

PORTADA:
Foto: Yasset Llerena
Diseño: Víctor M. Falcón

© **Bohemia**

Fundada el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777

La Habana, Cuba

17 de mayo de 2019

Año 111. No. 10

Precio: 1.00 peso

N CUBA



PREMIO LENIN A RAÚL Distinción a su lealtad y lucha

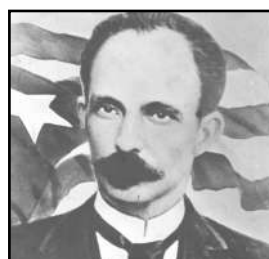


34



Y las plazas se estremecieron

27



6

LA HABANA DE MARTÍ Huella que honra



CUBA-EE.UU.

El derecho de nacionalizar 11

BOHEMIA EN SUS 111

Sección *En Cuba*: prosa con filo

16



Ciencia y tecnología

FÍSICA DE LA ATMÓSFERA

Como en tiempos del viejo Benjamín

24



VENEZUELA

El fantasma del TIAR 36

Historia

CUBA 1964

Los distintos capítulos del bloqueo

54



Bohemia

No te pierdas Bohemia digital

En tu PC o en cualquier dispositivo móvil,
la actualidad de Cuba y el mundo
desde <http://www.bohemia.cu>

Suscríbete a nuestro boletín en
<http://www.bohemia.cu> y recibirás cada
día en tu correo las principales novedades
de Cuba y el mundo en política, economía,
sociedad, cultura, deportes y ciencias,
más galerías de fotos, recetas de cocina,
consejos, crucigramas, humor...
Y mucho más de lo que imaginas.

Contáctanos: Teléfono: 7881-4178
Correo electrónico: digital@bohemia.cu
Web: <http://www.bohemia.cu>

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirectora de Información:** Bárbara Avendaño Pérez **Subdirector Económico y Administrativo:** Reinaldo Cobas Bermúdez **Redacción y Edición:** Carlos Piñeiro Loredó **Información Nacional:** Heriberto Rosabal Espinosa **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Edición artística:** Víctor Manuel Falcón García **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Página web:** Esteban Ramírez Alonso **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 **Teléfonos:** 7881-2353 7881-1464 **Internet:** <http://www.bohemia.cu> **Correo electrónico:** bohemia@bohemia.cu Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impreso en: EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana. **Portada:** Empresa Gráfica Formas Continuas.



Los retos crecen en el surco

ESTE 17 de mayo se cumplen 60 años de la firma por Fidel de la Primera Ley de Reforma Agraria. A este significativo aniversario la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) —que también celebra su constitución— llega en condiciones distintas a las de hace años: más fortalecida, con un papel protagónico en la producción de alimentos, con mayor incorporación de mujeres y jóvenes a las labores agrícolas; pero, sobre todo, con retos crecidos.

Adquirir la comida de cada día —de calidad, saludable y a precios razonables— es sin duda una de las mayores preocupaciones del pueblo cubano. De igual manera está claro que los índices productivos no satisfacen la demanda. Diversas son las causas que determinan ese problema, entre estas el bloqueo que dificulta la adquisición de insumos básicos para la agricultura, el impacto climático, las fallas organizativas y los eslabones sueltos en las cadenas productivas.

La máxima dirección del país no está ajena a esta situación. Encabezado por el esfuerzo del presidente de los consejos de Estados y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el Gobierno continúa la actualización del modelo económico e impulsa nuevas estrategias para desarrollar la producción de alimentos. Así aparece plasmado en los Lineamientos y los proyectos de desarrollo de cara al 2030.

En esa ardua marcha, el movimiento campesino está llamado a ocupar un puesto de vanguardia. Tiene un peso decisivo en la producción de alimentos vitales como leche, arroz, granos, viandas, carnes y hortalizas; además de otros rubros exportables como el tabaco y la miel de abejas. Recientemente, el balance económico del primer trimestre del año en curso arrojó sobrecumplimientos en varios de dichos renglones productivos, sin embargo, la coyuntura actual exige esfuerzos superiores, casi ciclópeos en algunos casos.

Mucho ha insistido en ese aspecto el segundo secretario del Comité Central del Partido, José Ramón Machado Ventura, quien, en innumerables intercambios con integrantes de la ANAP, ha llamado la atención que aún existen potencialidades por explotar y que el país necesita incre-

mentar las producciones de alimentos para satisfacer las necesidades internas.

La batalla económica, como ha reiterado el general de ejército Raúl Castro Ruz, constituye la tarea principal y el centro del trabajo ideológico, porque de ella depende el presente y futuro de nuestro sistema social.

Ante este difícil contexto, agravado por las medidas agresivas del Gobierno trumpista que, con la aplicación del Título III de la Helms-Burton, pretende escamotear la legítima propiedad de la tierra conquistada en 1959, el campesinado cubano tiene la misión de mantenerse más unido, dinámico y eficiente.

En tal sentido, y entre otras prioridades, es importante fortalecer el sistema de acopio; potenciar la inversión extranjera sin prejuicios; incentivar la agricultura urbana y las producciones de ciclos cortos; disminuir las tierras ociosas; apoyarse en universidades y centros de investigación, con énfasis en la biotecnología; y desarrollar el autoabastecimiento local.

Asimismo, como tareas de primer orden figuran el fortalecimiento de las estructuras de las cooperativas, mejorar la contratación de las producciones y hacer un uso eficiente de la tierra. Las cooperativas deben estimular la capacidad creadora, dar respuestas a las inquietudes de los campesinos y aportarles soluciones ante sus necesidades. Nunca bastarán los adjetivos para reconocer a aquellos hombres y mujeres que sudan de sol a sol, para sacarle fruto a la tierra.

Solo con el trabajo mancomunado y coherente podrá lograrse el superobjetivo de elevar los rendimientos y alcanzar los niveles productivos que vigoricen la economía; a la par que contribuyan a ahorrar recursos, sustituir exportaciones y proteger el medioambiente.

Este aniversario 60 de la Ley de Reforma Agraria es una jornada para que el campesinado renueve su compromiso con la Revolución y su pueblo, en tributo a Niceto Pérez, Sabino Pupo y en especial a Fidel. Porque aquel día, en el corazón de la Sierra Maestra, el Comandante en Jefe otorgó a los campesinos —entonces explotados y sufridos— algo más que un pedazo de tierra: les entregó la dignidad plena del hombre, aquella que había prometido Martí.



En la calle Paula, número 41, nació José Julián, el viernes 28 de enero de 1853, un lugar que aman y visitan los cubanos de todas las edades.

LA HABANA DE MARTÍ

Huella que honra

Los 17 años vividos por nuestro Apóstol en la ciudad donde nació influyeron en su recia personalidad. Algunos detalles de la situación política, económica y social de la capital cubana en 1853. Principales sucesos acaecidos el 28 de enero del año de su nacimiento

Por **ROLANDO ANICETO**

EL viernes 28 de enero de 1853 nació José Julián Martí Pérez en una casa construida a finales del XVIII, en la calle Paula, número 41. Era el primogénito del matrimonio formado por el sargento primero de artillería Mariano de los Santos Martí y Navarro, de Valencia, y Leonor Antonia de la Concepción Micaela Pérez y Cabrera, de Santa Cruz de Tenerife, ambos españoles.

Tres años tenía Martí cuando la familia decide mudarse para la calle Merced 40, también en intramuros, y más tarde se traslada para la casa marcada con el número 56 de Ángeles, esta vez en extramuros.

Parte la familia Martí Pérez para España, y cuando regresa en 1869, va a vivir a Industria 32, para posteriormente mudarse a una vivienda de la calle Jesús Peregrino.

En 1866, José Martí, sus padres y hermanas se trasladan para Refugio 11, y al siguiente año ocupan la vivienda número 53 de la calle Peñalver, donde los sorprende el grito redentor de Carlos Manuel de Céspedes en Demajagua.

Otra mudanza tendría lugar al siguiente año, esta vez para la calle San José, número 6.

Martí pasa un tiempo en la casa de su maestro Rafael María de



CÁNDIDO IGLESIAS

Objetos, de los que se exhiben en la casita donde nació Martí.

Mendive, en Prado 88, mientras la familia reside en Marianao.

En enero de 1869, don Mariano Martí y Navarro es nombrado celador del barrio Cruz Verde, en Guanabacoa, y la familia se traslada para esa villa.

primera brigada de blancos de la Cárcel de La Habana, al comienzo del Paseo del Prado, condenado a seis años de prisión por el delito de infidencia.

Le cortan el cabello, le fijan un grillete en el tobillo izquierdo,

lete, escribe: *"Mirame, madre, y por tu amor no llores: / Si esclavo de mi edad y mis doctrinas, / Tu mártir corazón llené de espinas, / Piensa que nacen entre espinas flores"*.

Días después lo trasladan para la cigarrería de la cárcel y luego para la prisión de la fortaleza militar de La Cabaña.

El 15 de enero de ese año, 1871, partía José Martí deportado para España en el buque *Gipúzcoa*.

En 1887, con Martí en su primer exilio, fallece su padre, don Mariano, en la casa situada en San Nicolás, número 42, en extramuros.



En 1866, sus padres y hermanas se trasladan para Refugio 11, hoy 111.



Martí pasa un tiempo en la casa de Rafael María de Mendive, entonces Prado 88, y estudió en el Colegio San Pablo, del propio maestro, en Prado 86, esquina Ánimas, actual 266.

El día 12 la ciudad de Bayamo es incendiada por sus propios pobladores antes de caer en manos españolas, y una semana después el adolescente José Martí publica su primer artículo periodístico en *El Diablo Cojuelo*, editado en la imprenta *El Iris*, de Obispo, número 20. El 23 aparece su drama patriótico y simbólico *Abdala*, en *La Patria Libre*, también editado en *El Iris*.

El 4 de abril de 1870 Martí ingresa con el número 113 en la

lo visten de presidiario, y lo destinan a trabajos forzados en las Canteras de San Lázaro, donde laboraría hasta 12 horas diarias en condiciones infrahumanas.

Allí conocería al anciano Nicolás del Castillo y al niño Lino Figueredo, y sus vivencias le servirían para escribir posteriormente su *Presidio Político en Cuba*.

De fecha 28 de agosto de 1870, en la dedicatoria a su madre, doña Leonor Pérez, en una foto en la que aparece de pie y con el gri-



Martí niño, imagen tomada el 12 de julio de 1862.

El fundador del Partido Revolucionario Cubano y creador del periódico *Patria*, durante su niñez y primera juventud estudió en los siguientes planteles capitalinos:

Colegio San Anacleto, de Rafael Sixto Casado, en Reina, número 109, donde conoció a quien fuera su gran amigo, Fermín Valdés Domínguez.

San Pablo, de Rafael María de Mendive, en Prado 86, actual 266, esquina a Ánimas.

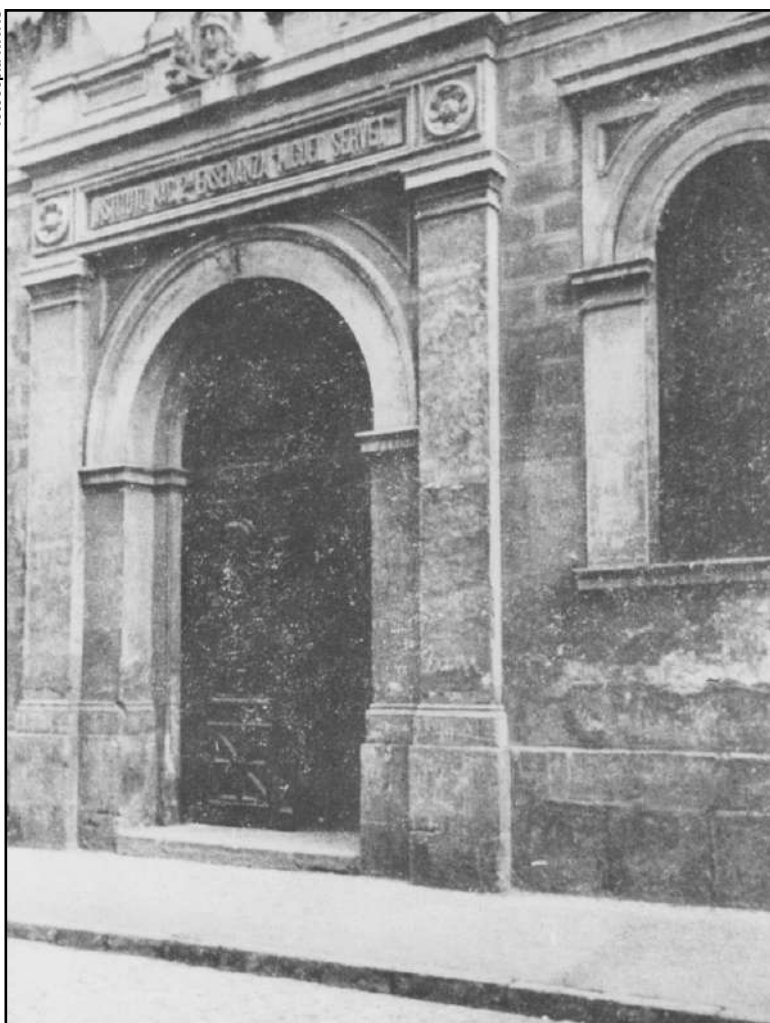
San Alejandro, en Dragones 42, actual 308, donde ingresó el 15 de septiembre de 1867 como alumno de dibujo con el expediente número 167 del libro primero de sus archivos.

También en el Instituto de Segunda Enseñanza de La Habana, inaugurado el 10 de octubre de 1863, ubicado en Obispo, número 8; y en el Convento de San Juan de Letrán o de Santo Domingo, donde Martí también fue miembro de los tribunales examinadores.

En un documento oficial del 5 de febrero de 1879, firmado por el director del instituto, se autoriza a José Martí a impartir clases en escuelas primarias de la capital, y el Apóstol trabajó como profesor en el colegio Casa Educación, que estaba en un ángulo de la Plaza de la Catedral, bajo la dirección de Antonio Plasencia.

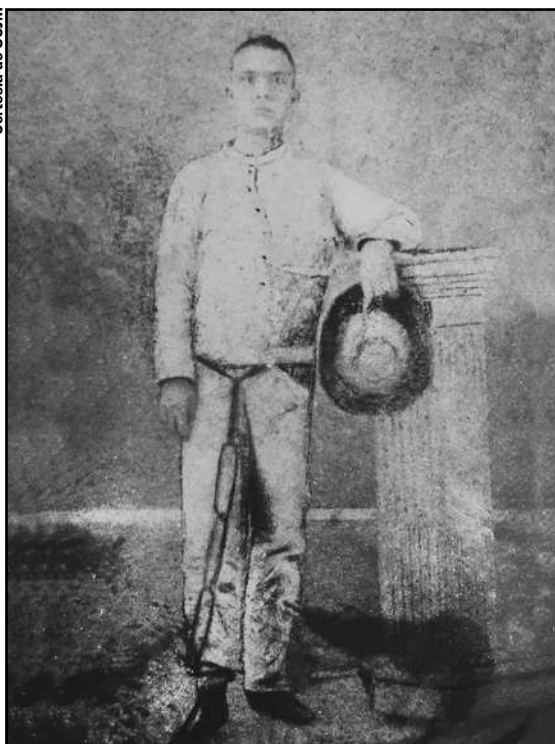
Allí ejerció poco tiempo, ya que como consecuencia de su famoso discurso conocido como “Honrar Honra” contra la política de conciliación con el colonialismo español, pronunciado el 21 de abril en los altos del Café Louvre, en Prado y San Rafael, le fue retirada la autorización.

Seis días más tarde, durante un acto de homenaje al violinista cubano Rafael Díaz Albertini, en el Liceo de Guanabacoa, exclama con tal desenfado la palabra patria ante el capitán general Ramón Blanco, que al militar español no le queda más remedio



Instituto de Segunda Enseñanza de La Habana donde concluyó sus estudios de Bachillerato.

Cortesía de SCJM



En la foto dedicada a doña Leonor Pérez, el 28 de agosto de 1870, escribe: *“Mírame, madre, y por tu amor no llores: Si esclavo de mi edad y mis doctrinas, tu mártir corazón llené de espinas, piensa que nacen entre espinas flores”*.

que decir: “Martí es un loco, pero un loco peligroso”.

El 31 de agosto de 1878 regresó Martí a La Habana y fue a vivir a la calle Tulipán 32 –lugar donde nace su único hijo, José Francisco Martí y Zayas Bazán, el 22 de noviembre de 1878–; sin embargo, en una carta a su amigo Manuel Mercado le dice que es más seguro escribirle a Industria 122; luego, en otra misiva al mismo amigo le especifica: “Ahora vivo en Industria 115”. Entonces era enero de 1879. El 15 de ese mes es elegido secretario de la sección de Literatura del Liceo de Guanabacoa y, el 30, miembro del Liceo Artístico y Literario de Regla.

El Apóstol trabajó en el bufete de don Nicolás Azcárate, en la calle Mercaderes, número 2, en el que conoció a Juan Gualberto Gómez, para no terminar jamás esa amistad tan fructífera a Cuba. También

estuvo como pasante en el bufete de San Ignacio, número 55.

El 17 de septiembre de 1879 es detenido en su casa de Amistad 42, entre Neptuno y Concordia, y conducido a la jefatura de Policía de Empedrado y Monserrate. El Capitán General dispone su deportación a España, y el 25 de septiembre del propio año más

Corta fue la estancia de José Martí en La Habana, apenas 17 años, pero lo suficiente como para que la ciudad natal influyera decisivamente en su recia personalidad.

El año en que nació Martí

Año 1853. Contaba la ciudad de La Habana con 334 años de fun-

Agüero, Eduardo Facciolo y Ramón Pintó, y ejercían como alcaldes de La Habana Miguel de Hano y Lorenzo Larrazábal.

Las principales diversiones de los habaneros eran el baile y los paseos vespertinos, y tenían para ello la Alameda de Paula, el Prado o Paseo de Isabel II y el Paseo Militar o de Tacón, el que bien podía compararse, según viajeros de la época, con los Campos Elíseos de París o el Hyde Park de Londres.

A partir de las seis de la tarde, los jóvenes caminaban todo el Prado desde La Punta hasta la fuente de Neptuno; las jóvenes lo hacían en volantas y ampliaban su recorrido hasta el Campo de Marte, donde se detenían para tomar algún refrigerio en los cafés de los Franceses o Atenas ya que desde 1810 se conocía el hielo en La Habana.

Luego continuaban el periplo por el Paseo de Tacón hasta las faldas de la loma de Aróstegui, donde estaba el Castillo del Príncipe, para repetir el recorrido varias veces, hasta ingresar



Nuestro Apóstol trabajó en el bufete de don Nicolás Azcárate, en la calle Mercaderes, número 2, donde conoció a Juan Gualberto Gómez. Esta placa lo identificaba y hoy no existe.



de medio centenar de amigos van a despedirlo a bordo del buque *Alfonso XII*.

Más tarde recordaría: “La Habana llenó la cárcel del cubano previsor; le enseñó toda su alma caliente, le ofreció su bolsa rica, que el preso no quiso aceptar; rompió la copa en silencio al decirle al preso adiós”.

No volvería Martí a su ciudad natal. Sus últimas palabras aquel fatídico 19 de mayo de 1895, las dirigió al soldado mambí Ángel de la Guardia, a quien dijo: “Vamos a la carga, joven”.

dada y una población de alrededor de 150 000 habitantes, incluyendo sus arrabales; la mayoría de los vecinos en intramuros eran peninsulares, mientras en extramuros habitaban los llamados naturales del país o criollos.

El año del nacimiento de José Martí gobernaba el país el Capitán General José Gutiérrez de la Concha, quien se destacó por su despiadada represión de los movimientos revolucionarios. Durante su mandato fueron ejecutados el venezolano Narciso López, Joaquín de

en intramuros por una puerta de la muralla distinta a la que salió.

Contaba la capital con un teatro que podía competir en elegancia y belleza con los mejores de Europa: el Tacón.

En el Liceo Artístico y Literario de La Habana, con sus secciones de declamación, dibujo, literatura, baile y otras, se combinaba muy bien la cultura con la distracción.

Muchos preferían las retretas diarias de siete a nueve de la noche en la Plaza de Armas, frente al Palacio de los Capitanes Generales.



Paseo de Isabel II y Teatro Tacón, desde la puerta de Monserrate. Grabado de la época.

Los carretones y volantas, junto a los vendedores ambulantes con sus característicos pregones en el medio centenar de las estrechas calles, muchas con toldos, y el repicar de las campanas de las iglesias, ponían un sello distintivo a la ciudad.

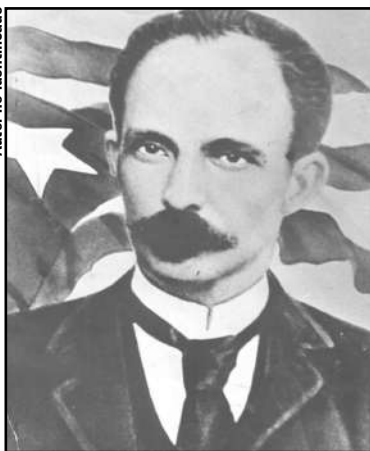
Por otra parte, se intensificaba el trabajo esclavo y el contrabando negrero estaba en apogeo. En 1853 Cuba produjo 391 247 toneladas de azúcar, y la naciente sacarocracia criolla aspiraba a una mayor preponderancia en la vida política del país.

También ese año se inauguraba el servicio telegráfico entre La Habana y Jaruco, se abría la quinta y más importante plaza para corrida de toros, en San Lázaro y Belascoaín, se inauguraba la farmacia La Reunión, luego Sarrá, y la Metrópoli autorizaba el derrumbe de la muralla que desde 1674 comenzó a dividir la ciudad en intra y extramuros.

Los estudiantes de la Real Universidad Literaria iniciaron sus acciones abiertamente anticolonialistas, y el 2 de junio aparece un anónimo con la frase: "Viva Cuba y viva libre" lo que con razón inquieta a las autoridades.

También hicieron estallar petardos en su sede del Convento de San Juan de Letrán o de Santo Domingo, ubicado en la manzana comprendida entre Obispo, San Ignacio, Mercaderes y O'Reilly.

Ese año visitó la capital la sueca Federica Bremen, quien



El más ilustre de los cubanos.

al describir La Habana dijo que la ciudad, con sus casas bajas de todos los colores, azules, amarillos, verdes, anaranjados, le había parecido un enorme depósito de cristales abigarrados y objetos de porcelana, como una tienda de regalos.

El 28 de enero de 1853 la prensa dedicaba varias crónicas al intenso frío que sentían ese viernes los habaneros. También se anunciaba la vacunación contra la viruela de 11 a 12 del día en la iglesia de Jesús María, y la presentación de la zarzuela *El Duende* en el Teatro Tacón.

Las noticias policiales daban a conocer que ese día sería ajusticiado en garrote vil el pardo libre Francisco Carmona, por el homicidio alevoso del agente José Esquivel.

Un cable fechado en Nueva York daba cuenta del fracaso

de una expedición preparada en secreto contra Santo Domingo, mientras desde Chile se informaba de graves desavenencias entre el Gobierno de ese país y el de Estados Unidos y la amenaza de un bloqueo de la escuadra norteamericana contra Valparaíso.

Desde Madrid la prensa informaba de la próxima llegada a nuestro puerto del buque correo, con noticias frescas de la actualidad hispana.

También se conocía que en la ciudad de Cárdenas, a 130 kilómetros de La Habana, un voraz incendio reducía a cenizas los almacenes de los muelles, la aduana y la administración de correos.

En 1853, igualmente, ocurre el asesinato de la actriz Matilde Domínguez en el Teatro Tacón, después de uno de sus grandes éxitos: *El valle de Andorra*. Este crimen estremeció a La Habana.

Y es en estas circunstancias cuando nace en La Habana el más ilustre de los cubanos, José Martí. ●

Fuentes consultadas

Toledo Sande, Luis: *Cesto de Llamas*; Mañach, Jorge: *Martí el Apóstol*; Roig de Leuchsenring, Emilio: *Apuntes para una historia de La Habana*; Leal Spengler, Eusebio: *La Habana, ciudad antigua*; Gonzalo de Quesada y Miranda: *Fechas Martianas*.



Fidel firma la Ley de Reforma Agraria, en la comandancia de La Plata, en la Sierra Maestra, con lo cual cumple el postulado de la Constitución de 1940 de acabar con el latifundio.

CUBA-EE.UU.

El derecho de nacionalizar

Cuba nunca se opuso a la indemnización. Fue Estados Unidos quien lo impidió. La confiscación por bienes malversados constituyó un acto de justicia frente al vandalismo de los acólitos del dictador Fulgencio Batista

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

EL Premio Nobel de Economía Paul Krugman escribió en *The New York Times* que “ningún hombre es autosuficiente, aunque Trump lo sea más que la mayoría. Así que, para poder comprender la magnitud de sus metidas de pata en las decisiones sobre políticas, es necesario reconocer la extraordinaria calidad de las personas que lo rodean. Claro que cuando digo “extraordinaria”, en realidad quiero decir una ca-

lidad extraordinariamente baja. Lincoln tenía un equipo de rivales; Trump tiene un equipo de imbéciles”.

Eso es lo que estamos observando en los que formulan y ejecutan la política hacia Cuba, que, además de irracional, es bastante desoladora, porque parecen ataques frenéticos, fuera de control, como si la bilis acumulada durante años por tantos fracasos los hiciera más rabiosos, aunque confieso que no se

les puede negar el mérito en la eficacia para disfrazar la verdad ante la opinión pública. Son verdaderos “doctores en Ciencia” en propagar mentiras.

Desde antes de llegar al poder, y aprovechando la visión transaccional que tiene Trump, estos camajanes secuestraron la política hacia nuestra nación y retomaron la agresión para intentar destruir la Revolución. Por eso, reactivan los procesos judiciales y las demandas del Título III de la Ley Helms-Burton, legislación que propugnan con sus imposiciones de cómo tenemos que ser y cómo tenemos que hacer para reconvertirnos con total humillación en un enclave neocolonial.

Es la obtusa obsesión de infundir miedo a los extranjeros para que desistan de invertir en la Isla, pero también a los cubanos, con el argumento de que habrá demandas judiciales y tendremos que devolverles todas las propiedades nacionalizadas o confiscadas desde el 1° de enero de 1959, hayan sido o no de



Con la entrega de los títulos de propiedad de la tierra, se cumplía una promesa del Moncada y una de las expectativas expresadas en el Congreso Campesino en Armas, en Soledad de Mayarí Arriba.

ciudadanos norteamericanos en ese momento, marcando claramente el interés de favorecer a los batistianos que encontraron refugio seguro en los Estados Unidos tras la huida del tirano Fulgencio Batista.

Nacionalización y expropiación

En las normas del Derecho Internacional se contempla la potestad de los Estados de ejercer el principio de la nacionalización para reivindicar bienes tanto de personas naturales como de personas extranjeras, siempre y cuando no se realice por motivos discriminatorios y se adjudique la correspondiente indemnización.

Así, por ejemplo, la Carta de Derechos y Deberes Económicos de los Estados, aprobada por la Asamblea General de la ONU en 1974, dispone que "todo Estado tiene derecho a nacionalizar, expropiar o transferir la propiedad de bienes extranjeros, en cuyo caso, el Estado que adopte esas medidas deberá pagar una compensación apropiada, teniendo en cuenta sus leyes y reglamentos aplicables y todas las circunstancias que el Estado considere pertinente. En cualquier caso en que la competencia sea motivo de controversia, esta será resuelta conforme a la ley nacional del Estado que nacionaliza".

