diego”.

No obstante, como expresión de que los métodos que utiliza Washington vulneran desfachadamente las normas del derecho internacional, un funcionario de la Administración de Trump que pidió el anonimato a los medios de prensa al ser consultado sobre la decisión de los países del Grupo de Lima de rechazar la vía militar en Venezuela aseguró que respetan esa postura pero recordó que su país es solo “observador” de ese mecanismo.

Y expresó con absoluto desparpajo: “En cuestiones del uso militar en los Estados Unidos eso es netamente y solamente una decisión del presidente de los Estados Unidos”; mientras agregó que “sería irresponsable que el Gobierno de Estados Unidos descartara el uso de las fuerzas militares, y por eso es que el presidente Trump ha dejado muy claro y el vicepresidente Pence lo mencionó en el Grupo de Lima, delante de todo el mundo, que absolutamente todas las opciones seguirán en la mesa”.

En contraposición, la respuesta del Ejecutivo Bolivariano ha sido diáfana y transparente, al proponer cinco puntos para una mesa de diálogo con la oposición. El vicepresidente de Comunicaciones, Jorge Rodríguez, hizo el anuncio: 1)



Guaidó busca publicidad en uno de los camiones. Pero en los que fueron incinerados se encontraron restos de cables, guayas metálicas, pitos, clavos y otros materiales, que son utilizados, usualmente, en guarimbas en Venezuela.

Respeto a la soberanía, 2) respeto al derecho a la paz, 3) levantamiento de las sanciones contra Venezuela, 4) un mecanismo que permita dirimir las diferencias políticas entre Gobierno y oposición, y 5) la no injerencia de otras naciones en los asuntos internos del país.

Más sanciones y más presiones

Sin embargo, no hay semana en que la Casa Blanca no proclame sanciones y presiones sobre la nación sudamericana. Las medidas unilaterales impuestas desde 2015, tras la firma de una orden ejecutiva por el entonces

presidente, Barack Obama, impiden que pueda hacer uso de financiamientos y sus recursos para la adquisición de medicinas, alimentos y otros productos con que satisfacer las necesidades de la población. El cerco financiero y económico ha generado pérdidas que sobrepasan los 30 000 millones de dólares. Ya ni se sabe la cantidad de funcionarios bolivarianos que han sido objeto de sanciones como forma de chantaje.

Las ultimas fueron contra jefes militares, a lo cual el ministro de Defensa, general Vladimir Padrino, replicó: “He ordenado pasar al Departamento del Tesoro de los EE.UU. la nómina completa de los oficiales generales y almirantes de la FANB para facilitar la tarea de ‘sancionar’ por cuotas a los revolucionarios defensores de la Constitución y de la soberanía nacional”.

Las presiones no son solo contra las personalidades venezolanas, sino también hay mecanismos “persuasivos” hacia gobiernos y personalidades extranjeras para tratar de conseguir que el llamado al diálogo entre Gobierno y oposición sea desechado.

Exasperados, los voceros estadounidenses reiteran sin recato sus amenazas y planes intervencionistas. Estados Unidos busca crear “una coalición



Rusia calificó de provocación peligrosa y a gran escala las acciones de Estados Unidos en la frontera de Venezuela con Colombia.



Encapuchados preparan actos de violencia ante la actitud permisiva de policías del Escuadrón Móvil Antidisturbios (ESMAD) de Colombia.



lo más amplia posible para reemplazar” del poder al presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, ha declarado en un programa de la televisora CNN el asesor de Seguridad Nacional, John Bolton. “Es lo que vamos a tratar de hacer”, afirmó, aunque ha señalado que Estados Unidos también podrá realizar sus planes sin el apoyo internacional. “En esta administración no tenemos miedo de usar la frase ‘Doctrina Monroe’”, ha aseverado. “Este es un país de nuestro hemisferio” –acotó, refiriéndose a Venezuela–, “y ha sido el objetivo de todos los presidentes de EE.UU. desde Ronald Reagan tener un hemisferio completamente democrático”.

En otras palabras, Bolton declaró abiertamente el derecho de intervención y está planteando desde ya el mismo esquema que aplicaron en su agresión contra Siria.

Entretanto, el enviado especial de Washington para Venezuela, Elliott Abrams, aseveró de manera injerencista a otro medio de prensa: “Vamos a mantener e incrementar la presión económica, financiera, diplomática y política sobre el régimen”. Abrams aseguró que “todas las opciones están sobre la mesa, porque siempre lo están”, como ha dicho el mandatario Donald Trump para ame-

nazar militarmente al Estado bolivariano.

Nuevas acciones provocadoras

Mientras, el autoproclamado presidente Juan Guaidó regresó a Caracas, con un nuevo libreto de acciones provocadoras, tras un recorrido por varias naciones de la región, acompañado de Kimberly Breier, subsecretaria de Estado de EE.UU. para Asuntos del Hemisferio Occidental. El vicepresidente Mike Pence advirtió en **Twitter** casi al unísono con su llegada que “cualquier amenaza, violencia o intimidación contra él no va ser tolerada y se va a encontrar con una respuesta rápida”. En el aeropuerto de Maiquetía le ofrecieron cobertura la parafernalia mediática y los diplomáticos al servicio del imperio.

Se ha dicho que el parlamentario tendrá que enfrentar la justicia por violentar las medidas cautelares que le impusieron. Durante un programa televisivo, un magistrado venezolano no descartó que la salida y el reingreso de Guaidó sean una estrategia de Estados Unidos para atacar a Venezuela. “Evidentemente Guaidó es el conejillo de indias perfecto de Estados Unidos, no podemos soslayar que es muy posible que Estados Unidos

tome como excusa la aprehensión de Guaidó para justificar eventualmente un ataque militar en contra de Venezuela”, alertó.

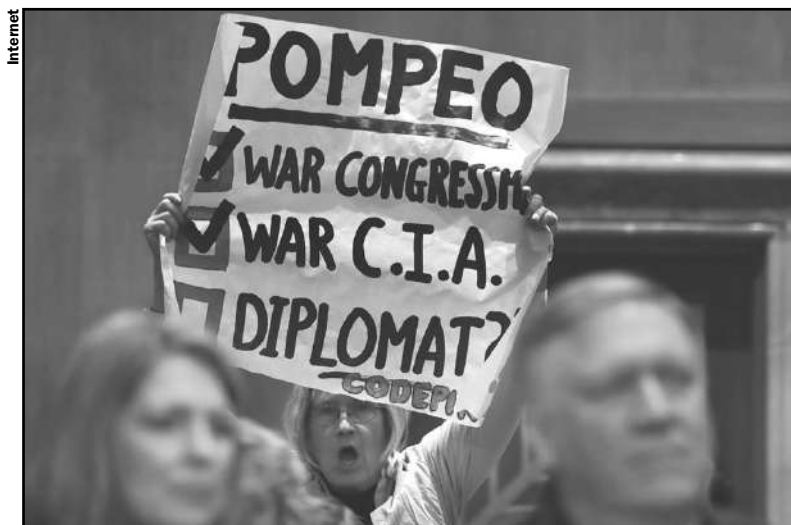
Los hechos ocurridos en la frontera colombiana y la acción fallida de entrada de la supuesta ayuda humanitaria, cuyo libreto teatral reunió a tres presidentes del área y a varios representantes de la mafia cubanoamericana, que se las han pasado tuiteando amenazas de todo tipo, hacen predecir una escalada de acciones terroristas contra la patria de Simón Bolívar.

Por lo pronto, quedó demostrada la complicidad de las autoridades colombianas, al permitir desde su territorio las guarimbas de la oposición escuálida, encapuchados que desde aquel lado arrojaban cocteles molotov y otros artefactos para provocar a los defensores de la frontera venezolana e intentar crear un conflicto.

Telesur y diversas fuentes han dado cuenta de otras acciones encubiertas del paramilitarismo colombiano para infiltrar a grupos de mercenarios y sicarios que planifican y preparan nuevas operaciones de incursión en territorio venezolano, buscando el pretexto bélico necesario para justificar la invasión militar.

Estas denuncias corroboran las advertencias formuladas por el embajador de Venezuela en la ONU Samuel Moncada, durante su discurso en el Consejo de Seguridad; las declaraciones de la vicepresidenta ejecutiva de la República Bolivariana, Delcy Rodríguez; y el canciller ruso, Serguéi Lavrov, el cual señaló que de acuerdo con informaciones de inteligencia que maneja su Gobierno, Estados Unidos estaría proveyendo de armas a grupos irregulares apostados en países vecinos a Venezuela para iniciar la agresión.

Tal es la peligrosa porfía que puede atentar contra la paz de la región. ●



La protesta de rechazo al halcón Pompeo (en primer plano) cuando fue nombrado secretario de Estado.

Otra amenaza de Pompeo

¿Sabrá que cuando él nació ya los cubanos llevábamos rato enfrentados a la descomunal agresión de su país?

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

EL secretario de Estado Mike Pompeo reiteró ante medios de prensa estadounidenses que Washington pretende cambiar los gobiernos no solo de Venezuela, sino también de Nicaragua y Cuba. “La oficina del presidente Trump lo hace y lo seguirá haciendo, trabajando diligentemente”, afirmó sin ningún recato.

Pompeo subestima o desconoce (esto es posible) que cuando él nació (30 de diciembre de 1963) ya los cubanos habían enfrentado a las asesinas bandas contrarrevolucionarias que Estados Unidos fomentó y pertrechó en las montañas; derrotaron en 1961 la invasión mercenaria de Playa Girón, organizada y escoltada por una flota de buques y aviones estadounidenses; asumieron el reto de la Operación Mangosta, que, dirigida por la CIA, desarrolló más de 5 000 acciones terro-

ristas durante 18 meses; estuvieron dispuestos a inmolarse durante la Crisis de Octubre de 1962 en defensa de su soberanía; y desde entonces hacían frente al criminal bloqueo comercial, económico y financiero que pretendía rendirlos por hambre y enfermedades.

No podemos echar en saco vacío estas amenazas. El curso cada vez más hostil y agresivo contra Cuba que sigue la actual administración prueba que no son simple retórica, al provenir de sectores intransigentes que quieren impedir soluciones políticas de buena vecindad y proseguir en el empecinamiento fallido de provocar un cambio de régimen, mucho más cuando ya empiezan las campañas electorales en EE.UU., con lo cual toda la racionalidad se puede ir al piso ante la necesidad de cortejar el voto de la Florida, cuarto en el número

de votos electorales y uno de los estados péndulos en sus definiciones partidistas.

Con la administración Trump se ha visto mucho más cómo los grupos de poder, liderados por Washington, están dispuestos a llevar adelante su esquema de Gobierno mundial con la intención de legitimar el dominio político y militar sobre el resto del orbe, y globalizar sus concepciones políticas e ideológicas en una mancomunidad sin precedentes con la intolerancia y la pusilanimidad mediática, donde todo se mide al estilo de un filme de vaqueros en el que rápidamente se despejan los papeles de buenos y malos.

Hace casi 70 años, el eminente periodista, escritor y sociólogo Charles Wright Mills, con el concurso del Consejo de Investigación Social de la Universidad de Columbia, advirtió en su obra titulada *La élite de poder* acerca de los peligrosos cambios que se podían originar de arribar los halcones al mando de la Unión, porque “en Estados Unidos el único plan seriamente aceptado para la paz es la pistola cargada hasta la boca”.

Trump, el vicepresidente Pence y el secretario Pompeo quieren poner a los cubanos en situaciones con más represalias, mientras alebrestan a la mafia de Miami, que se aferra, como “empresariado político”, a la ubre del dinero del contribuyente, convirtiendo la agresión contra la Isla en mercancía de fácil consumo.

Pompeo ha querido también demonizar los resultados del referendo constitucional, pero la memoria histórica demuestra que mientras más han tratado de llevar a este pueblo caribeño contra la pared, mucho mayor ha sido su capacidad de conciencia y de determinación para comprender que su objetivo supremo es no perder la independencia. ●



DAMIEN GONZÁLEZ



Trump en tres y dos

Rechazo congresional a su decreto de emergencia nacional. Su abogado personal lo acusa de graves delitos

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

DONALD Trump regresó de su fracasada negociación con el líder de Corea del Norte, Kim Jong-un, y no es menos angustiada la situación que debió afrontar en la vida doméstica estadounidense, donde el rechazo a sus políticas y los escándalos anuncian graves tensiones.

Todos los poderes hoy están en bronca en materia constitucional por la decisión de Trump, a contrapelo del Congreso, de declarar estado de emergencia nacional para transferir unos 6 600 millones de dólares de los departamentos de Defensa y del Tesoro y así financiar su proyecto de muro en los lindes con México.

El mandatario insiste en que hay una “invasión de drogas y de personas” que han desatado una crisis en la frontera sur que merece ser tratada como una emergencia nacional, a pesar de que los datos de las mismas

agencias del Gobierno muestran que los cruces ilegales están en los niveles más bajos de las últimas décadas, y de declaraciones como las del general Terrence O’Shaughnessy, comandante del Comando Norte y del Comando de Defensa Aeroespacial, quien aseguró ante una comisión senatorial que no hay ninguna amenaza militar en el lugar aludido por el mandatario.

La Cámara de Representantes aprobó por mayoría de votos la negativa, incluidos varios republicanos que rechazan la medida de Trump, porque consideran que el presidente está actuando de manera irresponsable, pues es una crisis inventada y se exagera lo que pasa en la frontera.

El Senado también podría aprobar la resolución, cosa probable pues, aunque en su seno los demócratas son minoría, se vaticinaba que por lo

menos cerca de una decena de republicanos se unirían en la votación contra la disposición de Trump, por la preocupación del precedente que establecería la Casa Blanca.

Como los congresistas no tienen más de dos tercios, sino mayoría, el gobernante puede ejercer el derecho de veto a esa legislación que lo limita. Ya anunció con absoluta seguridad que ganará en la Corte Suprema de Justicia cualquier interpelación jurídica a su decisión, como, por ejemplo, la demanda presentada por 16 estados ante tribunales bajo el alegato de inconstitucionalidad en esta disposición de la Oficina Oval.

Junto a ello está el escándalo que provocó una comparecencia de siete horas ante un comité congresional, televisada a todo el país, de Michael Cohen, el abogado personal de Donald Trump durante más de 10 años, cuyo testimonio implica a su excliente en posibles delitos. “Es un racista, estafador y trampo-so”, dijo bajo juramento.

Todo este conflicto en medio de un evidente y desembozado ejercicio electoral está polarizando aún más a la sociedad estadounidense. Como afirmó Paul Krugman, economista que publica columnas de opinión en *The New York Times*, la percepción del público es que el Gobierno de Donald Trump es caótico e incompetente, mientras que el presidente del Comité Judicial de la Cámara de Representantes, el demócrata Jerrold Nadler, aseveró que representa la mayor amenaza para Estados Unidos desde la Guerra de Secesión (1861-1865), y denunció las amenazas del mandatario contra los medios de prensa y los tribunales, así como sus acusaciones de traidores a quienes lo cuestionan.

La cosa para Trump, en términos beisboleros, está en tres y dos. ●



Nueva condena contra Lula: una estratagema de la derecha.

Lula y el rumbo de su país

Las políticas de la administración actual generan polémica en la población, mientras Lula se convierte en candidato al Nobel de la Paz

Por **MARYAM CAMEJO**

JAIR Bolsonaro ganó la presidencia desde su cama de hospital poniendo videos en redes sociales, y jugando con trampas en esas mismas plataformas, que le sirvieron para difundir absurdas noticias falsas creadas para lastrar la opinión pública sobre Luiz Inácio Lula da Silva, Fernando Haddad y el Partido de los Trabajadores. Puede calificarse a Bolsonaro, sin temor a equivocación, como un miembro del *team* liderado por Estados Unidos para demonizar los logros de la izquierda brasileña, misión que hoy continúa con una nueva condena contra Lula, incoherente como la anterior.

Se trata de la sentencia de la jueza Gabriela Hardt, de primera instancia, sobre supuestas coimas de las constructoras OAS y Odebrecht que, según dicen, el expresidente recibió de manera disimulada a través

de las reformas de una finca. A cambio, sostienen que ayudó a mantener en sus puestos de Petrobras a los directivos que manejaban los fraudulentos contratos millonarios de la empresa semiestatal con las constructoras. Y como era de esperarse, no hay prueba alguna del alegado delito.

BOHEMIA ha dicho en varias –nunca suficientes– ocasiones que esto dista de ser un proceso para combatir la corrupción, sino que es una persecución jurídica con el propósito de mantener aislado a quien representa un peligro para el avance de la ultraderecha en ese país, y la entrega de sus recursos a Estados Unidos. Sin embargo, continuará la esperanza de ver libre a Lula; así lo demuestran las 600 000 firmas que permitieron registrar su candidatura para Premio Nobel de la Paz.

