



PORTADA:
Foto: Cortesía del ICAIC
Diseño: Víctor M. Falcón

© **Bohemia**

Fundada el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777

La Habana, Cuba

31 de mayo de 2019

Año 111. No. 11

Precio: 1.00 peso

FIDEL EN EL BRONX

De un atrevido a otro

9



ALBA-TCP

La paz no admite lenguajes ambiguos

38

EE.UU.-CUBA

Delirios anexionistas

6



Ciencia y tecnología



MINERÍA Travesía cubana al centro de la Tierra

23

Historia

CUBA 1964

Fidel denuncia guerra biológica contra Cuba

54



EN CUBA

SANEAMIENTO AMBIENTAL

¿Espejos donde mirarse?

26



Bohemia

No te pierdas Bohemia digital

En tu PC o en cualquier dispositivo móvil, la actualidad de Cuba y el mundo desde <http://www.bohemia.cu>

Suscríbete a nuestro boletín en <http://www.bohemia.cu> y recibirás cada día en tu correo las principales novedades de Cuba y el mundo en política, economía, sociedad, cultura, deportes y ciencias, más galerías de fotos, recetas de cocina, consejos, crucigramas, humor... Y mucho más de lo que imaginas.

Contáctanos: Teléfono: 7881-4178
Correo electrónico: digital@bohemia.cu
Web: <http://www.bohemia.cu>

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirectora de Información:** Bárbara Avendaño Pérez **Subdirector Económico y Administrativo:** Reinaldo Cobas Bermúdez **Redacción y Edición:** Carlos Piñero Loredó **Información Nacional:** Heriberto Rosabal Espinosa **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Edición artística:** Víctor Manuel Falcón García **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Página web:** Esteban Ramírez Alonso **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 **Teléfonos:** 7881-2353 7881-1464 **Internet:** <http://www.bohemia.cu> **Correo electrónico:** bohemia@bohemia.cu Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impreso en: EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana. **Portada:** Empresa Gráfica Formas Continuas.



Unidos por el medioambiente

FECHA de júbilo y celebración es el Día Mundial del Medio Ambiente para millones de cubanos preservadores de la naturaleza, desde conservacionistas de los entornos y ejecutores de metodologías para salvar el planeta, hasta pensadores de la interrelación entre la humanidad y su universo y protectores de especies animales y botánicas. Todos celebramos, los protagonistas o activistas, y hasta los simples contempladores de las formas vivas o de las bellezas inertes.

Los cubanos tienen en el medioambiente un motivo más para apostar por la unidad, en tanto los peligros son considerables, muy grandes y milimétricamente parejos para muchos hombres y mujeres de hoy o para sus descendientes.

También se impone adoptar una marcha unida, un deber compartido, para aceptar el desafío de encontrar soluciones que atenuen los impactos de fenómenos naturales y trágicos cambios climáticos, que nos adapten a estos y nos permita prever para superarlos con conocimiento científico y organización social.

Así es como el país ha logrado emprender su itinerario ambiental con herramientas como la Tarea Vida, a sabiendas de que el anunciado calentamiento global puede deformar nuestros mapas al anegar territorios que hoy son patrimonio de la cotidianidad.

Sin embargo, eventos dañinos, aunque no apocalípticos, paradójicamente nos han tomado por sorpresa a veces.

Cuba está expuesta a múltiples amenazas de origen natural, derivadas fundamentalmente de eventos hidrometeorológicos y geológicos. Y a pesar de contar con un sistema de prevención, mitigación y respuesta oportuna, bien estructurado desde las instancias nacionales hasta el nivel local, continúa siendo impactada por estas inclemencias.

Digamos que durante años la Isla apenas era amenazada en temporadas de ciclones y sequías, mas nos hemos estado enfrentando, con mayor frecuencia en los últimos tiempos, a intensas lluvias, penetraciones del mar e inundaciones, algunas de estas calamitosas. En contra de lo que se pensaba, el país puede ser pasto de hasta escandalosos tornados y, a la vez, de silenciosos desórdenes epidemiológicos humanos y agropecuarios, provocados por ciertas condiciones ambientales.