El Gobierno Revolucionario cubano dictó en febrero de 1959 la Ley Fundamental de la República, donde se retomaron los elementos cardinales de la Constitución de 1940, la cual proscribió el latifundio y estableció la expropiación forzosa por causa de utilidad pública e interés nacional (que no pudieron llevarse a cabo, pues nunca en la República neocolonial se

hicieron las leyes complementarias para ejecutar ambas disposiciones).

Cuba nacionalizó las propiedades estadounidenses, entre mayo de 1959 y octubre de 1960, como parte de los principios establecidos en su legislación a partir de la Ley de Reforma Agraria, el 17 de mayo de 1959, que acabó con el latifundio, y otras medidas como la Ley 851, del 6 de julio de 1960, en la cual se establecieron también los mecanismos de indemnización.

La destacada y reconocida jurista Olga Miranda Bravo dejó antes de fallecer numerosos textos de conferencias impartidas en organismos nacionales e internacionales, así como libros, sobre las nacionalizaciones y el bloqueo, puesto que en 1992, durante los primeros debates en la ONU de la resolución de denuncia del cerco, el Gobierno estadounidense justificó la aplicación de esas medidas coercitivas y extraterritoriales contra nuestro país asegurando que eran esencialmente una respuesta a la nacionalización de los bienes pertenecientes a los Estados Unidos.



Las empresas petroleras estadounidenses informaron que no enviarían más petróleo a la Isla y prohibieron a sus refineras en la nación antillana que procesaran el combustible de otras fuentes, no obstante que la Ley cubana de Minerales y Combustibles, vigente desde el 9 de mayo de 1938 establecía la obligatoriedad de esas compañías de procesar el crudo que el Estado le suministrara. Fueron nacionalizadas.

El 9 de julio de 1993 el representante permanente de Cuba ante la ONU entregó al Secretario General una carta y un extenso documento elaborado por un grupo de expertos a solicitud del Gobierno cubano, donde se prueba claramente que el programa de coerción económica determinó siempre el interés de las autoridades de Washington de presionar para imponer el sistema político del agrado de Estados Unidos, mientras que nunca aceptaron ninguna de las propuestas presentadas por la nación antillana para indemnizar a los propietarios nacionalizados.

También carece de todo fundamento el argumento esgrimido por EE.UU. de que la nacionalización efectuada por Cuba fue ilegal y discriminatoria, puesto que dicho proceso incluyó propiedades de nacionales de otros países. Excepto EUA, el resto adoptó una posición respetuosa en relación con la decisión soberana y establecieron negociaciones con las autoridades de La Habana para la compensación a sus ciudadanos por las propiedades que estos tenían en la Isla. De esta forma, se concluyeron acuerdos con Francia, Suiza, Gran Bretaña, Canadá, España, entre otros, para efectuar las compensaciones, estableciendo plazos para su ejecución acordes a la práctica internacional.

Otra aclaración importante que hizo la destacada jurista Olga Miranda deslinda el asunto de los ciudadanos de origen cubano, al subrayar que independientemente del proceso de nacionalización, se efectuó la confiscación de los bienes malversados, mediante procedimientos establecidos en la ley, tanto por vía judicial como administrativa.

Tal era la magnitud del fraude y del robo, que se creó el Ministerio de Recuperación de Bienes Malversados, para determinar en cada caso, mediante escrupuloso expediente, los productos de notorias operaciones fraudulentas e ilícitas, o legitimados adicionalmente por la fuga en masa de sus gestores, propietarios y cómplices,



muchos de los cuales desde los meses finales de 1958 venían trasladando cuantiosas sumas a bancos norteamericanos, y casi todos creyeron que este era un proceso transitorio, pues Estados Unidos nunca permitiría una Cuba independiente, e imaginaron que seguramente en cuestión de meses intervendría al país. Puede encontrarse en la **Gaceta Oficial de la República de Cuba** de aquellos años la relación de personas naturales o jurídicas sancionadas.

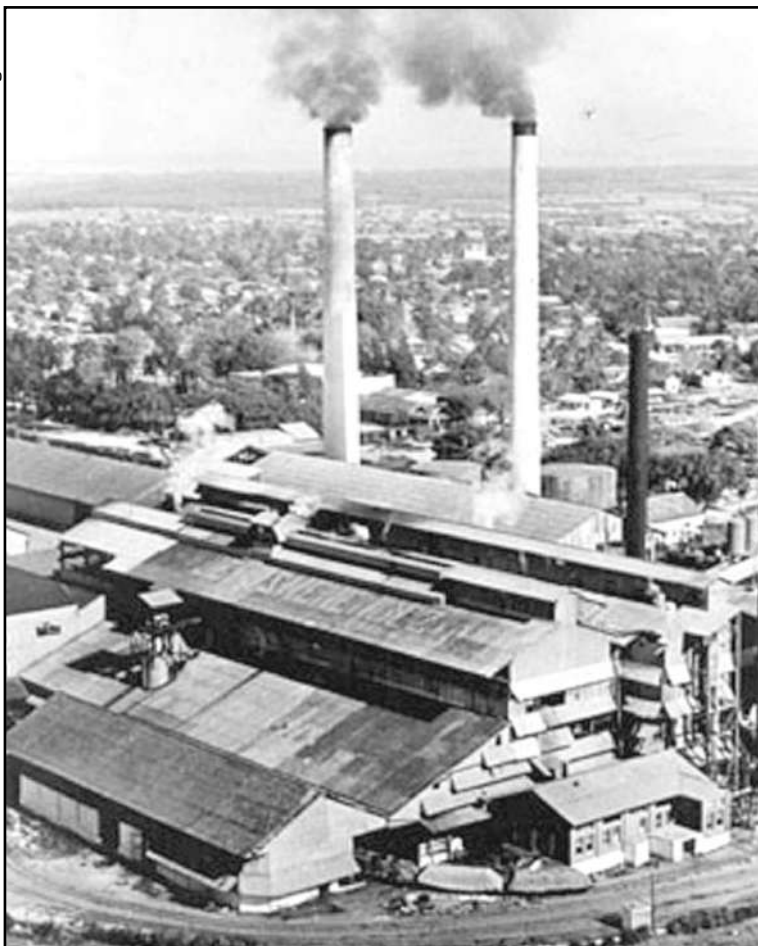
Por supuesto, señaló la doctora Miranda, como la confiscación presupone un hecho punible, estos casos no llevan compensación alguna, de ahí su diferencia sustancial con la nacionalización, que no es una sanción y que conlleva la indemnización adecuada.

Ahora procuran confundir y encubrirse muchos de los reclamantes de la Helms-Burton de origen cubano que fueron realmente confiscados y no nacionalizados, por lo que no tuvieron ningún derecho a compensación.

Esta acción de la Helms-Burton, además de lo inmoral que resulta, vulnera los límites establecidos por el Derecho Internacional, que no confiere derechos retroactivos a los ciudadanos por naturalización.

Con respecto al derecho a nacionalizar, es reconocido por no pocas personalidades e instituciones norteamericanas que Estados Unidos siempre actuó en el marco de la coerción. Desde el primer momento se negó a la aplicación de la fórmula compensadora propuesta por Cuba, que era plenamente compatible con la práctica internacional. La soberbia hegemónica impidió a la Administración de Eisenhower aceptar la decisión nuestra de igualdad soberana para indemnizar a los nacionalizados, no por la forma en que fue concebida, sino por el criterio de que sus nacionales no podían ser objeto de expropiaciones.

Por el contrario, asumió formas que convertirían después a esas reclamaciones en rehén de su política. Básicamente impuso a los afectados un modelo de solución que permitió al Gobierno de EE.UU. asumir la negociación. El programa de reclamaciones que elaboró durante cerca de ocho años (1964-1972) las concentró en 5 911 casos de estadounidenses al momento de la nacionalización, aunque solamente una veintena de empresas tienen casi el 87 por ciento del monto reclamado.



El Gobierno norteamericano impidió la posibilidad de indemnización al quitarle a Cuba la cuota azucarera para tratar de estrangularla.

Cuba siempre se manifestó por indemnizar

El investigador Alejandro Aguilar, titular del Instituto Nacional de Investigaciones Económicas, ha publicado diversos análisis sobre este tema, que, sin duda, se ha convertido en una cuestión de seguridad nacional para la Isla. A partir de las causas por las que los estadounidenses no recibieron la compensación por las propiedades nacionalizadas, él se ha preguntado: ¿Obedece acaso a una falta de voluntad política de Cuba para ello? ¿Pudo Cuba enfrentar económicamente la liquidación de las indemnizaciones y bajo qué condiciones? ¿Propició EE.UU. un clima adecuado para llevar a cabo las negociaciones y la indemnización? ¿Mantienen vigencia las reclamaciones estadounidenses después de casi seis décadas de bloqueo, agresiones diversas y una sistemática hostilidad?

En una enjundiosa argumentación, el doctor Aguilar señaló que la Ley de Reforma Agraria promulgada el 17 de mayo de 1959 estaba encaminada a potenciar la economía agropecuaria del país, eliminando la posesión improductiva de la tierra y, en particular, el latifundio, el cual, insistamos, estaba proscrito ya en la Constitución aprobada en 1940. Para ofrecer una idea: el Censo Agrícola Nacional de 1946 había puesto de manifiesto esta situación cuando informaba que el 15 por ciento de los propietarios disponían casi del 50 por ciento de las fincas.

En sus comentarios, el estudioso enfatizó que la Ley también reconoció el derecho constitucional de indemnización y estableció el pago mediante Bonos de Reforma Agraria, redimibles en 20 años, con interés anual no mayor del 4.5 por ciento, para lo cual se incluirían

los fondos en el presupuesto de cada año. Estableció, además, una excepción del impuesto sobre renta personal a aquellos receptores de bonos que inviertan estos fondos. “Las condiciones de amortización de las indemnizaciones superaban con creces las que se establecieron por los propios Estados Unidos a los terratenientes en la reforma efectuada durante su ocupación del Japón”, subrayó.

Aguilar igualmente rememora que desde la promulgación de la Reforma Agraria las autoridades cubanas informaron su disposición a examinar con el Gobierno de EE.UU., en un plano de igualdad y de respeto mutuo, el tema de la indemnización a los nacionales estadounidenses, al propio tiempo que demandaba a ese Ejecutivo que se abstuviera de tomar cualquier medida que pudiera interferir en la marcha de las negociaciones.

Sin embargo, como acción presionadora, la administración norteamericana solo aceptó que esa expropiación llevara consigo el pago de una pronta, adecuada y efectiva compensación, algo verdaderamente irracional, pues conocían perfectamente que los personeros de la tiranía que usurpó el poder en Cuba desde 1952 con su total apoyo habían saqueado las arcas de la nación, robando y malversando más de 460 millones de dólares de las reservas monetarias internacionales del país, y habían dejado un saldo de deuda pública de más de 1 300 millones de dólares.

Otro elemento importante que destaca el investigador es que a comienzos de junio de 1960 las empresas petroleras estadounidenses informaron que no enviarían más petróleo a Cuba y prohibieron a sus refinerías en el territorio insular que procesaran el hidrocarburo de otras fuentes, no obstante que la Ley cubana de Minerales y Combustibles, vigente desde el 9 de mayo de 1938, establecía la obligatoriedad de esas empresas de procesar el crudo que el Estado le suministrara.

No obstante esa agresión, que pretendía paralizar al país


como parte de la política de provocar la asfixia económica, en la Ley 851 de 1960 que autoriza la nacionalización de las empresas estadounidenses se consideró la compensación de los bienes afectados.

El titular del Instituto Nacional de Investigaciones Económicas recalcó que esa Ley nacionalizadora, en el artículo No. 5, estableció el pago por los bienes expropiados con bonos de la República, que se amortizarían en un plazo no menor de 30 años a partir de la fecha de expropiación y con un interés no menor del dos por ciento, para lo cual se crearía el Fondo para el Pago de Expropiaciones de Bienes y Empresas de Nacionales de los Estados Unidos de América.

Para la amortización de dichos bonos y como garantía de los mismos, este Fondo creado por el Estado cubano se nutriría anualmente con el 25 por ciento de las divisas extranjeras que correspondieran al exceso de las compras de azúcares que cada año calendario realizaran los Estados Unidos de Norteamérica sobre tres millones de toneladas largas españolas para su consumo interno y a un precio no menor de 5.75 centavos de dólar la libra inglesa (F.A.S.).

Si el Gobierno de Estados Unidos hubiese respaldado esta fórmula, además de proveer los fondos para la indemnización, habría resultado económicamente favorable al contribuyente norteamericano, con precios probablemente menores a los que prevalecieron en el mercado interno.

Pero como expresión de sus despiadadas intenciones, lo que hizo la Casa Blanca fue dictar la proclama presidencial 3355, del 6 de julio de 1960, cancelando la cuota azucarera para lo que restaba del año 1960, y meses después la suprimió totalmente. Con ello, eliminó la capacidad de pago para indemnizar las nacionalizaciones a los ciudadanos norteamericanos.



GACETA OFICIAL

DE LA REPUBLICA DE CUBA

EDICION EXTRAORDINARIA

Dirección, Arhivos y Biblioteca:
Edificio del Ministerio de Gobernación: Luz y Aguas
Teléfono: 5-7615

AÑO LVIII—Tercer Quinquenio Número XIX

LA HABANA, SABADO 15 DE OCTUBRE DE 1960

Administración:
O'Reilly No. 227, entre Cuba y Aguas. Teléfono: 5-2613
Horario: 8:30 a.m. a 1:00 p.m.

Número Anual 24

Página 1

PODER EJECUTIVO-MINISTERIOS

(Copia Corregida)
OSVALDO DORTICOS TORALDO, Presidente de la República de Cuba

Hago Saber: Que el Consejo de Ministros ha acordado y yo he sancionado lo siguiente:

Por Cuanto: La obra creadora de la Revolución, en sus múltiples aspectos, está basada fundamentalmente en el pleno desarrollo económico de la Nación.

Por Cuanto: Es evidente que ese desarrollo no puede lograrse sino mediante la planificación adecuada de la economía, el aumento y racionalización progresiva de la producción y el control nacional de las industrias básicas del país.

Por Cuanto: Muchas de las grandes empresas privadas del país lejos de asumir una conducta consecuente con los objetivos y metas de la transformación revolucionaria de la economía nacional, han seguido una política contraria a los intereses de la Revolución y del desarrollo económico, cuya sima más evidente y notoria han sido el sabotaje a la producción; la extracción del sustrato sin reversiones adecuadas; la utilización exagerada de los medios de financiamiento sin empleo del propio capital operativo con la ostensible finalidad de acumular efectivo y de invertir en el extranjero, previa obtención clandestina de divisas; y el abandono frecuente de la dirección directa de las fábricas lo que, en muchas ocasiones, ha obligado a la intervención por el Ministerio del Trabajo en el control preventivo de la crisis laboral que el cierre o la disminución de la producción pueden crear.

Por Cuanto: Esa conducta resulta aún más deficiente por cuanto a pesar de que ha aumentado considerablemente el consumo del país y, por consiguiente, se ha ampliado el mercado interno para dichas empresas.

Por Cuanto: El desarrollo económico de la Nación ha requerido, como condición insalvable, la radical transformación de la estructura de nuestro comercio exterior, para lo cual se ha impuesto el control nacional de las importaciones mediante el funcionamiento del "Banco para el Comercio Exterior de Cuba" y es evidente que la subsistencia de las grandes empresas importadoras que operan bajo el solo estímulo de la ganancia y que como intermediarias en el mecanismo de la distribución no cumplen ya función alguna en la economía nacional, constituye un obstáculo a la ejecución de la nueva política de comercio exterior.

Por Cuanto: Las prácticas egoístas y antinacionales expresadas en el comportamiento de muchos casos han obligado a la intervención por organismos estatales de empresas privadas, creando por otra parte alarma y confusión en sectores a cuya participación en la economía del país no se oponen las líneas fundamentales de la planificación económica del Gobierno Revolucionario.

Por Cuanto: El proceso revolucionario impone la necesidad de dictar leyes cuyo contenido de beneficio popular tienda a liquidar los privilegios de ciertos núcleos económicos, los que, reaccionando violentamente, ignoran esas leyes, llegando aún al extremo de financiar con los dineros mal adquiridos a grupos de contrarrevolucionarios en franca alianza con el imperialismo financiero internacional y constituye la mejor respuesta a esas actividades que el Gobierno Revolucionario, con serena valentía, promulga las leyes necesarias a la defensa y consolidación de la Revolución Cubana.

Por Cuanto: Es deber del Gobierno Revolucionario tomar las medidas que demandan las circunstancias expuestas en los Por Cuantos anteriores y adoptar fórmulas que liquiden definitivamente el poder económico de los intereses privilegiados que conspiran contra el pueblo, procediendo a la nacionalización de las grandes empresas industriales y comerciales que no se han adaptado ni se podrán adaptar jamás a la realidad revolucionaria de nuestra Patria, y a la vez a brindar efectivas garantías y a facilitar por distintos medios el normal desenvolvimiento de todas aquellas empresas pequeñas y medianas cuyos intereses pueden y deben coincidir con los grandes intereses de la Nación.

En la Gaceta Oficial de la República de Cuba de la época están publicadas todas las medidas de nacionalización y de expropiación a los malversadores.

Inaplicable y sin valor ni efecto jurídico

Cualquier análisis objetivo a tenor de las normas del Derecho Internacional concluirá que las expropiaciones decididas tuvieron por motivación dotar al pueblo cubano de un modo y una calidad de vida dignos. No existió violación alguna de tratado por el Gobierno de Cuba al momento de su decisión nacionalizadora, ni esta constituyó represalia contra la política singular de un Estado o de un grupo de Estados, sino la determinación de crear condiciones primarias y necesarias para el desarrollo social, económico y político de la nación.

Por eso, la Ley 80, LEY DE REAFIRMACIÓN DE LA DIGNIDAD Y SOBERANÍA CUBANAS, además de declarar ilícita la Helms-Burton, inaplicable y sin valor ni efecto jurídico alguno, considera nula toda reclamación amparada en ella de persona natural o jurídica, cualquiera que fuere su ciudadanía o nacionalidad.

No obstante, establece que las indemnizaciones por las propiedades estadounidenses nacionalizadas en virtud de ese proceso legítimo, validado por las leyes cubanas y el Derecho

Internacional, podrán formar parte de un proceso negociador entre el Gobierno de los Estados Unidos de América y el Gobierno de la República de Cuba, sobre la base de la igualdad y el respeto mutuo. Y establece como principio jurídico que las reclamaciones de indemnización por la nacionalización de dichas propiedades deberán ser examinadas conjuntamente con las indemnizaciones a que el Estado y el pueblo cubanos tienen derecho, con motivo de los daños y perjuicios causados por el bloqueo y las agresiones de todo tipo, cuya responsabilidad corresponde al Gobierno de Estados Unidos.

De la misma manera, la Ley cubana determina que quedará excluida de futuras posibles negociaciones cualquier persona natural o jurídica de los Estados Unidos de América que utilice los procedimientos y mecanismos de la Ley Helms-Burton, se acoja a estos o trate de emplearlos en perjuicio de otros.

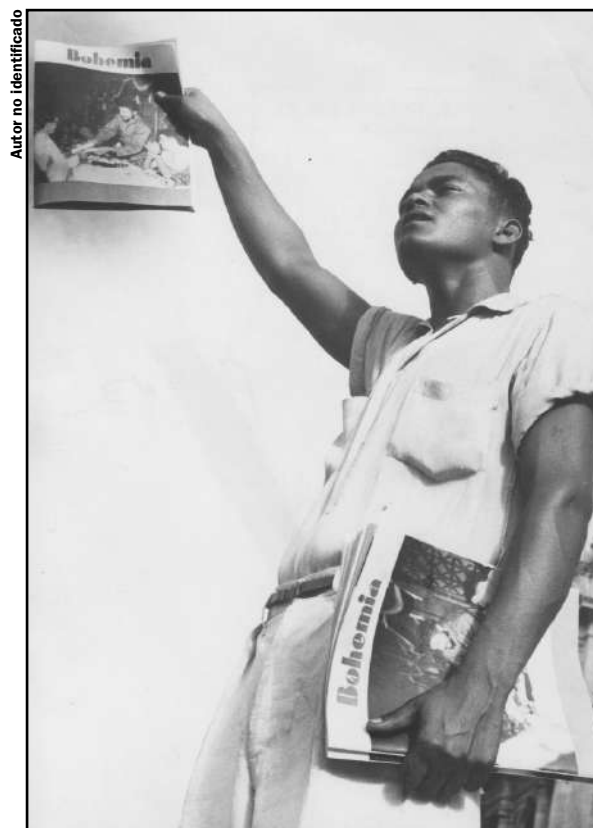
Las aberradas pretensiones de apoderarse de Cuba vuelven a agudizar el conflicto y, una vez más, cometen el mismo error: subestimar la vocación patriótica e independentista de los cubanos.

BOHEMIA EN SUS 111

Sección *En Cuba:* prosa con filo

A propósito del aniversario de la fundación de la revista, sirvan estas líneas acerca de los orígenes de uno de sus espacios emblemáticos como homenaje a quienes por más de un siglo han hecho posible su edición ininterrumpida

Por **HERIBERTO ROSABAL**



**Voceador
vendiendo
la BOHEMIA,
en los años
60 del siglo
anterior.**

CONOCER un poco qué fue la sección *En Cuba*, qué significado y trascendencia tuvo para el país, e incluso más allá de sus fronteras, en los años en que llegó a ser el espacio más leído de **BOHEMIA**—hasta el punto de considerársele otra revista dentro de la revista, o la **BOHEMIA** en sí— es empeño valedero, útil para quienes hacemos hoy la publicación y —suponemos— también para sus lectores. Aquí va el esbozo.

No puede hablarse de la historia de la sección *En Cuba*,

ni tampoco de la historia de **BOHEMIA**, sin mencionar el nombre —más que relevante, indispensable— de Enrique de la Osa, “cerebro y corazón de aquel bastión de la prensa cubana”, como dijera el igualmente desaparecido Lisandro Otero, otro peso pesado del periodismo y la literatura nacionales, e integrante, junto a otros de no menos mérito, del equipo que sostuvo aquel espacio durante casi 20 años, descontando los periodos de censura.

Enriquito, como le llamaban sus más cercanos, fue el de la idea, el de las primeras letras punzantes de aquella sección, junto a otro nombre en cuyo historial periodístico y literario no hay que abundar: Carlos Lechuga. Fue Enrique de la Osa el jefe y el maestro, que felizmente extendería su magisterio periodístico, humano y revolucionario dentro del ámbito de **BOHEMIA** hasta el desempeño como primer director de la revista después del triunfo de la Revolución en 1959.

Nadie más autorizado que él, como es lógico, para ser el primero en contar hoy aquí cómo empezó aquella historia:

“El 4 de julio de 1943—recordaba Enrique en 1978, con motivo del aniversario 70 de nuestra revista— una nueva sección periodística aparecía en las páginas de **BOHEMIA**. Ninguna firma avalaba aquella modesta plana. Dos breves notas: una sobre los jaleos politiqueros del momento, visperas de la contienda electoral de 1944, y otra sobre el debatido problema del acueducto habanero, fuente de turbias acechanzas de los rectores de turno en la alcaldía de la capital.

“¿Quién o quiénes redactaban *En Cuba*? A medida que pasaban las semanas—responde él mismo— las especulaciones en torno a dos autores de la misma aumentaban en los inquietos medios periodísticos. El estilo, distinto al de la tradicional prensa política, saltaba a la vista de todos. Estaba ausente el meloso adjetivo que abrumaba al lector en las columnas políticas de la época. Se abordaban asuntos que ponían a la intemperie las trapacerías de ministros, senadores, representantes y funcionarios de cualquier jaez.

“La sección empezó a entrar en conflicto con el turbio ambiente del Gobierno. El tono satírico, el afán de exponer la verdad se topaba con la enemistad de los que mandaban. Poco se conocía en todos los círculos a los redactores de *En Cuba*. No eran por cierto, periodistas de alquiler. Circularon sus nombres en los corrillos políticos: Enrique de la

ENCUBA

MAGUAYALISMO.

NICOLAS Bernabé de Maguayal en su obra "El Principio", dedicada al Marqués Lorenzo de Médica, lo dice que, no de suocimiento, no ha encontrado nada que tanto estime como el conocimiento de las acciones de los hombres; acciones cuyo estudio, como se sabe, estuvo en esa su famosa obra.

Un solo hombre, debido sin duda a los mismos conocimientos que posó el inquisito Dorcentino, mantiene en agitación, desde hace tiempo, a las cámaras superiores de la política nacional. Cuando todos esperaban que había sido atrapado en sus minas reales, al plantearse la crisis de la presidencia del Senado, lo que el doctor Guillermo Alonso Pujol, para sorpresa de los políticos o de algunos de ellos, logró contrar, por varias semanas, la honoreta y desinfectar la herida causada por el Partido Demócrata.

Viendo el peligro de que Alonso Pujol se perpetuara en su alta silla en la Alta Cámara en contra de los intereses conciliatorios, el presidente Batista llamó al Palacio a los jefes de los partidos gubernamentales, con quienes sostuvo una larga entrevista en el recién remodelado Salón de los Espejos. El problema se redujo al Partido Liberal, Alonso Pujol, días antes, había rendido un matutino informe a los senadores del y, unidos en el Salón de la Mayoría. Después de aquel cambio de impresiones las posturas de ambos partidos Demócrata para ocupar la presidencia nacional parecían más escasas a los observadores. Se llegó a la conclusión de que el líder antisocialista, en la necesidad de abandonar su posición, prefería dejar al Sr. Elio le complicaba el problema al Presidente, ya que los demócratas ante el temor de que los liberales cedieran a la tentación, desearían un voto compromisorio del jefe del Estado con los partidos de la Coalición, de apoyar las aspiraciones del PL a la presidencia de la Cámara y las del PD al Senado. De otro lado, el presidente Batista vio el campo un poco despejado por la actitud de los representantes liberales, los que, reinteractuando, en las reuniones del "Casino Deportivo" demostraron su extraordinario amor a la presidencia de la Cámara.

De pronto, a fines de la semana pasada, el manuscrito se desmoronó. El PL se solidarizó con el PD Representación a las latencias, recién electo jefe del Demócrata, Santiago Rey, el Gobernador de Las Villas, en la variedad del Salto de los Bujos, estimulado sin duda por la brisa marina que penetra por las puertas del segundo piso del Palacio, cantó un himno a la unidad de la CSD. A Horrore le gustó la música y movió pausadamente su impenetrable castrón. Al día siguiente, Suárez Rivas, Hormado y Manach plantearon oficialmente al lector de "El Principio" la necesidad de que renunciara, para no verse ellos en la necesidad de destituirlo, Alonso Pujol, desvirtuando sus optimistas comentarios. "No tengo que decidir ese asunto. Comunicaré al Partido Republicano Democrático la decisión de votar".

Pero aquí no termina este episodio. El planteamiento extraparlamentario de la crisis en el Senado coincidió con el cierre de la segunda legislatura del decimocuarto período constitucional. Hasta el tercer lunes de septiembre no se volverá a reunir la Alta Cámara en sesión ordinaria, lo que significa que hasta esa fecha no habrá sustitución.

Ampliando nuestros servicios de "La Marcha del Tiempo", redactada por los editores de "Time", el magazine semanal de noticias, comenzamos a publicar hoy, como apéndice a dicho periódico, una "Marcha del Tiempo Cubana", por decirlo así, que complementa, en lo que a nuestra patria se refiere, las interesantes informaciones facilitadas por esta nuestra sección que tan buena acogida tiene entre nuestros lectores. Redactada por un selecto grupo de reporteros y periodistas habaneros esta ampliación cubana a "La Marcha del Tiempo", aspira a recoger —en idéntico estilo imparcial, en la misma forma informativa que la otra lo hace— las palpaciones de nuestra vida nacional, de tal manera que facilite a nuestros lectores una desapasionada visión de nuestra actualidad.