Si el asunto fuera la lucha contra la malversación de fondos públicos y del Estado, el actual presidente hubiera tomado una acción más con Gustavo Bebianno, a quien se limitó a expulsar del cargo de ministro de la Secretaría General de la Presidencia, luego de que el periódico **Folha de São Paulo** develara en un reportaje que el partido que dirigía había presentado al menos una candidatura “fantasma” para las elecciones de octubre pasado. La agrupación de Bolsonaro le facilitó 400 000 reales (unos 106 000 dólares) de dinero público para financiar los gastos de uno de los supuestos candidatos.

Pero el Gobierno se encuentra sumido en otros asuntos que generan polémica en la web, entre ellos la solicitud de Ricardo Vélez, ministro de Educación, a las escuelas públicas y privadas de que un representante de cada institución grabe a los alumnos mientras cantan el Himno Nacional “frente a la bandera” y lean en público la carta del titular de la cartera. El ministerio señaló que la actividad “es parte de la política de incentivo a la valorización de los símbolos nacionales”, lo que ocurre después de que gran parte del profesorado se pronunciara en contra del programa “Escuela sin partido”, que pretende acabar con el pensamiento crítico en las aulas.

Varias cuestiones gravitan sobre el giro a la derecha del gigante sudamericano. En primer lugar, la oligarquía no pretende ceder el terreno ocupado, que simboliza el avance en América Latina, y, en segundo, debe tenerse en cuenta que, ya sea Brasil u otro país, el que logre revertir dicho avance se convertirá en ejemplo para el resto del hemisferio, el imperialismo podrá cerrar filas cada vez más, pero la lucha también se hará más intensa. ●



Reunión entre el embajador francés en Roma, Christian Masset, y el presidente italiano, Sergio Mattarella.

Lanzamientos de artillería verbal

Se mantienen las tensiones entre ambos países

Por **MARYAM CAMEJO**

EN el siglo XXI proliferan las crisis políticas. En Europa no basta con el Brexit; ahora también se suman las asperezas entre dos vecinos. Pese a que el embajador galo en Roma ha retomado sus funciones después de ser llamado a consultas por el presidente Emmanuel Macron, las diferencias bilaterales siguen latentes. Valga recordar que la última vez que París lo hizo fue en 1940, tras la declaración de guerra de Italia a Francia, en la Segunda Guerra Mundial.

En lenguaje diplomático esto significa que se envió una orden a un jefe de misión por el ministro de Relaciones Exteriores del Estado acreditante para que se persone urgentemente con el objetivo de informar sobre un determinado asunto y recibir instrucciones.

Aunque el alto representante esté de vuelta en la península y se haya difundido la foto de su reunión con el presidente Sergio Mattarella, como el fin de la tormenta, la rispidez subyace entre estos dos países, y trasciende la escalada de acusaciones verbales lanzadas mutuamente. Comenzó debido al encuentro del viceprimer ministro italiano Luigi Di Maio con miembros de los “chalecos amarillos”, movimiento de protesta cuyos sectores más radicales buscan la caída de Macron.

“Una provocación inaceptable entre países vecinos y socios de la Unión Europea”, calificó el Ministerio de Exteriores galo la acción de Di Maio, líder del Movimiento 5 Estrellas. A partir de ahí las acusaciones públicas de ambos lados no se

hicieron esperar: Macron habló de “la lepra nacionalista” refiriéndose a la actitud del Gobierno italiano, a lo que respondió el ministro del Interior, Matteo Salvini: “Si Macron dejara de insultar y practicara la generosidad de la que se llena la boca, acogiendo a los miles de inmigrantes que Italia ha acogido estos últimos años, sería mejor para todos”. Un duelo verbal que supuestamente se ha aplacado, pero, como es sabido, la diplomacia simula cortejos de amplio trasfondo político y económico.

Según el historiador Alessandro Pagani, lo que se esconde detrás de la crisis es una carrera en aras de acreditarse el protectorado de Libia. La evidencia, considera Pagani, radica en cómo se desarrollaron en 2018 eventos internacionales sobre el país africano, uno en mayo, en París, y otro en Palermo, en noviembre.

Sin embargo, debe tenerse en cuenta también la competencia interna entre los dos partidos populistas que conforman la coalición gobernante de Italia, lo cual se reflejó en la retórica antifrancesa de Di Maio, quien hasta ahora, y en gran medida, se ha visto eclipsado por el líder del partido Liga Norte, Matteo Salvini.

El periodista Luis Rivas, en un artículo publicado en **Sputnik**, advierte que la rivalidad conviene electoralmente a las dos partes y la guerra verbal puede durar hasta los comicios europeos de mayo. Pero los italianos, afirma, llevan ventaja: Salvini cuenta con un aliado francés que anhela la derrota de Macron aún más que él, la ultraderechista Marine Le Pen, quien perdió su puesto en el Eliseo en la segunda vuelta de los comicios de 2017. “Por su parte, el presidente francés no tiene en Italia ningún apoyo de peso en su cruzada contra el nacionalismo”.



No hubo acuerdo entre Trump y Kim Jong-un.

Trucos de emperador

Estados Unidos y la República Popular Democrática de Corea (RPDC) ratificaron un mejor esfuerzo por la paz, pero faltó un compromiso claro

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

SE llegó a pensar que este 28 de febrero sería firmado al fin un acuerdo de desnuclearización de la península coreana; sin embargo, la segunda cumbre entre Donald Trump y Kim Jong-un fue escenario demasiado estrecho para resolver un conflicto de larga data y que involucra a muchos actores. Se trató de otro show mediático del inquilino de la Casa Blanca, quien antecedió el encuentro con *twitters* optimistas y hasta amigables hacia su homólogo de la RPDC, cuando en realidad nunca tuvo la intención de escuchar, y mucho menos acceder a las demandas de este.

A pesar de lo trunco del intercambio, Pyongyang reiteró la meta de eliminar los ensayos misilísticos, al sostener la paz como su ideal oficial, corroborado con la disposición de Kim a desmantelar el centro de inves-

tigación nuclear de Yongbyon, con la condición de que el Imperio levantara todas sus sanciones sobre el país asiático. En ese punto Trump remarcó la imposibilidad de cumplir, y añadió que “me hacía ilusión, pero no puedo complacerlo”.

Es crucial no confundirse con ciertas patrañas, más si provienen de una cúpula neoconservadora que se salió del Acuerdo Climático de París y dejó a un lado el Pacto Nuclear con Irán, y aparentó que estaba en oposición a la totalidad de la línea exterior de Barack Obama, promotor de considerar a Caracas una amenaza directa para Estados Unidos. Pero el foco continúa en reconquistar su patio trasero, evidencia del alto compromiso de las élites dirigentes con el complejo militar industrial y energético, porque son lo mismo.

Aun cuando Trump haga amagos de “pacifista”, su mano peluda es difícil de esconder: en Hanoi, capital vietnamita, donde se desarrolló el foro bilateral, el magnate presidente declaró oportunistamente que detuvo los ejercicios militares en la Península: “Los dejé hace tiempo porque nos cuestan 100 millones de dólares. Les decía a los generales, miren, hacer ejercicio es divertido y es bueno y así ellos juegan. Y no estoy diciendo que no sea necesario, porque en algunos niveles lo es, pero en otros niveles no”. Consecuente con su ambigüedad, Trump opinó que Corea del Sur bien podría financiar esas maniobras ya que “la estamos protegiendo”. ¿En qué quedamos?

O sea, le pasa la factura a otro a tenor con su campaña presidencial de cara al 2020, la cual evidentemente ya comenzó y cuyo propósito es renovar las simpatías de su electorado, todavía persuadido de que utilizará los dólares de la guerra y los invertirá puertas adentro.

La fallida cita puede asumirse también en el marco de la amplia estrategia de *marketing* estadounidense hacia sus socios mundiales; recuérdese que EE.UU. sigue en Afganistán y Siria, zona de influencia rusa y china. Porque, en definitiva, el pulseo de la Casa Blanca a favor de su hegemonía se gana más allá de Washington o Nueva York. La batalla esencial es contra Moscú y Beijing.

Trump puede estar mal asesorado con respecto a Latinoamérica, pero sabe que su apuesta es intentar revertir la pérdida de protagonismo frente al auge del multilateralismo. Y en eso el caso norcoreano, donde por demás se defiende el socialismo, mantiene el suspenso de quién es superior; si el Tío Sam o la creciente preponderancia china en Asia y en el Orbe.

LUCHA

Lo bueno y lo malo

Un vistazo a los torneos internacionales Granma-Cerro Pelado, y... ¡a planes muy ambiciosos!

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

LO hemos escrito ya otras veces: las luchas cubanas parecen tocadas por Mandrake el Mago. Pero todos sabemos que detrás se encuentra un trabajo muy tenaz. Y ello permite trazarse objetivos de veras ambiciosos (capaces de poner a palpar más fuerte los corazones). De ellos nos ocuparemos un poco más adelante. Empecemos por lo más reciente.

Nos referimos a la edición número 52 de los torneos internacionales Granma-Cerro Pelado, celebrados como es costumbre en el Coliseo de la Ciudad Deportiva, de la capital, ahora del 17 al 22 de febrero. Y como sucede siempre en toda competencia, quedaron puntos positivos y negativos, aspectos que aunque se hayan escapado de la voluntad de los organizadores se deben mejorar cuando lleguen los duelos del próximo año, el muy esperado 2020.

“En sentido general nos parecieron buenos torneos. Un par de ejemplos: además de mantener su continuidad, nos dio la posibilidad de foguear a un buen grupo de nuestros atletas”, nos comentó Luis de la Portilla, comisionado nacional de luchas.

“Algo lamentable fue que la participación foránea no resultó la que esperábamos. Hubo países que se comprometieron y luego no asistieron. Hubo

puntos a favor con la presencia de los franceses de la grecorromana, y los estadounidenses de la libre”, agregó Portilla, con su entusiasmo acostumbrado, en declaraciones para los lectores de **BOHEMIA**.

Apuntes rápidos

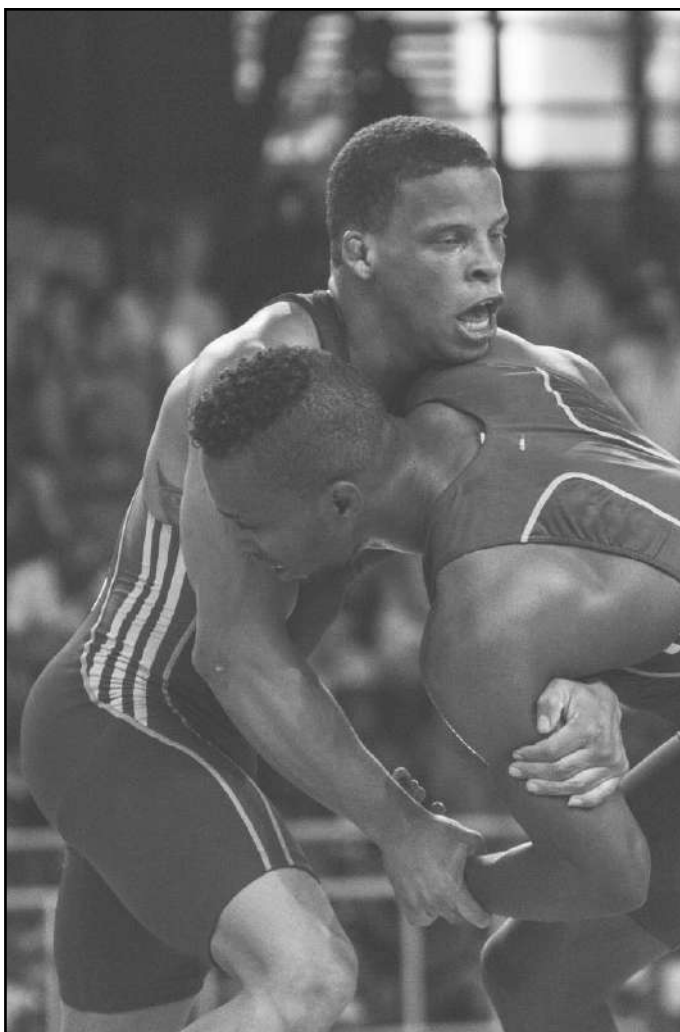
Hubo dos peleones en el llamado estilo grecorromano, en el cual, por cierto, los de casa conquistaron las seis de oro en las divisiones olímpicas, dejando la séptima para un alemán.

En uno de ellos, división de gran rivalidad en casa, Luis Orta, campeón de los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla 2018, y con participación posterior en Alemania en el final de la Bundesliga,

volvió a imponerse al Javier Duménigo, medallista de bronce hace unas semanas en la Copa Takhti, con pizarra de 2-1.

Y en el otro el atrevido y joven francés Yasin Ozay, de solo 24 años de edad, bronce en el mundial juvenil de 2014, oro en los Juegos Mediterráneos de 2018, le fue difícil unos minutos al cubano Ismael Borrero, de 27, campeón mundial de Las Vegas 2015 y olímpico de Río 2016, quien terminó pegándolo por un error tras ir delante en la pizarra y ser él quien inició la acción.

En la femenina casi no hubo visitantes, tan solo una brasileña, una dominicana y dos mexicanas, y una de ellas logró la única medalla de oro que no



Ismael Borrero (izquierda) tuvo un ligero susto en la final.

terminó en poder de las chicas que comanda el destacado entrenador Filiberto Delgado. Se pudo disfrutar ver a Lianna de la Caridad Montero (división de los 57 kilogramos), medallista de bronce en los mundiales de Budapest 2018, y a Yudaris Sánchez (68), campeona en el de menores de 23 años Bucarest 2018.

Y en la libre masculina, en la que Cuba ganó seis de las ocho coronas, hubo dos cosas llamativas: Yowllys Bonne (61, campeón mundial), no compitió por una ligera molestia. Franklin Marén (70), medallista de bronce a ese nivel, quedó tercero. Una más: el grequista Oscar Pino (130) irá a la Copa del Mundo de libre.

Grandes propósitos

“Honor a quien honor merece”. ¡Estamos escribiendo del mejor deporte en Cuba el año pasado! Y por eso nos parece muy oportuno recordar las próximas metas que se apoderan con total fuerza de las mentes de los integrantes de la familia de la lucha...

Cuando el lector reciba esta revista quizás ya conozca los resultados de la Copa del Mundo (lucha libre masculina), a celebrarse los días 16 y 17 de marzo en Yakutia, Rusia. Es solo para los ocho primeros



Yudaris Sánchez (derecha) ya brilló a un nivel muy alto.

equipos de los Campeonatos Mundiales del año precedente, en este caso los de Budapest 2018. Ahí nuestros aguerridos gladiadores quedaron en un muy meritorio cuarto lugar.

Hubo allí medallas individuales, solo en este estilo, para Yowllys Bonne (campeón en la división de los 61 kilogramos), y de bronce para Alejandro Valdés (65), Franklin Marén (70), y Lianna de la Caridad Montero (57), la primera de una cubana.

Como esta modalidad femenina se comenzó a practicar en nuestro país apenas en 2006, tan solo unas semanas antes de los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Cartagena 2006, y no han tenido las posibilidades de roce internacional

adecuado, los más exagerados se pellizcaron con la noticia de aquella medalla de bronce de Lianna.

¿El propósito antes de entrar a los colchones en Yakutia? Mejorar el cuarto lugar de la edición anterior.

En los Juegos Panamericanos, a celebrarse en Lima, Perú, del 26 de julio al 11 de agosto, se pretende ganar siete medallas de oro, una cosecha superior a la obtenida en Toronto 2015 (quizás repartidas así: cuatro de la grecorromana; dos de la libre, recordar que los estadounidenses son fuertes en ese estilo; una de la femenina!, sí, con el “permiso” tanto de estadounidenses y canadienses). Hace cuatro años se terminó con cuatro.

En los Campeonatos Mundiales de Budapest 2018, además de las cuatro medallas ya mencionadas en la libre, se ganó una de bronce del súper completo de la greco Oscar Pino (130). ¿Qué vaticinan de cara al de Astaná (Kazajistán), del 14 al 22 de septiembre? “Ahora pensamos que el balance puede ser incluso superior”, nos dijo también Portilla.

Un propósito similar los envuelve cuando entrenan para los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 (24 de julio-9 de agosto). Me atrevo a pronosticar que lo más espectacular en la lucha es que nuestro casi invencible Mijaín López va por una cuarta medalla de oro. Y si logra materializar esa hazaña... ¡no tendremos que pellizcarnos!

LOS CAMPEONES

GRECORROMANA

60: Luis Orta (CUB). **67:** Ismael Borrero (CUB). **72:** Anthony Sanders (GER). **77:** Ariel Fis (CUB). **87:** Antonio Durán (CUB). **97:** Gabriel Rosillo (CUB). **130:** Oscar Pino (CUB).