Por fortuna, las experiencias ganadas las llevamos auestas en nuestro morral. Cultura y voluntad política para adoptar nuevas estrategias son virtudes que fluyen en la sangre de este pueblo.

Las cosas se complican, eso sí, cuando la recuperación tras un golpe asestado por determinado poder natural requiere esfuerzos económicos y, se sabe, el país no presume de bonanzas para ello.

Grandes enseñanzas dejó el arrollador paso de un tornado por zonas muy pobladas de La Habana. Ciertamente provocó un rastro de desolación en el fondo habitacional de la ciudad, pero también una gran ola de solidaridad, nuevas maneras de organizar la recuperación y grandes ideas tras las profundas reflexiones que contaron con el liderazgo del presidente Miguel Díaz-Canel.

Por ejemplo, llegó el minuto de incorporar a los planes de reducción de desastres, aquellos eventos meteorológicos súbitos como el del 27 de enero último. Y a diferencia del pasado muy reciente, la atención a las fuertes lluvias se erige con la mejor manera de reaccionar ante complicaciones que pudieran acarrear.

Tal como sugirió entonces Díaz-Canel, procesos como la evaluación de los daños, los trámites y los puntos de ventas de los materiales de la construcción ante cualquier contingencia, deben mejorarse. La estrategia del país que busca tener producciones locales para edificar viviendas, servirá para revertir en menor tiempo el déficit habitacional, y a la vez incrementar la resistencia de la víctima favorita en casi todos estos eventos: la casa familiar.

Amat victoria curam, reza en latín ese proverbio que en español no es menos épico: "La victoria favorece a los que se preparan".

Cuentan que durante la Segunda Guerra Mundial, los soldados aliados alzaban el dedo índice y el del medio, formando una V, para dar ánimos a sus compañeros y deseársela la victoria. Y dicen los historiadores que el signo fue empleado exclusivamente por los arqueros en la Edad Media para mostrar a sus adversarios que todavía disponía de los dedos necesarios para tensar la cuerda del arco y hacer uso de sus flechas.

Para una batalla que se antoja larga y crucial, no hay otra opción que estar preparados si se aspira a la victoria. Aún nos queda mucha cuerda que tensar para salvar, juntos, el medioambiente.



El capital más importante que tiene Cuba lo constituye el talento de una fuerza laboral altamente calificada.

EE.UU.-CUBA

Delirios anexionistas

La Ley Helms-Burton no solo pretende que se les devuelvan las propiedades, sino también privatizar todo lo que se ha hecho. De ahí la peregrina teoría de que Cuba en 1958 era una nación “casi desarrollada”

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

EL objetivo de la Ley Helms-Burton siempre ha sido marcar el interés no solo de recuperar las propiedades, sino también realizar un extenso plan de privatización. Desde hace muchos años se manejan teorías peregrinas y delirantes, que moverían a risa si el asunto no fuese tan serio.

Con el propósito de crear un ambiente muy nocivo so-

bre una supuesta “descapitalización” del país y así favorecer un aumento de la animosidad contra la Revolución, han propalado la infamia de que Cuba había sido una nación “casi desarrollada” en la década de los 50, durante la dictadura batistiana.

Por supuesto, en todo ese discurso se deja de lado la brutal presión que ejerce el blo-

queo económico de los Estados Unidos y la persecución que realiza en el sector financiero mediante multas millonarias a aquellos que se atreven a “traficar”, según ellos, con activos cubanos, lo cual complejiza nuestro desenvolvimiento económico.

