



Autores cubanos

Blas Nabel Pérez Camejo
(Vertientes, Camagüey, 1944)
Investigador

SE destacan, entre sus investigaciones, los documentados estudios realizados sobre el pintor ruso Vasily Vereschaguin, así como sus reflexiones acerca de la crítica martiana a la obra de ese artista.

Licenciado en Lengua y Literatura Rusa, por la Facultad de Lenguas Extranjeras, de la Universidad de La Habana (1975). Cursó estudios de Política Exterior Cubana, en el Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García (1979) y de Derecho Internacional Público, en la Universidad de Alicante, España (1983).

Laboró como especialista de la Dirección de Relaciones Internacionales del Ministerio de Cultura (1978-1984) y desarrolló tareas como diplomático –consejero cultural y embajador– en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, en la Federación de Rusia, en Kazajistán, en Dominica y en Hungría (1984-2007).

Ha publicado *Acerca del Che Guevara, testimonios* (Editorial José Martí, 1991) (en ruso), *Bibliografía del pintor ruso Vasily Vereschaguin en Cuba 1889-1992* (The Vereschaguin House, Moscú, Rusia, 1992), *Las culturas que encontró Colón* (Editorial Abya-Yala, Ecuador, 1992), *Armenios en el Nuevo Mundo*

(Editorial Abya-Yala, Ecuador, 1998) y *Asir la luz: José Martí y Vasily Vereschaguin* (Editorial Oriente, 2017).

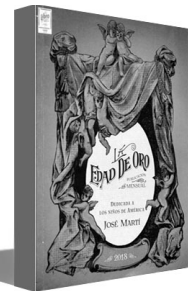
Es coautor de *Crónica: Cuba-URSS* (Editorial José Martí y Editorial Progreso, Moscú, 1990) y *Vasily Vasilievich Vereschaguin en la Galería Tretyakova* (Editorial Sokrovichka Rossia, Moscú, 1992).

Ha recibido la Medalla Conmemorativa de la Comisión Unesco de Rusia, en ocasión del aniversario 150 del natalicio del pintor Vasili V. Vereschaguin (1992) y el Reconocimiento Miguel de Cervantes y Saavedra, de la Federación de Sociedades Españolas de Cuba (2015).

Se le ha otorgado, igualmente, la Medalla 1 300 Aniversario de la Fundación del Estado Búlgaro (Gobierno de la República Popular de Bulgaria, 1981), la Medalla de la Alfabetización (1986), la Distinción Mejor Trabajo de la Cultura Nacional (Ministerio de Cultura de la Unión Soviética, 1990), la Medalla 40 Aniversario de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (1998), la Condecoración del Presidente de Kazajstán por el aporte al desarrollo de las relaciones bilaterales (2004) y la Medalla Enrique Hart (2005).

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

Novedades editoriales



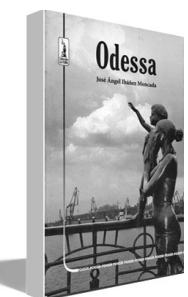
La Edad de Oro
José Martí
Centro de Estudios
Martianos

Revista para las niñas y los niños de América que, pensada y creada por el Maestro, se publicaba, en Nueva York, entre julio y octubre de 1889.



Tiempos difíciles
Charles Dickens
Editorial Arte y Literatura
Colección Huracán

Publicada en 1854, esta novela es –según sus editores– “una cruda denuncia a la ciudad industrial y a sus magnates, así como una defensa del obrero”.



Odessa
José Ángel Ibáñez Moncada
Editorial El Mar y la
Montaña

Poemario autobiográfico, nacido durante la estancia del autor en la ciudad ucraniana.