LIBRE FEMENINA

50: Yusneylis Guzmán (CUB). **53:** Karla Acosta (MEX). **55:** Amanda Hernández (CUB). **57:** Lianna de la Caridad Montero (CUB). **62:** Yakelín Estornell (CUB). **68:** Yudaris Sánchez (CUB). **76:** Mabelquis Capote (CUB).

LIBRE MASCULINA

57: Reineri Andreu (CUB). **61:** Ben Witford (USA). **65:** Alejandro Valdés (CUB). **70:** Brandon Sorenson (USA). **74:** Geandry Garzón (CUB). **86:** Yurieski Torreblanca (CUB). **97:** Reineris Salas (CUB). **125:** Yudenny Alpajón (CUB).

JUDO

Un “sí” dorado

Idalys Ortiz se alzó con el oro en el Grand Slam de Düsseldorf, Alemania. Díaz-Canel la felicitó a través de su cuenta en Twitter

Por **GIOVANNI MARTÍNEZ**



El rostro victorioso de nuestro judo.

NUESTRA estrella en la división de más de 78 kilogramos (kg) y del judo femenino cubano en general, Idalys Ortiz, mantuvo su imbatibilidad en lo que va de año al superar a la japonesa Sarah Asahina, su victimaria en el Campeonato Mundial de Bakú 2018, y añadió esa supremacía a la conseguida días atrás en el Grand Slam de París, Francia.

“Felicitades campeona ese es tu voto por #Cuba #SomosCuba #SomosContinuidad”, escribió en su cuenta de la red social **Twitter** el presidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, con respecto al reinado de su compatriota, que coincidió con la fecha histórica del referendo constitucional en la Isla, el pasado 24 de febrero.

Idalys ratificó también su liderazgo en el ranking internacional, al sumar 1 000 puntos luego de someter a la asiática, a quien le aplicaron un tercer *shido* (penalización) a los 3:42 minutos

de combate y eso decretó el *HansokuMake* (descalificación).

Las medallas fueron entregadas por el presidente de la Federación Alemana de Judo, Peter Frese, mientras la cubana afirmaba con modestia que “somos atletas buenas las dos y en una batalla alguien tiene que ser el vencedor”.

Este oro constituye una prueba de que Ortiz es toda una número uno, y ojalá contagie a nuestro judo, que necesita ser más ofensivo y adecuarse a estos tiempos, para retomar el puesto que ha cedido

en los últimos años, especialmente en la rama femenina, donde la historia nos avala.

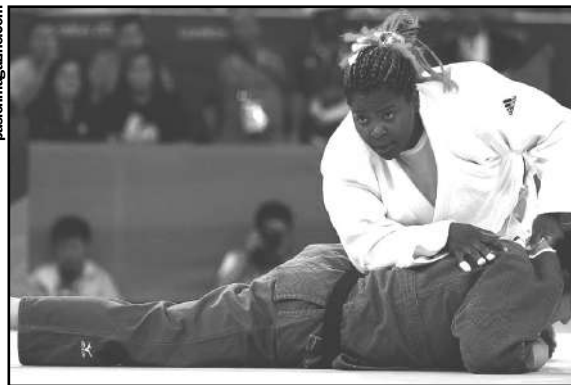
Tanto es así que ningún otro representante de la Isla consiguió subir al podio en Düsseldorf. La actuación más destacada después de la de Ortiz corrió a cargo del subcampeón mundial en Bakú, Iván Silva (90 kg), quien apenas consiguió terminar en el séptimo lugar, tras caer en el repechaje por la discusión del bronce ante el belga Joachim Bottieau.

Además de la presea dorada de Idalys debemos subrayar la conseguida por la brasileña Mayra Aguiar en los 78 kg, los únicos dos metales de América Latina.

La nación dominante del torneo fue Japón, país que cerró la justa con un total de nueve títulos, además de tres plata y dos bronce con los cuales subieron al podio en casi las 14 divisiones de la liza, entre ambos sexos, excepto los 52 kg para damas.

Entre lo más notable por la parte masculina estuvieron las medallas doradas de Ryuju Nagayama en menos de 60 kg y su compatriota Joshiro Maruyama en menos de 66. Del mismo modo, los también japoneses Kentaro Iida y Hisayoshi Arasawa se llevaron las preseas de oro en sus respectivas categorías de 100 y más de 100 kg.

Otros combates significativos, pero en la rama femenina, fueron la victoria en la categoría de menos de 48 kg de la atleta nipona Funa Tonaki, medalla de oro al ganar a la coreana Yujeong Kang, así como en menos de 52, el éxito de la kosovar Majlinda Kelmendi, con una limpia ventaja sobre la representante de Mongolia. ●



La pinareña ha sido medallista olímpica de bronce en Pekín 2008, de oro en Londres 2012 y de plata en Río de Janeiro 2016.



La representación de nuestro país posee las bazas necesarias para solventar los obstáculos en Perú.

BALONMANO

Apasionadas marchas

Los clásicos de balonmano de los Centroamericanos y del Caribe dejaron huellas fuertes sobre la duela de Barranquilla y ellas, al parecer, se ensancharán durante los Panamericanos

Por **ABELARDO OVIEDO DUQUESNE**

Fotos: **ROBERTO MOREJÓN/JIT**

AUNQUE parezca una verdad de Perogrullo, ir más rápido que el contrincante y escoger siempre la mejor estrategia para socavarlo, serán las autopistas más recurrentes por los colectivos técnicos de los elencos de balonmano en pos de adjudicarse el cetro de los XVIII Juegos Deportivos Panamericanos.

Cuba regresa con elencos de mayor alcance al evento cuatrienal instaurado en 1951, y cuya nueva versión (26 de julio al 11 de agosto) acogerá Lima, la capital de Perú. Las capacidades y el desempeño de esas formaciones ilusionan e invitan a pronosticar la discusión de la medalla de oro.

El equipo de varones que concurrirá a la justa continental exhibe un mejor dossier. Ello presupone que abandonará el quinto escaño conseguido hace cuatro años en la capital de la provincia canadiense de Ontario. Hace unos meses terminó invicto en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe (JCC) escenificados en la ciudad de Barranquilla, Colombia. Y la afición le otorgó el sobrenombre de Equipo de Ensueño, por las exposiciones ofrecidas en el rectángulo del coliseo del colegio Sagrado Corazón.

El cercano panorama competitivo será menos dulce. Acudirán las avaladas formaciones de Sudamérica. Pero la ejercitación

adquirida en ligas foráneas por la mayoría de los integrantes de las plantillas, ofrece bazas para solventar los obstáculos en Perú.

Delisle apuesta

La poca ejercitación de conjunto es uno de los factores que incide notablemente en los naufragios de los equipos con pelota. A Enrique Delisle, estratega de los varones, no le preocupa que sus principales elementos jueguen fuera de casa: “Desde hace varias temporadas algunos miembros de la preselección nacional integran clubes ex-

tranjeros. Y allá enfrentan en cada jornada demoledoras exigencias competitivas. Esa realidad los obliga a tener un comportamiento consecuente. En Lima solo les recordaré la importancia que tiene mantener la cohesión en un torneo corto, y con una participación de equipos usualmente presentes en los organigramas de los campeonatos mundiales. Es decir, ante jugadores que saben resolver, y crear, problemas de difícil acceso. En el rendimiento de Barranquilla prevaleció la disposición para interrelacionarse bien en la ofensiva; y para salvaguardar la portería. Ahora debe subir unos puntos para recobrar sin preocupaciones el podio”.

Poll, otro diseño

“La vida te da sorpresas... sorpresas te da la vida”, dice el estribillo de un conocido tema musical. Así calificaron los analistas la actuación de las balonmanistas cubanas en Toronto 2015 porque, de favoritas para discutir la medalla de oro, se convirtieron en un elenco de segunda clase. Concluyeron en el quinto lugar.

Para esta nueva convocatoria de la fiesta hemisférica, el DT Jorge Poll diseña tácticas para que sus muchachas exhiban otra faz. Y a una pregunta narra una anécdota sucedida



La voluntad inquebrantable de los paisanos es vulnerar la defensa contraria.

en la duela norteamericana: “Tanto el colectivo técnico, como las muchachas aprendimos en el cotejo de semifinales ante Puerto Rico. Nosotros dominamos casi todo el tiempo. A nueve minutos del final liderábamos el marcador por tres puntos. Entonces permitimos el empate, y la ventaja; y como las muchachas se desesperaron en desarrollar el juego táctico, nunca equilibraron el marcador, porque fallaban los tiros a la portería. Y por esa indisciplina táctica, sufrimos la derrota; y por desatender la prudencia en los momentos críticos, dejamos una discutible imagen.

“Trabajamos en los entrenamientos para erradicar esa deficiencia. Ahora debemos aumentar el por ciento de efectividad en medio de precisos contextos. No queda otra vía. Si quieres ganar, tienes que mantener una actitud en esos ambientes”.

Ayer... ¡Y hoy!

El balonmano es una disciplina joven en el organigrama de los Juegos Panamericanos. El debut ocurrió en la versión celebrada en Indianápolis, Estados Unidos, en 1987. En La Habana 1991 solo comparecieron los varones. Cuatro años más tarde, en Mar del Plata 1995, ambas competencias figuraron en el organigrama competitivo. Los

cuatro equipos que han liderado la clasificación del evento cuatrienal han sido Brasil (7), Cuba y Estados Unidos (3 cada uno) y Argentina (1). Canadá posee tres vicecampeonatos.

Ocho elencos en cada sector discutirán la supremacía en la capital sudamericana. Además de los anfitriones, los representantes masculinos envueltos en la disputa son Brasil, Argentina, Cuba, Puerto Rico, México, Estados Unidos y el conjunto que califique en el torneo de Norte Centroamérica y el Caribe

que aún carece de fecha y escenario. Los seleccionados de mujeres involucrados pertenecen a las federaciones de Perú, Brasil, Argentina, República Dominicana, Puerto Rico, Cuba, Estados Unidos e igualmente la selección que califique en el torneo de Norte Centroamérica y el Caribe, también sin fecha y escenario hasta el momento de redactar estas líneas.

El pasado certamen del orbe para mujeres ocurrió en Alemania del 1 al 17 de diciembre de 2017. Brasil terminó en el puesto 18, Paraguay en el 21 y Argentina en el 23. En el foro para hombres (Alemania-Dinamarca/10-27 de enero) los auriverdes concluyeron en el noveno escaño, la roja en el 16; y la albiceleste en el 17.

Los vaticinios que pronunciaron un opaco duelo entre los balonmanistas argentinos y brasileños en Toronto 2015 cayeron al barranco. Para esta versión sucederá lo mismo entre los dos más encumbrados tras la preliminar de los encuentros. Por su parte, los seleccionados de nuestro país figuran entre los de mayor prestancia, pues sus integrantes ya ensayaron, y aprendieron, cómo descolgar, no obstante tener poco aliento, y voz, para adjudicarse un te quiero sin demasiadas palabras. ●

Las clasificaciones generales

JDP Toronto 2015:

Femenino

1. Brasil. 2. Argentina. 3. Uruguay. 4. México. 5. **CUBA**. 6. Puerto Rico. 7. Canadá. 8. Chile.

Masculino

1. Brasil. 2. Argentina. 3. Chile. 4. Uruguay. 5. Puerto Rico. 6. **CUBA**. 7. Canadá. 8. República Dominicana.

JO Río de Janeiro 2016

Femenino

1. Rusia. 2. Francia. 3. Noruega. 4. Holanda.

Masculino

1. Dinamarca. 2. Francia. 3. Alemania. 4. Polonia.

Campeonatos mundiales

Femenino (Alemania 1-17 de diciembre 2017)

1. Francia. 2. Noruega. 3. Holanda. 4. Suecia.

Masculino (Alemania/Dinamarca 10-27 enero 2018)

1. Dinamarca. 2. Noruega. 3. Francia. 4. Alemania.



PALCO 211

Sin achinarnos rumbo a Tokio

Clasificar para las próximas olimpiadas de 2020 se augura como todo un reto para nuestros peloteros, pero no es imposible

Por **GIOVANNI MARTÍNEZ**

● **AUN SIN RETOMAR UN PASO COHERENTE** tras el desafortunado traspies panameño y el devenido descontento de una buena parte de la afición en la Isla, todas las miradas beisboleras están enfocadas en la cita olímpica, y alrededor, una atmósfera que fusiona nostalgia y alegría, para atraparnos en el recuerdo del otrora liderazgo de nuestra novena en aquellas lides de antaño. Pero ya no es antes, pues, como reza aquel singular filme de Lester Hamlet, los tiempos han cambiado, y mucho. Para los nuestros el simple hecho de clasificar a los próximos Juegos Olímpicos –algo tan común en otras épocas– se presagia nada fácil. El pasado 13 de febrero, cuando todavía estábamos inmersos en la Serie del Caribe, se dieron a conocer las sedes y los grupos del Premier 12, en el cual, una docena de naciones, concretamente las mejores del ranking, disputarán entre los días 2 y 17 de noviembre del presente 2019 dos cupos para la magna cita de la capital nipona. El Grupo A incluye al número 2 del ranking mundial, Estados Unidos; el 6, México; el 8, Holanda y el 12, República Dominicana. Los Charros de Jalisco serán los anfitriones de esta llave. El B está integrado por el número 1 del mundo, Japón; el 4, China Taipei; el 9, Venezuela y el 11, Puerto Rico. Este grupo competirá en el Taichung Intercontinental Stadium, con la organización de Chinese Taipei Baseball Association (CTBA). En el caso de nuestra selección, quinta en el ranking del orbe, topará frente a sus similares de Corea del Sur, número 3; Canadá, el 10 y Australia, el 7. En la llave C –la más asequible de las tres– que disputará sus partidos en el Gocheok Sky Dome de Seúl. Korea Baseball Organization (KBO) –la liga deportiva profesional más importante de ese país– adelantó el inicio de la temporada 2019 a su fecha más temprana en la historia (23 de marzo) para cerrar la liza en octubre y así poder albergar este evento y tener disponibles a sus principales estrellas para integrar el plantel

del equipo nacional. En la competición, las dos mejores escuadras de cada grupo avanzarán a una fase denominada Super Ronda, cuyo anfitrión será la Nippon Professional Baseball (NPB) de Japón, y será disputada en el ZOZO Marine Stadium de Chiba y en el icónico Tokyo Dome, donde también tendrá lugar la final del torneo. Al terminarse este Premier 12, el mejor equipo del territorio Asia-Oceanía (excluyendo a Japón, clasificado automáticamente), y el mejor de América obtendrán su pase directo a la competencia de Béisbol Olímpico en los Juegos de Tokio 2020 (que contará con un total de seis equipos participantes), sin tener que pasar por otros clasificatorios. El Comité Ejecutivo de la Confederación Mundial de Béisbol y Sóftbol (WBSC, por sus siglas en inglés) recientemente decidió que, si ningún equipo de Asia u Oceanía finaliza entre los primeros seis del Premier 12, ese cupo quedará vacante y se diferirá al último Clasificatorio Olímpico. Lo cierto es que, a nuestro seleccionado parece faltarle bastante, incluso para derrotar a rivales de menos jerarquía, como resultó por ejemplo Panamá en la final de la Serie del Caribe. No obstante, Canadá y Australia son rivales asequibles para los nuestros.

● **PARA MAYOR DESDICHA**, mientras escribíamos estas líneas y cerraba la edición de **BOHEMIA**, se conoció que, en París 2024, el béisbol volverá a estar ausente, y es que, para los franceses el deporte de las bolas y los strikes no constituye una prioridad, por lo que decidieron no incluirlo. Por tal motivo, para ver pelota nuevamente en una olimpiada después de la cita de Tokio, habrá que esperar al menos ocho años. Ojalá este acápite se introduzca en las venas de nuestro seleccionado y nos motive a competir con todo para estar entre las seis naciones que jueguen al béisbol en la nación del sol naciente bajo los colores de los aros olímpicos. Es un lugar que nos merecemos. Urge armar una novena sin nombres preestablecidos.

● **EN LA RECIÉN CONCLUIDA SERIE DEL CARIBE** Yurisbel Gracial promedió apenas 176 de average, Yhonson solo conectó dos veces en 20 turnos y Alarcón en 11 oportunidades no bateó de hit. En cambio, otros peloteros con buenos números permanecieron sentados en el banquillo, como por ejemplo Yurién Vizcaíno, líder en impulsadas en la pasada Serie Nacional, quien solo tuvo dos oportunidades con el madero en mano en suelo panameño y promedió para 500 con un doblete. Nuestra novena tiene que estar integrada por los atletas que estén al mejor nivel competitivo, sin importar nada más. Achinar los párpados no nos permitirá encontrar los lanzamientos por encima de las 95 millas de velocidad sobre el cajón de bateo, como tampoco efectuar, en cada caso, los cambios oportunos.