Confiamos en que este nuevo servicio, que vemos mejorando paulatinamente ha de ser del agrado de nuestros lectores.

ción. Y también puede significar que la situación política se altere, que los intereses personales cambien.

Ahora bien, es posible que se convenga a sesiones extraordinarias para la segunda quincena de este mes. De ese período legislativo extra normal saldrá, entre otras cosas de importancia, el Código Electoral modificado y el Redro Acusatorio. Dichas legislaciones para su discusión y aprobación, requieren normalidad parlamentaria, lo que en buen español se traduce en estabilidad para sesionar con la crisis senatorial. Los autocráticos, oficialmente, nada han dicho, aunque por lógica conveniencia política desean la permanencia de Alonso Pujol en el cargo. Próximamente se reunirá para discutir el asunto. Ignórese si mantendrá la tradición minoritaria de votar en blanco, o romperá con la costumbre, en un esfuerzo por beneficiarse. Los dos cabaleros representantes del coronel Menéndez, Agustín Acosta y Antonio Serraf, han manifestado muchas veces en los pasillos del Capitolio que el Partido Nacional Cubano, al que pertenecen, "no está ni en la Oposición ni con la CSD". Justo L. del Pozo—ahora único senador independiente—está indefinido... La próxima semana tendrá efecto el tercer y último auto. El desenlace de esta tragicomedia.

ACUERDO

\$15.000.000.00.

DURANTE los últimos meses han sido varios los viajes realizados a la ciudad del Pokanace por el Alcalde de la Habana. La concertación de un empréstito de \$15.000.000 destinados a la reconstrucción del Acueducto de Albar—operación con la que soñara otrora el ex Mayor Baruf Mendel—ha sido el origen de esas visitas a Washington. Una actividad y perseverancia inusitadas han demostrado el doctor Raúl G. Menocal en esta gestión administrativa. Numerosas entrevistas ha sostenido con dirigentes de la Cancillería, con políticos gubernamentales y con funcionarios del "Export and Import Bank" de aquel país, en procura de su objetivo.

Sobre todo ello, a través de los días, si el Alcalde ha guardado la mayor discreción, el pueblo habanero ni los propios concejales han sabido de las condiciones de este importante negociación. La semana pasada, importante reunión a hablar en la sesión-almuerzo del Consejo de Asociaciones de Círculos Comerciales. Fue muy breve, por Cálles Comerciales, declaró ya el préstamo era una realidad y que solo faltaba firmar el convenio.

Posteriormente, en su edición correspondiente al domingo 25, el diario "El Mundo" reveló sensacionales detalles referentes a los términos de dicho negocio: tres empresas norteamericanas, la "American Water Works Association", la "Lack Joint Pipe Company", y la "Raymond Concrete Pipe Company", realizarán, respectivamente, el proyecto general de las obras, la construcción de la tubería de hormigón armado, y un ingeniero norteamericano, tendrá a su cargo la función de supervisar los trabajos técnicos y la de efectuar los contratos y nombramientos del personal.

Se integrará un Patronato con representaciones de la industria, el comercio, las instituciones civiles y las organizaciones obreras; pero todas las facultades residirán en un Comité Ejecutivo, que poseerá el 50 por ciento de los honores y el cual formarán el doctor Menocal, el señor J. M. Martínez Zaldú, el ingeniero Mario Pedrosa, quien después de cesar en los cargos que hoy desempeña y un delegado del "Export and Import Bank".

Otros dos datos importantes en relación con la negociación son los siguientes: la propiedad del Acueducto pasará al organismo o comité ejecutivo que, a virtud del contrato, asumirá el trabajo, e inmediatamente serán liquidados los adeudos a los tenderos de bonos del Acueducto, que asciende a \$750.000.00 y, que el Municipio abona por trimestre.

El secreto con que se han conducido las gestiones para la concertación de este empréstito ha engendrado convenientes rumores sobre el mismo. Después, los datos que se conocen han provocado que en los centros responsables se le califique de "cajón". Lo cierto es que los datos están descontentos y que en la reunión celebrada en el salón de actos del Hospital de Maternidad reclamaron participación en la "pujada".

No menos molestos se encuentran los ingenieros cubanos, los cuales, no obstante su experiencia, demuestran en sendos proyectos de reconstrucción, y mejoramiento del Acueducto, son excluidos de la dirección técnica de las obras que se pretenderá realizar.

Además, la constitución del comité ejecutivo y el carácter vitalicio de sus miembros—Menocal, Martínez Zaldú y Pedrosa—hace suponer que la operación la efectúa el "Export and Import Bank" con los señores menederos y no con el Municipio de la Habana.

acontecimientos que se comentaban habían sido publicados en la prensa diaria y no queríamos repetir lo que ya se había dicho. El resultado fue que dábamos 'palos' a pesar de que salíamos semanalmente con las mismas noticias que los diarios".

De acuerdo también con su testimonio, eso fue al principio, porque pronto la sección tuvo sus propias fuentes y a la glosa de lo que se publicaba en los periódicos no demoraron en añadir noticias exclusivas, como resultado de lo cual se invirtieron los términos: de citar a otros, **En Cuba** y **BOHEMIA** pasaron a ser citados cada vez con más frecuencia.

"La sección se popularizó en corto tiempo, cobró un prestigio enorme, era temida y buscada. Los informantes iban a nosotros muchas veces espontáneamente", dice también Lechuga, para quien tal éxito fue debido a la proyección política de la sección "más que a sus características formales: a su estilo y colorido, a la ambientación, descripciones, vivacidad y datos inéditos contenidos en las notas".

Eso es verdad, podemos acotar. Aquel látigo en manos del periodismo más ético y cívico del panorama cubano de entonces, descollaba sobre todo por eso, por ser el azote público de asesinos y ladrones disfrazados de políticos, impudicamente auto-denominados benefactores de la República.

"Desde su aparición —destacaba Enrique de la Osa en 1978— **En Cuba** precisó su directriz fundamental: exponer, diáfana y francamente, las incidencias de la vida nacional".

Bajo ese principio —resumimos nosotros— su impacto y calado en el público fueron tales, que la empresa, el negocio que también era **BOHEMIA**, le amplió sin pensarlo dos veces el perfil: junto a los problemas políticos, económicos y obreros, se abrió paso en la sección a temas como música, literatura, cine, teatro, deportes, enfocados desde sus ángulos más complejos. Además, no solo el acontecer nacional fue objeto de

La sección **En Cuba** apareció por primera vez en la edición número 27, del 4 de julio de 1943, cuando la revista celebraba su aniversario 35.

Osa y Carlos Lechuga, que trabajaban en la redacción del cotidiano **El Mundo**, eran los anónimos autores de la nueva sección que en tan poco tiempo —apenas unos meses— había sembrado el pánico entre los políticos burgueses".

Lo de pánico, debemos añadir, no era exageración. De **En Cuba** llegó a decirse poco después de su surgimiento una mención en ella podía hacer o deshacer una reputación.

BOHEMIA hasta entonces había sido en el país una revista, pero a partir de **En Cuba**, se dice también, comenzó a ser "la revista". Rápidamente, su circulación aumentó hasta convertirse en el suceso increíble de una publicación de más de 300 000 ejemplares, por momentos medio millón y hasta un millón, en un país que solo tenía a la sazón cinco millo-

nes de habitantes y un alto índice de analfabetismo. Antes de que apareciera la nueva sección, apenas salían de imprenta 34 000 ejemplares en cada edición.

Que no eran "periodistas de alquiler" los hacedores de la sección, lo recordó asimismo Carlos Lechuga en el cumpleaños 70 de **BOHEMIA**: "Enrique y yo —testimonió entonces el Premio Nacional de Periodismo José Martí— trabajábamos en **El Mundo** en aquella época y teníamos de todo menos dinero y el poco que recibíamos duraba el tiempo suficiente para contarle y nada más, pero teníamos entusiasmo y amor a la profesión".

"Que yo sepa, nunca se había hecho nada semejante en el periodismo cubano", dijo el también diplomático después del triunfo de la Revolución. "Los

su atención. También lo fueron sucesos mundiales y en particular de la turbulenta realidad latinoamericana, de cara a la cual la sección devino tribuna de denuncia de miserias y crímenes de sátrapas proimperialistas como Pérez Jiménez, en Venezuela, y defensora de causas como la independencia de Puerto Rico.

En cuanto al valor, en el plano formal, del periodismo inaugurado por aquella sección, y de su modo de buscar, obtener y poner en blanco y negro sus casi siempre explosivas informaciones y opiniones, vale significar lo siguiente: si bien es cierto que su valor y mérito histórico mayor están en el contenido de sus letras y en el mensaje de imágenes como las caricaturas de Juan David y Hernández Cárdenas, también lo es que desde su nacimiento mismo el espacio sentó en la prensa escrita nacional

nueva pauta en cuanto a técnica y estilo.

Como bien apuntara en una ocasión el colega Carlos Piñeiro –actualmente jefe de Redacción, uno de los profesionales más calificados y veteranos de la publicación– *En Cuba* “elevó a nuestra revista a las mayores alturas del quehacer periodístico: mucho más allá de lo que algunos imaginan, por innovar y adelantarse estilísticamente a técnicas que en otras latitudes –digamos, por ejemplo, el *new journalism* de los estadounidenses– se dieron años después como novedades que no eran tales”.

Lisandro Otero, desde su vivencia protagónica, aprecia de la manera siguiente el mismo punto: “En un escenario mediático plagado de crónicas políticas empalagosas y baboserías cortesanías, de escamoteo de las verdades y grandilocuencias vocingleras” irrumpió la sección *En*

Cuba “con prosa limpia y buenas dosis de bien compuesta escritura para entregar hechos y realidades irrebatibles”.

“La exactitud de sus exposiciones era el asombro de todos –refiere el autor de *La situación* y otras novelas–. En ocasiones hubo alguna personalidad que no acertaba a explicarse cómo la Sección pudo conocer –y publicar– las interioridades de un diálogo que había sostenido con otra figura pública, sin percatarse de que era precisamente su interlocutor el infidente. La Sección investigaba mucho, llegaba a saber bastante y publicaba casi todo”.

Tras esa fidelidad a los hechos y palabras que hacía públicos aquel espacio, había a menudo peripecias de las que el lector nunca llegaba a saber, como la del reportero y más tarde neuropsiquiatra Diego González Martín, quien siguiéndole la pista a un fraude en ciernes, relacionado con el traslado del viejo hospital Reina Mercedes que se encontraba entonces donde hoy está Coppelía, supo del lugar donde se reunirían los protagonistas del chanchullo “y de la eventual y afortunada presencia de un árbol contiguo a una de sus ventanas”. Toda una noche –felizmente para él de verano– estuvo el reportero trepado en el árbol esperando la reunión, que comenzó por fin cerca de la ventana cómplice, abierta para más suerte suya de par en par. “Grabé literalmente la sabrosa trifulca de los pugnaces participantes en el ‘negocio’, que *En Cuba* reprodujo textualmente”, recordaría después Diego.

Acerca de la manera distinta de decir y hacer de la sección de marras, diría entre tanto el poeta –y de más está decir que también periodista– Ángel Augier: “La novedad no era solo de contenido, sino también de forma. El estilo era original, ágil, nervioso, incisivo, envuelto en gracia e ironía de buen gusto”.

Las líneas que ahora mismo podemos leer tranquilos y seguros en una Cuba en nada parecida a la de marzo de 1952, se consumaban sin embargo en un ambiente, más que periodístico, de sigilo y conspiración.

Autor no identificado



Portada del primer número de BOHEMIA, año 1908.



El primer director de **BOHEMIA** después del triunfo, Enrique de la Osa (al centro, con corbata) en una reunión en pleno taller con los trabajadores de la publicación; año 1961.



A finales de la década de 1990 se retomó el espacio, que continúa publicándose según los presupuestos editoriales y demandas actuales.

Según varios de los protagonistas, la sección se redactaba en casa de Enrique de la Osa en el Nuevo Vedado, en un modesto despacho del segundo piso donde recibía a sus reporteros, entre valiosos archivos que extendían su amontonamiento a otras habitaciones. Las notas, como rompecabezas, se armaban con los fragmentos coherentes de múltiples contribuciones. Los miembros de la sección se subor-

dinaban única y directamente a Enrique, y observaban la compartimentación; no buscaban informaciones en nombre de *En Cuba*, sino de **BOHEMIA** y de otros medios en los que también trabajaban o colaboraban; cuidaban con celo las fuentes; varios participaban en una misma búsqueda por diferentes vías, para luego confrontar y verificar; el jefe utilizaba en función del trabajo sus relaciones y contactos en círculos políticos. Era “un órgano semiclandestino”, calificó en cierta ocasión la entonces bisoña reportera Marta Rojas.

En tiempos de censura, muy recurrida por el batistato, *En Cuba* dejaba de salir; como muestra de oposición a la medida y al régimen. La casa de su líder se convertía en centro de acopio de información que en buena parte se destinaba a las fuerzas revolucionarias, sin contar que el propio Enrique, alguna vez salió en medio de la noche para hallar escondite propicio a un alijo de armas entre las bobinas de papel en los sótanos de **BOHEMIA**.

Una nutrida lista de nombres habría que sumar a los mencionados hasta aquí: son los de todos aquellos que junto a Enrique de la Osa hicieron la sección *En*

Cuba, y contribuyeron con su ejercicio en sus páginas a que **BOHEMIA** fuera, como dijo Fidel en la inmediatez de la victoria de 1959, “nuestro más firme baluarte”, y como apreciara el Che, “exponente del periodismo vertical de América”.

Profesionales de otras especialidades, como el economista Jacinto Torras, asesor del líder azucarero Jesús Menéndez; Carlos Manuel Rubiera, abogado, y los periodistas Tony de la Osa, Benito Novás, Manuel de Jesús Zamora, Fulvio Fuentes, Mario García del Cueto y Mario Kuchilán Sol, entre otros, figuraron en la nómina de *En Cuba*. A todos los unió el anonimato, que fue norma desde el surgimiento de la sección. Aun así, todos fueron blancos de amenazas e intimidaciones, y algunos sufrieron la cárcel o vieron en serio riesgo sus vidas. Pero más que el anonimato y el peligro, los unió su desinterés, sentido de la justicia y honestidad. ●

(El texto es adaptado de la presentación del libro *En Cuba. Tercer tiempo, 1952-1954*, de la Editorial de Ciencias Sociales, realizada en 2008 con motivo del centenario de **BOHEMIA**).

Sin aceituna

Enfebrecidos, los Estados Unidos parecen acariciar la idea de una conflagración limitada contra Rusia

Por **EDUARDO MONTES DE OCA**

Aojos vista espeluznados por la difuminación de su poderío –se pierde puede que a trancos–, al parecer la administración de Donald Trump y los neocons “sueñan” con una guerra atómica limitada y localizada contra Rusia. Prueba de lo cual la constituye la recién anunciada decisión de retirarse unilateralmente del Tratado de Fuerzas Nucleares de Rango Intermedio (INF por sus siglas en inglés).

¿Por qué afirmamos esto?, nos preguntaría un lector desavisado, al que responderíamos siguiendo la lógica de Pepe Escobar, quien en enjundioso artículo desmonta la falacia esgrimida por los enfebrecidos halcones.

Publicado en *Asia Times*, *Kritika* y *La Haine*, el texto del reputado colega nos devela convincentemente la razón de que los Estados Unidos se retiren del pacto que prohíbe los misiles de alcance medio, algo que, por cierto, ha hecho entrar en *shock* a Europa occidental, según le ha revelado al citado observador una cohorte de diplomáticos del Viejo Continente. Y no en vano. Evoquemos con nuestra fuente que cuando Ronald Reagan y Mijail Gorbachov firmaron, en 1987, el INF, la Organización Internacional de Control de Armas se exhibió extremadamente complacida: “Esta es la primera vez que mediante un Tratado las superpotencias acuerdan reducir sus arsenales nucleares, al eliminar una categoría completa de armas nucleares y aplicar inspecciones exhaustivas para la verificación del acuerdo”.

Ahora cunde la decepción. Al punto –salpimentemos estos renglones con una anécdota entresacada de las líneas de Escobar– de que, cuando el *trumpiano* asesor de Seguridad Nacional, John Bolton, se reunió con el presidente Vladimir Putin para informarle oficialmente del paso, este le habló a aquel en lenguaje que puso en solfa la postura, en tanto discutían candentes asuntos, como la propia disolución del INF, la perpetuación de las sanciones contra Rusia, el riesgo de no extender un nuevo Tratado START y el despliegue de algunos elementos de la “defensa” antimisiles en el espacio exterior.

Putin ironizó: “Si mal no recuerdo, en el escudo de armas de EE.UU. hay representada un águila calva que tiene 13 flechas en una garra y una rama de olivo en la otra como símbolo de una política pacífica: esa rama tiene 13 aceitunas. Sr. Bolton, yo me pregunto: ¿Su águila ya se

ha comido todas las aceitunas y ha dejado solo las flechas?”. A lo que, también adusto, y lapidario en la soberbia, el interlocutor contestó: “No he traído aceitunas”.

Carencia calzada por una falsedad: en palabras del representante de la Oficina Oval, hoy existe una nueva coyuntura estratégica, y el arreglo bilateral no tiene en cuenta los cohetes de que disponen China, Irán y Corea del Norte. Y sí, decimos que falsedad por el simple hecho de que el ajuste se circunscribe a artilugios con un alcance de entre 500 y 5 000 kilómetros –los poseídos por los tres “levantiscos” países citados no entran en la amenaza esgrimida como causa–; que más bien solo podrían usarse en un escenario bélico ceñido a la “civilizada” Europa. De ahí el apenas disimulado espanto de Bruselas y las principales capitales. Representantes de la UE han aseverado sin cortapisas a *Asia Times*: La medida de USA “pone en peligro nuestra propia existencia y nos somete a una posible destrucción nuclear con misiles de corto alcance, unos misiles que nunca podrían alcanzar el corazón de los EE.UU.”.

Una guerra aún más fría

Para el periodista Rafael Poch de Feliu (rafaelpoch.com) no cabe duda alguna: la situación es mucho más peligrosa que durante la Guerra Fría. El anuncio de Donald Trump del 20 de octubre representa un nuevo desastre, que continúa una tremebunda saga contentiva del “desmantelamiento de los grandes acuerdos que ordenaron la tensión nuclear global entre las dos potencias e iniciaron luego, con Gorbachov, un importante desarme estratégico [...]”; el acuerdo de no proliferación nuclear (de ámbito global pero cuyo primer artículo obligaba a los tenedores de bomba a desarmarse), el acuerdo ABM de 1972 que limitaba los sistemas interceptores de misiles (con el fin de que no dieran lugar a la instalación de más misiles estratégicos –de largo alcance– para escapar a su posible interceptación, lo que abría una escalada de proliferación sin horizonte), así como los sucesivos acuerdos de reducción de misiles estratégicos START. Siempre por iniciativa de Estados Unidos, esos acuerdos han sido anulados (ABM, INF), ignorados, o descafeinados. Eso último es lo que ocurrió con los acuerdos START a partir del firmado en Moscú en 2002, cuando se permitió que las armas retiradas

no fuesen eliminadas, sino guardadas en el almacén, lo que permitía su reversibilidad. Aquel acuerdo acabó con el desarme real, es decir, vinculante, verificable y en un marco de disminución, para entrar en otra cosa”.

Desde entonces, todo ha rodado cuesta abajo en la hegemonía unipolar de Washington. “Apenas hay garantías ni canales de comunicación contra lo que se llamaba MAD (destrucción mutua asegurada), pero las potencias nucleares están en contacto militar directo diariamente, con barcos y aviones de Estados Unidos provocando y acechando las fronteras de China y de Rusia, en el mar de China meridional, en el Báltico, en Europa del Este y en el mar Negro, por no hablar de los contactos en el conflicto de Siria. En las actuales condiciones la posibilidad de incidentes o accidentes entre potencias nucleares es solo una cuestión de tiempo”.

Tratando de obviar el pesimismo, por una simple cuestión de salubridad espiritual, sí debemos coincidir en que a los despistados que hablan de “responsabilidades compartidas” y “expansionismo ruso” habrá que enseñarles en un mapa que esas fricciones no tienen lugar en el golfo de México ni en Canadá. “La geografía (y la retirada de acuerdos y la cuantía de los presupuestos militares) delata al principal provocador”. A todas luces, “la retirada de Estados Unidos del acuerdo INF contribuye a esa insana degradación, incrementa el riesgo de guerra o accidente nuclear en Europa y al mismo tiempo está dirigida contra China. El acuerdo de 1987 impedía a Estados Unidos desplegar armas nucleares tácticas. Ahora, saliendo de él, Washington puede desplegarlas alrededor de China, una potencia no preocupada por aquel compromiso, y de Corea del Norte...”.

En el criterio de Poch, la visita del siempre iracundo Bolton a Moscú debe de haber supuesto una humillación en toda la línea para el Kremlin, “cuya obsesión y gesticulación en materia estratégica (recuerden los videos de Putin en su último discurso sobre el estado de la nación, el pasado marzo, jactándose de la nueva generación de misiles hipersónicos ‘sin análogos en el mundo’) está encaminada a ser tenido en cuenta por Estados Unidos. Eso no es fácil cuando la desproporción de medios es tan enorme: Washington se gasta 700 000 millones de dólares anuales en sus militares, mientras Rusia no llega a los 70 000, y eso sin contar a los aliados europeos de la OTAN que, sumados a EE.UU. arrojan 950 000 millones. Bolton les ha dicho a los rusos que la retirada del INF no es contra ellos, sino contra los chinos. Imposible imaginar mayor ofensa a Putin que decirle: ‘contigo ni siquiera contamos’”.

Este ha advertido que, ante la ausencia de un convenio borrado de un plumazo por los gerifaltes de la ciudad del Potomac, “si Estados Unidos despliega nuevos misiles (nucleares) intermedios en Europa, las naciones europeas

estarán en riesgo de un contragolpe (ruso)”. Y en Beijing, el presidente Xi Jinping ha recibido el mensaje. Sabe perfectamente que las sanciones y barreras comerciales de Trump no se erigen en una mera disputa económica, sino también, o quizás sobre todo, “en una ofensiva directa contra el desarrollo y ascenso chino, es decir, contra lo más sagrado de la política china. El *pivot to Asia* (despliegue del grueso de la potencia aeronaval americana alrededor de China), y el cuarteto militar formado en Asia con Japón, Australia e India, forman parte de la misma demencial arquitectura que la retirada del INF”.

No en balde en una reciente comparecencia ante los mandos del sur responsables de la vigilancia del estrecho de Taiwán y de las islas en disputa, Xi instó a sus tropas a concentrarse en prepararse para luchar y vencer. Colocando el parche antes de que aparezca el desgarrón, continuó: “Debemos aumentar las maniobras para disposición al combate, los ejercicios conjuntos y las maniobras de confrontación para mejorar la capacidad de las tropas y la preparación para la guerra”.

Casi simultáneamente, en el Foro de Seguridad de Varsovia, el jefe de las fuerzas castrenses norteamericanas en Europa teniente general Ben-Hodges lanzaba su pronóstico: “No es inevitable, pero creo que en los próximos quince o diez años tenemos una gran posibilidad de estar en guerra con China”.

El Pentágono, en ebullición

¿Y la ganarían, en el improbable caso de que no se convirtiera en un conflicto universal? Bueno, esto puede ser el meollo de lo que abordamos. Aunque China no ha alcanzado aún colocarse a la par de la Unión, está marchando rauda en ese sentido. Pero ello no es lo más significativo. Sucede que el gigante asiático mantiene una relación estratégica con Rusia que incluye la esfera bélica, y el “oso” anda más adelantado que el “dragón” en esos “menesteres”, precisamente por la visión de auge asimétrico en vista de que no logra competir con el Tío Sam en cuanto a presupuesto en el ramo. Tanto impulso de tal índole que —evoca el entendido Valentin Vasilescu (*Red Voltaire*)—, ante “el retraso de Estados Unidos en el desarrollo de misiles hipersónicos [los rusos poseen el fabuloso *Avanguard*], Trump pretende reconstruir el arsenal estadounidense de misiles nucleares de alcance intermedio. Estados Unidos ya no fabrica motores para ese tipo de misiles —incluso utiliza motores rusos para los cohetes estadounidenses *Atlas V*, otro sector donde Moscú también tiene la ventaja sobre Washington—”. De ahí el rompimiento con el INF.

Recapitemos con el comentador citado en el párrafo anterior: “En aplicación del Tratado INF, firmado en 1987, la URSS —luego Rusia— y Estados Unidos destruyeron todos los misiles nucleares terrestres de alcance corto, medio e intermedio

(entre 500 y 5 500 kilómetros). Los misiles de alcance superior a los 5 500 kilómetros son considerados misiles balísticos intercontinentales (ICBM, siglas en inglés) y no entran en ese tratado. Debido a la firma del Tratado INF, Estados Unidos retiró sus misiles nucleares de Europa. Los principales beneficiarios de ese tratado fueron los países europeos y Rusia. La salida unilateral de Estados Unidos del Tratado INF, anunciada por Trump, no modifica la situación para los propios Estados Unidos ya que la distancia entre el territorio continental estadounidense y la Rusia europea es superior a los 5 500 kilómetros. Trump creyó que podía engañar a Putin al menos con los sistemas de lanzamiento VLS MK-41 de los escudos antimisiles estadounidenses instalados en Rumania y Polonia. Derivados de los sistemas existentes a bordo de los cruceros lanzamisiles estadounidenses AEGIS de la clase Ticonderoga, esos sistemas son capaces de lanzar misiles crucero Tomahawk equipados con ojivas nucleares miniaturizadas W80, de cinco a 50 kilotones. Pero la velocidad de los misiles crucero estadounidenses es 20 veces inferior a la de los misiles balísticos rusos, además de que su lanzamiento puede ser detectado por los satélites rusos de observación, capaces de captar la energía térmica que desprenden los misiles en el momento mismo del lanzamiento”.

Lógicamente, el Pentágono se encuentra en ebullición. Conoce que su debilidad se ha oreado en público y que necesita urgentemente nuevos tipos de estos objetos para instalarlos cerca de las fronteras con la Federación. El problema es que el magnate-mandatario no ha tenido en cuenta que Washington ya no cuenta con importantes elementos para fabricarlos. “En la época en que la NASA recibía fondos importantes, las fuerzas armadas estadounidenses disponían de los motores más poderosos. Pero en los últimos 15 años, la NASA se convirtió en una organización que no es ni la sombra de la entidad que envió los primeros hombres a la Luna”, afirma Vasilescu, quien comparte con diversos analistas la opinión de que la preponderancia gringa anda de capa caída.

Rememoremos que la prometida entrega de los antiaéreos S-300 y S-400 a Siria y la India, respectivamente, provocaron una reacción negativa inmediata del Gobierno de Donald Trump. Una señal de que la Casa Blanca teme las capacidades operativas de esos armamentos, porque, al decir de Alfredo Jalife-Rahme, columnista de **La Jornada**, les restan posibilidades a su aviación y medios coheteriles que actúan en ambos teatros de operaciones. Por su parte, “el conflicto en Siria ha mostrado que Estados Unidos ha perdido la superioridad en materia de guerra convencional y que esa superioridad ha pasado a manos de Rusia. El desarrollo de una nueva generación de vectores nucleares hipersónicos rusos parece indicar que Estados Unidos también se ha quedado atrás en el terreno nu-

clear. Con la esperanza de salir de ese retraso, el Pentágono pretende aprovechar –mientras aún está a tiempo de hacerlo– la superioridad cuantitativa de su arsenal nuclear para tratar de imponer su voluntad a Rusia y China”.

