



Autores cubanos

Gilda Guimeras Pareja

(La Habana, 1957)

Narradora y poeta

COMENZÓ a incursionar en la literatura, en narrativa y poesía, a partir del año 2005, producto de su progresiva pérdida de la visión.

Licenciada en Historia por la Universidad de La Habana (1986). Ha sido profesora en el Instituto Politécnico Mártires de Guanajay (1986-1992), directora del Museo Carlos Baliño (1992-2001) y representante de la Asociación del Ciego en Guanajay (2001-2007).

Ha publicado los cuadernos de cuentos *Es mejor la noche* (Editorial Unicornio, 2008) y *Estaciones de Eva* (Casa Eolo, España, 2012), el libro de crónicas *Contado en pocas líneas* (Editorial Unicornio,

2015) y el poemario *Quien llega a los andenes* (Editorial Visor, España, 2016 / Editorial Unicornio, 2018), Premio Tiflos de Poesía, España, 2015.

Textos de su autoría aparecen en antologías publicadas en Estados Unidos, España y Cuba. Ha colaborado con los periódicos **El Habanero** y **Tribuna de La Habana**, las revistas **La Calle**, **BOHEMIA**, **Faro**, **El Arkista** (Colombia), **Rákata** (Estados Unidos) y **La Diana**, así como con la publicación humorística **Palante**.

Ha recibido casi una treintena de galardones en concursos literarios y periodísticos, entre ellos segundo premio prensa escrita (2003) en Concurso

ANCI UPEC, premios cuento (2007, 2009 y 2015) y poesía (2009, 2011 y 2013) en Concurso Louis Braille, premio cuento (2010) y poesía (2012) en Concurso Aurora Liriano, premio poesía (2011) en Concurso Latin Heritage Foundation de Estados Unidos, segundo premio poesía (2014) y cuento (2016) en Concurso Helen Keller de Colombia, mención de honor (2015) en XLVIII Concurso Internacional de Poesía Confluencia de Palabras de Argentina y finalista (2005) en Concurso El Dinosaurio.

Ha recibido los reconocimientos José Cantón Navarro (2011), Francisco Pérez Guzmán (2011) y José Rafael Lauzán (2015), de la Unión de Historiadores de Cuba, y la Distinción María Teresa Vera (2006), de la Dirección Municipal de Cultura en Guanajay.

Integra la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales



Breve historia del Himno Nacional de Cuba

Jesús Gómez Cairo

Ediciones Museo de la Música

Documentado estudio, ahora en una segunda edición corregida y aumentada, a propósito del aniversario 150 de *La Bayamesa*, Himno Patriótico Cubano.



Rita Montaner: testimonio de una época

Ramón Fajardo Estrada

Editorial Oriente

Tercera edición, corregida y aumentada, de una obra galardonada, en 1997, con el Premio Casa de las Américas de testimonio y el Premio de la Crítica Literaria.



Canción antigua a Che Guevara

Mirta Aguirre

Editorial Gente Nueva
Colección Tesoro

Poema antológico, que rinde tributo a la acción y el pensamiento del Guerrillero Heroico, ahora acompañado de las ilustraciones de David Alfonso.