¿Desea comunicarse con nuestra institución?

Ponemos a su disposición los canales por los cuales usted puede gestionar información referente a los servicios que se ofrecen.

Para obtener información general y hacer uso de los servicios bancarios llame a:

- ✓ **Telebanca 7 868 3535 y 7 866 0606 o escriba a: clientes@banmet.cu**

Para las solicitudes de créditos, asesoría financiera, negocios y otros servicios bancarios escriba a:

- ✓ **tcp@banmet.cu (para los Trabajadores por Cuenta Propia.)**
- ✓ **negocios@banmet.cu (para las personas jurídicas del sector estatal, no estatal y otras formas de gestión.)**

Para la atención a los clientes que reciben transferencias bancarias desde el exterior:

- ✓ **transferencias@banmet.cu**

¿Posee alguna inquietud, queja, sugerencia o reclamación sobre nuestra institución?

Le aconsejamos siempre acercarse a un directivo de la sucursal u oficina para obtener una respuesta. De no quedar conforme puede dirigirse al:

- ✓ **Departamento de Atención a la Población: atencionalapoblacion@banmet.cu, o llamar al teléfono 7 801 3418.**

Esta área atiende, tramita, investiga y responde las quejas, reclamaciones y planteamientos realizados por los clientes, los organismos y la población en general.

Para trabajar en la institución:

- ✓ **empleo@banmet.cu**

*Nos caracteriza la seguridad, la transparencia,
la austeridad y la discreción.
Confíe en nosotros.*



Pabellón dedicado, en La Cabaña, al proyecto histórico-literario.



“Así se consolida y prestigia el proyecto –aseveró González Barrios–. Sus integrantes ponen en manos de los lectores un verdadero tesoro para enriquecer su cultura y la espiritualidad. Los libros transmiten enseñanzas, emociones, vivencias, experiencias, vida. Los de temática histórica nos llevan a reflexionar sobre el pasado, entender mejor el presente y proyectar el futuro”.

Julio Cubría, de la ECSL, en un aparte con los reporteros de **BOHEMIA**, manifestó que Nuestra Historia da respuesta a “una necesidad de muchos años: unir a las principales editoriales que publican textos históricos; ahora pueden surgir, más allá de la Feria, trabajos de investigación comunes y coediciones”, lo cual beneficiará indudablemente a nuestra historiografía.

“Concentrar toda la temática histórica en este proyecto es una idea formidable, no solo en el campo de la promoción, nos dijo Jorge Luis Aneiro, presidente nacional de la Unhic. “Hoy la Unión de Historiadores cuenta con sellos editoriales en algunas provincias y el Ministerio de Cultura nos ha aprobado uno para todo el país, que llevará el nombre de nuestra institución”.

Y puntualizó que la presentación de libros de Nuestra Historia “no se va a limitar a los recintos feriales ya tradicionales. Se han programado en unidades de la defensa y en centros culturales de todo el país, como el Dulce María Loynaz, de La Habana”.

González Barrios concluyó: “Estamos seguros de que se nos unirán, en un futuro cercano, otras instituciones dedicadas arduamente a preservar la memoria histórica de Cuba. Nuestro pueblo puede contar con esta fuerza resuelta, siempre dispuesta a alimentar con cultura e identidad el alma de la nación”.

El décimo frente

Varias instituciones y editoriales cubanas aúnan esfuerzos en el proyecto Nuestra Historia

Por **PEDRO ANTONIO GARCÍA** / Fotos: **LEYVA BENÍTEZ**

CON vistas a librar su victoriosa lucha contra la tiranía batistiana, el Ejército Rebelde creó nueve frentes en todo el territorio, y como ahora el imperio acrecienta su política agresiva contra nuestro país, la historia representa para el pueblo cubano, según conceptualizó Fidel, la “base y sostén para la elevación de los valores morales y culturales, el desarrollo de su ideología y su conciencia [...] instrumento y vehículo de la Revolución”, se ha constituido un décimo frente, esta vez con las ideas como armas.

Nuestra Historia se llama el nuevo proyecto, cuyo motivo inspirador es la divulgación de la rica trayectoria político-revolu-

cionaria de la Isla. En las últimas ediciones de la Feria del Libro ha reunido los resultados editoriales de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado (OAH), el Instituto de Historia de Cuba (IHC) y la Casa Editorial Verde Olivo; “esta última, sin duda, el motor impulsor de la oportuna idea”, según apunta René González Barrios, presidente del IHC.

En el presente año, para bien de quien se interese en las diferentes épocas, contextos y facetas de la nación cubana, se les han unido la Editorial Capitán San Luis (ECSL), del Minint, y las ediciones de la Unión de Historiadores de Cuba (Unhic).



René González Barrios, Julio Cubría y Jorge Luis Aneiro consideran que la historiografía cubana y los lectores se benefician con la iniciativa.



Homenajes

Al destacado narrador, editor, periodista y crítico de danza Eduardo Heras León se le dedicó la 28ª edición de la Feria

NO sabe cómo definir tantas emociones. Él es “un escritor vivencial” –reconoce–, en algún momento contará sobre las experiencias de estos días en sedes habaneras donde autores, alumnos, compañeros de estudios, amigos, reconocieron su magisterio y humilde sinceridad.

Escritor, miliciano, artillero, crítico de ballet, ajedrecista, Eduardo Heras León (La Habana, 1940), Premio Nacional de Literatura y Premio Nacional de Edición, disfruta la vehemencia, las emociones prodigadas por doquier, con ellas retornan personajes, relatos, sensibilidades, atmósferas, contextos, de larga data en la memoria.

El intelectual Abel Prieto, presentador de la edición espe-

Días felices le ha deparado este año la mayor fiesta de las letras en Cuba.

cial de su libro *Los pasos en la hierba* (Colección Premio Casa de las Américas, 1970), destacó: “Este volumen no ha envejecido. Para mí fue importante leerlo. He redescubierto más de veinte núcleos narrativos de contradicciones expresadas por los personajes, pues es un texto en el que se cuestionan todos los estereotipos”.

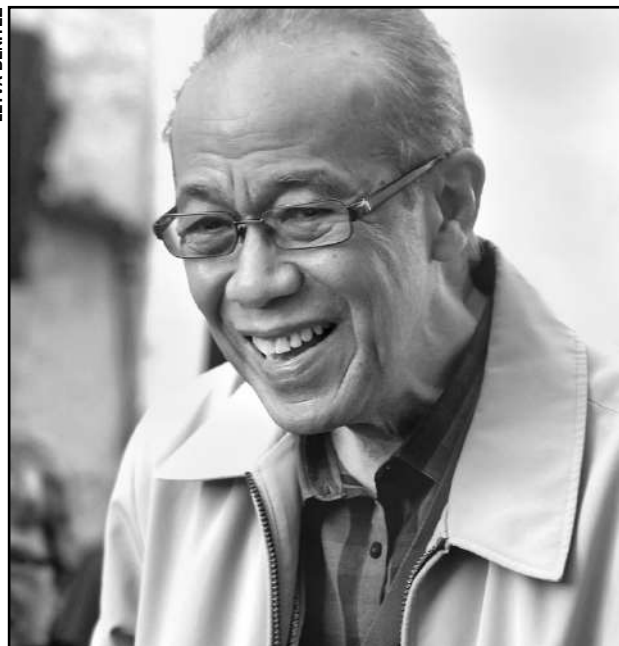
El título de referencia reúne cuentos cuyas tramas reflejan con extraordinaria dureza hechos sucedidos en los primeros años de

la Revolución Cubana. En ellos su autor recrea personajes que actúan, viven y, a veces, mueren, dentro del marco de las grandes épicas del pueblo cubano.

Al decir del escritor Francisco López Sacha, con tales historias “Heras logra un ensamble de voz, nexos causales, vínculo narrativo, secuencia de argumento, uso del tiempo y producción de sentido dentro de una estructura compositiva que sitúa cada cuento en el lugar preciso, de modo que todo tiene un significado: la escritura, el estilo, los planos, el punto de vista, las mudas espaciales y temporales del narrador, el asunto, el argumento, la trama, la perfecta e implacable composición estética de cada relato y con esto logra el volumen de cuentos mejor articulado de toda la narrativa cubana”.

En diferentes sedes, entre ellas el habanero Centro Dulce María Loynaz, personalidades y jóvenes narradores destacaron el magisterio de Heras León como director y profesor del Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso, el cual fundó en 1998, con el fin de enseñar los instrumentos para labrar la página en blanco. A ese propósito contribuyen la revista *El Cuentero* y la web de la institución (centrone-lío.cult.cu), uno de los primeros portales literarios en el país en estimular el ejercicio de la escritura entre los noveles.

LEYVA BENÍTEZ



ACN



Las emociones afloraron durante el conversatorio en la Sala Nicolás Guillén.

Otro acercamiento al intelectual homenajeado en la Feria propicia el título *Eduardo Heras León en el aula inmensa de la vida* (Ediciones La Luz, Holguín), una compilación de entrevistas; la selección fue realizada por Yunier Riquenes García, quien reconoce: “Este libro permite descubrir a un hombre antes de ser militar, e ir a la guerra. Y luego uno conoce al combatiente que estuvo en Playa Girón, su temprana vocación por ser maestro, que lo llevaría incluso a impartir clases a relevantes militares. Uno descubre sus añoranzas, sus pesares, sus habilidades, su pasión por el ajedrez, el ballet, el periodismo, las herencias familiares y su amor por Cuba”.

¡Se precisa un corazón de acero!

Para quienes no se hallaban bajo la piel de Eduardo Heras León, la mañana de aquel sábado, las emociones fueron fuertes, imuy fuertes, diría yo! A la Sala Nicolás Guillén, de la Fortaleza de San Carlos de la Cabaña, donde se ofrecía el principal homenaje de la Feria, habían acudido amigos de la vieja guardia, compañeros con los que compartió días felices y días duros, y sus alumnos.

Conocedores de que *El Chino*, como lo llaman todos, es exigente con el uso de la lengua, con la colocación de cada palabra en el sitio exacto, los panelistas fueron precisos en decir solo lo justo. ¡No hacía falta más! Francisco López Sacha, su discípulo, primero, y su amigo desde los años 60 del siglo pasado hasta hoy, comenzó diciendo, en su condición de moderador, que no ocultaba la emoción por tan justo reconocimiento.

Luego de resaltar los valores humanos y literarios del agasajado, y su exigencia como formador de nuevos escritores, Víctor Casaus, director del Centro Pablo, le entregó el premio homónimo (máximo galardón que confiere esa institución cultural), “por su admirable ética y compromiso con la Revolución”.

Dos jóvenes graduadas del Centro Onelio: Darza Novak y Elaine Vilar, le manifestaron su

Además de *Los pasos en la hierba* y *Eduardo Heras León en el aula inmensa de la vida*, otras reediciones y nuevos volúmenes con textos suyos forman parte del homenaje: *La guerra tuvo seis nombres*, *Dolce vita*, *Desde la platea*, *Cuentos completos*, *El libro de los elogios* y *El libro de las presentaciones*.

gratitud, pues debido a sus enseñanzas han abrazado el mundo de la literatura.

Trascendieron también los lazos de labor y amistad con Miguel Cabrera, historiador del Ballet Nacional de Cuba, y Pedro Simón, director del Museo de la Danza y de la revista *Cuba en el ballet*, por su condición de crítico admirado y querido.

Momentos de singular emoción provocó el obrero Jorge Domenech Reina, primer jefe que tuvo Heras en la fundición de Antillana de Acero, cuando puso al propio homenajeado a leer la dedicatoria de su libro *Los pasos en la hierba*, del 3 de febrero de 1982: “Para mi hermano Jorge Domenech, por todo lo que somos, y por tu ejemplo pe-

renne de comunista. Un abrazo, Eduardo”.

Y como colofón, el Gran Maestro Internacional de Ajedrez, Silvino García, le devolvió el primer libro técnico de la especialidad, que Heras le prestara en 1962, lo cual agregó una nota jocosa al bello agasajo.

Para soportar el justo reconocimiento, sin que el corazón estallara de gozo, pienso que El Chino, en complicidad con el humilde Domenech, pasó por la forja donde tantas veces fundieron el metal y lo cubrieron con una capa de amor acerado, capaz de asimilar tanto merecimiento.

SAHILY TABARES e IRENE IZQUIERDO



Algunos de sus libros.





Cómo se talla un diamante

La entrega de sendos Premios Nacionales a Elizabeth Díaz y Jorge Martell devino emotiva reflexión sobre dos especialidades que suelen pasar inadvertidas para los lectores

SOBRE la cota más alta (por lo menos así lo siente el visitante) de la centenaria fortaleza de La Cabaña, en la sala Nicolás Guillén el emocionado discurso de dos personalidades en el ámbito del libro y el arte conmovió al auditorio, y merecen ser recordados, más allá del hecho noticioso.

“Llevo 52 años ejerciendo mi profesión de diseño gráfico, con pasión, que es mi mayor defecto y mi única virtud”, aseveró Jorge Martell, quien ha producido, en la Isla y en los Estados Unidos, una obra extensa y relevante por su calidad: más de 300 libros diseñados para las principales editoriales cubanas y varios importantes galardones avalan la decisión del jurado que le otorgó el Premio Nacional de Diseño del Libro 2018.

Resaltó el homenajeado la profesionalidad de colegas que también han descollado en Cuba y fuera de ella, “gracias a la excelsa formación que recibimos en nuestro país”, a la cual han accedido “sin costo alguno, a pesar de lo costosa que es en todo el planeta”.

Tal como esperaban sus amigos y conocidos, Elizabeth Díaz



Dos profesionales signados por una labor apasionada y exigente.

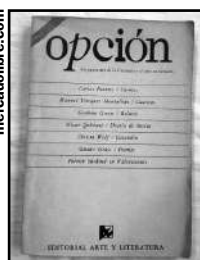
recibió con la mayor modestia el Premio Nacional de Edición 2018. Recordó su etapa de recién graduada universitaria, cuando fue a trabajar a la habanera casa de viga y losa donde residía la editorial Arte y Literatura; y a sus colegas de entonces, quien mucho le enseñaron. Agradeció a los que han bregado junto con ella durante más de 40 años, en disímiles instituciones y proyectos, pues “editar un libro en su totalidad para entregarlo a la imprenta es una labor de equipo”.

En cuanto al complejo viaje que media entre el texto primigenio y el producto final, explicó: “El trabajo del editor es de una minuciosidad tal que debe revisar 1 800 caracteres con espacios en cada plana tipo de 60 caracteres por 30 líneas, multiplicado por 200, 300, 400... la cantidad de páginas que tenga un libro. Además de la tipografía, su puntaje y familia, los párrafos, los principios y finales de línea, los espacios de los titulares, las notas, la bibliografía, las citas [...] la coherencia, la estructura, la escritura correcta de los nombres de personas, geográficos, de obras, etcétera”.

[...] “El objetivo final de un editor es, y será siempre, tratar de que el libro sea perfecto y fiel a su autor. Es fácil distinguir a

un editor de verdad; puede tener un poco más o un poco menos de conocimientos, pero le sobresale una característica reconocible: la pasión por la excelencia. Yo diría más, sin esta pasión no se puede ser un editor [...] Y qué deslumbrante palabra, tan sencilla, tan cotidiana y humilde como es la del libro, que nos acompaña desde que tenemos uso de razón, desde el abecedario, cuando empezamos a leer, hasta en los insondables misterios del universo y el alma humana cuando somos adultos. Qué hubiera sido de la humanidad sin este prodigioso invento, fruto de la necesidad de comunicarnos, de transmitir los unos a los otros el conocimiento y también el sentimiento.

“Marcel Proust en su monumental obra nos dejó escrito que la obra de arte es el único medio de recobrar el tiempo perdido. Otros han dicho que en las novelas es donde mejor se estudia la historia de un país. Sabemos que una sociedad no puede desarrollarse sin sus obras científicas. Y el editor es quien media entre el autor de un libro, vivo o muerto, y su lector. Qué importante tarea la de evaluar y seleccionar los libros que serán leídos por un país; qué responsabilidad para hacer llegar a las personas este libro, con la belleza y la fidelidad a la obra



el editor, que puede haber salvado errores [...] Son pocos los editores que presentan los libros en los que han trabajado, se prefiere invitar a escritores. Son pocos los prólogos hechos por editores. Pero hay que decir que también los editores deben ocuparse de su superación, y no conformarse cómodamente con la mediocridad de la rutina. Debemos empezar por la casa a valorar el oficio del editor”.