Como si no bastara, el portal **Wirtualna Polska** ha explicado por qué los mandamases de la OTAN están tan preocupados por el despliegue de los tácticos Iskander-M cerca de los lindes occidentales de Rusia. Ese medio ha hecho especial hincapié en la incapacidad de interceptarlos, ya que realizan maniobras impredecibles cuando regresan desde el espacio a la atmósfera, una característica que les distingue de los convencionales.

A modo de colofón, es *vox populi* que el Ejército de EUA afronta “serios problemas” y podría perder la próxima gran guerra en la que se involucre si no atiende las recomendaciones del más reciente informe de la Comisión de Estrategia de Defensa Nacional. Al menos, esta es la conclusión a la que ha llegado Thomas Spoeher, teniente general retirado y director del Centro para la Defensa Nacional de la Fundación Heritage, tras analizar el documento en **The National Interest**.

La entidad dibuja “una imagen extraordinariamente preocupante” del estado de la protección territorial, calificando la situación actual de “crisis grave” que exige una “urgencia extraordinaria”, considerando el clamor “un llamado al que debemos prestar atención”. Glosados por numerosas agencias de prensa, el reporte señala que Washington afronta cinco “desafíos crecientes” –China, Rusia, Irán, Corea del Norte y el terrorismo transnacional–, si bien tiene “menos fuerzas militares que en cualquier otro momento desde el final de la Segunda Guerra Mundial”. Según Spoeher, “numerosos expertos, tanto dentro como fuera del Gobierno, nos han estado diciendo lo mismo durante años”: la Armada afirma que requiere 355 barcos para cumplir con los objetivos de la estrategia de resguardo nacional, pero cuenta solo con 286. La Fuerza Aérea, con 312 escuadrones, se queja de que precisa 386. El Ejército terrestre, integrado actualmente por 476 000 soldados activos, aspira a congregarse no menos de 500 000... Si las recomendaciones no son atendidas, una de las declaraciones más escalofrantes podría llegar a suceder: que “EE.UU. perdiera la próxima guerra con otro país”, concluye el analista.

Todo lo cual nos reafirma que la cacareada embestida nuclear limitada y localizada contra Rusia no pasa de onanismo mental –perdonen el desplome del tono– de algunos cuyo poderío se ha degradado y que, resistiéndose a aceptarlo, sueñan con lo imposible: un Apocalipsis en “pequeña” escala, destinado a quien ha apostado por una defensa la mar de inteligente, asimétrica, y que ha dicho a aquellos que quieren escuchar que no aspira a convertirse en gendarme del orbe, como los enfebrecidos legionarios de USA. ●

JARDÍN



De la Habana

**" DE LA CIUDAD
UN PARQUE,
Y DE TODOS
UN AMIGO "**



DIRECCIÓN

-Ave 26 # 1031 / 47 y
Santa Teresa
-Municipio Plaza de
la Revolución



HORARIOS

-Miércoles a Domingo 10:00 am / 4:00 pm
-RECESO ESCOLAR
Y VACACIONES
Martes a Domingo 10:00 am / 4:00 pm



TELÉFONOS

+ 537 881 8915
+ 537 881 8015
+ 537 881 9926



FÍSICA DE LA ATMÓSFERA

Como en tiempos del viejo Benjamín

La naturaleza del rayo continúa parcialmente oculta para los investigadores que se afanan en descubrir sus secretos y las claves de un sistema de protección infalible, mientras el índice de descargas a tierra aumenta en varias zonas del mundo, incluida Cuba

Por **JESSICA CASTRO BURUNATE**

UN simple papalote bastó para desmontar siglos de veneración ciega, mas no el miedo ni el asombro. Mucho ha avanzado la ciencia y la tecnología desde que Benjamín Franklin aprovechara un día tormentoso, en 1752, para probar la naturaleza eléctrica del rayo que le permitió enunciar el principio de conservación de la electricidad, así como ingeniar el primer sistema de protección.

Pero aunque la técnica es mucho más sofisticada hoy, estas poderosas descargas de electricidad estática siguen provocando tantos quebrade-

ros de cabeza como en tiempos del inventor.

Cuba, que al parecer le ha tocado perder en más de una lotería natural, está particularmente expuesta a este fenómeno. Imágenes de satélite señalan en la Isla dos de los 10 puntos de mayor incidencia en la vasta área de América del Sur, Central y el Caribe.

En la mayor de las Antillas, las estadísticas más actualizadas con que se cuenta –aunque tienen casi tres décadas– relacionan un aproximado de 65 muertes cada año a causa de las descargas a tierra. Cifra

que supera en cinco veces la de Estados Unidos en la relación de fallecimientos por millón de habitantes, según expuso el doctor Reinaldo Pereda Rodríguez, intensivista del Centro Coronario del Hospital Calixto García, de La Habana, y estudioso del tema, en el IV Taller Nacional de Tecnologías de Protección contra Rayos, realizado recientemente.

Para el especialista, este número pudiera no ser fiel reflejo de la realidad, ya que actualmente los registros médicos no contemplan la fulguración como causa de muerte: normalmente se asienta como traumatismo o infarto cardíaco.

Antes de tirar el cable a tierra

Aunque las actuales tecnologías de protección contra rayos se apoyan en la ciencia más avanzada, no son infalibles. El estado del arte de la técnica todavía no logra reproducir completamente el fenómeno del rayo en el laboratorio; explica el ingeniero en Telecomunicaciones David Ruiz, del Centro de Estudios de la Tierra y el Rayo, perteneciente a la empresa española Aplicaciones Tecnológicas S.A.

Al ser la investigación experimental la única opción, esta no es una física que pueda ser revelada matemáticamente y los científicos se han tenido que conformar con el estudio parcial de la descarga y sus efectos. Por ejemplo, para aumentar las probabilidades de intercepción efectiva del rayo se han enfocado en el análisis de las distintas formas transitorias de descarga eléctrica (avalancha, corona, *streamer*) y la función que desempeña cada una, para lo cual se utilizan generadores de impulsos de alta tensión.

Con esta misma tecnología también es posible formar niveles de campo eléctrico suficientemente elevados como para que se produzcan los mismos efectos físicos que el de un rayo cuando se aproxima a la tierra. Sin embargo, ambos procesos no pueden conducirse de conjunto en un espacio cerrado.

En campo abierto, los generadores pueden incluso producir descargas que alcancen los kiloamperios, pero aún los valores no son representativos del fenómeno natural. “Hablamos de una media de 30 a 35 kiloamperios de corriente, aunque pudiera alcanzar los 200”, ilustra Ruiz.

Una exposición directa y sostenida por 30 milisegundos de un solo amperio puede causar la muerte de una persona.

Los sistemas de protección contra descarga aún tienen mucho de aquel primer modelo que ingeniara el científico estadounidense. Primero, deben ser capaces de interceptar el rayo, utilizando dispositivos de cebado, puntas franklin o mallas conductoras, luego conducir la corriente de forma segura a tierra (conductor de bajada), disipar la descarga (puesta a tierra) y, finalmente, proteger contra los efectos secundarios del rayo (sobretensiones).

Este último paso es donde la tecnología parece mostrarse más diversa, ya que debe ir en paralelo a las necesidades de los servicios y suministros que se derivan de los avances tecnológicos, una lista que se actualiza

prácticamente a diario, con dispositivos cada vez más sensibles a este tipo de exposición.

El área de la informática y las comunicaciones, es uno de esos trenes expresos que apenas se les puede seguir el paso. Entre los que más demandan protección están los sistemas como la Interfaz Multimedia de Alta Definición (HDMI, sus siglas en inglés) que permiten transmitir audio y video sin comprimir de un equipo a otro (por ejemplo, de la “cajita” de televisión digital al televisor) con el uso de un único cable y que en ocasiones debe conectar con dispositivos a la intemperie.

Un gran campo de prueba

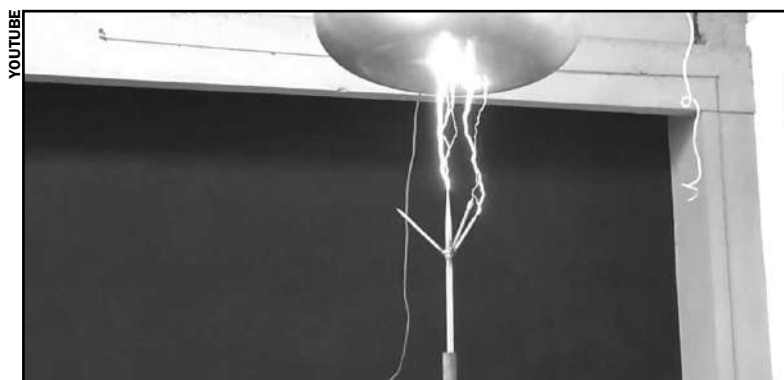
Estadísticas de los últimos años muestran una mayor conciencia entre las empresas cubanas, sobre la necesidad de aprovisionarse con una protección integral. Al menos esto reflejan las cifras de instalación de pararrayos a nivel nacional,

de la Empresa de Servicios de Telecomunicaciones a los Órganos de la Defensa (Sertod).

De la cartera de servicios que brinda la entidad, los sistemas de protección contra rayos son los de mayor demanda, aseguró Tamara Díaz Porras, especialista superior del Grupo de Proyecto.

En la mira de los inestables fenómenos, con particular ensañamiento, están las tecnologías de radiodifusión. Si en los inicios los equipos se caracterizaban por su resistencia al aumento de la tensión eléctrica, hoy deben pagar el precio del desarrollo que los hizo más eficientes y ligeros, pero altamente sensibles a las sobretensiones.

Este es un tema demasiado familiar para la Empresa RadioCuba que debe contar con protecciones en prácticamente la totalidad de sus equipos, ya sean transmisores, procesadores de señal, de telefonía o redes; sin olvidar las torres, antenas y parábolas.



El efecto transitorio de *streamer* que se produce en la descarga eléctrica, recreado en laboratorio con generadores de alta tensión.

¡Mal rayo me parta!

CURIOSOS estadísticos han anotado que en cualquier momento hay 1 800 tormentas en curso en todo el mundo, las que llegan a sumar unas 40 000 diarias. Una sola, típica, genera una potencia equivalente al consumo eléctrico de Gran Bretaña o de Francia durante un año.

La descarga eléctrica de un relámpago, que es de hasta 30 millones de voltios, resulta suficiente para proveer de luz a una ciudad de 200 000 habitantes durante un minuto. Esta alcanza una temperatura cinco veces mayor que la de la superficie del Sol: 30 000 grados Celsius. Y cada día caen en la Tierra más de 17 millones de rayos: 200 por segundo.

Se dice además, que las posibilidades de morir por un rayo son de aproximadamente uno entre 10 millones, las mismas que de ser mordido por una víbora. Mientras, los hombres son alcanzados por rayos seis veces más que las mujeres.



Los centros de transmisión de RadioCuba son particularmente propensos a recibir descargas directas de rayos al ubicarse en terrenos elevados y en torres de mediana y gran altura.

También desde hace unos años se instalaron en la capital varios detectores de tormenta que aportan valiosa información acerca de la actividad de tormentas eléctricas. Este proyecto se piensa extender a otras provincias como Holguín, Granma y Pinar del Río.

En el país existen 19 organizaciones certificadas por la Agencia de Protección Contra Incendios para prestar servicios especializados en esta área, aunque solo cuatro proveedores de la tecnología aprobados, entre ellos Aplicaciones Tecnológicas S.A.

Como otras empresas en el mercado, cuentan con una línea enfocada a la protección preventiva que puede indicar, mediante el monitoreo de la carga eléctrica en la nube, una situación de riesgo en el área donde se ubique. No obstante, todavía presenta un porcentaje de falsas alarmas.

El arte de saber anticiparse

Hasta hace un año, en las estaciones meteorológicas del país no existía la tecnología necesaria para medir las variables relativas del rayo. Las estadísticas que establecieron el mapa

ceráuneo de la Isla —que revela la distribución espacial de las descargas, actualmente en proyecto de actualización— se obtenían por los índices de tormentas y el viejo método de escuchar el trueno.

En diciembre de 2017, el Instituto de Meteorología, ubicado en el capitalino barrio de Casablanca, se incorporó a la red internacional de estaciones Earth Network con un sensor de detección, único de su tipo en el territorio nacional. Este permite conocer parámetros como la densidad, la cantidad, y la intensidad de las descargas a tierra, explica la doctora en Ciencias Meteorológicas del Centro de Física de la Atmósfera, Lourdes Álvarez Escuderos.

La tecnología tiene un radio de acción aproximado de 400 kilómetros. Al realizar la triangulación con el sur de Estados Unidos, son las provincias de Artemisa, Mayabeque y La Habana las que aportan mayor cantidad de datos. Aunque claramente el sueño es, apunta Álvarez, tener una red de detección de descargas en la Isla.

La intención es poder brindar pronósticos más precisos

de este fenómeno, que señalen con un margen de 24 a 36 horas de antelación la densidad por metros cuadrados, cómo y hacia dónde van a moverse las descargas, apunta la investigadora.

Con tales mediciones incorporadas a los modelos existentes de pronósticos meteorológicos, la información sobre otros parámetros, como las lluvias, sería mucho más exacta. También pudieran ayudar a emitir alertas tempranas de tormentas severas, con gran actividad eléctrica asociada, como suelen ser la caída de granizos, vientos fuertes o tornados.

Entre 1972 y 2016, el índice de días con tormenta en la Isla se ha incrementado en cinco por ciento, tendencia que parece sostenerse para los próximos años.

Los especialistas del Instituto de Meteorología encontraron una relación entre este crecimiento y el ascenso de las temperaturas, pero, como asegura Álvarez, esta causa no justifica todo el incremento, por lo que deberían estudiarse otros factores como el índice de aerosoles en la atmósfera.

Ante tal panorama, los participantes en la convención coincidieron en la necesidad de una mayor capacitación para elevar la percepción de riesgo en la ciudadanía, las instituciones y los decisores, de manera que en todo proyecto técnico o social se reserven fondos con este propósito.

Los ingenieros Justo Moreno García y Amado Hernández Lechuga, de RadioCuba, insistieron en que para los proyectos de informatización de la sociedad sea imprescindible utilizar las tendencias actuales en materia de protección contra rayos para los equipos de alta tecnología, considerando que estos son altamente sensibles a tales fenómenos.

También en la necesidad de usar los resultados de investigaciones que se han realizado en el país, tomando como base que se han desarrollado y probado exitosamente en nuevos productos. ●

Y las plazas se estremecieron

MARTHA VECINO ULLOA



El paso de millones de cubanas y cubanos estremeció el país en la celebración del Día de los Trabajadores. Una marcha inspirada en el concepto de Revolución de Fidel, por la unidad, la independencia y la justicia; contra la agresión imperialista y en apoyo a Venezuela. Encuentro de solidaridad internacional condenó la Ley Helms-Burton



Presidiendo la celebración en la capital: Raúl, Díaz-Canel, Ulises Guilarte, Esteban Lazo, Salvador Valdés y el primer secretario del Partido en La Habana, Antonio Torres Iribar, entre otros dirigentes.



ESTE 1º de Mayo, en una alborada de dignidad y profundas emociones, bajo la mirada marmórea de Martí y con los corazones henchidos al oír la voz del eterno Comandante en Jefe expresando el concepto de Revolución, cientos de miles de cubanos protagonizaron un imponente desfile en la Plaza de la Revolución de La Habana.

Un bloque de más de 60 000 trabajadores de la salud pública encabezó la marcha y dio inicio a la histórica jornada presidida por el general de ejército Raúl Castro Ruz, primer secretario del Partido Comunista de Cuba; Miguel Díaz-Canel Bermúdez, presidente de los consejos de

Estado y de Ministros; el secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), Ulises Guilarte de Nacimiento, y otros dirigentes del Partido y la Unión de Jóvenes Comunistas; el Estado, el Gobierno, las Fuerzas Armadas Revolucionarias, el Ministerio del Interior y las organizaciones de masas.

Visitantes de 103 países –representantes de organizaciones extranjeras, sindicales o de solidaridad con Cuba– se conmovieron ante la enorme marea que generalmente vestida con los colores de la enseña nacional, y levantando carteles alegóricos a la fecha, e imágenes de héroes y mártires de la patria, pasó durante casi dos horas ante la tribuna, lanzando al aire consignas, declarando solidaridad incondicional con Venezuela y Nicaragua, y el rechazo enérgico al bloqueo y a la Ley Helms-Burton.

Un objetivo principal de la conmemoración fue condenar ese engendro injerencista –co-

nocido por los nombres de quienes lo promovieron– y en particular su insólito y universalmente repudiado Título III. Además, enseñarles a quienes puedan creer otra cosa que los cubanos no nos amilanamos ante presiones injerencistas, y que aquí no hay miedo.

Hombres y mujeres, trabajadores con sus familias; ancianos, jóvenes, niños, civiles, militares, pueblo, avanzaron en bloque apretado, compacto, extenso, único. Fue una movilización entusiasta, alegre, amplia y consciente, para reafirmar la unidad, el compromiso y la victoria.

La jornada convocó a trabajar por la eficiencia económica, cumplir los planes aprobados y respaldar el aumento de la productividad en cada sector; así como a elevar la calidad en los servicios, como discutió y acordó el reciente XXI Congreso de la CTC.

Tras algo más de hora y media, miles de jóvenes dieron un cierre épico al multitudinario

desfile, con banderas en alto y al compás de *La Internacional*. Marcharon con el empuje distintivo de la generación futura, para ratificar que son fieles al legado histórico de quienes les antecedieron y que son, también, su continuidad.

Orgullo patrio se vio en este desfile del Día Internacional de los Trabajadores. Y ahora, más allá de la Plaza, prosigue la marcha. La obra revolucionaria no tiene pausa. Cuba se preocupa —y se ocupa— del presente, a la vez que le canta al porvenir.

IGOR GUILARTE FONG



El segundo secretario del Partido, José Ramón Machado Ventura, presidió la festividad en la Plaza Antonio Maceo, de Santiago de Cuba.



En cuadro apretado, unidos, marchando por la Plaza habanera una vez más por la Patria, la Revolución, el Socialismo.



Los cubanos, siempre solidarios.



Durante más de hora y media desfilaron cientos de miles por la histórica Plaza de la Revolución.



JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA



Cuba va

*Puede que algún machete
se enrede en la maleza.
Puede que con tus brazos
haya que abrir la selva.
Pero a pesar de los pesares,
como sea,
Cuba va, Cuba va, Cuba
va...*

SIEMPRE que hay marcha le viene a la mente esta canción. Recuerda al Grupo de Experimentación Sonora interpretándola: Silvio, Pablo, Sara, Noel... *Cuba va... aa, Cuba va; Cuba va... tararea, bajito, imaginando la música y las voces en su apoteosis.*

¿Cuántas marchas con esta? ¡Uhhh! Sin sumar las concentraciones. La primera Marcha del Pueblo Combatiente, recuerda, la convocó Fidel en 1980, cuando lo de la Embajada de Perú. Después se hicieron tradición cada 1º de Mayo, en la Plaza y en Cuba entera. Y cuando la batalla por la liberación del

niño Elián fueron unas cuantas en el Malecón, frente a la Oficina de Intereses yanqui, hoy embajada, sin embajador, sin casi diplomáticos.

Una marcha en Cuba –se dice este cubano madrugador, bandera y cartel en mano rumbo a la avenida de Paseo– es una gran huelga, de todo el pueblo, en todo el país. No contra el Gobierno, sino contra los que quieren aquí otro gobierno, tumbar a la Revolución y liquidar al socialismo. “Pero tendrían que tocarnos... algo más que música, para quitarnos esto. Y ni así”.

“Esto” en Cuba, por si alguien no entiende, es resumidamente todo dentro de la Revolución; es el país, en su materia y espíritu, o la patria, la nación, como también se dice, mezclado, además, con una alergia incurable a imposiciones, vengan de donde vengan, y de quien vengan).

Con el sabor del café todavía en los labios sale este cubano, no importa de qué nombre, a la calle, a ver que van muchos igual que él en el mismo rumbo; a encontrarse en la multitud algún amigo que hace tiempo no ve; a compartir con la mujer o los hijos algún asunto familiar por el camino; a reír de las excentricidades de algunos; a ver quién va a hablar en la conmemoración y escuchar qué dirá; a levantar su bandera de nuevo frente a la tribuna junto a Martí...

La marcha no es rito. Es ir para mostrarse a favor de lo que queremos; a enseñar con la palabra, el gesto y los símbolos, del lado de qué y de quién estamos; a mostrar la fuerza, no solo del número, sino de las ideas y del sentimiento compartidos.

Así diría con acierto otro, pero este compatriota, vecino del barrio o compañero de trabajo, de pocas palabras y muchas marchas, de poco hablar y mucho hacer; no se anda con vueltas, va directo al punto: “Mira, compadre –le comenta a alguien a su lado bajo el mismo sol–, aquí lo que tenemos que hacer es halar parejo pa’salir del bache de una vez por todas”.

Es de aquel cubano, aquel que va allí delante, de quien hablo, átomo del alma de este pueblo, su arma secreta. Véalo, el del cartel que dice “A la m... la Helms-Burton”. ¿No le parece una imagen de aquella canción: *Cuba va...*?

HERIBERTO ROSABAL

RAFAEL FERNÁNDEZ ROSELL/ACN



PINAR DEL RÍO / Marea humana, multicolor; desborde de alegría, patriotismo, dignidad.



ISLA DE LA JUVENTUD / En la segunda mayor isla de nuestro archipiélago, desde temprano, y con el ímpetu y el entusiasmo de siempre.

ARTEMISA / Minutos antes de las 7:00 a.m., la marcha popular encabezada por autoridades nacionales y locales, lista para comenzar.



MAYABEQUE / Somos presente y futuro, somos continuidad, por Cuba.

MATANZAS / La enseña patria, como la calle, en manos de los trabajadores, del pueblo que defiende su Revolución.

CIENFUEGOS / En la linda ciudad del mar, que celebra este año su bicentenario, igual que en toda Cuba, el apoyo solidario a la Venezuela, la de Bolívar, Chávez y Maduro.



SANCTI SPÍRITUS / Pueblo uniformado, defensor de la paz y de las conquistas de más de medio siglo de socialismo.



VILLA CLARA / Ante la querida presencia del Che, en Santa Clara, van los trabajadores con sus familias, hombres, mujeres, abuelos, jóvenes, niños. Va el pueblo.



CIEGO DE ÁVILA / Cuba, como dijo Martí, anda de hermana, prodigando solidaridad y denunciando la injusticia: ¡Lula libre!

RODOLFO BLANCO CUÉ/ACN



CAMAGÜEY / Así, bien alto, para que lo vean los bloqueadores, para que lo vea el mundo.

YACIEL PEÑA DE LA PEÑA/ACN



LAS TUNAS / Trabajadores de la ciudad, del campo, del llano, las montañas, las costas... de todas partes, por el presente y por un mejor futuro.

JUAN PABLO CARRERAS/ACN



HOLGUÍN / Y Fidel, siempre presente, en el corazón del pueblo.

CARLOS VANEGAS VERDECIA/ACN



GRANMA / En la Plaza de la Patria, su pueblo presente, émulo y continuadores de aquellos que en el pasado iniciaron la lucha por Cuba libre.

SANTIAGO DE CUBA / La indómita, la siempre heroica capital del oriente, otra vez en 1° de Mayo, respondiendo al llamado de la patria, de Maceo, que parece que convoca.



MIGUEL RUBIERA JUSTIZ/ACN

PABLO SOROA FERNÁNDEZ/ACN



GUANTÁNAMO / A la sombra de Mariana Grajales, en la plaza que lleva su nombre, Héroes del Trabajo, vanguardias, trabajadores destacados, junto a dirigentes nacionales y locales, e invitados extranjeros, presiden la conmemoración de la efeméride.



Por la paz mundial y contra la Helms-Burton

Representantes solidarios de todo el mundo declararon su apoyo a Cuba, Venezuela y Nicaragua; demandaron la libertad de Lula, y respaldaron la soberanía y autodeterminación de los pueblos

MÁS de 1 000 delegados de América Latina, Europa, África, Asia y Estados Unidos, y 200 nacionales, participaron en el tradicional Encuentro Internacional de Solidaridad con Cuba que, con motivo del 1º de Mayo, se celebró en el Palacio de Convenciones de La Habana.

En la cita, convocada por la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) y el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (Icap), los asistentes fueron actualizados sobre las relaciones Cuba-Estados Unidos, en especial tras el arribo de Donald Trump al Gobierno.

El homenaje al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, y los reclamos de eliminación del bloqueo económico, comercial y financiero de EE.UU.; de devolución del territorio ocupado ilegalmente por la base naval estadounidense en Guantánamo, y de fin de la subversión contra la Isla, destacaron en el encuentro.

En la apertura, el secretario general de la CTC, Ulises Guíarte de Nacimiento, luego de expresar que venir a Cuba hoy es prueba de valentía, compromiso político y solidaridad militante, denunció el recrudecimiento del bloqueo, con la activación del Título III de la Ley Helms-Burton, y significó la importancia para los cubanos de no ceder a las órdenes del imperio y defender nuestros proyectos.

Igualmente, destacó la solidaridad invariable de Cuba con Venezuela y exigió la libertad del expresidente brasileño Luiz Inácio Lula da Silva, encarcelado injustamente en su país para impedirle el regreso a la presidencia.

De intercambios como este dijo que son oportunidad para escuchar vivencias de luchadores sociales de todas partes, socializar ideas y construir consensos para contrarrestar la ofensiva neoliberal y la escalada de EE.UU. contra la soberanía, independencia y autodeterminación de los pueblos.

“Sin importar cuán oscuro sea el camino, la respuesta del pueblo cubano será la de resistir y siempre habrá una victoria”, afirmó entre tanto el presidente del Icap y Héroe de la República de Cuba, Fernando González Llort, quien agregó que en esa resistencia contamos con el movimiento sindical y el de solidaridad con la Isla en todo el mundo.

González Llort invitó al Encuentro Hemisférico Antimperialista de Solidaridad, por la Democracia y contra el Neoliberalismo, que tendrá lugar del 1º al 3 de noviembre próximo en La Habana.

Los delegados abordaron problemas de sus respectivos países y agradecieron la solidari-



dad cubana con la región y el mundo. Entre otros, destacaron en el uso de la palabra Socorro Gómez y Lorena Peña, presidentas del Consejo Mundial de la Paz y de la Federación Democrática Internacional de Mujeres, respectivamente; Gabriel Molina, miembro de la directiva de la Central Única de Trabajadores de Uruguay (PIT-CNT), y las estadounidenses Julius Walker, hija del inolvidable Julius Walker, líder de Pastores por la Paz, y Alicia Jrapko, coordinadora del Comité Internacional Paz, Justicia y Dignidad a los pueblos, en Estados Unidos.

Todos coincidieron en el respaldo a Cuba, Venezuela y Nicaragua, y en el reclamo de libertad inmediata para Lula, sin excluir la solidaridad con otros pueblos y causas justas, como la de Palestina.

El Encuentro aprobó una Declaración de solidaridad internacional y por la paz mundial que condena la Ley Helms-Burton; exigió el fin del bloqueo de EE.UU. contra Cuba y la devolución del territorio ilegalmente ocupado por ese país en Guantánamo; recabó la solidaridad internacional para denunciar las nuevas sanciones contra la mayor de las Antillas, que violan la Carta de las Naciones Unidas y el derecho internacional, y ratificó el apoyo a la soberanía y autodeterminación de los pueblos. (R.N.)



