



Autores cubanos

Amador Hernández Hernández
(Encrucijada, Las Villas, 1960)
Narrador y ensayista

AUTOR de una conocida, y reconocida, obra testimonial, fiel reflejo de realidades y problemáticas del mundo contemporáneo.

Graduado en la Universidad Pedagógica Félix Varela, de Santa Clara, como licenciado en Educación (especialidad Español y Literatura) (1988) y máster en Ciencias de la Educación (2008).

Ha ejercido la docencia en la enseñanza media superior y, desde el año 2017, es profesor de la Universidad Central Marta Abreu, de Las Villas.

Es autor de los libros de testimonio *Yo también maldije a Dios* (Editorial Capiro, 2003 y 2011), Premio Fundación de la Ciudad de Santa Clara 2002; *Cleopatra, la reina de la noche* (Editorial Capiro, 2005 / Eriginal Books, Estados Unidos, 2012), Premio Proyecto de Beca Sigifredo Álvarez Conesa 2004, 2005 y 2006; *La medianoche del cordero* (Ediciones Unión, 2005 / Editorial Oriente, 2011), Premio Proyecto de Beca Ciudad del Che 2003, Premio Uneac de Testimonio Pablo de la Torriente Brau 2004 y Premio de la Crítica Ser en el tiempo de la Uneac de Villa Clara 2007; *Desnuda*

estoy ante Dios (Editorial Capiro, 2010); *La mordida de Dios* (Editorial Alexandria-Library, Estados Unidos, 2015), Premio Proyecto de Beca Ciudad del Che 2009, y *El regreso de Manco Cápac* (Editorial Capiro, 2017).

Ha publicado, asimismo, las novelas *Nuestros años felices* (Editorial Extramuros, 2009 / Editorial Atmósfera Literaria, España, 2016), Premio Luis Rogelio Noguerras 2007, y *Morir en el fin del mundo* (Editorial Letras Cubanas, 2016), finalista Premio de Novela Alejo Carpentier 2012; así como el libro de crónicas *Felices los normales* (Editorial Capiro, 2015), y es coautor del ensayo *Las eras del caminante* (Editorial Capiro, 2001).

Sus textos han aparecido en antologías publicadas en España y Cuba.

Ha recibido la Distinción Por la Educación Cubana (2009) y la Medalla Rafael María de Mendive (2010).

Integra la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, la Sociedad Cultural José Martí, la Asociación de Pedagogos de Cuba y la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales.

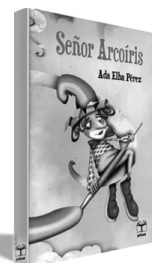
 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

Novedades editoriales



Los poetas de la guerra
Ediciones Boloña
Colección Raíces

Versos escritos durante la Guerra de Independencia de Cuba, publicados en Nueva York, en 1893, con prólogo del Héroe Nacional José Martí.



Señor arcoíris
Ada Elba Pérez
Editorial Gente Nueva
Colección Pelusa

Canciones y poemas, conocidos por varias generaciones de niñas y niños cubanos, se agrupan en este libro, ilustrado por Raúl Martínez Hernández.



El verdugo y su conciencia
Julio Travieso Serrano
Editorial Capiro
Colección Margen
Apasionado

Compilación de artículos y prólogos, que revelan una faceta poco conocida del narrador, traductor, profesor y periodista Julio Travieso Serrano.