Y nosotros, los lectores, cada vez que nos atraiga un libro busquemos en sus páginas iniciales, a la izquierda y en letras pequeñas, los nombres de los artistas gráficos, el editor, el corrector. Gracias a ellos tenemos en las manos ese objeto deleitoso que originalmente pudo mostrar destellos necesitados de pulimento, o incluso ser únicamente una descolorida piedra en bruto.

TANIA CHAPPI

Entre sus múltiples desempeños, Elizabeth Díaz hizo posible la salida de Opción, una publicación periódica dedicada a la literatura mundial contemporánea. Y dirigió la prestigiosa revista que auspicia el Ministerio de Cultura.

original, sin errores, con materiales auxiliares que ayuden a su comprensión, como prólogos, notas, cronologías...

“La labor del editor aún no ha sido debidamente reconocida en su importancia y altruismo. Porque otra característica del editor es su generosa alteridad, al ponerse anónimamente en la piel del escritor; al poner todo su conocimiento y sensibilidad a dis-

A Jorge Martell debemos ilustraciones sugerentes y hermosos volúmenes –como este de la editorial Boloña–, que han recibido diversos premios.

posición del escritor de su obra, sin casi ninguna otra recompensa que la satisfacción de un trabajo terminado y de ver el libro impreso. [...] Sin embargo, su nombre aparece en pequeñas letras en la página de créditos [...] que pocas personas leen.

“Cuando se menciona la publicación o la presentación de una obra, por la prensa, siempre se dice quién es el autor, pocas veces



Desenredando la madeja

La fiesta cubana del libro y la lectura reveló senderos para los más bisoños

Atenor de criterios contrapuestos, a veces la práctica cotidiana marca derroteros más allá o distantes de las reflexiones de versados. Con frecuencia, y desde la posición del asiduo a la lectura, cuando un libro o conjunto de ellos centellea desde el anaquel y atrapa la atención, casi siempre la elección sigue las sugerencias del título, un autor determinado y/o una materia en particular.

Para ese mismo lector –aun siendo avisado y avezado en el tema– suele ser imperceptible en qué colección encaja el objeto de su potencial adquisición libresca. El dato necesario y orientador que brindan las colecciones al reunir las obras por género, diseño, formato, e incluso, temática, pesa más en el ámbito editorial que en la opción definitiva de los propios lectores y más aún si ellos son niños y adolescentes, pues se



Sobre qué, cómo y cuánto leen los más jóvenes discurren algunas de las jornadas teóricas de esta edición 28 de la Feria del Libro.

sabe que sus preferencias literarias, por lo general, responden a las influencias y experiencias lectoras de sus mediadores más próximos, entiéndase padres, maestros, bibliotecarios.

En cuanto a producción editorial se refiere, en Cuba no abundan enrarecidos mecanismos de

mercado condicionados por el número de ventas, al contrario, se ponderan las cualidades literarias y el poder enriquecedor de los contenidos.

Como la esencia y fin radica en modelar lectores sagaces y comprometidos con una mirada crítica sobre lo que leen,

las colecciones en la literatura para las nuevas generaciones juegan un rol primordial y otorgan identidad propia a los sellos editoriales.

En la medida en que dichas colecciones logren distinguirse por autores, géneros, temáticas o diseños, llegarán a ser conocidas, seguidas y esperadas; entonces, los más jóvenes, sus padres y docentes tendrán una guía, y un abanico amplio, por donde decidir.

La fundación, a partir del año 2000, de las ediciones territoriales, con infraestructura propia para la impresión, ha incrementado la producción de títulos y con ello la visibilidad de escritores hasta entonces prácticamente desconocidos. No obstante, todavía queda trecho por recorrer para derribar convencionalismos y abrazar propuestas literarias más sugerentes –conceptual, estéticamente– y cercanas a nuestra juventud.

Acerca de los caminos por donde transitan las colecciones cubanas dedicadas a esos públicos tan sensibles y vulnerables, se ahondó en el 15º Encuentro Teórico Niños, Autores y Libros. Una merienda de locos, organizado por la Editorial Gente Nueva, la cual no quiso pasar por alto su regreso a los predios de la Cabaña tras la reapertura del Pabellón Infantil Tesoro de Papel y, justo en esta edición 28 de la Feria, alzó copas –con velitas en el *cake* e ideas locas incluidas– para celebrar los tres lustros del evento.

Reinventando sueños

En la sala Dora Alonso, del Complejo Morro-Cabaña, todo pareció transcurrir como en un toque de varita mágica. Entre humos de incienso y el calor de nuestro abrasador invierno, fluyeron las presentaciones de algunas de las novedades, muchas de ellas todavía en camino del poligráfico a los estantes.

No faltó la consabida querrela sobre qué y cuánto lee la gente menuda de casa. Y como toda fiesta –o merienda respetable– tampoco quedó a la zaga el reencuentro con obras y amigos: narradores, editores



El encuentro fraternal entre científicos seguidores de la ciencia ficción y escritores del género, moderado por Yoss, caldeó los ánimos en buena onda y dejó a más de uno pensando.

y poetas caribeños, en su mayoría visitantes repitentes a la mayor de las Antillas y su cita literaria.

Cortejando la segunda y última jornada, este refrigerio para chiflados bien cuerdos, tomó un cariz diferente, con una *epic battle* (batalla épica) entre científicos amantes de la ciencia ficción y escritores que cultivan el género. La reyerta fraternal comenzó con el pie forzado propuesto por el narrador cubano Yoss: ¿puede ser ese género un medio de divulgación científica?

Ante el silencio perspicaz de los contendientes del bando literario, los científicos sacaron la cara con un positivo dudoso, completado y rematado por los, hasta entonces, rezagados escritores. Ambos grupos coincidieron en que puede funcionar como

vehículo para la difusión de los avances científicos y tecnológicos solo si se pretende colocar al lector en el contexto, a partir de cierto barniz o noción del fenómeno mencionado. Sin embargo, quedó claro que esta literatura llega a ser más acertada, mejor lograda, en tanto ni el más listo logre deslindar los límites entre relato y ciencia.

Como cada año, el Encuentro convidó a tomar distancia de los lugares comunes y apostar por obras más parecidas a los jóvenes de nuestros tiempos, desde un discurso antihegemónico y desasido de cánones tradicionales que, aunque no queramos, todavía lastran la literatura concebida para niños y adolescentes.

ROXANA RODRÍGUEZ TAMAYO
Fotos: **LEYVA BENÍTEZ**



De Regla a La Cabaña

Por segundo año consecutivo Teatrica participa en la Feria Internacional del Libro

DURANTE algunos minutos, sobre los cuatro chiquillos convergieron las miradas de los presentes en la sala de SurEditores. Por primera vez, con la timidez inevitable en tales casos, mostraban ante un público lo aprendido con Anna Rodríguez, quien creara este proyecto cultural comunitario. Luego, la actriz escenificó *Me he encontrado un coco seco*. Y accedió a conversar con **BOHEMIA**.

En estos días, su figura va siendo conocida en toda la Isla, pues en el filme *Inocencia* ella encarna el personaje de Lucía, “la madre de leche de Alonso Álvarez de la Campa, uno de los ocho estudiantes de Medicina vilmente fusilados, y la madre biológica de su hermano negro. Siempre soñé con actuar en una película cubana de época. Estoy muy feliz y orgullosa de haber trabajado con Alejandro Gil; él ha sido testigo de mis esfuerzos con Teatrica y me quiso estimular con ese papel”, confiesa.

Los pasos iniciales del proyecto danzario y teatral acontecieron hacia 1995, en el municipio Julio Antonio Mella, en Santiago de Cuba, donde la joven graduada de danza moderna y folclórica aglutinó a pequeños talentosos y montó espectáculos que incluso llevó fuera de Cuba, por ejemplo, al Festival de Niños del Mundo (Holanda, 1999). “Me encontraba cumpliendo el servicio social, de-



Leoni, Maykol, Lía y Christian debutan. Gracias a la alegría y el entusiasmo de su maestra, ellos aprenden y a la par se divierten.

bía ser por dos años; sin embargo, opté por quedarme 12 y formar en la comunidad a quienes luego han sido adultos maravillosos, cada uno con su profesión, que contribuyen al desarrollo de la sociedad cubana”.

De entonces a hoy median un matrimonio, la creación de un estudio de danza en Frankfurt am Main, y compartir su vida entre Alemania y Cuba: unos meses allá, otros acá, en los cuales sigue insuflando vida a Teatrica, ahora asentada en La Habana. Recomenzó con una veintena de muchachos; la más talentosa y perseverante de sus alumnas, Analay, entonces con apenas seis años de edad, ya cumplió los 14 y sigue acudiendo a los encuentros.

Como profesora, Anna Rodríguez desea preservar las raíces, las esencias, de la cultura cubana. Por eso le gusta utilizar los poemas de Nicolás Guillén y de José Martí, las narraciones de la escritora Dora Alonso. Asimismo, escribe y pone en escena piezas breves. Al respecto, explica: “Me interesa mucho que los niños no consideren la mitología y la tradición yorubas como algo supersticioso, oscuroantista. Ellas pueden ser fuente de luz, educación, formación de valores; por ejemplo, el orisha de mi cuento (*Me he encontrado un coco seco*) llama a disfrutar de la vida sin ser materialistas, sin centrar

su existencia en tener un tablet, un móvil. Su mensaje es: tu mundo depende de la energía positiva que le pongas, de tus estudios, para servir mañana al país y a las personas”.

Mantener activo el taller no ha sido coser y cantar; comenta la entrevistada. En busca de apoyo institucional ha tocado numerosas puertas; algunas se han abierto y propiciado que las representaciones sean vistas no solo en la Feria Internacional del Libro, igualmente en la propia Regla, en el habanero Teatro Guiñol y en la ciudad de Santiago de Cuba.

Hoy la sala de su casa, devenida local de ensayos, queda pequeña ante las aspiraciones de quienes integran el proyecto. Y su directora volverá a solicitar a diversas instancias un espacio más apropiado. “Necesitamos un local donde podamos poner sillas, hacer los cierres de talleres y brindar los fines de semana funciones para los niños”. Mientras tanto, Teatrica no se detiene. Nuevos pequeños relevan a los que llegan a la adolescencia y parten en busca de otros sueños; los padres colaboran en la confección de vestuarios y en resolver necesidades escenográficas. “Unidos hacemos más –plantea la artista– y el espectáculo crece”.

Texto y foto: **TANIA CHAPPI**

Aquí, la



Literatura y cine ¿convite gustoso?

Por **SAHILY TABARES**

ANTE la pantalla televisual (en el espacio *Grandes Series*, en el canal **Multivisión**) disfrutamos del espectáculo: en el gran salón de baile a ritmo de un vals las cámaras nos guían la mirada hacia el triángulo amoroso entre la joven princesa Kitty, el oficial Vronsky y Anna Karenina, personaje homónimo de la obra clásica de León Tolstói, llevada en 2012 al audiovisual por Joe Wright, quien interiorizó el imaginario del escritor ruso. Imposible escapar a la sutileza psicológica de la memorable secuencia fílmica, esta induce múltiples emociones en cada espectador.

Ningún artista toma la realidad para copiarla, sino con el fin de apropiársela desde la visión de nuevas significaciones estéticas y humanistas. La libertad creativa de los realizadores propicia una perspectiva que trasciende los ámbitos cinematográficos y literarios, así como encontrar inmanencias de textos verbales e icónicos. Las artes suelen fecundarse unas a otras mediante la incitación del nivel temático y de las formas expresivas. La cultura patentiza esa relación gustosa. Los diálogos entre las manifestaciones surgen durante procesos más complejos que la adaptación, pues facilitan transmutaciones de lenguajes, matices, sutilezas, sin reducir las posibilidades infinitas de cada referente. Toda actitud o situación humana tiene un marco convencional en géneros dramáticos, de ellos se nutren las ficciones fílmicas que en dependencia del compromiso ético de guionistas y realizadores fomentan la conciencia sobre la necesidad de forjar una cultura de justicia de género, de respetar y amar la naturaleza y solidarizarse con los menos favorecidos, pues por doquier crecen el racismo, el culto a las armas, la violencia en variantes diversas.

Asimismo, no olvidemos que los soportes electrónicos influyen en las dinámicas relaciones establecidas por las maneras de leer, incluso estas cambian mediaciones ejercidas tradicionalmente por el maestro, la escuela, la biblioteca.

En ellas lideran confabulaciones entre el texto literario y el texto audiovisual, las cuales influyen en el crecimiento humano, sobre todo cuando se aprovechan todas las posibilidades creativas, técnicas, productivas, para captar el interés de las audiencias.

Las transformaciones de lo simbólico y de la producción de sentido motivan comprender que hacer televisión es una reflexión pensada y diseñada desde un nuevo ecosistema comunicacional que articula ver y leer de manera participativa.

¿Qué hacer ante la avalancha de productos comunicativos de fácil deglución, los cuales circulan por diferentes vías? Ante todo, privilegiar en la programación televisual narrativas de calidad artística. Lamentablemente, no todos los espacios son favorecidos. Un ejemplo es *La séptima puerta* (**Cubavisión**, viernes, 10:30 p.m.), con guion y conducción del crítico Rolando Pérez Betancourt, quien aporta valoraciones sobre filmes de interés, muchos de ellos se estudian en niveles de la enseñanza artística y general: *Macbeth*, *Doce años de esclavitud* y *Las estrellas de cine no mueren en Liverpool*.

Tampoco son promocionados de manera sistemática *Letra fílmica* (**CE**, martes, 9:30 p.m.) y *Cinema Habana* (**Canal Habana**, miércoles, 9:45 p.m.). El hábito se construye, exige una cosmovisión otra, en la actualidad resultan insuficientes los anuncios en las carteleras y en la prensa.

De acuerdo con Martín-Barbero: “Hablar de comunicación significa reconocer que estamos en una sociedad en la cual el conocimiento y la información han entrado a jugar un papel primordial, tanto en los procesos de desarrollo económico como en los de democratización política y social”.

Las ediciones de la Feria Internacional del Libro pueden contribuir al fortalecimiento de estrategias referentes a la divulgación de títulos y autores poco vistos en la pantalla. Mantener alianzas entre las instituciones propicia el desarrollo de ideas y acciones conjuntas que deben acompañarse de realizaciones concretas.

Los valores culturales, estéticos y éticos no son solo contenidos para diseminar en cada programa, sino también una práctica vital imprescindible en nuestra televisión de servicio público, dirigida al ciudadano. Por eso su esencia es integradora de lo cultural y lo educativo, en el sentido de generar opiniones, pensamientos, reconocimiento de lo propio.



Autores cubanos

Juan Bautista Torres Pérez

(Media Luna, Granma, 1942)

Poeta

AUTOR de una obra lírica, tanto para adultos como para niños, creada en diversas formas estróficas, entre ellas la décima.

Ingresó, en 1959, en las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR). Cursó estudios en la Academia de Tanques, en Moscú; en el Instituto Técnico Militar (ITM) José Martí, y en la Academia Superior de las FAR General Máximo Gómez Báez. Desempeñó diversas responsabilidades en las FAR y cumplió misión internacionalista en Cabinda, Angola.

Se vincula, a partir de 1999, a los Talleres Literarios, en Guantánamo. Fue metodólogo

de Literatura, entre los años 2008 y 2013, en el Centro Provincial de Casas de Cultura de Guantánamo. Actualmente es lector especializado de literatura infantil de la Editorial El Mar y la Montaña.

Ha publicado, por la Editorial El Mar y la Montaña, los decimarios *Profanación del silencio* (2008) y *Del azar y otros demonios* (2017); el poemario *Equilibrio en resonancia* (2010), mención Concurso Regino E. Boti 2009, y el poemario para niños *Guateque silvestre* (2013 y 2015).

Textos de su autoría aparecen en las antologías *Cada paso es un testigo* (Editorial El

Mar y la Montaña, 2005), *Aedas en el estadio* (Editorial Unicornio, 2008) y *Cuentos de mar, la mar de cuentos* (Editorial Gente Nueva, 2009); así como en las revistas **Papalote** y **El Mar y la Montaña**.

Ha sido galardonado, asimismo, con Premios Provinciales y Municipales de Talleres Literarios (Guantánamo, 2001-2005), Premio de la Ciudad de Guantánamo (2003), Premio Quintín Fernández (Guantánamo, 2004), Premio Juegos Florales (Guantánamo, 2004), Premio Nacional de Talleres Literarios (Consejo Nacional de Casas de Cultura, 2005) y Premio José Fornaris (Holguín, 2007).

Participó en Encuentro Internacional de Poesía (Santiago de Cuba, 2005), integró el jurado de los Juegos Florales de Guantánamo (2014-2017) y ha impartido conferencias en los Encuentros de Talleres Literarios para niños y adultos (Guantánamo, 2013-2017).