Adán Chávez, embajador de Venezuela en Cuba, agradeció la solidaridad hacia su país, en especial de la nación antillana, y aseguró que los venezolanos han resistido y seguirán resistiendo ante las acciones injerencistas de Washington.

DISTINCIÓN A SU LEALTAD Y LUCHA

Premio Lenin a Raúl

Le fue otorgada la alta distinción por el Comité Central del Partido Comunista de la Federación Rusa

Por **LETICIA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ**

Estudios Revolución



LUEGO del multitudinario desfile de los trabajadores en la Plaza de la Revolución José Martí, de La Habana, el primer secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, general de ejército Raúl Castro Ruz, recibió el Premio Lenin que otorga el Comité Central del Partido Comunista de la Federación de Rusia, “por su excepcional aporte a la construcción del socialismo y su quehacer por consolidar los principios de justicia, humanismo y progreso social”.

Al recibirlo de manos de Iván Mélnikov, primer vicepresidente de la Duma Estatal y del Partido Comunista de la Federación de Rusia, Raúl expresó que lo acogía “no a título personal, sino en nombre de todo nuestro pueblo, de los militantes comunistas y como un reconocimiento a la dirección de nuestro Partido”.

Señaló que el Premio Lenin es una muestra fehaciente de las históricas relaciones entre ambos pueblos, “que han perdurado en diferentes escenarios y que hoy se refuerzan y renuevan”.

El general de ejército reiteró que la mayor de las Antillas jamás olvidará “la gratitud que los revolucionarios cubanos le debemos a la Unión Soviética y en especial al heroico pueblo ruso”. Al respecto, rememoró las palabras que en una ocasión le expresara Fidel: “sin la ayuda de todo tipo que recibimos de la Unión Soviética, era difícil, por heroica que hubiera sido la resistencia de nuestro pueblo, haber salido victorioso en todos aquellos años difíciles”.

Durante la sencilla ceremonia —que tuvo lugar en el Memorial José Martí y contó con la presencia del presidente Miguel Díaz-

Canel Bermúdez y otros miembros del Buró Político del Partido Comunista de Cuba— el primer vicepresidente de la Duma Estatal y del Partido Comunista de la Federación de Rusia reseñó que Raúl era merecedor de la distinción también por su desempeño en la lucha internacional frente al anticomunismo y al colonialismo, y su postura consecuente en el fortalecimiento de la amistad cubano-rusa.

Como lazos especiales calificó Iván Mélnikov la relación que ha unido siempre a las dos naciones, cuyo rasgo distintivo es “la consolidación de nuestra asociación estratégica y la concertación de posiciones en todos los problemas que conciernen a nuestros intereses mutuos en todos los espacios internacionales”.

Recordó el “camino de valentía y resistencia” recorrido por el pueblo cubano, “en medio de presiones políticas y económicas permanentes por parte de los enemigos de esta Isla de la libertad”.

Los logros de la Revolución y de su pueblo —afirmó el dirigente ruso— están ligados de manera indisoluble con el nombre del Comandante Fidel y, por supuesto, de Raúl.

El Premio Lenin, creado en 1925, fue una de las distinciones más importantes de la Unión Soviética y se da a conocer cada año en la fecha del 22 de abril, día del nacimiento del líder de la Gran Revolución Socialista de Octubre.

(Tomado de Granma)

Jamás olvidaremos la gratitud al heroico pueblo ruso

Palabras pronunciadas por el general de ejército Raúl Castro Ruz, primer secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba

Compañero Iván Ivánovich Mélnikov, primer vicepresidente de la Duma Estatal y del Partido Comunista de la Federación de Rusia;

Compañeras y compañeros:

Acabamos de presenciar un impresionante desfile popular este Primero de Mayo, como una prueba inequívoca más del apoyo de nuestro pueblo a su Revolución y al socialismo y en rechazo a las nuevas agresiones del imperialismo

norteamericano contra Cuba. Manifestaciones similares se han repetido a lo largo y ancho de la nación.

Agradezco profundamente a la presidencia del Partido Comunista de Rusia por el otorgamiento del Premio Lenin, el cual recibo no a título personal, sino en nombre de todo nuestro pueblo, de los militantes comunistas y como un reconocimiento a la dirección de nuestro Partido, en cuya representación asisten a esta actividad ocho miembros de su Buró Político.

El Premio Lenin que se nos confiere es una muestra fehaciente de las históricas relaciones

entre los pueblos de Cuba y de la Federación de Rusia que han perdurado en diferentes escenarios y que hoy se refuerzan y renuevan.

Jamás olvidaremos la gratitud que los revolucionarios cubanos le debemos a la Unión Soviética y en especial al heroico pueblo ruso por el apoyo decisivo y la solidaridad permanente en los difíciles primeros años de nuestra Revolución.

Siempre recuerdo las palabras que Fidel me dijo en un momento determinado de nuestra

historia durante el siglo pasado –y han pasado tantos años desde el triunfo de la Revolución que hablamos del siglo pasado–, me dijo lo siguiente: sin la ayuda de todo tipo que recibimos de la Unión Soviética, era difícil, por heroica que hubiera sido la resistencia de nuestro pueblo, haber salido victorioso en todos aquellos años difíciles.

Muchas gracias (Aplausos).



Por su excepcional aporte a la construcción del socialismo

Palabras pronunciadas por Iván Ivánovich Mélnikov, primer vicepresidente de la Duma Estatal y del Partido Comunista de la Federación de Rusia

Estimado compañero Raúl;

Estimados compañeros cubanos:

Hoy es día de fiesta, Primero de Mayo, día de la solidaridad internacional, es muy grato celebrarlo aquí en La Habana junto a los amigos cubanos. Hasta el momento estoy bajo los efectos de una grata y grandiosa impresión por lo que hemos constatado en este desfile.

Estamos visitando su país en el aniversario 60 de la Revolución Cubana, 60 años es un lapso breve en término histórico, que el pueblo de Cuba cambió su destino abriendo un futuro luminoso; pero se trata de un lapso de avanzada por su contenido, es el camino de su independencia plena a partir de un país atrasado, rumbo a un Estado moderno. Ha sido y es un camino de valentía y resistencia. Un camino, desde la proclamación de objetivos y misiones, hasta logros concretos y victorias incuestionables.

Son universalmente conocidos e indudables los avances del pueblo cubano en la medicina, la educación, la cultura, el deporte, las ciencias y tecnologías de punta y todo eso ha sido en medio de presiones políticas y económicas permanentes por parte de los enemigos de esta Isla de la libertad.

Los logros de la Revolución Cubana, del pueblo, de su unidad y trabajo creador, la defensa de los ideales de Martí y otros héroes sobre la independencia y justicia están ligados de ma-

nera indisoluble con el nombre del Comandante Fidel y, por supuesto, con el suyo, compañero Raúl.

Lazos especiales unen a nuestros pueblos y países, la consolidación de nuestra asociación estratégica y la concertación de posiciones en todos los problemas que conciernen a nuestros intereses mutuos en todos los espacios internacionales es el rasgo distintivo de nuestras relaciones.

Permítaseme, una vez más, de todo corazón, felicitarlos a todos con motivo de esta fiesta excepcional, el día de la solidaridad internacional de los trabajadores y cumplimentar una grata misión.

Por resolución del Presidium del Comité Central del Partido Comunista de la Federación de Rusia para conferir el Premio Lenin del Comité Central del Partido del año 2019:

Por su excepcional aporte a la construcción del socialismo y su quehacer por consolidar los principios de justicia, humanismo y progreso social en la vida de la sociedad; por su lealtad a los ideales del socialismo y de la Revolución Cubana; por su desempeño personal en la lucha internacional frente al anticomunismo y al colonialismo; por su postura consecuente en el fortalecimiento de la amistad cubano-rusa, se confiere el Premio Lenin a Raúl Castro Ruz, primer secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba.

Permítaseme entregar este distintivo y el Premio (Aplausos).

(Versiones Taquigráficas-Consejo de Estado)



VENEZUELA

El fantasma del TIAR

Después del estrepitoso fracaso del último “golpe de Estado” de Guaidó y el ridículo que hicieron sus jefes en Washington, ahora quieren revivir esa especie de OTAN latinoamericana

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

LAS bravuconadas del equipo de Donald Trump han encontrado fuertes escollos en la resistencia bolivariana. Y la última ahora, nada más y nada menos, es la intención de revivir el fantasma del TIAR (Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca), que se firmó en Río de Janeiro, Brasil, en 1947.

El fante “presidente encargado”, que está loquísimo porque lo metan preso ya que no sabe que más hacer para contentar a sus mandantes en Washington, está jugando a la cuenta de pedir a la OEA la reinsertión de Venezuela al TIAR, una especie de OTAN latinoamericana, que se concibió como defensa colectiva regional en caso de peligro.

El TIAR, que fue invocado contra Cuba en 1962 y Santo Domingo en 1965, nunca fue un instrumento que respondiera a los intereses latinoamericanos, sino más bien a los de Estados

Unidos. Por eso dejó de existir cuando el grave episodio de la Guerra de las Malvinas en 1982, que envolvió en un conflicto a Argentina y Gran Bretaña, donde Estados Unidos prefirió servir como miembro de la OTAN y se puso al lado de la nación europea.

Algunos reportes de prensa norteamericanos han filtrado discusiones privadas en la OEA para invocar el TIAR, a la vez que se han hecho públicas declaraciones del enviado especial de Trump para Venezuela, Elliott Abrams, quien comentó que el TIAR es mucho más amplio que un tratado militar.

Lo real e incontrovertible es que los jinetes del Apocalipsis en la Casa Blanca y el Departamento de Estado necesitan hacer algo más tras el estrepitoso fracaso de la asonada del 30 de abril, donde la oposición escuálida volvió a embarcarlos. La impotencia se aprecia en la cipaya respuesta

de Juan Guaidó, al diario **The Washington Post**, al ser preguntado si aceptaría la propuesta de Bolton de una intervención en Venezuela: “Querido amigo, embajador John Bolton, gracias por toda la ayuda que ha prestado a esta justa causa. Gracias por la opción, la evaluaremos y probablemente la Asamblea la tenga en cuenta para resolver esta crisis. En caso de ser necesaria, tal vez la aprobemos”. Ahora también ha podido coordinar acciones con el Comando Sur del Ejército norteamericano.

Pero aunque la rebelión de Guaidó duró lo que un merengue a la puerta de un colegio, no pocos expertos y medios estadounidenses consideran un error la insistencia belicosa del equipo trumpista ante la evidente realidad de que han subestimado la fuerza del chavismo.

El diario estadounidense **New York Times** (NYT) aseveró que el momento cumbre de este caos llegó tras el fracaso del golpe de Estado del 30 de abril, en el que se evidenciaron las sucesivas respuestas y posiciones contradictorias de los funcionarios de la Administración del presidente norteamericano, Donald Trump, al respecto. Los críticos consideran que ha sido aleatoria y caótica a medida que la crisis se prolonga, señaló un artículo del diario, mientras recalca que la ausencia de personas para manifestarse en favor de la acción militar golpista destapan la existencia de un importante apoyo al presidente venezolano Nicolás Maduro.

Para el NYT, el fracaso puso de relieve también el desespero de estos destacados funcionarios al contradecir a la misma Agencia Central de Inteligencia de EE.UU. (CIA) que ha concluido que Cuba está mucho menos involucrada y su apoyo ha sido mucho menos importante de lo que creen los altos funcionarios de la Administración.

Mientras, el diario **The Washington Post** publicó otro artículo donde da cuenta que



el presidente Donald Trump se encuentra frustrado por los pocos avances logrados con la estrategia para derrocar al gobernante de Venezuela, mediante el reconocimiento de una joven figura de la oposición como presidente en funciones. El rotativo, que cita como fuentes a funcionarios del Gobierno y asesores de la Casa Blanca, que no identifica, aseguró que Trump se encuentra insatisfecho en concreto con la estrategia agresiva encabezada por su asesor de seguridad nacional, John Bolton.

Trump habló posteriormente en una entrevista con la cadena televisiva **Fox Business**, y dijo que su Gobierno aún cuenta con un amplio arsenal que puede ser usado contra el régimen venezolano antes de llegar a la intervención militar, y de manera increíble nos incluyó al anunciar que haría más fuerte la aplicación del “embargo” a Cuba.

El mandatario, en sus contradicciones, agregó que su administración está realmente preocupada por la gravedad de la situación en Venezuela, cuyos habitantes no tienen suficientes alimentos para comer, no tienen acceso a la medicina para atender a sus enfermos y donde el

agua que sale por las cañerías es sucia, como si no fuera Estados Unidos el responsable de una política genocida que está provocando luto y sufrimientos en el pueblo venezolano.

Entre tanto, siguen las andanzas de coacciones. Ya no hay día que hablen Pence, Pompeo o Bolton y no amenacen con sanciones y más sanciones contra militares, políticos chavistas, jueces, y represalias económicas que dañan a la población, en el intento de lograr al fin que se produzca el estallido social que tanto necesitan, porque en la Casa Blanca hay quienes temen que Trump deje de ser tomado en serio si no aplica medidas de fuerza para derrocar al Gobierno Bolivariano.

El embajador de Venezuela ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Samuel Moncada, difundió un mensaje acompañado de una imagen correspondiente a un artículo de una revista estadounidense que contabiliza como las sanciones y medidas coercitivas emitidas por Trump en su administración, como arma de agresión mundial, ya llegan hoy a 7 967.

De igual forma el diplomático denunció la formación de un ejército mercenario con 5 000

asesinos en Colombia para generar una guerra con Venezuela. Ese sería el ‘evento dinámico’ que iniciaría la guerra. El costo: 40 millones de dólares, a sufragar con dinero de Citgo, petrolera venezolana robada por EE.UU.

El desparpajo intervencionista en Washington es tan grande que después del fracaso de Guaidó, el secretario de Defensa, Patrick Shanahan, anunció la cancelación a último minuto de un viaje a Europa debido a la situación en Venezuela. Informó a la prensa que se reunió de inmediato con el jefe de la diplomacia estadounidense, Mike Pompeo; el asesor de seguridad nacional de la Casa Blanca, John Bolton, y el almirante Craig Faller, jefe del Comando Sur. Estados Unidos maneja opciones militares para Venezuela “adaptadas” a las circunstancias en el terreno, anunció el jefe del Pentágono.

Vamos a ver qué hay de nuevo desde Washington. Es evidente que se agotan las tácticas y estrategias del uso de la fuerza, que ignoran lo que siempre ha dicho el chavismo: la única vía posible de solución al conflicto es el diálogo político sin injerencias. ●



Después del embarque de Guaidó y el regaño de Trump, fueron al Pentágono el secretario Pompeo y Bolton para discutir con el secretario de Defensa y el Jefe del Comando Sur las acciones contra Venezuela.



ciudadvalencia.com



Los seguidores del PSOE dejaron claro que no quieren una alianza con Ciudadanos.

Ante pactos y compromisos

Congregados frente a la sede del PSOE en Madrid, miles de seguidores aplaudieron el éxito de ese Partido ante la derecha

Por **MARYAM CAMEJO**

EN una histórica jornada marcada por la alta participación en las elecciones, Pedro Sánchez celebró la victoria del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) ante la “reacción y el autoritarismo” que representan las formaciones derechistas en el país europeo. “Ha ganado el futuro y perdido el pasado”, dijo ante sus seguidores. El balance final de la votación confirma la defunción del bipartidismo posfranquista, que duró más de tres décadas en España.

Esta actual fragmentación parlamentaria culmina un proceso iniciado en 2015, con la llegada al panorama político de Podemos y Ciudadanos, y plantea la necesidad de avanzar en una cultura de pactos y compromisos, un escenario en el que quizá la izquierda se mueva mejor, sobre todo porque ahora, para gobernar, el PSOE necesi-

ta aliarse a alguna agrupación y ya lo dejaron claro sus partidarios cuando gritaron “con Rivera no”, en plena celebración del triunfo, refiriéndose al líder de Ciudadanos.

Sin embargo, analistas consideran que el Partido de Albert Rivera resultó un gran vencedor en estos comicios, porque alcanzaron un millón de votos más, y pasaron de 32 a 57 diputados. Muchos empresarios y familias de alta y media clase social piensan que una alianza de socialistas y Ciudadanos sería el mejor camino para el país. No obstante —y esta es la otra cara de la moneda—, de concretarse, Rivera perdería credibilidad, ya que negó rotundamente la posibilidad de que eso suceda, aunque le faltó decir que si se queda fuera de la alianza de Gobierno no tendrá mucha voz dentro del Parlamento. Entonces, la conquista política

de este Partido se quedaría en nada para el entorno político inmediato.

Además, los nuevos votos se explican si se toma en cuenta que la gran parte de ellos son de personas que eran votantes del Partido Popular (PP), cuya imagen ha sido muy lastimada, primero por la moción de censura que logró sacar a Mariano Rajoy del poder, y segundo porque, en aras de combatir la retórica del ultra Vox, el discurso político del PP se derechizó aún más, y perdió gente de centro-derecha.

Por su parte, Vox ha representado una amenaza tan grande, que logró condicionar las campañas del PP y Ciudadanos; no obstante obtuvo menos de lo que se esperaba; se frena así el avance acelerado y tempestuoso de la ultraderecha fascista en España, algo que la Unión Europea miraba con temor.

El PSOE, de cara al futuro, tiene varias opciones: bien puede gobernar en minoría o en solitario, algo común en otros países pero impropio de la cultura política en España; con el espaldarazo e incluso la entrada en el ejecutivo de Unidos Podemos; o apoyarse en Ciudadanos, a riesgo de ser muy mal visto por las bases socialistas y, del lado de Ciudadanos, comprometería su intención de convertirse en el nuevo Partido hegemónico de la derecha en esa nación. De cualquier manera, el PSOE tiene a su favor que cuenta con la aprobación de las instituciones del Viejo Continente.

Para el pueblo, el resultado de esta jornada podría representar un viraje en el sector de las políticas públicas, en aras de beneficiar a la mayoría, algo que se traduce también en el aumento de impuestos a empresas, y, en otro orden de cosas, que se escuche más el reclamo de los movimientos feministas, y de los que exigen medidas más acertadas contra la corrupción. ●



"Yo no voy a improvisar, gobernar es un asunto serio", dijo Cortizo al pueblo panameño.

Esperanza de cambio

Antiguo ministro de Martín Torrijos, un miembro del PRD dirigirá el país los próximos cinco años

Por **MARYAM CAMEJO**

TRAS 10 años fuera del poder, el Partido Revolucionario Democrático (PRD) volverá a gobernar a Panamá, luego de un triunfo muy apretado, a pesar de que analistas y encuestas daban por sentada su victoria arrolladora, situación que no se dio.

Que Laurentino Nito Cortizo haya ganado por un margen muy ajustado con Rómulo Roux, de Cambio Democrático y Alianza, se debe a que solo logró los votos máximos posibles del PRD, sin poder abarcar un poco más allá del electorado, debido a varios factores: por un lado, lo cuestionada que ha sido la dirigencia de esa facción, y, por otro, a causa de que no generaba grandes simpatías o grandes rechazos. Pero, la verdad sea dicha, también influye en esto que Ricardo Lombana se llevó el voto de la mayoría de los independientes, apoyo que pudiera haber sido para

Cortizo, afirma el propio secretario general del PRD, Pedro Miguel González.

Entre los retos del nuevo Gobierno que se instalará a partir del 1° de julio estará mejorar los niveles de empleos. Expertos afirman que hace tan solo cinco años el índice de desempleo en Panamá estaba por el orden del cuatro por ciento y hoy permanece en 7.2. El recién elegido Presidente se refirió a la necesidad de mejorar la educación: "Hay que dignificar la profesión del docente. Se requiere formar mejores docentes y un proceso de perfeccionar a los que ya existen", explicó. Según Nito, su administración dará prioridad a esta área imprescindible para el desarrollo. "No sé qué tanto vamos a avanzar en infraestructura —dijo—, lo que les puedo asegurar es que la educación va a ser la estrella que alumbre nuestro Gobierno".

Entre los cambios que ya se vislumbran está un posible giro en la política exterior del país y la economía. En su campaña, anunció dos cuestiones que rompen con la tendencia neoliberal de los últimos 30 años: prometió revisar el Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos, que arruinó el agro panameño —los productores agrícolas del país alegan que las importaciones de rubros subvencionados de EE.UU. (arroz, maíz, verduras y otros) constituyen una competencia desleal—. Y, por otra parte, señaló que revisará la posición de extrema derecha de los últimos seis gobiernos, para acercarse más a la visión socialdemócrata de respeto a la autodeterminación de los pueblos, lo cual podría traducirse en un acercamiento a México y Uruguay en materia de política exterior.

Una vez proclamado ganador por el Tribunal Electoral, Cortizo mencionó en su discurso los cuatro pilares de su futura gestión: "eliminar la corrupción, reformar la Constitución, combatir la pobreza y una economía que combata la pobreza". Habló de rescatar Panamá y afirmó que hará respetar el nombre de su país, manchado por estar en listas de paraísos fiscales.

Laurentino Cortizo es un veterano político, exministro de Desarrollo Agropecuario bajo el Gobierno de Martín Torrijos, posición en la que duró 15 meses, porque renunció al cargo debido a sus diferencias con el Tratado de Libre Comercio que la nación itzmeña negociaba con la administración estadounidense, el cual, a su entender, incluía disposiciones sanitarias perjudiciales para su país. Hoy, Nito representa una esperanza de cambio para el sector más vulnerable de la población, vientos frescos para los pobres. ●



Infobae



EE.UU. envió bombarderos B-52 al Golfo en respuesta a un supuesto plan de Irán de atacar a sus tropas en la región.

Nuevas sanciones

La Casa Blanca se emplea a fondo en retratar a Irán como un país peligroso cuando en realidad trata de asfixiarlo económicamente

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

DONALD Trump salió, en nombre de los Estados Unidos, del Plan de Acción Integral Conjunto y Completo (JCPOA, por sus siglas en inglés) con el argumento de que este no ha logrado impedir el enriquecimiento de uranio por parte de Irán en su supuesta apuesta por el armamento nuclear. El resto de los firmantes del acuerdo—Reino Unido, China, Francia, Rusia y Alemania, incluido Irán—condenó tal actitud, calificándola de contraproducente para la paz mundial.

Las consecuencias de la prepotencia norteamericana se están haciendo sentir; por ejemplo, al cierre de esta edición habían entrado en vigor las sanciones que el Gobierno estadounidense reimpuso a todas aquellas naciones que compren crudo iraní en el marco de su cruzada por aislar a los persas. Washington

ha acudido a las más retorcidas maniobras en menoscabo de la seguridad de la nación asiática, toda vez que le impide un buen desempeño económico al provocar se reduzcan los 1.3 millones de barriles de petróleo que vende a diario. Lo peligroso de la vuelta de tuerca del imperio es que ahora Teherán se puede quedar sin la principal fuente de financiamiento occidental, porque salida a este atolladero busca en otras partes, como China y la India, en una movida de geopolítica universal. Sin embargo, desde noviembre ha perdido 10 000 millones de dólares en ingresos petroleros, y su moneda se contrajo 60 por ciento del valor.

El analista Alberto Rodríguez García, de **Prensa Latina** considera que las principales víctimas son por supuesto los civiles, quienes han debido ajustarse el cinturón tras

el aumento de los precios de los alimentos y de los medicamentos. Se trata de algo similar a la añeja y criminal política de bloqueo que desde hace 60 años aplica a Cuba.

Estas acciones no han quedado sin respuestas: el presidente Hasan Rohani ha afirmado que adoptará nuevas medidas concernientes al JCPOA, por lo que seguirá reduciendo su cumplimiento si los restantes miembros del pacto no cumplen con sus compromisos durante dos meses; específicamente, los relacionados con el sistema bancario y al comercio petrolero.

Mientras, el ministro de Relaciones Exteriores iraní, Mohammad Javad Zarif, aclaró que Teherán no se retirará del convenio nuclear; solo dejará de cumplir algunos de sus puntos, que “asumió de manera voluntaria”. Lamentó que “la Unión Europea y la comunidad mundial no pudieran hacer frente a las presiones”.

Para caldear aún más la situación, el secretario de Estado Mike Pompeo viajó este 8 de mayo de forma sorpresiva a Irak con vistas a dialogar con su homólogo árabe sobre la subida de tensiones entre Teherán y Washington. Por su parte, ese mismo día el Pentágono anunció el despliegue de varios bombarderos B-52 en la región del golfo Pérsico, en respuesta a un posible ataque enemigo. Según Pompeo, serían necesarias “2 000 incursiones para destruir la capacidad nuclear iraní”.

Las cartas están echadas, y tal como concluye el experto norteamericano Andre Vltchek, Irán debe ser doblegado porque es “peligroso para la organización imperialista del mundo, al igual que es peligrosa China, Rusia, como lo son Cuba, Venezuela, Siria o Bolivia”.



Ambos estadistas analizaron el estado de las relaciones y los problemas de la desnuclearización de la península coreana.

Necesarios pasos concretos

Soluciones políticas y diplomáticas es lo que recaba el diferendo entre EE.UU. y la nación asiática, opina Moscú

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

La península coreana es relativamente pequeña; sin embargo, tiene la peculiaridad de estar en el centro de los intereses geopolíticos de las grandes potencias de Asia-Pacífico; si se trazara un círculo de 1 500 kilómetros alrededor del paralelo 38, divisorio de las dos Coreas, encontraríamos allí los territorios de Rusia, Japón, China y Estados Unidos (Alaska). De ahí que el experto mexicano en temas asiáticos José Luis León Manríquez asocie esta característica con el porqué le interesa al imperio yanqui esa región, donde pesan las influencias históricas de Moscú y Beijing.

Consciente de esta relevancia, los líderes de la República Popular Democrática de Corea (RPDC) han encaminado sus pasos en busca de apoyo y solidaridad lo mismo en las plazas

chinas como en las rusas, las mismas que han alzado sus voces en los organismos internacionales exigiendo medida a la hora de condenar a Pyongyang por su desarrollo armamentístico con el argumento de que a esa nación asiática no le ha quedado otra opción, debido a la beligerancia de Washington, que mantiene estacionados en Corea del Sur alrededor de 28 000 soldados.

Hasta el pasado mes de marzo se llegó a pensar que podía haber una solución negociada al diferendo nuclear en la Península, pero Donald Trump dio la espalda a la demostrada buena voluntad de su homólogo norcoreano, Kim Jong-un, porque este rechazó un desarme total sin ningunas garantías a cambio.

La política frente a la RPDC es todavía hoy uno de los bas-

tiones de la Guerra Fría, lo cual le añade una mayor dimensión geopolítica. Y así, con la sombra de la fallida Cumbre de Hanói, en Vietnam, es que transcurrió otra, pero exitosa: la reciente visita a Rusia de Kim Jong-un. Mucho se ha escrito y analizado sobre su encuentro con el presidente ruso, Vladimir Putin, precisamente por los elementos anteriormente expuestos.

Además, hay que añadir otro crucial: la RPDC se haya bajo sanciones de la ONU por sus pruebas nucleares y lanzamiento de misiles entre 2016 y 2017, situación que perjudica los nexos comerciales de ese país con el planeta; de ahí que, con este primer viaje presidencial al vecino ruso, los norcoreanos pretendan reactivar sus vínculos económicos y hasta culturales sin violar lo dispuesto por el órgano internacional.

La Agencia Central de Noticias de Corea (ACNC) destacó que el diálogo entre ambos fue constructivo, y versó sobre una ruta a seguir en el corto plazo, con medidas para fomentar el entendimiento y la cooperación con vistas al desarrollo mutuo.

