

COMO parte de los festejos por el aniversario 263 del establecimiento del primer servicio oficial de Correos de Cuba, a celebrarse el 1° de marzo de este año, el Grupo Empresarial Correos de Cuba convoca a un Concurso Epistolar en el cual podrán participar todos los estudiantes de la enseñanza primaria y secundaria del país.

Los interesados podrán concursar en la siguiente modalidad:

Una carta dirigida al cartero de su barrio escrita de su puño y letra, de no más de una cuartilla; o un dibujo donde muestre sus conocimientos sobre la actividad del correo (formato libre).

Los trabajos, en los cuales deben consignarse los datos personales, se enviarán antes del 31 de agosto de 2019 a la Dirección de Comunica-

ción Institucional del Grupo Empresarial Correos de Cuba, sita en Avenida Independencia No. 8543 entre 106 y 108, Altahabana, Boyeros, La Habana; o a través de los correos electrónicos: **valido@ecc.cu**, **yaima@ecc.cu** o **ffc@enet.cu**.

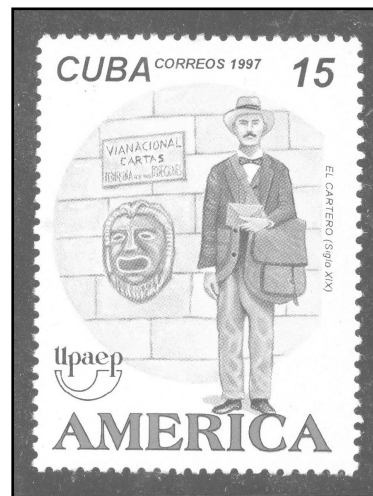
Se entregarán dos premios a los ganadores de la enseñanza primaria y secundaria básica, uno en cada modalidad, además de las menciones que considere el jurado. Los premios a los ganadores serán entregados por el Grupo Empresarial Correos de Cuba durante las actividades conmemorativas por el Día Mundial del Correo, el 9 de octubre del actual año.

Por si no lo sabía

En nuestro país el servicio postal nació, oficialmente, en el año 1756 al crearse el Oficio de

Correo Mayor por un Decreto Real, cuando era gobernador general de la Isla don Francisco Cagigal de la Vega, quien desde el 19 de febrero de 1754 había remitido una solicitud al rey de España para constituir un servicio de correos.

Dicha solicitud fue autorizada por Real Orden fechada el 26 de agosto de 1754, sin embargo, no fue hasta el 9 de diciembre de 1755 que se legalizó en el país el servicio del correo al promulgarse el primer Reglamento de Correos y estipularse en él un viaje mensual de ida y regreso entre las ciudades de La Habana y Santiago de Cuba, con



escalas en Guanabacoa, Matanzas, Santa Clara, Sancti Spiritus, Puerto Príncipe (Camagüey) y Bayamo.

Este comenzó a ejecutarse a partir del 1° de marzo de 1756 y recibió el nombre de Correo General Ordinario.

LUCÍA SANZ ARAUJO

EL lector Evaristo Balmaseda, de Fomento, nos pregunta sobre el uso de mayúscula en el título de la revista martiana *La Edad de Oro*. Como sabemos, los títulos de los libros y de cualquier publicación se escriben en letra cursiva cuando aparecen en impresos, pero se diferencia en el uso de mayúscula, si se tratara de un libro, o de un periódico o revista. En un libro debe llevar inicial mayúscula la palabra primera del título y el resto de las palabras irán en minúscula, excepto cualquier nombre propio que se incluya en él. Si se tratara del título de una publicación

GAZAPOS

Columna fundada en 1968 por José Zacarías Tallet

periódica (revistas o periódicos) entonces sí van con inicial mayúscula todas las palabras, incluso la primera de ellas, con la excepción de los artículos y las preposiciones. Por ejemplo, títulos de libros: *Diccionario de usos y dudas del español actual*; *Los congresos obreros en Cuba*. Títulos de publicaciones periódicas: *Diario de la Marina*; *Revista de Avance*, *La Edad de Oro*. Por supuesto —y repito—, en ambos casos la letra inicial de

tales títulos siempre irá en mayúscula.

Sucede que se ha incluido en una publicación en forma de libro los cuatro números que vieron la luz de la revista que dirigiera Martí para los niños, es decir, en un solo tomo, y se le ha puesto como título a ese libro el que tenía la revista, esto es, *La Edad de Oro*, y, por tal motivo, se ha respetado la ortografía en cuanto a las letras mayúsculas.

La frase **la edad de oro** tiene varios significados,

como son: 1. 'Para los poetas, tiempo en que vivió el dios Saturno y los hombres ganaron de vida justa y feliz'. 2. 'Tiempo de paz y de ventura'. 3. 'Tiempo en que las letras, las artes, la política, etcétera, han tenido mayor incremento y esplendor en un pueblo o país'. También es sinónima de la frase **edad dorada**.

LEO un libro: Al referirse a los Premios Nobel, primero se inscribe así como lo escribí ahora, correctamente, pero después aparece "Nóbel" con acentuación impropia.

FERNANDO CARR PARÁS

(Publicado en la edición número 15 de 2011)