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales



Mella: una vida en torbellino.
Apuntes para una biografía

Rolando Rodríguez
Editorial Capiro

Una mirada a la acción y el pensamiento del líder estudiantil Julio Antonio Mella, figura esencial de la historia cubana de las primeras décadas del siglo XX.



"Como eras entonces"

Lourdes Pasalodos
Ediciones Unión

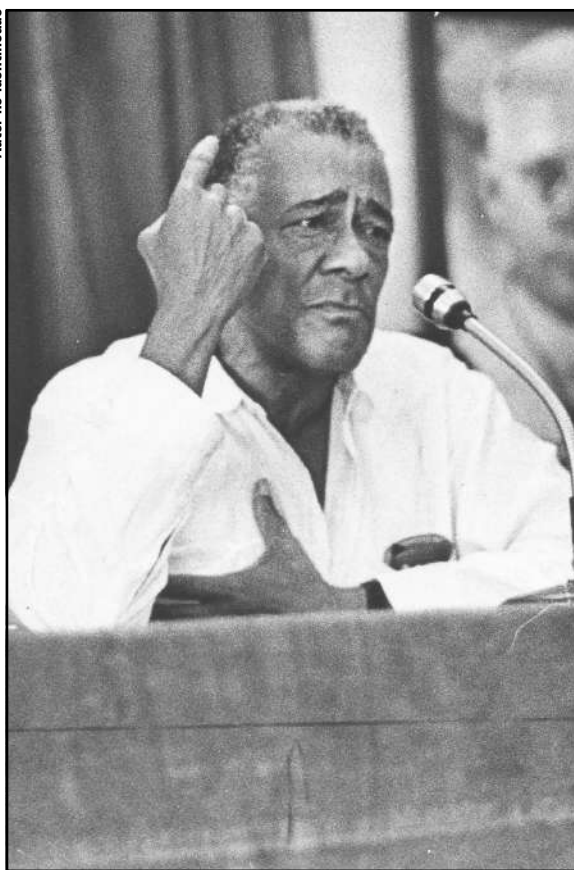
Novela, reconocida con el Premio Guillermo Vida 2015, que recorre la vida de la mujer cubana y su entorno a lo largo de más de una década.



La yuca, perla peregrina.

Más de 200 recetas
Compilador Ignacio
Fleites Adán
Editorial Oriente

Dos centenares de recetas, elaboradas con una de las raíces más apreciadas en la cocina latinoamericana y caribeña, se agrupan en este libro.



El líder sindical en la década de 1970.

LÁZARO PEÑA

Paladín obrero

Siempre en primera fila, contra los pandilleros del Gobierno en la neocolonia y luego, en la defensa de la Revolución

Por **PEDRO ANTONIO GARCÍA**

COMO ya he dicho en otras ocasiones –y dispénsennos los lectores que peinan canas por tener que leerlo nuevamente–, evocar a Lázaro Peña implica para el autor de estas líneas recordar dos momentos de su adolescencia. La primera de esas vivencias sucedió en casa de Juan Marinello, quien según la tía abuela Flora pertenecía a una rama distante en el árbol genealógico de la familia en Catalunya. Con la irreverencia festinada de sus pocos

años, el entonces estudiante secundario que no soñaba con ser periodista se atrevió a decir que Lázaro Peña no era un buen orador. El primo lejano enrojeció y armándose de paciencia, le explicó al joven irreflexivo que el líder sindical era un artífice de la palabra y le aconsejó analizar con mayor profundidad sus arengas “breves, jugosas y elocuentes”.

Tiempo después, al acompañar a su padre a una cobertura periodística, el hoy articulista vio a Lázaro en plena acción.

Se desarrollaba una asamblea de trabajadores en pleno caos cuando de la presidencia requirieron la ayuda de un señor de tez negra y el pelo algo canoso que ocupaba una butaca al fondo del salón, del lado del público. Era de complexión fuerte sin llegar a la robustez, manos gruesas, pulcro al vestir, sin ostentación: llevaba una camisa gris de mangas largas y un pantalón de mezclilla, en cuyo bolsillo posterior sobresalía una libreta doblada. Con pasos seguros avanzó hacia la mesa.

“Hemos hablado con la administración, hemos dialogado con los obreros antes de la reunión y se ha podido sacar algunas conclusiones”, dijo, más o menos, con su voz ronca y entrecortada. Comenzó a pormenorizar los problemas del centro y propuso algunas soluciones, advirtiendo que solo serían eficaces si las emprendieran colectivamente. Convocó a que esos compañeros que, según la administración, se pasaban el día hablando mal de todo, los llevaran a la asamblea general, no como a un circo romano, sino en un ambiente fraternal, para que expusieran allí todo lo que creían solución a los problemas, “y hay que oírlos porque a veces esa gente tiene buenas iniciativas”, añadió.

Muchas veces se le oyó decir a Lázaro que en las reuniones del sindicato “es mejor que se hable, que siempre se discuta, que siempre haya opiniones, que se manifieste cada uno. Que se mantenga todo lo que históricamente ha dado fuerza al movimiento sindical de todas las épocas: el acatamiento de la voluntad de la mayoría por la minoría sobre la base de la explicación”.

Nacido en el seno de una familia pobre en 1911, tuvo que renunciar a la infancia para ganarse el pan en una tabaquería. Por su inteligencia brillante, su talento innato para



En los años de mayor histeria anticomunista en la neocolonia no pudieron apagar su voz.

presidir asambleas y dirigir debates, le fueron eligiendo para diversos cargos sindicales, hasta que en 1934 devino líder nacional de los tabaqueros. Entonces se propuso una meta: dotar al proletariado cubano de una confederación unitaria. Lo logró en 1939, cuando fundó la Confederación de los Trabajadores (CTC), por cuya legalización, desde el cargo de secretario general de la organización, luchó durante años hasta que se hizo realidad en 1942, con la entrada de Cuba a la Segunda Guerra Mundial.

Conducir la lucha del proletariado por el camino de la unidad fue entonces, y toda su vida, su objetivo fundamental. La violencia gangsteril y las intromisiones gubernamentales de los regímenes auténticos, en medio de la histeria anticomunista de los años de la Guerra Fría, lo despojaron de la dirigencia de la CTC. No obstante, el pueblo lo eligió representante a la Cámara en 1950 con la segunda más alta votación en toda la república.

Al usurpar Batista el poder en 1952 sufrió persecuciones y el Partido Socialista Popular (comunista), en el cual militaba, le orientó marchar al exilio. Tras el triunfo de la Revolución

retornó a la patria. En el XI Congreso de la CTC volvió a ocupar la secretaría general de la organización. Se le vio entonces siempre en primera fila, ya fuera en la campaña por la superación de los trabajadores como predicando con el ejemplo con su incorporación a las Milicias. Rara vez le vieron en la oficina, detrás de un buró: se la pasaba recorriendo colectivos de trabajadores, en permanente contacto con la masa obrera, escuchando sus interrogantes y reclamos.

Su anecdotario de aquellos tiempos bien merecería una compilación. En la sede de la CTC, este periodista escuchó decir a una recepcionista: "Siempre daba los buenos días, se detenía a saludar a los trabajadores, cualquier asunto que uno le planteara se esforzaba en darle respuesta". Una ascensorista afirmó: "Me echaba el brazo sobre los hombros, me preguntaba por mis problemas personales, por la familia, cómo me trataba mi jefe".

Quienes le conocieron hablaban siempre de la sonrisa que nunca abandonaba, la mano presta al saludo, los dicharachos que usualmente decía, la pasión por el boxeo, el béisbol y la música, su sentido del humor.

De regreso a La Habana de un recorrido por Cienfuegos, ya la Revolución en el poder, conocedor de que Vicente Pérez Fernández, un líder sindical, no era muy avezado en temas deportivos, le dijo cuando en el auto estaban llegando a Cruces: "Vamos para casa de Martín". "¿Qué Martín?", dijo su interlocutor. Lázaro hizo como si se pusiera serio. "¿Tú no sabes que aquí vive Martín Dihigo?, ¿tú no sabes quién es? Me da pena decírtelo con todo lo dirigente provincial de la CTC que eres". Fueron a casa del pelotero. Años después Pérez Fernández relataría a un periodista: "Era un hombre altísimo, con unas manazas enormes. Lázaro me presentó: 'No sé si has oído hablar de él', le dijo a la gloria deportiva cubana, 'pero por lo menos él dice que no te conoce, échale en cara toda la grandeza tuya para que él sepa'".

Ya aquejado de la dolencia que le causaría la muerte, hizo un aporte fundamental a la organización del XIII Congreso Obrero, sobre todo en la elaboración de las tesis que prepararon al movimiento sindical para una etapa superior de participación de los trabajadores en los empeños principales del país. Reelecto secretario general de la CTC, asumió esa importante responsabilidad hasta el último aliento.

A casi medio siglo de su deceso, acaecido el 11 de marzo de 1974, hay frases suyas que mantienen una impactante actualidad, como cuando expresó: "El espíritu es de batalla, el espíritu es de esfuerzo, es de no prometer lo que no podemos hacer, es de encararnos con todo lo que debemos hacer". ●

Fuentes consultadas

Textos publicados por el autor de este trabajo en el periódico **Granma** (1996, 1999 y 2001). Testimonios y documentos ofrecidos por Jaime Gravalosa, Vicente Pérez Fernández, Octavio Louit Venzant, Evelio Tellería Toca y la familia de Lázaro Peña.

MELBA HERNÁNDEZ

“En mi patria siempre brillará el sol”

Heroína del Moncada, del llano y la Sierra, de la guerra y de la paz, nunca dejó de ocupar un puesto de primera fila en la lucha por una Cuba mejor

Por **PEDRO ANTONIO GARCÍA**

COMO muchos jóvenes de su época, después de que Batista perpetrara el golpe de Estado, Melba buscaba ansiosamente qué hacer para acabar con aquella tiranía. Una amiga le presentó a Abel Santamaría. Tras hablar largo rato con él, ella creyó haber encontrado a quien podía salvar a Cuba de la triste situación en que se hallaba, “pero a su vez él me insistió para que conociera a otro joven a quien consideraba que solo él podría dirigir la acción revolucionaria en el país para derrocar al tirano Batista”, le confesaría la Heroína a una periodista años después.

“Nos citamos para encontrarnos en 25 y O, el apartamento donde vivían Abel y su hermana Haydée”, prosiguió entonces Melba en su diálogo con la reportera: “Abel nos presentó, nos saludamos y nos pusimos a conversar. En la medida que Fidel hablaba me daba cuenta de que aquello era lo que yo estaba buscando. Desde ese momento me encontré ya comprometida con Fidel Castro y con aquel movimiento que empezaba a nacer, y que apenas contaba en aquel momento con ocho personas cuando más”.

Melba Hernández Rodríguez del Rey era oriunda de Cruces, antigua provincia de Las Villas,

A Melba se le recuerda así, con su característica sonrisa.



Autor no identificado

donde había nacido el 28 de julio de 1921. Graduada de abogada en la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana en 1943, según solía decir “no era una carrera productiva para mí: Los pocos asuntos que llevé no eran los que dejaban mayores ganancias, aunque sí los que permitían mis principios. Mis clientes eran guajiros explotados, una muchacha que del prostíbulo salía para la cárcel; obreros despedidos. Recuerdo aun un caso que llevé defendiendo a los trabajadores de los Omnibus Aliados”.

Activa participante de los preparativos para el asalto al cuartel Moncada, se le asignó junto con Haydée Santamaría la misión de auxiliar al doctor Mario Muñoz en el hospital civil, los tres bajo las órdenes de Abel. Ante su presencia fue asesinado el galeno por las hordas batistianas. Confinada en los calabozos de la fortaleza santiaguera, fue testigo junto con Yeyé de los crímenes perpetrados allí.

Sancionada ambas a prisión, fueron puestas en libertad en

febrero de 1954. Casi inmediatamente después del excarcelamiento las dos muchachas se dedicaron a la edición, impresión y distribución del alegato de autodefensa de Fidel, que bajo el título de *La Historia me absolverá*, devino programa político de la Revolución.

Ante la enorme presión popular la tiranía batistiana se vio obligada en mayo de 1955 a liberar a los moncadistas. A la salida del presidio, estaba Melba para abrazarlos. Según testimonio del comandante de la Revolución Ramiro Valdés, en el barco *El pinero*, durante el viaje de regreso a La Habana, ella participó en la reunión “donde bajo la conducción de Fidel, se decidió el nombre de 26 de Julio para el movimiento revolucionario, en el cual, desde junio de ese año, integró su Dirección Nacional.

Combatiente en las filas del Tercer Frente Oriental Mario Muñoz, bajo el mando del comandante Juan Almeida, asumió la responsabilidad de la recaudación del impuesto al café y al ganado; aparte de atender



Con Haydée y Fidel, tras la liberación de los moncadistas.

la distribución del armamento y organizar una escuela para alfabetizar a la tropa, creada por orientación de Fidel.

Tras el derrocamiento de la tiranía, la Revolución le encomendó difíciles tareas las cuales asumió impecablemente. Directora del Reclusorio Nacional de Mujeres en Guanajay, el mismo penal donde Haydée y ella fueron internadas por el régimen batistiano, organizó la vida de las reclusas sobre la base del estudio y el trabajo. Ella gustaba recordar: "Sembramos vegetales y otros cultivos; hicimos un taller de artesanía; se fabricaron cestas para la venta de estos vegetales (...) Se confeccionó ropa para los campesinos de la Sierra Maestra que combatientes del Moncada y familiares de mártires llevaron y repartieron allá".

También desempeñó otras importantes responsabilidades, entre ellas, presidenta del Comité Cubano de Solidaridad con los pueblos de Indochina; miembro del Presidium del Consejo Mundial de la Paz; secretaria general de la Organización de Solidaridad con los Pueblos de Asia, África y América Latina (OSPAAAL); embajadora de Cuba en Vietnam y Kampuchea, y directora del Centro de Estudios sobre Asia y Oceanía.

Falleció en la noche del domingo 9 de marzo de 2014.

Siempre estuvo dispuesta al diálogo con cualquier tipo de audiencia, fuera profesional, obrera, campesina o estudiantil. Si le preguntaban sobre el Moncada, solía subrayar que nunca lo había visto como un fracaso o una derrota. "Si volviera a nacer y se dieran iguales circunstancias, con un desgobierno como el que había entonces, y Fidel me dice: 'Vamos a la toma del Moncada', allá voy yo a la toma del Moncada".

Una vez le preguntaron cuál era su mejor sueño. "Son muchos y yo no digo que sueño con lo que los jóvenes harán en un futuro, porque estoy segura que lo van a hacer; tengo plena confianza en los jóvenes, si no creyera en ellos no podría creer en mí. Tengo plena confianza en que en mi Patria siempre brillará el sol con que soñamos". ●

Fuentes consultadas

El libro *Melba, mujer de todos los tiempos*, de Margarita Iliásstegui y Gladys Rosa Álvarez. Entrevista concedida a Susana Lee (**Granma**, 26 de julio del 2003). Los textos periodísticos *Un equipaje valioso*, de Melba Hernández (**Verde Olivo**, 28 de julio de 1963), *Mujeres de fuego y miel*, de Lídice Valenzuela (**Radio Rebelde digital**) y *Melba, pasión por Cuba* (**Granma** 28 de julio de 2015).

EFEMÉRIDES DE MARZO

SEGUNDA QUINCENA

15-19 (1874) Batalla de Las Guásimas, dirigida por Máximo Gómez.
ANIVERSARIO 145.



18 (1809) Nace en La Habana el poeta Gabriel de la Concepción Valdés, *Plácido*.
Aniversario 110

23 (1814) Nace la destacada poeta y dramaturga camagüeyana Gertrudis Gómez de Avellaneda.
ANIVERSARIO 205.



23 (1894) José Martí publica en **Patria** su artículo *La verdad sobre los Estados Unidos*.
ANIVERSARIO 125.

24 (1959) Se crea el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic).
ANIVERSARIO 60.



26 (1959) Se fundan los Órganos de la Seguridad del Estado. **ANIVERSARIO 60.**

30 (1849) Fallece el científico Tomás Romay.
ANIVERSARIO 170.



31 (1914) Nace el poeta, narrador, ensayista e investigador Samuel Feijóo, fundador y primer director de la revista **Signos**.
ANIVERSARIO 105.



31 (1959) Creación de la Imprenta Nacional de Cuba.
ANIVERSARIO 60.

No se puede hacer

Qué sucede cuando aguantas los deseos de orinar, pregunta Felicia Macías, de Villa Clara

tomasalud.com



Es peligroso para la salud aguantar los deseos de orinar de manera frecuente.