Departieron, asimismo, acerca de la situación en la Península, de la actualidad mundial y de cuál es el real papel de la RPDC en el frágil equilibrio del mundo.

Atento a este suceso trascendental estuvo el presidente de Corea del Sur, Moon Jae-in, quien expresó su aspiración de que la cumbre entre la RPDC y Rusia ayude a retomar los diálogos pendientes sobre una definitiva desnuclearización.

Pero para ello hay que ofrecer las debidas garantías de paz y seguridad a Pyongyang, propósito explícito del apoyo moscovita, el cual considera asimismo que Estados Unidos debería aliviar por adelantado las sanciones. Solo con pasos concretos se llegará a una meta satisfactoria para todos. ●

CONOZCA LOS BENEFICIOS QUE LE OFRECE **la TARJETA MAGNÉTICA**

- Le permite al cliente disponer de su dinero sin tener que llevarlo en efectivo.
- Recibir transferencias monetarias.
- Efectuar transferencias hacia otra cuenta soportada en tarjeta de igual moneda, emitida por cualquier banco comercial cubano.
- Consultar el saldo de su cuenta y las últimas operaciones realizadas.
- Realizar compras en la red comercial de todo el país que posean TPV, recibiendo bonificación.
- Pagar servicios con mayor comodidad y rapidez a través los canales de pagos electrónicos.
- Realizar compras por INTERNET a través de la PASARELA DE PAGO
- Realizar cambios de monedas.
- Hacer extracciones a través de la red de cajeros automáticos en todo el país a cualquier hora del día.
- Extraer dinero en las sucursales bancarias y en CADECA que dispongan de TPV.



Contáctenos:
Telf: 7868 3535 (TELEBANCA),
clientes@banmet.cu,
www.banco-metropolitano.com.cu



Síguenos en las Redes: Facebook: BanmetCuba, Twitter: @BanmetCuba, Youtube: BanmetCuba

LIGA SUPERIOR DE BALONCESTO Naranja y azul los colores del paisaje liguero

Los seleccionados masculino de Villa Clara y femenino de La Habana, lideraron los clásicos élite inaugurados el 5 de marzo en varios escenarios y cuyas postemporadas, por buenas razones, se extendieron solo por cinco jornadas en cada definición

Por **ABELARDO OVIEDO DUQUESNE**

Fotos: **ANARAY LORENZO COLLAZO**



Villa Clara
refrenda
su título.
Esta vez sin
objeciones.



LOS escépticos siempre ofrecen una palabra, o una frase, para calificar un suceso. Las ligas de baloncesto, al igual que otros eventos de larga duración en el país, reciben en cada temporada el mote de esos analistas. Ellos fueron espléndidos con los eventos instaurados en 1993 (varones) y 2010 (hembras): “Empiezan inauditos senderos de baloncesto. Tal vez en esta versión tampoco prevalezcan los acertijos”. Y ahora que, tras las batallas, los “guerreros” reposan, ninguno de los sabedores lanza su dictamen acerca de los certámenes que en 2020, sospecho, tendrán una personalidad más cercana al espectáculo.

A mi modo de ver prevalecieron notables e inadvertidas gestas. Nadie imaginó que los jugadores de Artemisa regresaran en esta

edición al grupo de los cuatro grandes. Y mucho menos a la discusión del máximo pergamino. La última ocasión en que lograron una notable eficacia fue en la temporada 2015-2016. Terminaron en la octava posición.

La nueva versión del combinado de la joven provincia interpretó bien el significado del discernimiento: “Lo que está delante es tan, o más importante, que lo dejado atrás”. Y el éxito los premió cuando retaron y fueron desafiados durante los partidos escenificados como anfitriones en una casa que no era propia, distante muchos kilómetros.

Pudieron suscribir una actuación más brillante. Pero subyacen algunos de los errores apreciados en la temporada del debut, como atender las pautas de los guiones o los sistemas

tácticos concebidos para cada jornada.

Dicen en la capital provincial de Villa Clara, y en otros poblados de esa región del centro del país, que Carlos Valle es el técnico que mejor exprime a los jugadores. Y ese parecer quedó evidenciado, de nuevo, pues los vestidos de color naranja concluyeron en la cima de la anterior preliminar de 2018 con 18V-3D. El nuevo formato competitivo estableció 28 cotejos. Los naranjas jugaron 27 (uno suspendido vs. Camagüey). Triunfaron en 19 y cedieron en 8 partidos. ¿Es récord? Signaron 10 partidos con un marcador superior a los 100 puntos. ¿Es una plusmarca? Esperemos por la revisión de las autoridades competentes para confirmar esos veredictos. Quizás Capitalinos, en su era, rubricó un rendimiento idéntico, o superior, bajo la misma fórmula competitiva.

Tras una década de protagonismo, el Ciego de Ávila quedó fuera de la disputa por el pergamino. Las lesiones invadieron la plantilla de los búfalos y el multicampeón careció de la profundidad que los caracterizó en la pasada campaña. Entonces emergieron de la desorientación táctica y discutieron la supremacía del intercambio. Pocos ofrecieron bazas a Santiago de Cuba para figurar entre los cuatro grandes en las dos clasificaciones. Forjarán Búfalos y Halcones la reconquista en breve plazo.

Las damas

Las giraldillas accedieron a la discusión del cetro de la competencia, que también festeja el aniversario 500 de la Villa de San Cristóbal de La Habana. Antes de iniciar la postemporada el estratega Ernesto Wright advirtió: “Capitalinas van por lo más

La afición espera que aumente la destreza de nuestros baloncestistas para dominar el rebote defensivo en los escenarios foráneos durante esta temporada.



Resultados del play off 2018-2019

Femenino:

Semifinal. Capitalinas-Santiago de Cuba (3x1). Guantánamo-Sancti Spiritus (3x0). **Final.** Capitalinas-Guantánamo (65x77)/ (65x70)/ (74x60)/ (76x67).

Masculino:

Semifinal. Villa Clara-Capitalinos (3x1). Artemisa-Santiago de Cuba (3x0). **Final.** Villa Clara-Artemisa (79x72)/ (70x74)/ (92x64)/ (95x92).

grande, porque tiene bien concebido el comportamiento en el contraataque (84-85 por ciento de eficiencia) y un 38 por ciento en los lances de tres puntos. Perderán sus bienes quienes apuesten por un relajamiento de la disciplina táctica, pues casi todas las muchachas saben que esa irresponsabilidad provocará continuar en la mala racha de ceder en los momentos críticos". Independientemente del escaño alcanzado, los expertos de la nación estiman que ellas aún carecen de la personalidad para cumplir algunos índices exigidos por una temporada: pasión, potencia, prudencia y concurrir a la cancha siempre vestidas de azul.

Las guantanameras cantaron su mejor changüí en la campaña 2016-2017. Desde la inauguración del certamen dejaron claras sus aspiraciones de triunfo total. En los primeros compases de esta edición demostraron la fortaleza de un cohete para lograr sus pretensiones. Urge a las del Guaso tener en sus filas a dos jugadoras por lo menos de 1.85 metros. Ellas protegerían mejor

al equipo en la pugna por los rechaces.

Una desmedida clase de entrega ofrecieron las espirituanas en la cita precedente. En esta oportunidad les faltó al conjunto la potencia requerida para dominar la porfía. Ese contenido lo resolverán con una baloncestista de mayor envergadura, que propicie el equilibrio en los rechaces.

Matices

El buen ambiente también identificó a la competición. Así, desaparecieron las broncas, los conatos y los malos entendidos en esta versión liguera. Porque los comisarios, máximos encargados de mantener la corrección técnica sobre las duelas, recordaron a los colegiados que su calificación depende solo de la aplicación del reglamento y del conocimiento del deporte. Así, las fechas competitivas resultaron atractivas fiestas.

Subió unos puntos la conducta de algunos jugadores defensas organizadores. Esa señal es buena para las presentaciones aquí y allá durante este 2019. "Presenciamos la concepción para armar el ataque de nuevos

corazones mágicos", comentaron los paparazis.

Sin embargo, quedan por contestar algunas incógnitas sobre las LSB. En 1993, temporada dedicada a la instauración de la justa masculina, las autoridades del baloncesto en la Isla Grande del Caribe anunciaron que la cita tendría una notable participación en su segunda década. Tres provincias del oriente del país, Granma, Las Tunas y Holguín aún enseñan un lánguido progreso. Conviene a la especialidad cumplir con la predicción. En la clasificación femenina los avances también son discretos. Es necesario que crezcan las localidades mencionadas anteriormente. Y otras como Cienfuegos.

Una terna de sabidurías reclama su ejecución inmediata. Ellas son muy importantes para la vida de la formación nacional en canchas ajenas: "Hay que cuidar más la pelota. Compromete el éxito perderla sin tirar a la canasta".

Los técnicos deben reiterar menos una idea táctica, pues ese proceder significa un lento suicidio. El rival se acomoda a desempeñarse bajo esas formulaciones y juega con holgura. Los estrategas deben reclamar a sus alumnos/as una manifiesta virilidad. Esa conducta favorece el triunfo bajo cualquier circunstancia.

Sin duda, la consecuente realización de esos centenarios razonamientos propiciará otra cadencia al perfil de la principal selección cubana que, entonces, volará como una mariposa en los contragolpes; y picará como una avispa por intermedio de los disparos de tres puntos.

Todos los amantes del baloncesto aquí estiman que ya es quimérica la espera por la programación del Juego de la Estrellas. "Esa jornada, importante en la formación del jugador, solamente requiere de un esfuerzo en el ordenamiento de la temporada, porque su componente económico es despreciable con respecto a su carácter movilizador. El anuncio de su celebración, parece estar depositado en oficina secreta bajo la codificación hasta más ver", sentencian. ●



Jeinkler Aguirre (izquierda) y Yusmandy Paz subieron al podio en la plataforma sincronizada en el Grand Prix de Calgary.

CLAVADOS

Sin brazos cruzados

Una competencia detrás de la otra

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

CUANDO estaba cocinando esta nota ante la computadora, le pasé un mensaje a su celular a José Antonio Guerra, el mejor clavadista cubano de todos los tiempos, ahora nuevo jefe de entrenadores, pidiéndole que me llamara con urgencia a la revista. Se disculpó enseguida: “Disculpa, hermano, estoy en medio de una competencia, en la piscina de Matanzas”. Es verdad: se me había olvidado... Lo ocurrido me ratificó la idea de que los integrantes de la familia de este deporte no andan con los brazos cruzados.

Esa afirmación nos surge de unir tres elementos muy recientes (claro que hay más): hace pocos días tuvieron una competencia internacional en el remozado Complejo de Piscinas Baraguá, en La Habana del Este; luego hubo otra en Canadá; y ahora se encontraban en una en la bien llamada Atenas de Cuba.

En Baraguá, en los días finales de marzo, se abrieron las cortinas para la llegada del Campeonato Centroamericano y del Caribe de Aficionados a la Natación (CCCAN). Entre lo más relevante se encuentra Anisley García, más conocida por “Tuty”, quien ganó medalla de oro en la plataforma, con 313.92 puntos, y en esa misma prueba para hombres Jeinkler Aguirre terminó con plata (437.55), por detrás del dominicano Jonathan Rubalcaba (455.01).

¿Qué ocurrió en Canadá? Bueno, pues que allá en Calgary, en la segunda fase de los Grand Prix de este año, celebrada del 5 al 7 de abril, se conquistaron dos de bronce en eventos sincronizados.

El bien conocido Jeinkler Aguirre se unió a Anisley García en la nueva prueba no olímpica de mixto de plataforma (recordamos que es a la respetable altura de 10 metros). Ellos trabajaron

para 290.34. Los antecedieros los chinos Zewei Wang y Yijin Xu (321.54) y los locales Nathan Zsombor-Murray (313.86).

Valga un recordatorio: Anisley García fue una sorprendente campeona en la plataforma de los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla 2018, primera de una cubana desde que un cuarto de siglo antes María Elena Carmuza lo hiciera en Ponce 1993. Antes de ir para suelo colombiano Milagros González, nueva comisio-nada nacional, en sustitución del también histórico Rolando Ruiz Pedreguera, me había dicho: “En realidad, seamos cautelosos, no debemos esperar medallas”.

Ahora en Calgary el propio Aguirre se unió a Yusmandy Paz para conquistar desde la plataforma la segunda de esas preseas. Lograron una puntuación de 360.21 con la que escoltaron a los mexicanos Randal Willars y Diego Balleza (423.06) y a los canadienses Nathan Zsombor-Murray y Vincent Riendeau (392.04).

Es oportuno recordar que Aguirre tuvo grandes actuaciones junto al mismísimo Guerra (quien de forma individual ganó plata en el campeonato mundial de Montreal 2005), ahora con la difícil tarea, incluso en un momento mucho más complicado, de llenar el puesto que ocupó de forma exitosa Lino Socorro durante muchos años, el artífice de desempeños extraordinarios.

Hubo en acción en suelo canadiense ocho cubanos, según reflejó la colega Eyleen Ríos López, del sitio digital **Jit**, la mayoría de ellos menores de 18 años con mucha carretera por recorrer.

Y hablando de jóvenes les venía muy bien la ya mencionada Copa Yumuri.

He guardado para el final una confesión: No voy a negar que me hubiera gustado mucho hablar con José Antonio Guerra cuando le pasé el mensaje (será en otro momento). Pero me alegró mucho que sea porque no andan con los brazos cruzados... ●



PALCO 211

¿Lo lograremos esta vez?

Hace ya 12 años que no ganamos las medallas de oro en el béisbol de unos Juegos Panamericanos

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

● **¡ES POSIBLE!** Cuando empezamos a escribir nos dimos cuenta que cada vez estaban más cercanos los Juegos Panamericanos de Lima (26 de julio-11 de agosto). Una de las preguntas en mentes de muchos es si los peloteros cubanos podrían conquistar las medallas de oro. Ello no ocurre desde hace 12 años, cuando lo hicieron en los de Río 2007. Luego terminaron con las de bronce en los de Guadalajara 2011 y Toronto 2015 (en ambos casos con equipos de Canadá en el punto más alto del podio, seguidos por los de Estados Unidos). El nuevo director, Rey Vicente Anglada, dijo: "Es posible ganarlas". Nos imaginamos, teniendo en cuenta sus conocimientos, y algunas nefastas experiencias a lo largo de nuestra historia, que se encuentra convencido de algo decisivo: hace falta que sus hombres jueguen deseando lo máximo, pero sin la tan dañina presión. Lo primero es divertirse. Y lo otro viene después.

● **CURIOSIDADES.** Vamos a destapar el baúl de algunas curiosidades relacionadas con el béisbol de los Juegos Panamericanos. Los peloteros de Cuba, más allá de los dos traspies antes mencionados, han dominado con holgura: poseen 12 de las 17 coronas. Ellas fueron alcanzadas en Buenos Aires 1951 (primera edición), Sao Paulo 1963, Cali 1971, Ciudad de México 1975, San Juan 1979, Caracas 1983, Indianápolis 1987, La Habana 1991, Mar del Plata 1995, Winnipeg 1999, Santo Domingo 2003 y Río de Janeiro 2007. Quiere decir que nuestros compatriotas ganaron 10 ediciones consecutivas: las desde Cali 1971 hasta Río de Janeiro 2007. Canadá tiene las dos que acabamos de mencionar (Guadalajara 2011 y Toronto 2015). República Dominicana la de Ciudad de México 1955. Venezuela la de Chicago 1959. Estados Unidos la de Winnipeg 1967. El comportamiento de los cinco primeros en cuanto

a victorias-derrotas-número de ediciones es el siguiente: 1. Cuba (106-18-16), 2. Estados Unidos (90-39-17), 3. Puerto Rico (42-41-11), 4. México (40-52-13), 5. República Dominicana (38-31-11). No falta mucho para que estos datos sean actualizados.

● **LEÑA AL FUEGO.** Cuando se daban los primeros pasos hacia la próxima Serie Nacional (anunciada para comenzar el 10 de agosto) surgió una noticia espectacular: Alfonso Urquiola (llamémosle U8) va a dirigir de nuevo a su muy importante equipo de Pinar del Río, uno de nuestros históricos. Y viene, tal como es, siempre con entusiasmo contagioso. Un día después de haber regresado de su contrato en Panamá se hizo de la batuta de los entrenamientos en el Estadio Capitán San Luis. "Queremos formar una familia", dijo también fiel a su estilo. Un apunte para los nuevos lectores y de paso un recordatorio para los demás: fue un impresionante segunda base, y también ha sido un excelente director, con resultados tanto a nivel nacional como en eventos internacionales. La noticia, por supuesto, no es solo buena para su provincia, sino para todo el país. En los propósitos de recuperar el terreno perdido por nuestro béisbol es muy importante su aporte. ¡Bienvenido!



Alfonso Urquiola: importante regreso.

● **LA NOSTALGIA SE DISPARA.** En la próxima serie vamos a tener como mentores tanto a U8 como a Rey Vicente Anglada (A36). Y desde finales del pasado siglo para acá ellos están entre los de más ángel para dirigir. Es inevitable que a muchos se nos dispare la nostalgia. Los dos tuvieron, en la década de los 70 y principios de la de los 80, la rivalidad de mayor nivel alrededor del segundo cojín existente en nuestras series nacionales, surgidas en el ya lejano 1962 (apenas tres años después del triunfo de la Revolución). Aquella rivalidad fue inolvidable para los que la vivimos de alguna manera.



Los visitantes caminan entre cortinas: impresiones en tela de fotografías hechas por la entrevistada.

El espíritu que reside

La negritud, los orígenes africanos, identidades y violencia: ejes de la exposición de Carrie Mae Weems y sus estudiantes

Por **MARYAM CAMEJO** / Fotos: **YASSET LLERENA ALFONSO**

“SO... you have some questions” (“Entonces... tienes algunas preguntas”), me dijo. Con el rostro a unos pocos centímetros del mío, los ojos bien abiertos, Carrie Mae Weems tiene una presencia imponente, que impacta, y la mirada de una mujer fuerte. Por un segundo tengo la impresión de que es ella quien va a interrogarme a mí.

Estamos en la sede de la filial cubana del Carr Center, en Centro Habana, en medio del murmullo ascendente típico de las galerías el día que se inaugura una exposición. *The spirit that resides* es fruto del trabajo de Weems con los becarios estadounidenses de esa institución, obras que discursan en torno a la negritud y su historia en los Estados Unidos, sus orígenes

culturales y la convivencia dentro de un contexto social diverso, muchas veces violento.

“Esta es la manera en que jóvenes artistas empiezan a expresar ideas más amplias –me habla en un inglés con marcado acento norteamericano–, que son políticas, culturales, personales, y cómo lo personal puede ser político y lo político puede ser personal”. Esa es la reflexión de la instalación de Weems: cortinas que invitan a caminar entre ellas para ver de cerca las impresiones, en tela, de fotografías entre las cuales, al fondo, está la instantánea de una represión policial de una protesta protagonizada por hombres y mujeres negros.

Efecto un tanto perturbador tiene el tríptico colgado en la pared: una valla en un árbol en

medio de un bosque, el universo infinito, y una silla vacía con un cercano recipiente en el piso. El abandono, el tiempo, la historia, las huellas de la violencia... el espíritu que reside es el del ser y el de la propia existencia, más allá del entorno inmediato.

He ahí donde se conecta la obra de Weems con la del resto de los artistas participantes, y de una manera muy peculiar con la de Ricky Weaver, que presenta una serie fotográfica sobre el maltrato a la mujer en el espacio tan doméstico y privado de la cocina. La propia artista se inserta en las instantáneas, que exigen al espectador un acercamiento para percibir la marca sutil de un golpe en el ojo izquierdo, en el propio rostro de Weaver. Un plano detalle rompe la secuencia de las otras imágenes con la cámara en un mismo lugar; esta vez se traslada hacia los dedos cruzados detrás de la espalda, el gesto universalmente reconocido de quien dice una mentira.

“Este trabajo es más sobre preguntas –afirma Weaver–, sobre cuáles son las posibilidades de mujeres bajo presión y en medio de tanta frustración. Y también trato el tema del

lenguaje corporal que cada una de nosotras reconocemos, no importa de qué cultura seas; es una conexión que compartimos muy hermosa y profunda. Es también sobre la lucha que implica pujar contra algo, reaccionar en respuesta. Se trata de lo que podemos hacer juntas como colectivo, intento crear un diálogo y que las mujeres, después de ver la obra, vayan y sigan teniendo este tipo de conversaciones en el mundo, pero sabiendo que somos un grupo en todos los lugares”.

—¿Por qué decidiste hacerlo con un ambiente tan lleno de color?

—El color es seductor; demanda atención y entonces tienes que acercarte y empezar a mirar las pequeñas piezas.

Cuando la negritud se mercantiliza

Como sucede con la obra de Weaver, en la instalación de Viktor L. Ewing-Givens observar los detalles se hace obligatorio en un espacio de misterios y tradiciones. Centrado en la recolección y disposición de objetos ancestrales, Givens es un artista multimodal que intenta recontextualizar, desde lo mágico, aquello que a simple vista es mundano. Su investigación, de corte etnográfico y folclórico, ha nacido de la exploración de la cultura material y las costumbres populares de sus antepasados.

Junto a una artista interesada en el retrato fotográfico del cuerpo en procesos de liberación, Katrina Sarah Miller, Givens protagonizó un *performance* que, entre gritos de terror y reclamos, versó sobre esos orígenes africanos y su historia vivida por muchos hombres y mujeres ya fallecidos. Givens simuló la muerte, el redescubrimiento del pasado e incluso el diálogo con el presente. Mientras él hablaba en una lengua africana, Sarah Miller contestaba en inglés: “*This is forever; this is surrender*” (Esto es para siempre, esto es la rendición). “No cantaré sola nunca más, no bailaré sola nunca más”.



Carrie Mae Weems, considerada una de las artistas afroamericanas contemporáneas más influyente.

La idea constante en *The Spirit that resides* es la necesidad urgente de conocer el pasado, porque necesita asumirse en el presente, como una manera de empoderar, definir identidades en un mundo globalizado, donde cada vez más todo se mezcla y los límites se difuminan.

Esa es una preocupación del artista y artesano Andrew Wilson. En el contexto actual, la negritud se mercantiliza, hay un consumo sistemático de cuerpos negros, y frente a ello, el también joyero y escultor construye piezas para descubrir la forma en que los objetos se convierten en vehículos para la creación de mitos. Se inserta en *The Spirit... con Vistas interiores*: las imágenes de resonancia magnética de su abuela tomadas antes de que muriera, y una instalación consistente en una camisa colgada en un pedestal, aparentemente olvidada.

“Creo que el pasado está siempre presente, y si no lo interrogamos no sabremos dónde estamos o hacia dónde vamos. Antes se vendía a los esclavos africanos; ahora se ha producido una transformación, se mercantiliza con atletas, músicos, celebridades; hay una modificación de la negritud. Por eso quiero que la gente se pregunte qué deja la humanidad atrás, quié-

nes han dejado esto aquí —me dice señalando la instalación—, quiénes eran, cuál es su historia, a dónde han ido. Creo que si reflexionamos en quiénes somos, las maneras en que conectamos serán más genuinas, y podremos entonces conectar con personas totalmente diferentes”.

Esteriotipos y cuestionamientos

Las relaciones, en este momento, entre nuestros países son completamente tensas —me comenta la multipremiada Carrie Mae Weems—. Es absolutamente importante para los artistas moverse más allá de las divisiones políticas y buscar maneras con que podamos sanar y dialogar.

“Hay nociones de identidad y de política en las que he estado interesada desde el principio de mi carrera. Quiénes somos en los Estados Unidos, pero también quiénes somos en Cuba y en el mundo, y cómo nos expresamos en él, cómo nos expresamos en la diáspora en el sur o en el norte, en África o en Europa, los cuerpos negros y mulatos en la contemporaneidad, cuando sabemos que tenemos algo más que traer y que ha sido históricamente negado”.

La obra de Erin Falker se concentra, precisamente, en esa construcción de la identidad

afroamericana, desde los estereotipos de los medios de comunicación, y, dentro de los límites de los *mass media*, ella intenta subvertir dichos estándares, en este caso con proyecciones de video sobre la sexualidad de las mujeres negras, donde se les aprecia bailando. “No se trata de si está bien o mal, sino de preguntarse cómo somos vistas”, afirma Falker.

Sigo conversando con Mae Weems. Me señala que “en la mayoría de las culturas, las aventuras de guerra son del hombre atacando a otro hombre, y luego atacan a las mujeres como el ejemplo de empoderamiento sobre esos hombres, sobre grupos culturales. En parte, el trauma de lo que ha sucedido con las mujeres negras en los Estados Unidos tiene una historia relacionada con represión, encarcelamientos masivos y violencia policial sistemática, una manera de desestabilizar completamente una comunidad por el juego político”.

Woman in White (Mujer en blanco) es el resultado de una sobreviviente, Nadia Alexis, fotografías monocromáticas de una artista nacida y criada en Nueva York e hija de inmigrantes haitianos. Su obra aborda el sujeto femenino negro, que vive la realidad desgarradora de las altas



Ricky Weaver presenta una serie fotográfica sobre el maltrato a la mujer en el espacio doméstico y privado de la cocina.

tasas de violencia estatal e interpersonal que se experimenta en su país. Otro punto de conexión con las palabras de Weems y el concepto que subyace en *The Spirit*...

Verdades de un mundo posmoderno

“Uno de mis descubrimientos recientes –continúa Mae Weems– es que desde que Obama tomó la presidencia hasta que se fue hubo una escalada de violencia y asesinato contra personas negras”.

–¿Entonces no es un fenómeno exclusivo del Gobierno de Trump?

–*iThat's right!* (¡Exacto!). Pero está relacionado con la administración de Obama, porque él es un hombre negro que estaba negociando con mentes muy conservadoras y racistas de los Estados Unidos. Lidiamos con mucha inestabilidad política en las comunidades allá y por eso los artistas tienen que dialogar atravesando todo eso.

–¿El arte es la manera de establecer esa conexión?

–¡Claro que lo es! Y ha sido probado a través de la historia una y otra y otra vez con la música, la danza, la pintura, la fotografía, la literatura, la poesía... nosotros hablamos atravesando [barreras] porque le hablamos a la humanidad.

La imperiosidad de trascender y convivir continuó al final de esta confluencia de expresiones artísticas cuando Ganavya Doraiswamy, de origen indio, interpretó *Hija de un templo*, ensayo sonoro de amor en cinco partes que pretende interrumpir la distribución de lo infinito y comprometerse con una re-coreografía de lo mundano. “Bienvenido a tu templo –nos instruye la artista–. Se está construyendo para ti, por ti... Para ti canto: para recordarte la habilidad para transformar este mundo”.



Performance de Katrina Sarah Miller y Viktor L. Ewing-Givens.



La inauguración, en el teatro Bayamo. Un panel de lujo.

El mejor de todos

Con su característica hospitalidad la Ciudad Monumento organizó el XXIII Congreso Nacional de Historia

DESDE 1942, cuando se instituyeron los Congresos Nacionales de Historia (CNH) por acuerdo de la Sociedad Cubana de Estudios Históricos e Internacionales (la cual buscó el coauspicio de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana), estos cónclaves despertaron el interés no solo de investigadores y docentes, sino de la ciudadanía, que a través de cartas y mensajes a estas dos instituciones pedía información sobre hechos y personalidades polémicas.

Como definiera por aquellos años el destacado académico Emilio Roig de Leuchsenring, con estos eventos se buscaba “promover el mayor auge de los estudios históricos y alentar su cultivo, así como difundir el conocimiento de la historia más allá del círculo de los especialistas, hasta el mismo corazón del pueblo, a fin de que ese conocimiento lleve a la reafirmación de la fe cubana en la evolución histórica de la nacionalidad y estimule el más sano patriotismo”.