QUIZÁ no lo crea, —afirman especialistas en Medicina— que la vejiga adulta puede contener hasta medio litro de orina antes de que se sienta necesidad de ir al baño. Ella consta de pequeños receptores que envían un mensaje a nuestro cerebro cuando alcanza su máxima capacidad.

Sin embargo, la mayoría de las personas tiene control sobre la función de la vejiga, de modo que cuando se siente el deseo de hacer pis, podemos optar por aliviarnos de inmediato o retenerlo un poco.

Asimismo, la pregunta aflora, ¿qué estamos haciendo con nuestro cuerpo cuando aguantamos la orina? ¿Es prudente querer soportar la necesidad de orinar de vez en cuando?

A juicio de médicos especialistas en Nefrología, la capacidad normal de la vejiga es de más o menos unas dos tazas de líquido e incluso menos para un niño. Puede estirarse para

contener más que esto, pero hacerlo con demasiada frecuencia puede ser peligroso.

En un adulto sano, mantener ocasionalmente la orina no causará problemas, pero puede haber algunos efectos no deseados si se convierte en un hábito. Cuando la vejiga se llena a la mitad con líquido, envía una señal al órgano pensante de que es hora de orinar. El cerebro crea la necesidad de hacerlo mientras le dice a la vejiga que se aguante. No hay reglas estrictas sobre cómo y cuándo es seguro contener el pipi. Y algunas personas pueden ser más propensas a efectos secundarios que otras.

Los que habitualmente ignoran el deseo de orinar pueden sentir dolor en la vejiga o los riñones, incluso hacer pis puede dolerles. Por otra parte los músculos también tienden a permanecer parcialmente apretados después de que se libera la orina y provocar calambres pélvicos.

En otros casos, retenerla durante un tiempo puede hacer que las bacterias se multipliquen y conducir a una infección del tracto urinario. El consejo de no aguantar estos deseos demasiado tiempo es significativo y válido si el individuo tiene un historial de infecciones urinarias frecuentes. Igualmente, los que no beben suficientes líquidos pueden tener más probabilidades de desarrollar una infección urinaria, porque la vejiga no le dice al cuerpo que orine con la suficiente frecuencia, lo que puede causar que microbios se propaguen a través del tracto urinario, y podría llevar a una infección. Entre los síntomas se encuentran: sensación de ardor o escozor durante la micción, orina fuerte o fétida u orina sangrienta y oscura.

Con el tiempo, retenerla habitualmente puede hacer que la vejiga se estire y se dificulte o imposibilite que se contraiga y libere el pis normalmente.

Estancarla daña los músculos del suelo pélvico como el esfínter uretral, que mantiene la uretra cerrada para evitar que la orina se escape. El daño de este músculo traería incontinencia urinaria. La dilatación también ocasiona que se formen cálculos renales en personas con antecedentes de la afección, u otras que tienen un alto contenido de minerales en la orina.

Hay un mito que dice: la vejiga estallará si una persona retiene el pipi demasiado tiempo. Aunque esto parezca raro, al decir de especialistas, es posible. Es mucho más probable que la vejiga simplemente anule los músculos que retienen la orina, causando que la persona se orine accidentalmente. Así que, a modo de síntesis, retenerla ocasionalmente no tiene por qué causar daño, no obstante, hacerlo regularmente puede aumentar el riesgo de contaminación u otras complicaciones.



Reducir o eliminar el consumo de bebidas azucaradas puede hacernos saludables.

Adictivas y dañinas

Las bebidas azucaradas son perjudiciales para la salud, sugerencia de Juan Gabriel García, del municipio Playa, La Habana

Si eres adepto a las bebidas dulces y de momento prescindes de ellas, entonces puede que aparezcan dolores de cabeza y otros síntomas de abstinencia.

Por ejemplo, los refrescos son apetecibles y por supuesto sabrosas bebidas azucaradas, pero ellas no solo aumentan el riesgo de diabetes y otras enfermedades crónicas, sino que también pueden ser adictivas.

Según un estudio de investigadores de la Universidad de California, con adolescentes de entre 13 y 18 años, cuando se les privó de tomar refrescos azucarados durante tres días, aparecieron dolores de cabeza, ansiedad y otros síntomas propios de un síndrome de abstinencia. Los 25 participantes en esta disertación experimental tomaban al menos tres refrescos diarios hasta el día anterior a iniciarse la investigación, destinada a sa-

ber los efectos de las bebidas cola, soda y demás refrescos sobre su salud.

Los jóvenes también informaron sentir falta de motivación para hacer sus tareas diarias, dificultades para concentrarse, falta de satisfacción, angustia y ganas irresistibles de tomar los líquidos dulces, en general, un descenso en sus niveles de bienestar. Los resultados de la investigación se publicaron en la revista **Appetite**, en un artículo titulado *Potentially addictive properties of sugar-sweetened beverages among adolescents*, o sea, Propiedades potencialmente adictivas de los refrescos azucarados entre los adolescentes.

Numerosas investigaciones apuntan a las bebidas dulces como posible causa de unas cuantas enfermedades crónicas. Según nuestro estudio, estas bebidas además tienen propie-

dades potencialmente adictivas, y por su ubicuidad y facilidad para adquirirlas y la cantidad de publicidad que reciben resultan especialmente preocupantes y peligrosas para la salud pública", en opinión de la autora principal del artículo, Jennifer Falbe, profesora del Departamento de Ecología Humana de la Facultad de Ciencias de la Agricultura y el Medio Ambiente en la Universidad de California en Davis.

Los adolescentes implicados, donde era más el número de muchachas, también aportaron muestras de saliva para analizar la ingesta de cafeína y se constató que la mayoría no eran consumidores de cafeína, así que se pudo descartar que la abstinencia fuera debido a la falta de esta sustancia y sí en cambio por la falta de azúcar contenida en los refrescos.

Se confirmó que los resultados coincidían con otras investigaciones previas que habían analizado el potencial adictivo de lo dulce. Los científicos añadieron que el estudio es importante porque el consumo de refrescos azucarados entre los adolescentes se ha multiplicado por cinco desde los años 50 del siglo pasado, y esta etapa de la vida es una época en que las posibilidades de volverse adicto aumentan.

El exceso del consumo de azúcar hace que la obesidad entre los jóvenes sea más frecuente. Por el impacto que este análisis puede tener sobre la salud, se está recomendando repetirse con una muestra de población más extensa; según los entendidos, se cree podría ayudar a emprender campañas para reducir el consumo de lo dulce en demasía. ●



No dejes pasar la oportunidad de visitarnos y experimentará una estancia fuera de lo común, convirtiéndose en su mejor opción.

Horario de Verano

Martes a Domingo 10:00am a 4:15pm

Horario Habitual

Miércoles a Domingo 10:00am a 3:15pm

¿Cómo llegar?

Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar.

Rutas P-12, P-16, 450, 160, 114 y 202

Calzada de Bejucal (Ave. Lenin)

Rutas P-13 y 177

Línea Interparques (Salida Terminal La Fortuna)

Disfrutará de servicios de:

- Recorridos o safaris guiados especializados por Pradera Africana y Foso de los Leones.
- Recorridos peatonales por Primates y Carnívoros, Foso de los Guepardos y Hienas manchadas.
- Alquiler de locales para eventos y reuniones de trabajo.
- Ofertas gastronómicas variadas.
- Alquiler de ponies, caballos y coches coloniales.
- Alquiler de botes en el Área del Lago.
- Fotografías con animales exóticos.
- Espectáculos recreativos en Área Techada del Zoológico Infantil.

*Un safari
en la ciudad*



Para mayor información o coordinación, llamar al 7644 2965 / 7643 8063 ext 116 e-mail: comercial@pzn.cubazoo.cu
Diseño: © Kattia Talavera Maza / Armando Barrio Buxadera

Seguro de Responsabilidad Civil



ESEN

SEGUROS NACIONALES



Dirigido a:

- Personas naturales poseedores de licencia de conducción.



- Personas naturales o jurídicas que brinden el servicio de transporte de carga por carretera, con medios automotores.



- Personas naturales o jurídicas que brinden servicio de transporte de pasajeros con vehículos automotores de servicio privado.



- Personas naturales o jurídicas que brinden el servicio de transporte de carga o pasajeros con medios autopropulsados o de tracción animal.

Si es poseedor de una licencia operativa o de conducción puede proteger su Responsabilidad Civil ante los daños causados a terceros.

Beneficios en el caso de Lesiones Corporales o Muerte	Beneficios en el caso de daños a la Propiedad Ajena	Tendrá que pagar
10000	3000	39 (límite mínimo)
45000	10000	165 (límite máximo)

Nuestras coordenadas en las Páginas Amarillas de ETECSA

www.esen.cu; esen@esen.cu

CUALIDADES

PERMANECER firme en tus creencias y valores, sin importar que todo esté en contra tuya, y sin doblegarte ante la presión que está a punto de quebrar tu resistencia, a eso llaman coraje.

Tener siempre una sonrisa en tu cara, sin importar que por dentro sientas que estás muriendo, tan solo para poder apoyar y mo-

tivar a los que te rodean... eso es fuerza.

No detenerte ante nada, y hacer siempre lo que en tu corazón sabes que es lo correcto... eso es determinación.

Hacer lo que se espera de ti, para hacer que la vida de los demás sea más placentera, sin quejarte en absoluto... eso es pasión.

Ayudar a un amigo que lo necesita, haciendo lo mejor que puedes, sin importar cuánto

tiempo te tome o lo que tengas que hacer... eso es lealtad.

Dar siempre lo que tienes, y no esperar nunca nada, pero nada, a cambio... eso es entrega.

Mantener siempre en alto tu frente, y ser siempre lo mejor que puedas ser, sin importar que la vida esté en contra tuya, enfrentando cada dificultad con la certeza de que siempre habrá un mejor mañana... eso es confianza en ti mismo.

¿ANSIEDAD?

SEGÚN los especialistas la ansiedad es un estado emocional propio de los seres humanos; sin embargo, cuando supera ciertos niveles genera un trastorno que nos paraliza de una manera agobiante y obsesiva que desemboca en conductas no deseadas, por ejemplo, atracones de comida, agresividad con los demás, etcétera. Pero la solución suele ser inmediata cuando la persona ansiosa reconoce su situación y busca la manera de resolverla. Como primera medida se deben fijar horarios para trabajar, comer y descansar; por ejemplo, si se trabaja muchas

horas continuas y se regresa a casa con mucho apetito, es necesario consumir algún alimento en el trabajo para evitar permanecer tanto tiempo con el estómago vacío. Asimismo, no debe descuidarse la dieta consumiendo golosinas, pasteles o chocolates, y siempre elegir alimentos con poca grasa.

Alimentos recomendados para saciar la ansiedad:

Frutas como el plátano o los cítricos. El tomate fresco, en ensalada o zumo. La lechuga, que se puede consumir sola o acompañar con otras verduras. La zanahoria, que se puede consumir cruda (rallada) como colación en cualquier momento del día. Además es ideal

para incluirla en ensaladas, ya que les da volumen a las verduras. El huevo es otro alimento que puede consumirse a cualquier hora, se recomienda que esté cocido (duro). También el yogur que es un alimento rico y variado, además aporta calcio al organismo.

Atención:

Estar atento a los problemas: un estado de negatividad o fracaso aumenta el deseo de comer y casi siempre el camino no es el correcto.

El sedentarismo: muchos comienzan una actividad y les cuesta mantener la voluntad para seguir con la rutina; para que ello no suceda, hay que insistir mucho más en los deseos de estar bien.

PARA TENER PRESENTE

ESTO les ocurre a muchas personas a diario y realmente es algo en lo que debemos reflexionar.

Una amiga tropezó con un extraño que pasaba y le dijo: Perdón. Él contestó: Discúlpeme, por favor, no la vi. Ambos fueron muy educados, se despidieron y siguieron su camino.

En la tarde, ella estaba cocinando, y su hijo, parado muy cerca de ella. Al voltearse de pronto casi lo tumba. ¡Quítate! —le gritó—. Él se retiró sentido, sin que ella notara lo duro que le habló. Al acostarse, estaba

despierta aún, una voz le dijo suavemente: “Trataste al extraño cortésmente. Pero maltrataste al niño que amas. Si vas a la cocina encontrarás unas flores en el piso, cerca de la puerta. Son las flores que cortó y te trajo. Estaba calladito para darte la sorpresa y no viste las lágrimas que llenaron sus ojos cuando le gritaste”.

Entonces ella se sintió miserable y empezó a llorar. Se levantó y suavemente se acercó, se arrodilló junto a su cama, y con dulzura le dijo: “Despierta, hijo, despierta. ¿Son estas las flores que cortaste para mí?” Él sonrió y le dijo: “Las encontré en el jardín y las cogí porque son bonitas como tú”. Con un nudo en la garganta, muy arrepentida de lo

que había hecho, tomó al hijo en sus brazos y le dijo: “Hijo, siento mucho lo que hice, no debí gritarte”. Él con mucho amor y una tierna sonrisa en los labios contestó: “Está bien, mami. Yo te quiero de todos modos”. A lo que ella respondió: “Yo también te quiero, mi amor, y me gustan mucho las flores”.

Muchas veces nos entregamos más al trabajo y demás obligaciones que a nuestra familia... Piensa que si morimos mañana todas nuestras obligaciones serán cumplidas por otra persona, en cambio la familia que dejamos sentirá la pérdida por el resto de su vida. No lo olvides. No dejes que la vida se te vaya sin que ellos sientan la inmensidad de tu amor.

SABÍAS QUÉ...

•Una persona normal flexiona las coyunturas de los dedos de la mano unos 25 millones de veces a lo largo de su vida.

•El corazón impulsa unos 80 ml de sangre por latido. Si un corazón adulto se conectase a una cisterna de 8 000 litros,

la podría llenar en un solo día y aun sobraría.

•El reloj para las mareas realizado en cuarzo, fue inventado en 1988 por la norteamericana Ira Krieger y el suizo Francis Bourquín. Indica la hora de las mareas.

•Los habitantes de Yap, una isla del Pacífico, utilizan grandes discos de piedra a modo de di-

nero. El mayor mide unos cuatro metros de diámetro.

•El cocodrilo puede pasarse largas temporadas de ayuno gracias a que su cola la utiliza como despensa de grasas y proteínas.

•La vida del cocodrilo puede ser muy larga. Se han llegado a encontrar ejemplares que han vivido hasta 100 años.

¡A la cocina!



ZANAHORIAS ALIÑADAS

Ingredientes:

- 3 zanahorias grandes
- Ajo y perejil picado
- Sal y pimienta
- Aceite
- Aceitunas
- Preparación

Preparación

Pon las zanahorias lavadas sin pelar con un poco de agua y sal. Cocínalas hasta que estén blandas. Sácalas, quítales la piel y pícalas en rodajas. Colócalas en un frasco de cristal previamente esterilizado, y aliña con ajo, perejil, aceite, pimienta y sal. Saltéalas con unas aceitunas. Guarda en el refrigerador hasta la hora de servir.



ARROZ A LA CUBANA

Es un plato clásico en nuestras cocinas, fácil y rápido de hacer y que gusta muchísimo, un plato completo con el que solucionaremos una comida rica.

Ingredientes (2 raciones):

- Arroz blanco
- 1 cucharadita mantequilla
- ½ plátano por persona
- 1-2 huevos por persona
- Sal
- Salsa de tomate (puede ser cátsup)

Preparación

Haz el arroz blanco de la forma habitual. Pon en una sartén la mantequilla, corta el plátano en dos en sentido longitudinal y fríelo a fuego medio hasta que esté dorado, ten cuidado para que no se rompa, saca y reserva en un lugar caliente.

Fríe los huevos y ponlos en los platos donde se va a servir, con un poquito de sal. Coloca el arroz al lado del huevo, también el plátano, pon un poquito de salsa de tomate encima del arroz y del huevo.

gallinablanca.es

laocinadepadawan.com

Números

El siguiente tablero está compuesto por 81 casillas, dispuestas en nueve cuadrados y estos a su vez, en nueve filas y columnas. Complétalo con los números del 1 al 9 sin olvidar que no se deben repetir ninguno de ellos en ninguna de las subdivisiones realizadas.



		2	6	5		4		
	7				4			9
4				3				1
	5	9		1		7		
		7		9		2	3	
9				4				7
7			9				8	
		3		7	8	6		



CERTIJOS

1. ¿Qué provincia y ciudad española tiene nombre de animal?
2. ¿Cuál es la isla de los "carpinteiros"?
3. Madrid empieza por M y termina por T. ¿Verdadero o falso?
4. Hay gatos en un cajón, cada gato en un rincón, cada gato ve tres gatos, ¿sabes cuántos gatos son?
5. ¿Cuál es el número que si le quitas la mitad, vale cero?



SOPA DE LETRAS

Encuentra estas palabras

ASTÁTICA
CADALDIA
CATÁSTROFE
CEREÑO
CESTERO
CHISTERA
COLLAREJA
CONSONANTE

DERMIS
DOBLERÍA
NORTADA
PALMEO
PURPÚREA
REMIAR
SACABUCHE

A	J	E	R	A	L	L	O	C	E	T	A	S	A	O	I	H	E	H
Q	C	E	N	Y	Q	E	S	Y	N	D	C	I	R	Ñ	J	A	H	G
N	R	G	T	X	D	H	R	O	L	W	I	M	E	E	E	W	C	J
W	H	M	C	G	N	Q	R	Z	S	F	T	R	T	R	S	V	U	F
S	L	D	D	Y	U	T	R	F	N	C	A	E	S	E	W	D	B	T
L	V	O	M	O	A	V	Q	Q	P	A	T	D	I	C	G	S	A	L
I	D	B	H	D	J	A	A	X	Q	T	S	S	H	K	N	R	C	E
P	M	L	A	M	C	Z	Y	P	T	A	A	L	C	N	C	Q	A	C
H	Z	E	L	E	T	V	N	I	I	S	K	G	Z	Y	Y	V	S	D
A	E	R	U	P	R	U	P	Z	H	T	H	L	U	T	M	E	R	
A	C	I	R	P	E	D	Z	O	W	R	O	R	V	G	F	L	M	T
M	O	A	S	S	V	W	Z	N	W	O	X	S	R	K	J	D	M	F
O	E	U	I	L	A	X	H	U	N	F	Z	G	L	F	M	L	A	D
A	I	D	L	A	D	A	C	X	W	E	X	J	X	G	F	M	K	E
I	O	C	O	N	S	O	N	A	N	T	E	G	T	L	Z	Y	B	N
Z	Q	H	J	D	I	V	B	G	N	U	Q	J	Y	R	X	C	L	I
O	R	E	T	S	E	C	P	G	L	E	V	Q	I	P	Q	E	F	U
R	E	M	E	D	I	A	R	X	D	A	M	Q	U	T	J	C	H	X
O	E	M	L	A	P	K	R	O	I	Q	R	V	F	B	J	C	J	V

¿Cuál es el animal más raro del mundo?

El topo nariz de estrella tiene sus narices abiertas en un montón de tentáculos rosados que utiliza así como nosotros usamos las manos, o sea, es su órgano sensorial más importante. Comen insectos acuáticos, gusanos y moluscos. Entre que terminan de comerse una víctima y empiezan a comerse otra, no pasan más de 120 milisegundos, o sea, que están casi todo el tiempo comiendo. Con potente nariz, se demoran menos de 8 milisegundos en decidir si la presa es comestible o no. Vive en zonas bajas y húmedas del oriente norteamericano, en general está despierto de día y nada muy bien, incluso a contracorriente. Miden entre 15 y 20 centímetros, pesan no más de 55 gramos. Tiene 44 dientes y son prácticamente ciegos.



ORDENA LA FRASE

ÉUQ OREBP MIREMAO SE LEQALUA
UEQ OSLO CONUFANI ACHAI RÁSTA.



NÚMEROS

4	6	9	8	7	1	3	2	5
7	8	3	5	6	6	4	1	7
7	5	1	2	4	3	6	8	9
8	3	2	9	6	5	4	7	1
5	1	9	7	4	2	8	3	6
6	4	7	3	8	1	6	5	2
1	4	6	5	7	3	6	9	8
9	6	5	4	8	2	7	1	3
3	4	7	5	1	4	2	6	8

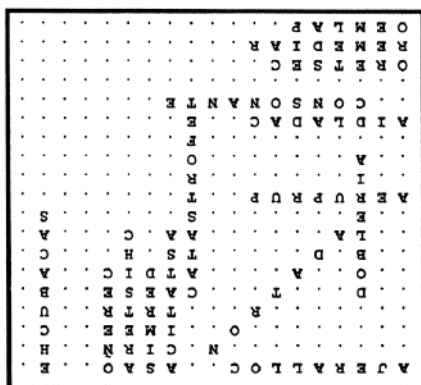
Qué pobre memoria es aquella que solo funciona hacia atrás.

LA FRASE

1. León.
2. Madeira, Portugal.
3. Verdadero, termina empieza por T.
4. Cuatro gatos.
5. El ocho.

ACERTIJOS

SOPA DE LETRAS



CRUCIGRAMA

F	E	B	R	I	L	M	E	N	T	E		R	A	S
O	P	I	O		R	E		N	O	N		I	S	O
L	O		S	A	L	D	O		I	C	O	N	O	S
I	C	A	C	O		I	R	I	S	A	R		C	O
C	A	L	A	V	E	R	A		O	J	A	L	A	
U		E	D	A	D		L	U	N	A		O	R	O
L	A	T	O	S	A	S		T		S	T	A	R	
O	R	A	S		F	U	S	I	L		I	R	O	N
	A	S		F	O	C	A	L	I	Z	A		N	A
E	N		M	O	L	E		I	R	A		S	A	N
T	E		A	C	O	S	A	D	A	S		I	D	A
E	R	A		A	G	O	T	A				A	T	O
R	O	S	A		I		R	D		A	C	U	S	A
E		C	O	L	A	D	A		P	I	T	A		L
A	T	O	R	A		E	S	P	E	R	A	N	Z	A

AJEDREZ

Construcción y desarrollo de un ataque

LUEGO de un comienzo tranquilo, las blancas promueven su iniciativa con una polémica jugada, surgen así las amenazas y una vez construido el esquema ofensivo, los movimientos se suceden con esa tónica, las piezas se potencian y casi de la nada un ataque se hace realidad cual poderosa tormenta.

Olimpiada Mundial, Batumi 2018

Sandro Mareco-Ivan Morovic

Apertura Inglesa

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.b3 (una alternativa de la apertura Inglesa 1.c4) **3...d5 4.Ab2 Ae7** (si 4...c5 las blancas pueden elegir 5.g3 para desarrollar el Alfil por la diagonal h1-a8; 5.e3 con vistas a desarrollar esta pieza por la diagonal f1-a6 y controlar d4) **5.e3 0-0 6.Cc3 c5 7.cxd5 Cxd5** (la captura 7...exd5!? fuerza a las blancas a adoptar una estrategia clásica con 8.d4) **8.Dc2 Cc6 9.h4!?** (una idea de Karjakin para crear problemas en el flanco Rey) **9...Cf6** (después se jugó 9...Dd7!? con la idea de jugar Cdb4 y Td8, ingresando así al cuadro d3, 10.a3 para impedir la entrada del Caballo vía b4 10...b6 11.Cg5 Cf6 ahora 12.Cce4! es lo más fuerte, aunque Dd7 permite 12...Cxe4 13.Dxe4 f5 14.Df3 Ab7 pero con 15.Dh5 -15.Ac4!?- 15...Axf5 16.hxg5 g6 17.Dh6± las blancas tienen ventaja) **10.a3 b6 11.Cg5 g6?** (crea más debilidades, pero no era fácil defenderse: 11...h6 12.Cce4 Cd5 13.Ab5! Ca5 14.Cd6 f5 15.Cxc8 Dxc8 16.Cf3 con más dominio del tablero y mejores piezas para las blancas; 11...e5!? 12.Ab5! Ca5 13.Cce4 g6 14.b4! Cxe4 15.Dxe4 Af5 16.Dxe5 f6 17.Dc3 con clara ventaja) **12.h5 e5** (12...Cxb5 13.Cxh7 Rxh7 14.Ab5!) **13.hxg6 hxg6** (fatal era 13...fxg6?? 14.Txh7! con decisiva ventaja) **14.Ad3!** (las negras están en graves problemas) **14...Rg7 15.f4!?** **Ag4 16.Cce4 Th8** (tal vez algo mejor era 16...Ch5 17.Cf3 Axf3 18.gxf3 f5 19.0-0!+- aunque las blancas tienen un formidable ataque) **17.0-0!** (la magia del enroque permite este dinámico y muy oportuno cambio de columna para la Torre, además Ta1 se valoriza) **17...Cd5** (17...Cxe4 18.Cxf7! Rxf7 19.Axe4 y la posición de las negras se desmorona) **18.Cf2 Axf5 19.Cxg4 Axf4 20.exf4 Cd4 21.Axd4 exd4 22.Ae4 f5 23.Axd5 fxe4 24.De4 Te8** (fracasaba 24...Dh4 25.Axa8 g3 26.De5+ Rf8 27.Dd6+ Rg7 28.Dd7+ Rf6 29.Dh3 frustrando el jaque mate) **25.Ae6 Dh4** (25...De7 26.Tae1) **26.f5 Th8 27.f6+ Rh6** (27...Rf8 28.Dxa8++) **28.Dxg4** abandonan las negras.

GERARDO LEBREDO

Maestro Internacional

DESDE la bien llamada Perla del Sur, recibimos la convocatoria para la constitución del Grupo Temático de Coleccionistas e Historiadores: Seguidores del legado del Che.

Este contará con el patrocinio de la Federación Filatélica de Cuba, la Asociación de Numismáticos de Cuba, la Asociación de Vitófilos de Cuba, así como de la filial provincial de la Asociación de Historiadores de Cienfuegos.

Su sede radicará en la ciudad sureña y estará bajo la dirección y organización de un prestigioso especialista: Carlos Torres Santana, quien ha dedicado seis décadas de sus 74 años de vida al coleccionismo tanto filatélico como numismático, con prioridad sobre la temática guevariana.



La presencia del Guerrillero Heroico tanto en sellos de correos, piezas numismáticas, etcétera, motiva la creación de este grupo que estamos seguros motivará no solo a coleccionistas e historiadores nacionales sino de otras latitudes.

Según se expone en la convocatoria, "se hace necesario el agrupamiento de todos los que siguen el legado del Che. Esto permitirá la comu-

nicación entre ellos, el intercambio de piezas, así como ampliar y conocer momentos, acontecimientos, anécdotas, y otros elementos de interés de la vida y obra del Che, muchas de ellas inclusive inéditas hasta el momento".

Todos los interesados deberán escribir a la siguiente dirección: Apartado Postal 179. Cienfuegos 55100. También contactar con los co-

reos: **labf6508@ucm.cfg.slde.cu** o **unhic@azurina.cult.cu**. Asimismo llamar a los teléfonos: 43510536 (Círculo Filatélico de Cienfuegos) o 43556783 (Filial Historiadores Cienfuegos). Las 100 primeras solicitudes de ingreso recibirán la categoría de fundadores.

LUCÍA SANZ ARAUJO

EN los días que atravesó por nuestro país la tormenta tropical Isaac, estuvieron pasando varias veces un corto televisivo para que la ciudadanía estuviera al tanto de los cuidados que se debían tener. Decía la locutora: "En nuestro país ocurren eventos meteorológicos como tormentas tropicales y huracanes que pueden propiciar pérdidas de vidas y bienes materiales". El verbo **propiciar** tiene tres significados: 1. 'Ablandar, aplacar la ira de alguien, haciéndolo favorable, benigno y propicio'. 2. 'Atraer o ganar el favor o benevolencia de alguien'. 3.

GAZAPOS

Columna fundada en 1968 por José Zacarías Tallet

'Favorecer la ejecución de algo'. Por su parte, el adjetivo **propicio, propicia**, tiene dos acepciones: 1. 'Favorable, inclinado a hacer un bien'. ("Muéstrate propicio a nosotros"). 2. 'Favorable para que algo se logre'. ("Ocasión propicia. Momento propicio"). Como se puede observar, las tormentas tropicales NO pueden **propiciar** pérdidas de vidas y bienes materiales, sino, en tal caso, lo que



cabría decir es **causar**, verbo que significa: 'Ser causa, razón y motivo de que suceda algo'. Si de tormentas y huracanes se trata, lo único que podrían **propiciar** sería el llenado de los embalses.

La voz oía ("Él oía muy mal"), de solo tres letras, posee tres sílabas: **o-í-a**.

La palabra **menstrual** tiene su origen en el latín *menstruālis*, y significa 'perteneciente o relativo al menstuo'.

Entre otras acepciones, **menstruo** quiere decir 'acción de menstruar'. Por su parte, **menstruar** es 'evacuar el menstuo', en su acepción de 'sangre procedente de la matriz que todos los meses evacuan naturalmente las mujeres'. Y veremos que dos de estas palabras: **menstrual** y **menstruar**, cada una de nueve letras, solamente tienen dos sílabas: **mens-truar** y **mens-trual**.

FERNANDO CARR PARÚAS

(Publicado en la edición número 24 de 2012)

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

1-Con afán, con vehemencia. **10**-Nivel. **13**-Sustancia estupefaciente, amarga y de olor fuerte. **14**-Nota musical. **15**-Impar. **16**-Prefijo (gram.). **17**-Artículo (gram.). **18**-Cantidad positiva o negativa que resulta de una cuenta. **21**-Imágenes, estampas. **23**-Arbusto muy común que forma bosquecillos en las costas bajas y desembocaduras de los ríos y orillas de las ciénagas costeras. **25**-Dicho de un cuerpo: Presentar reflejos de luz, con colores semejantes a los del arcoiris. **26**-Símbolo del cobalto. **27**-Hombre dado al libertinaje. **29**-Denota vivo deseo de que suceda algo. **31**-Tiempo vivido. **32**-Único satélite natural de la Tierra. **34**-Metal precioso. **35**-Fastidiosas, pesadas. **38**-Estrella (inglés). **40**-Rezas. **41**-Ama de fuego destinada al uso de los soldados de infantería. **44**-Hierro (inglés). **46**-Campeón. **47**-Centra, concentra. **49**-Símbolo del sodio. **50**-Preposición gramatical. **51**-Cosa de gran bulto o corpulencia. **52**-Furia. **53**-Apócope de santo. **54**-Infusión. **55**-Perseguidas. **57**-Falta de juicio (f.). **58**-Temporada larga. **60**-Cansa. **61**-Amarro. **62**-Flor del rosal. **64**-Consonantes de rudo. **65**-Denuncia. **67**-Lavado de ropa sucia de una casa. **70**-Silba. **71**-Obstruye. **72**-Estado del ánimo en el cual se nos presenta como posible lo que deseamos.

VERTICALES

1-Fruto sencillo y seco. **2**-Espacio de tiempo. **3**-Prefijo (gram.). **4**-En forma de rosca (pl.). **5**-Laura Ruíz López (inic.). **6**-Comprobar la medida de un verso. **7**-Consonante repetida. **8**-Orden instituida por Felipe el Bueno, duque de Borgoña, en 1430. **9**-Entierras. **10**-Río de Alemania. **11**-Que parecen socarrones. **12**-Que no tiene sal. **19**-De aovar. **20**-Relativo a la boca. **22**-Aféresis de ahora. **24**-Cada uno de los apéndices loco-

1	2	3	4		5	6		7	8	9		10	11	12
13					14			15				16		
17			18	19			20		21		22			
23		24				25						26		
27					28			29				30		
		31				32	33					34		
35	36					37				38	39			
40					41		42		43		44			45
	46			47						48			49	
50			51				52					53		
54			55				56					57		
58		59		60							61			
62			63				64			65				66
		67		68		69			70					
71						72								

motores de los vertebrados acuáticos (pl.). **28**-Ciencia que trata de la naturaleza y condiciones del suelo, en su relación con las plantas. **30**-Alabar. **33**-Provecho, fruto que se saca de algo. **36**-Embustero. **37**-Cosa que sucede. **39**-Hermana de su madre. **42**-Violonchelo siamés. **43**-Instrumento musical usado por los antiguos. **45**-Niñera. **47**-Nombre común de varios mamíferos pinnípedos, propios de mares fríos. **48**-Onomatopeya usada para imitar el sonido que hace un golpe, o el golpe mismo. **50**-Relativo al cielo (f.). **51**-Apócope de madre. **53**-Ubican. **56**-En el fondo de un lugar. **59**-Impresión desagradable causada por algo que repugna. **61**-Relación escrita de lo sucedido. **63**-Primeros grupos fónicos de aorta. **65**-Aire (inglés). **66**-Nombre que dan a Dios los musulmanes. **68**-Nota musical. **69**-Entregue. **70**-Nombre de letra.

(Solución en la pág. 79)

ROSA M. CUBELA

FRASES CÉLEBRES

Lo maravilloso de aprender es que nadie puede arrebatárnoslo.

B.B.King

Un toque de naturaleza hermana a todo el mundo.

Shakespeare

Los errores suelen ser el puente que media entre la inexperiencia y la sabiduría.

Theroux

Quien tiene el derecho de criticar debe tener el corazón para ayudar.

A. Lincoln

El amor sabe compadecer, la amistad sabe curar.

Madame Barrotin

Amigo: Si algún día encontraras cerrada la puerta de mi corazón, empújala, tírala abajo y entra.

Tagore