Antes de 1959 se efectuaron 12 congresos. El primero tras el triunfo de la Revolución se celebró en 1960 y después de un largo receso, la Unión de Historiadores de Cuba (Unhic) decidió revitalizarlos; en 1997, en el Museo de la Revolución de la capital cubana, se desarrolló la 14ª edición, que ha tenido continuidad hasta la fecha.

Cuando le otorgaron la sede del XXIII Congreso Nacional de Historia a Bayamo, se tomó en consideración el activo movimiento de historiadores con que cuenta la provincia de Granma, el cual exhibe notables logros científicos en anteriores encuentros. Además, la Ciudad Monumento se distingue por su capacidad organizativa en eventos historiográficos, uno de los cuales, el anual Crisol de la Nacionalidad, constituye un paradigma en reuniones de este tipo.

No obstante, los bayameses asumían un difícil reto, pues dos anteriores congresos, los de Ciego de Ávila (2009) y Holguín (2016), habían colocado el listón muy alto por la excelente organi-

zación y el alto nivel académico de sus paneles, ponencias y debates. Mas, a fuer de sinceros, la reciente edición superó todas las expectativas.

Ya desde la inauguración se preveía que este iba a ser un congreso para recordar. En el teatro Bayamo, un panel de lujo integrado por Mercedes García, Eduardo Torres Cuevas, Ludín Fonseca y Aldo Naranjo, abordaron al papel desempeñado por Carlos Manuel de Céspedes en la historia de la nación cubana. Más que a andar por caminos trillados, los expositores se dedicaron a precisar algunas cuestiones no siempre tratadas con profundidad por la historiografía, o a resaltar aristas poco divulgadas del Padre de la Patria.

Recalaron los panelistas que la idea de una insurrección popular armada contra el colonialismo español había germinado en la mente de Céspedes, Aguilera y Figueredo desde inicios de la década de 1860 y para ello se fueron preparando. Pero los indecisos aún confiaban en concesiones reformistas de España. Cuando esas esperanzas se desvanecieron, todos coincidieron en que la lucha armada era la única posible para solucionar los problemas de Cuba.

Igualmente, los disertantes insistieron en que en San Miguel del Rompe (agosto de 1868) en vano Céspedes trató de convencer a los demás patriotas sobre la necesidad del alzamiento inmediato. Pero ya a inicios de octubre, los manzanilleros habían fijado el día 14 como la fecha de la sublevación. El famoso telegrama acerca de la orden de detención de los principales conspiradores operó como simple catalizador; no hubo improvisación.

Las sesiones de trabajo del congreso se desarrollaron en la Escuela Militar Camilo Cienfuegos de Bayamo, una magnífica sede. Entre los eventos de ese tipo este fue, en opinión del redactor, el de mayor número de ponencias sobresalientes. Abundaron las que rectificaban erróneas concepciones: por ejemplo, Caridad Massón precisó que en 1919 acaecieron los primeros

contactos del movimiento obrero cubano con la Internacional Comunista, mucho antes de constituirse la Agrupación Comunista de La Habana (1923).

Mayra San Miguel hizo importantes precisiones en la línea del tiempo con respecto a las localidades donde se fundó primeramente el Movimiento 26 de Julio en el territorio que hoy ocupa la provincia de Holguín. Varias ponencias se dedicaron a figuras

apenas conocidas, como el dominicano Andrés Ramos Pegueiro Dominico, jefe de Acción del 26 de Julio en Guantánamo, tema desarrollado por Luis Figueras.

En Bayamo retornó a la agenda de los CNH el Encuentro entre estudiantes, que aunó a 34 jóvenes de todo el país. También debemos resaltar que profesores de las enseñanzas media y superior de Granma participaron en las sesiones de trabajo. Una de

las más acertadas iniciativas de los organizadores bayameses fue la jornada cespadiana en los barrios. Veintitrés CDR recibieron la visita de los delegados e invitados.

La nueva cita está convocada para Pinar del Río en 2021. La tierra de Isabel Rubio afronta un reto enorme. Bayamo le ha colocado el listón muy alto.

PEDRO ANTONIO GARCÍA

HABANA RADIO



Cabina de transmisiones.

La Voz del Patrimonio Cubano

Una emisora que existirá siempre por la voluntad y el trabajo de un colectivo comprometido con su país y con su circunstancia

“**E**L tiempo pasa volando cuando hacemos algo que amamos, y así se nos han ido a los fundadores, casi sin darnos cuenta, 20 años”, resume Alexis Rodríguez García, integrante del pequeño grupo de personas responsables de haber puesto en el éter a la nueva radiodifusora, **Habana Radio**, el 28 de enero de 1999.

Cuenta que fue convocado por Magda Resik (directora desde su fundación) en diciembre del año anterior, para hablar de un gran reto al que pretendía invitarlo: dotar al centro histórico de la capital cubana con una emisora que fuera eco de cuanto se hacía por rescatar el patrimonio.

“Entonces yo trabajaba en **Radio Habana Cuba** y dirigía una sección en **Radio Rebelde**, pero desde aquel día mi vida se mudó para acá. Era un sueño grande y rápidamente fue tomando forma. Nuestra programación empezó siendo de tres horas al día y el alcance geográfico era muy limitado, de apenas unas cuadras. En más de una ocasión los periodistas, sonidistas, realizadores y todo el colectivo anduvimos radio en mano por las calles de La Habana Vieja, sintonizando los 106.9 de la FM y moviendo las antenas constantemente, solo para comprobar hasta dónde podíamos ser escuchados.

“Con el tiempo, los programas se extendieron a seis horas, a 12, hasta cubrir las 24 del día. Además, transmisores más potentes se encargarían de llevar su sonido a toda la ciudad, y más adelante, de darles carácter nacional. Ese ha sido un hito importante, a la vez que un gran reto”, comenta.

Al proyecto se unieron, entre otros, Ismael Rensoli, César Gabbana y Ángel Ferrera; también lo hicieron, sin pensarlo dos veces, las personalidades de la cultura. Ferrera dirige hoy numerosos espacios de **Habana Radio**, y asegura que la concepción sobre la parrilla de programación no ha cambiado: se pensó siempre en propuestas para todos los gustos y los diversos rangos etarios.

Así, desde el comienzo de sus transmisiones –y con una precisión más que acertada– se integraron programas especializados en varias ramas del saber, como las ciencias sociales, la política, la arquitectura, la fotografía y otras artes y espacios con fines de orientación social para toda la familia, sin descuidar los temas de actualidad y el interés por el ambiente ciudadano al que se circunscribe el medio.

Si se quiere hablar de los pilares de la emisora, es reconocible una gran vocación martiana y un perfil editorial enfocado a la comunicación del patrimonio cultural de la nación, en especial el relacionado con La Habana.

La Voz del Patrimonio Cubano, como también se le conoce, no ha dejado de cautivar a múltiples oyentes, pese a las complejidades de lograr una comunicación efectiva cuando no se



“Desde el 30 de diciembre de 1998 mi vida se mudó para Habana Radio”, manifiesta el realizador y director de programas, Alexis Rodríguez García.

tiene más recurso que el sonido. Su secreto resulta evidente: **Habana Radio** es cultura, por eso no es solo de la capital, sino de Cuba.

El sueño y el reto

Esta radiodifusora cumplió una aspiración de muchos, incluidos el doctor Eusebio Leal Spengler, Historiador de la Ciudad, y su predecesor, el ilustre Emilio Roig de Leuchsenring, quienes avizoraron tempranamente la necesidad de dotar a la capital del país con un medio que promoviera el patrimonio atesorado por ella.

Un hito importante de estos 20 años fue la creación de un sitio web, desde el cual se puede acceder al audio de la emisora en tiempo real. Además, en época de multimedialidad, no solo el audio, base de la radio, tiene cabida en este medio. Los espacios virtuales le han permitido posicionar atinados artículos periodísticos y de interés que enriquecen y completan su labor; a la vez que aumentan significativamente su alcance y visibilidad.

Los retos han continuado surgiendo y, por suerte, todavía desvelan al equipo de la emisora: desarrollar proyectos que extiendan la difusión del patrimonio, mantener una programación culta, elegante, atractiva y variada; salir a la calle como proyecto socio-cultural, relacionado con la historia y el conocimiento.

Aparejado a esto, las dificultades de diversa índole que

enfrentan los periodistas en su quehacer diario también han hecho crecer al colectivo en lo profesional y lo humano.

Inclusiva y versátil

El doctor Leal Spengler ha resumido el perfil de **Habana Radio**: “Por todos y para todos, con una programación seria, bien meditada, que elude la vulgaridad y lo fácil, y entra de lleno, sin un discurso elitista”.

Aseveró que se trata de un medio eficaz no solo para la divulgación del patrimonio cultural, sino también como un elemento esencial en la formación integral de todas las generaciones.

Entre los diversos proyectos con los cuales se ha acercado a las comunidades se destaca Cultura entre las manos, dedicado a las personas sordas. De acuerdo con Yalena Gispert de la Osa, coordinadora de la iniciativa, se trata de una alternativa de comunicación sustentada en encuentros mensuales cara a cara, durante los cuales se tratan temas de interés, en relación con el patrimonio, la cultura y la historia. Además, en julio y agosto se suma a Rutas y Andares, para recorrer La Habana con el servicio de interpretación en lenguaje de señas.

Asimismo, con fines culturales se imparten cursos sobre dicho lenguaje, en talleres, escuelas, museos y otros espacios. También lo están estudiando varios guías y especialistas de la Agencia de Viajes San Cristóbal, con el objetivo de ofrecer paque-

tes turísticos más inclusivos, de modo que las personas sordas nos visiten y disfruten de cuanto atesora la ciudad.

Sobre sus perspectivas en **Habana Radio**, luego de más de una década, señaló: “Mi anhelo es seguir aquí, creando, produciendo y aprendiendo, siendo parte de esta gran familia.

Otros proyectos han acercado la emisora a los adolescentes. Además, el caudal comunicativo se expandió, por la creación del sello discográfico La Ceiba y de una productora de audiovisuales que realiza reportajes, materiales promocionales de carácter cultural e histórico, videoclips y documentales.

Entre rostros jóvenes

La periodista Rachel Cowan Canino forma parte de esa generación joven comprometida con su país, con su circunstancia, la cual “garantizará que **Habana Radio** exista siempre”, como definiera Magda Resik.

Con apenas dos meses en el colectivo, Cowan desea formar parte de La Voz del Patrimonio Cubano los próximos 20 años. “Me siento muy satisfecha con quienes me rodean y con el trabajo que hacemos juntos. Cuando se cumplan cuatro décadas de la fundación de la emisora, quiero poder decir que este lugar, este proyecto, ha sido para mí una escuela, una casa y una familia. Los jóvenes periodistas, con menor tiempo en el equipo, asumimos hoy el reto de continuar dotando de vida y nuevos bríos al proyecto. Todos aportan lo mejor de su formación y de su amor por la historia y la música”.

Habana Radio muestra signos inequívocos de su juventud: la frescura, el ímpetu por hacer, aportar, y la mente abierta a continuar creciendo, explorando. Otros rasgos también emergen, digamos responsabilidad, seriedad, constancia, y el prestigio de quien impulsa una obra enfocada en rescatar y proteger nuestra historia y nuestra cultura.

HÉCTOR GARCÍA TORRES
(Especial de la ACN para

BOHEMIA)

Fotos: **OMARA GARCÍA**
MEDEROS



Autores cubanos

Rafael Jorge Carballosa Batista
(Holguín, 1975)

Poeta, editor y promotor cultural

AUTOR de una obra lírica que, a través de diversas formas estróficas, reflexiona en el hombre en su relación con el mundo.

Graduado de bachiller, en el Instituto Preuniversitario en el Campo José Carlos Mariátegui, en la Isla de la Juventud (1992). Cursó estudios no concluidos de Filología, en la Universidad de La Habana, en los años 90 del pasado siglo.

Se desempeña, en la Isla de la Juventud, como metodólogo de la literatura del Consejo Municipal de Casas de Cultura, asesor literario del grupo Teatro de la Isla Joven (TIJO) y coordinador de Ediciones Áncoras y del Proyecto de Promoción Literaria e Intercambio Interdisciplina-

rio República Poética. Tiene a su cargo varias secciones y espacios en el telecentro **Isla-visión** y en la emisora **Radio Caribe**.

Ha publicado los poemarios *La infinita quietud de la tristeza* (Ediciones Áncoras, 2004); *Rimas comunes* (Editorial El Abra, 2005), Premio Fundación de la Ciudad de Nueva Gerona, décima, 2003; *El grave otoño* (Editorial El Abra, 2007); *La ventaja de no pertenecer* (Editorial El Abra, 2012), Premio Fundación de la Ciudad de Nueva Gerona, décima, 2010, y *Habitación con flores* (Ediciones Áncoras, 2018).

Sus textos han aparecido en casi una decena de antologías, publicadas en Perú y Cuba.


Ha sido reconocido, igualmente, con Premio Mangle Rojo (poesía, 2002 y 2003), Premio Paco Mir (décima, 2004), Premio El vuelo del Samandar (jaikús, 2012), Premio Waldo Medina (poesía, 2018) y Premio Fundación de la Ciudad de Nueva Gerona (poesía, 2018).

Como jurado ha participado, en varias ocasiones, en los concursos literarios Mangle Rojo, Paco Mir, Fundación de la Ciudad de Nueva Gerona y Casa Seoane.

Viajó a Venezuela, como parte de la Misión Cultura Corazón Adentro, y, como instructor literario del Grupo La Acera de Enfrente, participó en las Ferias del Libro de Zulia (2014 y 2015), Vargas (2016) y Caracas (2016).

Es Miembro de Honor de la Asociación Hermanos Saíz y recibió, en el año 2006, la condecoración por su aniversario 20.

Integra la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y la Agencia Cubana de Derecho de Autor Musical.

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales



El español nuestro

María Luisa García Moreno
Editorial de Ciencias Sociales
Colección Lingüística

Compilación de textos aparecidos, entre los años 2007 y 2013, en la sección "El español nuestro" del periódico **Granma**, dedicada al uso y abuso del idioma español.



Cuba en voz y canto de mujer

Mayra A. Martínez
Editorial Oriente
Colección Mariposa / Estudios

Enriquecedor acercamiento, a través de artículos y entrevistas, a la labor de compositoras e intérpretes de la música popular cubana del siglo XX.



La casa andaluza

Waciny Laredj
Editorial Arte y Literatura /
Editorial Cubaliteraria

Con esta novela, su autor, el reconocido escritor argelino Waciny Laredj, propone una apasionante historia sobre una familia y su casa legendaria.



El pueblo cubano, dueño de su destino, sigue el camino que se ha trazado.

CUBA 1964

Los distintos capítulos del bloqueo

Hace 55 años el asedio económico y financiero de los Estados Unidos contra Cuba se extendió oficialmente al campo de la salud

Por **PEDRO ANTONIO GARCÍA**

A finales de mayo de 1964 las agencias cablegráficas y medios de prensa internacionales se hacían eco de la decisión del Gobierno de los Estados Unidos de prohibir totalmente la venta de medicinas y equipos médicos hacia Cuba. Lo que impactó a muchos no fue el decreto en sí, pues en la práctica habían dejado de efectuarse esos embarques con anterioridad a esa fecha, sino el reconocimiento a *vox populi* por parte de

Washington de sus intenciones de llevar al extremo su política genocida.

No sería la única medida tomada por el imperio norteamericano en aquellos días para recrudecer el bloqueo a Cuba. En la Novena Conferencia de Consulta de la OEA, el 26 de julio de 1964, se llamó a los gobiernos latinoamericanos para interrumpir todo intercambio comercial directo o indirecto con la Isla. Tiempo después, el Departamento de

Comercio prohibió que barcos extranjeros llegaran a puertos norteamericanos para abastecerse de combustible si su pretensión era llegar a puertos cubanos o habían estado allí con posterioridad al 1º de enero de 1963.

Tal vez los lectores, tras terminar de leer el anterior párrafo, hayan vuelto a mirar las fechas para cerciorarse. No, no estamos hablando del Gobierno de Donald Trump ni de 2019, sino de la administración Johnson, hace 55 años. Una muestra de que el vecino codicioso sigue apelando a los mismos métodos criminales y cometiendo los mismos errores como si no hubieran pasado seis décadas de fracasos en su enfrentamiento con la Revolución Cubana.

Los primeros pasos

Después de la aplicación de la Reforma Agraria, promulgada en mayo de 1959, el derrocamiento de la Revolución Cubana comenzó a ser prioridad del imperialismo yanqui. El Consejo Nacional de Seguridad de Estados Unidos aprobó el 17 de marzo de 1960, el Programa de Acción Encubierta contra Castro, que contemplaba las medidas militares, propagandísticas y la creación de la oposición contrarrevolucionaria en Cuba. Este documento proponía también medidas de guerra económica con vistas a crear tal estado de insatisfacción en las necesidades básicas del pueblo cubano, que no le quedase otra opción que apoyar a las fuerzas que de inmediato comenzaron a entrenarse en el exterior para derrocar a la Revolución.

Al decir de un funcionario del Departamento de Estado apellidado Mallory, para lograr un mayor apoyo interno en Cuba a la operación subversiva que se organizaba, “debe utilizarse prontamente cualquier medio concebible para debilitar la vida económica de Cuba [...] fin de causar hambre, desesperación y el derrocamiento del gobierno”.

No es casual que por aquellos días se produjera en Cuba una artificial escasez de combustibles debido a que las compañías yanquis dejaron de importar la materia prima necesaria con que abastecer a sus refinerías en la Isla. Cuando el Gobierno Revolucionario adquirió petróleo en la URSS, los monopolios foráneos se negaron a procesarlo. Ante tal negativa el Estado cubano intervino esas empresas.

La respuesta imperial no se hizo esperar: redujo la cuota azucarera cubana al mercado norteamericano. El Gobierno Revolucionario replicó contundentemente el 6 de agosto de 1960 con la nacionalización de empresas estadounidenses. Cuando los empresarios cubanos comenzaron a marchar hacia Norteamérica abandonando sus propiedades en la Isla, estas también fueron confiscadas (13 de octubre).

Seis días después el Departamento de Estado dio lo que luego se ha denominado como el segundo paso definitorio hacia el bloqueo, con el anuncio de medidas generales de control que prohibían las ex-

portaciones norteamericanas a Cuba y la venta, transferencia o contratación de cualquier barco norteamericano al Gobierno de Cuba o a ciudadanos cubanos. Ya antes comenzó a presionar a instituciones bancarias privadas para que suprimieran créditos concedidos anteriormente a la nación antillana.

El 3 de enero de 1961 Estados Unidos rompió las relaciones diplomáticas con Cuba, paso imprescindible para la agresión militar que ya preparaba.

Oficialización del bloqueo

La derrota de Playa Girón dejó un amargosabor en Washington. Con grandes ansias de revancha, el 30 de noviembre de 1961 el presidente Kennedy firmó el memorando que aprobaba el Proyecto Cuba-Operación Mangosta, con el fin de acabar con la Revolución en pocos meses. Comprendía este macabro plan tareas de inteligencia, propagandísticas y de tipo político y militar, así como 13 medidas de orden económico, que complementaban y desarrollaban planes y acciones anteriores en esa esfera, las cuales sentaron las bases de lo que

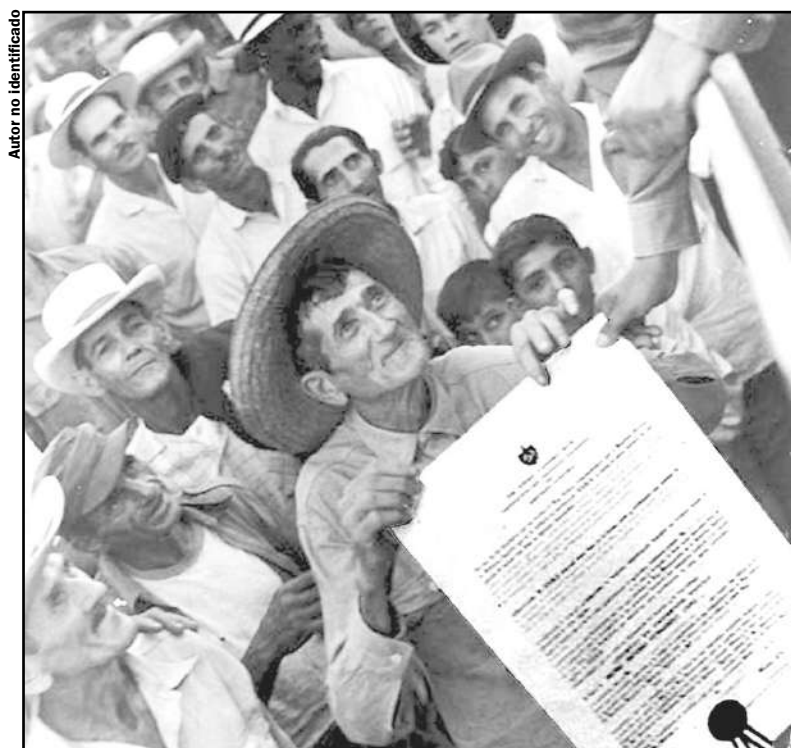
luego sería la guerra económica de Estados Unidos contra la Revolución Cubana.

Paso imprescindible de este proyecto anticubano fue la VIII Reunión de Ministros de Relaciones Exteriores de la OEA, celebrada en Punta del Este, Uruguay, a finales de enero de 1962 y que concluyó con la exclusión de Cuba de ese organismo por tener un sistema político-económico "incompatible con los principios y objetivos del Sistema Interamericano". Pretexto esgrimido por el presidente Kennedy para suscribir el 3 de febrero de 1962 la Orden Ejecutiva Presidencial 3447 con la cual establecía ya con carácter oficial el bloqueo económico, comercial y financiero contra Cuba.

El 7 de octubre de 1964, el Congreso aprobó la Enmienda Hickenlooper, según la cual, ningún tribunal norteamericano podía dictar sentencia a favor de los intereses de otros Estados, cuando se tratase de nacionalizaciones de propiedades norteamericanas, incluso ni aunque fuera invocando un principio clave del Derecho Internacional tal como la doctrina del poder soberano. Curiosamente, esta enmienda tenía carácter retroactivo al momento de su promulgación. ¿Ya adivinaron los lectores a partir de qué fecha? Por supuesto, el 1º de enero de 1959.

Recrudescimiento de una política genocida

Hubo cierta flexibilización durante las administraciones Ford y Carter (que no variaron los aspectos centrales del bloqueo): levantamiento de las prohibiciones de viajes; autorización del envío de remesas; autorización del aprovisionamiento de combustible a buques de terceros países que comerciaran con Cuba; Cubana de Aviación pudo sobrevolar territorio norteamericano; se permitió al país el comercio con subsidiarias estadounidenses en terceros países. Pero las medidas de la administración Reagan, en los años 80, trajo el desmantelamiento de todo lo que se había avanzado y se fortaleció



Después de la aplicación de la Reforma Agraria, promulgada en mayo de 1959, el derrocamiento de la Revolución Cubana comenzó a ser prioridad del imperialismo yanqui.

Autor no identificado



Bill Clinton firma la Ley Helms-Burton, engendro jurídico que articula en una sola pieza las medidas de guerra económica con aquellas encaminadas a alentar la subversión interna.

la persecución al comercio exterior cubano.

La caída del campo socialista y la desaparición de la URSS envalentonaron a los sectores derechistas de Washington. En octubre de 1992 fue aprobada por el presidente Bush la Ley para la Democracia en Cuba (Ley Torricelli), que prohibía el comercio con Cuba de las subsidiarias de compañías norteamericanas establecidas en otros países; tocar puertos de Estados Unidos o de sus posesiones a los barcos que con propósitos comerciales recalaran en la nación antillana durante los 180 días siguientes de haber abandonado las costas de la Isla, así como establecer sanciones a los países que brindaran asistencia a la patria de José Martí.

Si la Ley Torricelli perseguía dañar brutalmente el comercio internacional cubano con países del mundo occidental, la Ley para la Libertad y la Solidaridad Democrática Cubanas, Ley Helms-Burton (1996), se trazó como uno de sus objetivos principales impedir la participación de la inversión extranjera en el proceso de reanimación económica del país.

Al igual que en la Ley Torricelli y en general toda la actividad contra Cuba desde 1959, el engendro jurídico presente en la Ley Helms-Burton articula en una sola pieza las medidas de guerra económica con aquellas encaminadas a alentar la

subversión interna y estimular el retorno del capitalismo a nuestra patria. Con ellas se pretende impedir el comercio de medicinas y alimentos hacia Cuba; el acceso de la Isla al financiamiento internacional; despojarla de los fondos congelados en Estados Unidos, y de igual modo prohibir la exportación de tecnología hacia la nación antillana.

Ahora se abre un nuevo capítulo del bloqueo con la aplicación por parte de la administración Trump del Título III de la Helms-Burton que establece el permiso a ciudadanos estadounidenses a llevar a cortes de los Estados Unidos a todo extranjero que "trafique" en Cuba con "propiedades norteamericanas", a las que define, amparándose en la Enmienda Hickenlooper, como aquellas que fueron nacionalizadas en 1959 al triunfo de la Revolución, en franca violación del derecho internacional.

Entretanto, el pueblo cubano, dueño de su destino, sigue el camino que se ha trazado, sin que lo detengan tornados ni el recrudecimiento del bloqueo, dispuesto a poner en práctica la nueva Constitución aprobada con mayoría abrumadora por toda la ciudadanía.

Fuentes consultadas

El libro *El bloqueo, el asedio económico más prolongado de la historia*, de Andrés Zaldívar.

EFEMÉRIDES DE JUNIO

PRIMERA QUINCENA

1 (1959) Con la actuación de Alicia Alonso y el Ballet Nacional de Cuba en la Ciudad Deportiva de La Habana culmina la Operación Cultura, organizada por la FEU.

ANIVERSARIO 60.

2 (1964) Fidel denuncia públicamente el empleo de armas bacteriológicas y virales contra Cuba.

ANIVERSARIO 55.

7 (1904) Ratifica el Senado cubano el Tratado (Hay-Quesada) sobre Isla de Pinos (hoy Isla de la Juventud).

ANIVERSARIO 115.

10 (1989) Fallece el compositor, guitarrista y cantante cubano José Antonio Méndez.

ANIVERSARIO 30.

11 (1959) Designado Raúl Roa García, ministro de Estado (Relaciones Exteriores).

ANIVERSARIO 60.

14 (1845) Nace el mayor general Antonio Maceo y Grajales en Santiago de Cuba.

14 (1928) Nace el comandante Ernesto Che Guevara en Rosario, Argentina.

15 (1984) Cuba confiere la Orden Nacional Playa Girón al líder sudafricano Nelson Mandela.

ANIVERSARIO 35.



No dejes pasar la oportunidad de visitarnos y experimentará una estancia fuera de lo común, convirtiéndose en su mejor opción.

Horario de Verano

Martes a Domingo 10:00am a 4:15pm

Horario Habitual

Miércoles a Domingo 10:00am a 3:15pm

¿Cómo llegar?

Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar.

Rutas P-12, P-16, 450, 160, 114 y 202

Calzada de Bejucal (Ave. Lenin)

Rutas P-13 y 177

Línea Interparques (Salida Terminal La Fortuna)

Disfrutará de servicios de:

- Recorridos o safaris guiados especializados por Pradera Africana y Foso de los Leones.
- Recorridos peatonales por Primates y Carnívoros, Foso de los Guepardos y Hienas manchadas.
- Alquiler de locales para eventos y reuniones de trabajo.
- Ofertas gastronómicas variadas.
- Alquiler de ponies, caballos y coches coloniales.
- Alquiler de botes en el Área del Lago.
- Fotografías con animales exóticos.
- Espectáculos recreativos en Área Techada del Zoológico Infantil.

*Un safari
en la ciudad*



Para mayor información o coordinación, llamar al 7644 2965 / 7643 8063 ext 116 e-mail: comercial@pzn.cubazoo.cu
Diseño: © Kattia Talavera Maza / Armando Barrio Buxadera



En personas sanas el jengibre no tiene contraindicaciones, aunque no se debe abusar en su consumo.

Jengibre: ingrediente asombroso

Sus beneficios, secretos y ventajas, sugerencia de Bertha Flores, de La Habana

HABITUALMENTE y desde los orígenes del ser humano la alimentación ha sido importante. Es cierto que en una interpretación primitiva el consumo de subsistencia era lo característico, o sea, sobrevivir, pero este mirar se fue separando y entonces nuestras comidas se han convertido en forma de arte-ciencia de manera igualitaria.

Hay ingredientes que conocemos hace siglos y poseen cualidades como alimento y medicina, este es el caso del jengibre, planta milagrosa de la antigua China.

Pertenece a la familia de las zingiberáceas, tiene flores de color purpúrea, fruto capsular y tallo subterráneo horizontal en forma de rizoma —con varias yemas que emiten raíces y bro-

tes de sus nudos—, justamente este talluelo subterráneo lo ha hecho famoso en la cocina y medicina.

El jengibre es originario del sureste asiático y era empleado generalmente como remedio para la medicina tradicional hace más de 2000 años, sin embargo, fue incorporándose poco a poco a la gastronomía de la región en primer lugar y de muchas otras partes del mundo con el tiempo. En este momento, el principal productor es Jamaica seguido de China, India, Nepal, Tailandia, Bangladesh, Nigeria y Australia.

Su consumo habitual ha demostrado tener grandes beneficios para la salud, en problemas digestivos, dolores menstruales, antiinflamatorio,

relajante muscular, vasodilatador porque mejora la circulación sanguínea. También es afrodisíaco natural y no añade cantidades significativas de calorías, carbohidratos, proteínas o fibra.

Si le echamos un vistazo desde la gastronomía, el jengibre se ha hecho de un lugar merecido en las cocinas de todo el mundo. Su sabor y aroma picantes tan peculiares lo convierten en ingrediente perfecto para moler y usar como especia, rayar, incluir en salsas o acompañando a platos principales. Igualmente es común verlo en un té escoldado de miel y limón.

Su nombre científico es *Zingiber officinale* y es planta aromática, también se le conoce como kion o quion. Se puede encontrar también en zonas tropicales. Sus compuestos fenólicos alivian la irritación gastrointestinal, estimulan la producción de saliva, bilis, eliminan las contracciones gástricas y el movimiento de alimentos y líquidos a través del tracto gastrointestinal. Es decir que su consumo favorece la digestión y evita la aparición de efectos secundarios relacionados con la mala absorción de los alimentos.

Masticarlo crudo o beber de su té es remedio casero común para las náuseas que sufren, por ejemplo, mujeres embarazadas. Un estudio reciente de la Universidad de Georgia, EE.UU., publicado en la revista **The Journal of Pain**, dice que la administración diaria de suplementos de jengibre reduce el dolor muscular inducido por el ejercicio en un 25 por ciento. Igualmente se descubre que reduce los síntomas de dismenorrea, ese dolor severo que

puede aparecer durante un ciclo menstrual. Otro estudio, confirma que el 83 por ciento de las mujeres que consumieron jengibre consiguieron mejorías en los síntomas del dolor menstruante.

Investigaciones publicadas en la revista **Cancer Prevention Research** revela que un suplemento de la raíz reduce marcadores de inflamación en el colon. Los científicos explican que al disminuir la inflamación, el riesgo de cáncer en esta zona también puede disminuir. Él también ha demostrado ser remedio prometedor en los ensayos clínicos para tratar la inflamación asociada con la osteoartritis.

La raíz de la planta puede consumirse fresca, en polvo, seca como especia, en forma de aceite o incluso como zumo. El jengibre pertenece a la familia del cardamomo y la cúrcuma.

Su uso trae consigo una mejor circulación o flujo de sangre, la estimulación que su aroma y sabor proporcionan sensibilizan zonas erógenas y hacen de la planta un afrodisíaco natural. Además, su acción antiinflamatoria ayuda a relajar músculos y reducir la tensión del cuerpo.

Hay que añadir que el jengibre ha demostrado ser un alimento efectivo a la hora de acelerar el metabolismo, prevenir enfermedades cardíacas, combatir migrañas, disminuir congestiones y reforzar las defensas del organismo. Contiene numerosos compuestos antiinflamatorios y antioxidantes, beneficiosos para la salud como gingeroles, beta-caroteno, capsaicina, ácido cafeico, curcumina y salicilato, 100 gramos de jengibre contienen: hidratos de carbo-

no, fibra dietética, proteína, azúcares, sodio, vitamina B6, calcio, hierro, vitamina C, potasio, magnesio, fósforo, zinc, folato, riboflavina, niacina.

A la hora de comprarlo, lo ideal es buscarlo con la piel lisa, sin arrugas y con aroma picante. Hay que guardarlo en el refrigerador o congelador y pelarlo-rallararlo antes de consumirlo. Si no queremos o no podemos comprarlo fresco,

molido se puede encontrar quizá en la sección de especias de los supermercados.

Puede combinarse bien con muchos tipos de alimentos: mariscos, naranjas, melón, calabaza, manzanas. Su uso en la cocina cada vez está más extendido. Tiene mucho éxito cuando se emplea como especia en adobos, también de ingrediente en los alimentos. ●

De tiro rápido

• **DAMIÁN FUENTES:** El ser humano, a medida que envejece, duerme menos. Sin embargo, no se debe a que nuestro cuerpo no necesite horas de sueño, sino que se pierde la habilidad para generar un sueño profundo y reparador. De hecho, este descanso perdido sigue saliendo caro para la salud física y mental de la persona. A medida que el cerebro envejece, las neuronas y los circuitos en las áreas que regulan el sueño se degradan lentamente, resultando en una menor cantidad de sueño lento o no REM. Según los investigadores del Laboratorio de Sueño y Neuroimagen en la Universidad de California en Berkeley, Estados Unidos, este cambio puede empezar a explicar el envejecimiento en sí.

• **LAIS GUERRA:** Estudios sobre la relación entre falta de sueño y aumento del apetito concluyen que dormir mal aumenta voracidad y sobrepeso. Ocurre un descenso de los niveles de leptina en paralelo a un aumento



de los niveles de grelina y de otras hormonas como el cortisol. En consecuencia, al reducir las horas de sueño el organismo interpretaría que es hora de comenzar a almacenar grasa. Llamativa es también la propuesta de la Universidad de Yale, EE. UU., que incorpora un tercer elemento a la pareja sueño-hambre: el estrés. La base cerebral de esta relación está en las neuronas sintetizadoras de orexina del hipotálamo, que al sobrestimularse por el estrés mental o ambiental del día a día pueden provocar insomnio y aumento del apetito. Su recomendación es clara: si padece insomnio-sobrepeso, combata el estrés antes de medicarse.



wordpress.com

ENSEÑAR A LOS NIÑOS A ESTUDIAR COMPRENDIENDO Y NO A APRENDER DE MEMORIA

A lo largo de la vida escolar los niños van a tener que memorizar cosas como poesías, fechas, tablas y fórmulas matemáticas... Pero también es cierto que, a veces las aprenden sin comprender bien qué significan o para qué sirven.

Ejercitar la memoria está muy bien, es la capacidad que nos permite recordar las cosas, y los niños la necesitan tener muy activa durante toda la etapa del aprendizaje. Sin embargo, es importantísimo que ellos comprendan lo que leen, que entiendan lo que están aprendiendo en la escuela.

Aquí veremos algunos trucos que puedes poner en práctica para ayudar a tu hijo a entender lo que tiene que estudiar, para que pueda así-

miarlo, fijarlo y explicarlo con sus propias palabras.

La memoria juega un papel fundamental a la hora de estudiar. Pero hay que diferenciar entre aprender de memoria y memorizar:

Aprender de memoria sucede cuando el niño repite una frase que ha leído varias veces pero no la comprende.

Memorizar consiste en realizar un trabajo previo de comprensión del contenido. Esto es lo que nos interesa, así es como podemos ayudar a los niños a conseguir memorizar, comprender y explicar con sus propias palabras. ¿Cómo lograrlo?

1- Cuando los niños son pequeños, recurrir a los juegos, por ejemplo, es mucho más di-

vertido aprender con una canción o una poesía las estaciones del año, los meses o los días de la semana.

2- Podemos colocar también una pizarra en su habitación. Para escribir en ella definiciones, esquemas o conceptos y explicarlos en voz alta, como lo hacen los maestros, así además de parecerles más divertido, entra en juego la memoria visual, al ver los contenidos en la pizarra y al recitar en voz alta, también se fijan mejor los conocimientos.

3- Debemos enseñarles a no pasar por alto palabras o conceptos que no entiendan. También que aprendan a sustituir palabras complicadas por un sinónimo que les resulte más cercano.

4- Un truco que no falla: los esquemas. Es una de las mejores formas de estudiar porque de esta manera no se hace de forma mecánica lo que lee en su libro, palabra por palabra, sino que aprende a organizar y elaborar una síntesis del contenido que tiene que conocer.

5- Sobre todo, debemos enseñarles que han de preguntar todo aquello que no entienden. Bajo ningún concepto quedarse con dudas sobre un tema y simplemente aprenderlo de memoria. Si no comprenden algo, que pregunten, si siguen sin comprender, que vuelvan a preguntar.

ORDEN EN PRIMER LUGAR

El ejemplo es la mejor manera de predicar, y no estamos exentos de él en este asunto de recoger y limpiar, recuerda que los niños copian todo aquello que ven. Por eso como primera estrategia de orden es necesario que tu casa tenga las cosas en su sitio, esto les permitirá a los pequeños asimilar el orden establecido.

Además, intenta apartar las posturas coercitivas y amenazantes,



con ellas de ninguna manera conseguirás que la colocación correcta de las cosas se convierta en un hábito. Por el contrario, obtendrás que tus intenciones se interpreten como una obligación, no como algo bueno.

Mucho menos es recomendable la estrategia de “soborno”, por ejemplo: “si lo haces, te compraré lo que quieras”. En estos casos lo que aprenden es que deben hacer las cosas para obtener algo a cambio.

Tampoco uses la táctica de: “¿no lo quieres hacer?, muy bien, lo haré yo, ya veo que no te importa que me enferme”. Así le introduces gran cantidad de culpa y eso puede convertirlo más adelante en un adulto de baja autoestima y con mucha inseguridad.

Tienes que usar otras formas más positivas, por ejemplo, cambia tus órdenes de siempre: “haz esto” o “recoge lo otro” por frases que muestren tu confianza en ellos: “sé que puedes dejarlo todo muy

bien”, “ordénalo tan bien como sabes” o anímalos diciéndoles: “sí, ya sé que es difícil, pero tú puedes hacerlo”.

De esta manera obtendrás con mayor facilidad que pongan orden en lo que antes parecía un campo de batalla y por supuesto ese es el momento de alabar sus logros. Desahzate en elogios y remarca el esfuerzo que han hecho.

Cuando los padres aplauden los buenos resultados de sus hijos, estos se sienten amados y aumentan su autoestima. Los niños aprecian mucho el interés y la atención que reciben de los adultos, y si son alabados con frecuencia consiguen seguridad en sí mismos.

Tus hijos pueden ir tomando el hábito de tener la habitación recogida, sin tener que decirse lo constantemente. Si al principio se muestran remolones, ayúdalos en la tarea. De esta manera tú conseguirás que dejen las cosas en su sitio y ellos irán forjando su personalidad en un ambiente positivo.



• —¿Sabes que por fin he descubierto por qué estaba engordando tanto?

—¿Ah sí? ¿Y qué era?

—No te lo vas a creer. Era culpa del champú.

—¿Cómooooooo?

—Sí, en la etiqueta decía claramente que servía para aumentar el cuerpo y volumen. Así que nada ya he comprado lavavajillas e iré mucho mejor.

—Jajaja, ¡pero qué dices!

—¡Sí! Dice claramente que sirve para eliminar toda la grasa, incluso hasta la más persistente.

• Un niño se está preparando para un examen de lengua y le pregunta a su padre:

—Papá, tengo una duda para el examen de mañana, ¿tú sabes lo que significa sintaxis?

—Sí claro, hijo. Significa que solo puedes ir en autobús.

—¡Muchas gracias, papí! ¡Eres el mejor!



ylimg.com



BERENJENAS CRUJIENTES CON QUESO

Ingredientes (4 personas):

- 1-2 berenjenas
- 1 taza de pan rallado
- 2 tazas de queso rallado
- 1 cucharadita de ajo en polvo
- Pimienta molida, perejil picado, sal y mayonesa

Preparación:

Precalienta el horno a 180°. Pela y corta las berenjenas en rodajas. Úntalas con mayonesa por los dos lados. En un bol pon el pan rallado, el queso, una pizca de pimienta, ajo en polvo, y perejil picado, mezcla bien y reboza las berenjenas.

Luego ponlas en la bandeja del horno y hornea hasta que se doren unos 15 minutos aproximadamente. Puedes darle la vuelta si quieres que se doren por los dos lados, pero no es necesario.



recetacubana.com



DULCE DE COCO

Ingredientes:

- 4 tazas de coco rallado
- 4 tazas de azúcar blanca
- 4 tazas de agua
- 1 pedazo de canela

Preparación:

Está más rápido si lo hacemos en olla de presión. Mezcla el coco con el agua y ponlo a hervir unos 10 minutos en la olla. Después agrega el azúcar y el pedazo de canela y vuelve a cocinar otros 20 minutos. Comprueba que el almíbar tiene la textura deseada. De no ser así vuelve a colocarlo, esta vez sin la tapa, hasta lograrlo. Déjalo refrescar y guárdalo en el refrigerador, si lo desea. Se sirve preferentemente con queso. Es delicioso para acompañar panetelas y otros dulces de harina.

Coloca las cifras
en las casillas,
para que vertical
y horizontalmente
den las soluciones
indicadas.



	\times		$-$		$=100$
$-$		$+$		$-$	
	\times	31	$+$		$=44$
\times		\div		$+$	
	$+$		$+$		$=70$
$=200$		$=24$		$=83$	



**1. El boticario y su hija,
el médico y su mujer
se comieron nueve huevos
y todos tocaron a tres.**

**Aquí tienes números de cuatro letras.
Organízalos por orden alfabético.**

100 8 0 6 3 10 12 11

2. Es pregunta sin engaño, pon a funcionar tu mente: ¿cuál será el día del año en que nace menos gente?



**1. Estando un muerto,
enterrado en un huerto,
pasó un vivo,
le pisó el ombligo,
se levantó el muerto
y mató al vivo.**

**2. Va al campo
y no come,
va al río y no bebe,
y con solo dar voces
se mantiene.
¿Qué es?**

**3. Mi inicial está
en pez,
y la segunda
se agita
como un ala.
en todos los países
voy vestida de gala,
unas veces de blanco
y otras de color
plomizo.**

Encuentra las palabras según su definición

1				D								
2							E					
3				C								
4			M									
5						A						
6	G											
7										R		
8			L									
9					A							
10						J						

- 1. Nombre genérico de las enfermedades del corazón (pl).**
- 2. Natural de Basilea, perteneciente a esta ciudad de Suiza.**
- 3. Mandato, decreto del príncipe o del magistrado.**
- 4. Memoria o anotación breve, apunte.**
- 5. Faltar a la reverencia o respeto debido.**
- 6. Torrecilla de fábrica o de madera en los puntos salientes de las fortificaciones.**
- 7. Sitio sembrado de calabazas.**
- 8. Escisión, extirpación o separación de una parte cualquiera del cuerpo.**
- 9. Úlcera.**
- 10. Gracia, chiste y donaire festivo en hablar.**

ORDENA LA FRASE

LE ICONÚ BORMHE EQU ON ES
VECIQUOA SE LE UEQ CANUN ECAH
ADNA.

Goethe



		83		24		200
25	+	2	+	43	=	70
	+		÷			x
1	x	31	+	13	=	44
	-		+			-
9	x	17	-	53	=	100

NUMEROGRAMA

no hace nada.
El único hombre que no se equivoca es el que
LA FRASE
3. La paloma
2. El cencerro.
1. El cepo.
ADIVINANZAS
Cero, cien, diez, doce, ocho, once, seis, tres.
SERIE DE NÚMEROS
2. El 29 de febrero.
1. La mujer del médico es la hija del boticario.

ACERTIJOS
10. Gracioso.
9. Laga.
8. Ablación.
7. Calabazar.
6. Garita.
5. Desacatar.
4. Membrete.
3. Edicto.
2. Basillense.
1. Cardiopatías.

BUSCAPALABRAS

CRUCIGRAMA

C	A	T	E	D	R	A		P	R	O	F	E	T	A
E	P	O	C	A				T	E	A	T	R	O	N
L	A	C	O	N	I	C	O		T	R	E	N	Z	A
E	B	A	N	I	S	T	A		I	O	N		A	T
B	I		O	A		C		I	N	R	A		F	E
E	L	A	M		F		S		A	A	R		I	M
R	A	M	I	F	I	C	A	R			A	U	R	A
R	R		C	O	S	A		A	T	E	N	T	O	
I		R	O	S	O	L	I		I	T		I	S	A
M	I	A		A	N	A	L	I	Z	A		L		G
O	N	C	E		O	M		E	N	T	R	E	N	A
	S	I		E	M	I	R		E	S	A	S		
A	T	M		M	I	D	A	N		F	S		O	A
C	A	O	S		A	A	R	O	N	I	T	A		J
A	R		E	S		D	O		A	N	A		L	A

C O N M I N I M O V E R I N A R I O

DÍA DEL PERRO 2019 (I)



UNA peregrinación de cientos de personas amantes de la vida animal desde la heladería Coppel hasta el cementerio de Colón, colocaron ofrendas florales ante la tumba de Jeannette Ryder, una filántropa norteamericana que vivió en Cuba a principios del siglo XX, y la oratoria de varios promotores de los derechos de los animales a ser protegidos, fueron los actos del domingo 7 de abril, algo que ocurre todos los años, cada ocasión con mayor número de participantes. **Cubadebate**, el sitio digital más leído, recogió las opiniones de numerosos seguidores. Veamos: "Al fin se habla en Cuba de la defensa de los animales y en contra del maltrato. A ver qué van a hacer esos carretoneros que están acabando con la vida de esos pobres caballos. Hay que ver aquí en mi linda ciudad de Santa Clara cómo algunos carretoneros y cocheros le dan golpes hasta con tubos por todo el cuerpo o la cabeza cuando los pobres caballos están cansados". Un entusiasta expresa: "¡Al fin se va hacer la luz! hablo por quienes no pueden hablar". Las opiniones del cubano son diversas en temas controvertidos como este: "Debería de comenzar por prohibir que los santeros maten animales para hacer brujería", una opinión a respetar que alguien rebate: "Los santeros matan animales que son destinados para comer. Nadie se come un pollo vivo o un carnero, un chivo. Los santeros no matan perros ni gatos". ¡Nos vemos! (Continuará)

DR. WALFRIDO LÓPEZ GONZÁLEZ

Con un aroma muy especial

AUNQUE se expende en algunos de nuestros comercios, no constituye un ingrediente común en la cocina cubana. Me refiero al pimentón, condimento en polvo de color rojo obtenido a partir del secado y molido de ciertas variedades de pimientos rojos.

En diversas gastronomías es muy socorrido. Por ejemplo, él le confiere un toque muy particular al pulpo a la gallega, el chorizo, las papas a la riojana y algunos mojos canarios; en Hungría, donde se le conoce con el nombre de paprika, es muy empleado y no se concibe el *gulasch*, considerado su plato nacional, sin su presencia.

Con conocimiento de causa podemos aseve-

rarle que es un guiso exquisito. Quien lo prueba, repite.

Y este producto estelar de la culinaria magiar ha sido homenajeado por el correo de esa nación centroeuropea en una estampilla postal puesta en circulación el 6 de julio de 2012 (forma parte de una emisión postal integrada además por una hoja bloque y otro sello).

Con un valor facial o precio de venta de 130 forintos, tiene como motivo en primer plano, pimientos con los cuales se prepara la famosa paprika o pimentón, mientras de fondo, en un vibrante color rojo aparece la fachada de una institución singular: el Museo de la Paprika, ubicado



en la ciudad de Kalocsa, considerada por los expertos como el lugar donde se produce la paprika de mejor calidad.

Esa urbe situada a 142 kilómetros de Budapest, la capital húngara, celebra cada año un festival dedicado al sabroso condimento.

Una singularidad adicional presenta la citada estampilla: exhala el aroma inconfundible de la paprika, el cual ha sido adicionado en microcápsulas mediante sofisticados medios tecnológicos que por supuesto el correo no detalla.

LUCÍA SANZ ARAUJO

Diferente y común

CADA país hispanohablante tiene su propia variante y ¡claro!, la nuestra es como nosotros los cubanos: simpática y ocurren. Por ejemplo, **almendrón** les decimos los cubanos de hoy a esos autos de décadas anteriores que, gracias a la chispa criolla, han sobrevivido el bloqueo.

Para denominar determinado aspecto de la realidad, cada comunidad escoge el vocablo que prefiere. Así vemos que entre los sinónimos de **piscina** (del latín *piscis*, “pez”), se encuentran **alberca** (del árabe *bīrka*), más usada en México, y **pileta**, “pila pequeña”, en el sentido de “tina” o “piscina de baño”, más común entre los argentinos. Y si

Palabreando

de deporte hablamos, los mexicanos llaman al lanzamiento al agua **clavado** y los limeños **zambullida**, mientras que en Cuba ambos términos resultan de uso común, aunque el primero más como práctica deportiva y el otro más relacionado con la recreación.

A lo que en muchos sitios de América Latina se llama **baño**, en España se le llama **aseo**. Lo que para nosotros, los cubanos, es **inodoro** o **servicio sanitario**, en España, es **váter** y en Venezuela, **water**.

En Colombia se llama **trancón**, en Venezuela **cola** y en Cuba **tranque** a lo que en Es-

paña se nombra **embotellamiento** o **atasco**. En México, denominan a las máquinas de afeitar **rastrillo**. Un español diría **altavoz**, un mexicano **altoparlante** y nosotros **bocina**, a lo que algunos llaman **bañfle**, anglicismo innecesario ante tantos términos en nuestro idioma para escoger, incluso, está aceptado **bafle**. En Cuba y en Bolivia se nombra **pila**, a lo que en México se le dice **llave** (también en Cuba) y en España **grifo**.

La palabra **bodega**, del latín *apotheca*, y este del griego, quiere decir “depósito, almacén” y sus primeras

acepciones están relacionadas con el vino. En Cuba, México y Venezuela —en esta última también **charcutería**— la empleamos como “tienda o comercio de fiambres”; los ecuatorianos dicen **abarrotes** y en Costa Rica, **pulpería**; mientras que otros pueblos de América usan **abacería** “puesto o tienda donde se vende al por menor; es también sinónimo de **trastero** o **desván** utilizadas en Ecuador y El Salvador.

Nuestro idioma es millonario y muchísimas son las opciones: cada uno de nuestros pueblos cuenta con la suya, pero todos nos entendemos.

MARÍA LUISA GARCÍA MORENO

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

1-Empleo y ejercicio del catedrático. **6**-Hombre que conjetura y predice acontecimientos futuros. **12**-Espacio de tiempo. **13**-Sitio destinado a espectáculos públicos propios de la escena. **14**-Breve, conciso. **17**-Tipo de peinado. **19**-Persona que tiene por oficio trabajar maderas finas. **20**-Átomo que adquiere carga eléctrica. **21**-Símbolo del ástato. **22**-Prefijo (gram.). **23**-Vocales de mora. **24**-Instituto Nacional de Reforma Agraria. **25**-Creencia. **26**-Escuela Latinoamericana de Medicina. **30**-Río de Suiza. **31**-Instituto Militar. **32**-Echar ramas. **36**-Ave rapaz diurna americana. **38**-Radio Rebelde. **39**-Todo lo que tiene entidad. **40**-Cortés, comedido. **43**-Aguardiente con canela, azúcar y otros ingredientes olorosos. **45**-Instituto Técnico. **46**-Instituto Superior de Arte. **48**-Pronombre posesivo (f.). **50**-Estudia, examina. **52**-Diez y uno. **53**-Símbolo sacrosanta usada en las religiones de la India. **54**-Adiestra, ejercita. **57**-Afirmación. **58**-Príncipe árabe. **60**-Pronombre demostrativo (f. y pl.). **61**-Alina Torres Molina (inic.). **62**-Calculen, cuenten. **64**-Consonantes de fosa. **65**-Observatorio Astronómico. **66**-Confusión, desorden. **68**-Descendiente de Aarón, personaje bíblico, hermano de Moisés. **70**-Terminación verbal. **71**-De ser. **72**-Nota musical. **73**-Nombre de la primera reina de Gran Bretaña. **74**-Artículo (gram.).

VERTICALES

1-Superlativo de célebre. **2**-Preparar el pabito de las velas para que fácilmente se encienda. **3**-Palpa. **4**-Poco costoso. **5**-Nombre de mujer. **6**-Nombre de letra. **7**-Tela de lana, entrefina, delgada y con granillo. **8**-En otro tiempo.

1	2	3	4	5				6	7	8	9	10		11
12							13							
14					15	16			17				18	
19									20				21	
22			23					24					25	
26		27			28		29		30				31	
32				33		34		35			36	37		
38			39					40	41	42				
		43					44		45			46		47
48	49			50				51						
52					53			54			55		56	
	57			58			59				60			
61				62				63		64			65	
66			67		68				69					
70			71			72			73				74	

9-Detendrán. **10**-Período de tiempo indefinido de larga duración. **11**-Excomuniación. **13**-Río más caudaloso de Cuba. **15**-Forma del verbo ser (inglés). **16**-Central de Trabajadores de Cuba (inic.). **18**-Corindón cristalizado de color azul (pl.). **27**-Antemeridiano. **28**-Aspecto exterior de las cosas. **29**-Violonchelo siamés. **33**-Excavación profunda alrededor de una fortaleza. **34**-Persona incapaz, inútil o molesta. **35**-Símbolo del radio. **37**-Utensilios. **41**-Humo que se pega a las vasijas que han estado al fuego. **42**-TATE (inv.). **43**-Conjunto de uvas sostenidas en un mismo tallo. **44**-En italiano: la. **47**-Halaga, festeja. **49**-Apretar o urgir la pronta ejecución de algo. **51**-Diptongo (gram.). **55**-Disminuye, rebaja. **56**-Nave. **58**-Energía Mecánica. **59**-Extraño. **61**-Aquí. **63**-Negación. **64**-Término. **67**-Conozco. **69**-Consonante sánscrita.

(Solución en la pág. 63)

ROSA M. CUBELA

REFRANES DE LA ABUELA

- Quien supo esperar, llega a triunfar.
- Amores nuevos olvidan los viejos.
- Buen porte y buenos modales, abren puertas principales.
- Abierto el cajón, convidado está el ladrón.
- Cierre tras sí la puerta quien no la halló abierta.
- Cuando te vayas a casar, manda a los amigos a otro lugar.
- De necios es huir del consejo.
- El mayor desprecio es no hacer aprecio.
- El que a hierro mata, a hierro muere.