Para refutar las aseveraciones de esa prosperidad, que según algunos hacía de Cuba la tercera nación en desarrollo, después de Estados Unidos y Canadá, solo bastaría mencionar los resultados de un estudio publicado en 1956 por el Departamento de Comercio estadounidense, donde se revela que, aparte de las empresas norteamericanas, el 94.2 por ciento de las fábricas cubanas en aquel entonces tenían de cinco a 100 empleados, o sea, eran virtuales “chinchales”, y en todas ellas solamente trabajaban 200 ingenieros. Hoy hay complejos industriales que tienen en su plantilla muchos más que esa cifra.

También es una muestra la investigación censal realizada en la Isla en 1953, dirigida y coordinada por la Oficina del Censo de EE.UU., donde solo el 13 por ciento de las casas existentes podrían considerarse buenas y, como se edificaba donde la rentabilidad fuera la más elevada, el 80 por ciento de las construcciones así calificadas fueron levantadas en La Habana, lo que llevó a un desequilibrio en el desarrollo urbano del país. Peor era la segregación social y el inmenso abismo entre la ciudad y el campo. Según esa fuente, el 75.8 por ciento de todas las viviendas rurales fueron estimadas malas o en ruinas, frente al 30 por ciento de las ubicadas en las ciudades, y únicamente disponían de electricidad el 9.1 por ciento.

Por cierto, no se puede ignorar la denuncia que el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz hizo en su célebre alegato *La Historia me absolverá*, en el juicio a los asaltantes del cuartel Moncada, el 26 de julio de 1953:

“Tan grave o peor es la tragedia de la vivienda. Hay en Cuba doscientos mil bohíos y chozas;

cuatrocientas mil familias del campo y de la ciudad viven hacinadas en barracones, cuarterías y solares sin las más elementales condiciones de higiene y salud, dos millones doscientas mil personas de nuestra población urbana pagan alquileres que absorben entre un quinto y un tercio de sus ingresos, y dos millones de nuestra población rural y suburbana carecen de luz eléctrica. Aquí ocurre lo mismo si el Estado se propone rebajar los alquileres: los propietarios amenazan con paralizar todas las construcciones; si el Estado se abstiene, construyen mientras pueden percibir un tipo elevado de renta, después no colocan una piedra más aunque el resto de la población viva a la intemperie. Otro tanto hace el monopolio eléctrico: extiende las líneas hasta el punto donde pueda percibir una utilidad satisfactoria; a partir de allí no le importa que las personas vivan en las tinieblas por el resto de sus días. El Estado cruza sus brazos y el pueblo sigue sin casas y sin luz”.

El Programa del Moncada se cumplió a partir del establecimiento de la Ley de Reforma Urbana, el 14 de octubre de 1960, que entregó las casas a sus inquilinos y pagó la compensación a sus antiguos propietarios, ya fueran nacionales o extranjeros, e incluso estableció pensiones vitalicias como indemnización a los afectados por esta normativa.

La obra de la Revolución en sus primeros años

A finales de 1991, cuando comenzó el Período Especial, publiqué en la prensa cubana un extenso artículo para refutar la imagen de un país en retroceso, pues en la década de los 80 Cuba virtualmente duplicó su capacidad industrial y desarrolló otras ramas tecnológicas, aunque su capital más importante lo constituía (y lo constituye) el talento de una fuerza laboral altamente calificada.

En cualquier análisis histórico, por encima de errores, habrá que ponderar la visión estratégi-



El país casi duplicó la capacidad industrial en los 30 primeros años revolucionarios.

ca de Fidel, quien se consagró a impulsar las líneas esenciales del desarrollo, con énfasis en la ciencia y la técnica.

Esa Cuba “no próspera” de la que hablan los detractores hizo crecer hasta el inicio del Período Especial 14 veces la base industrial para producir aceros, seis veces la de cemento, cuatro la de níquel, 10 la de fertilizantes, cuatro la de refinación de petróleo (sin contar la nueva refinería de Cienfuegos), siete la producción textil y ocho la generación eléctrica.

El agua embalsada, de 29 millones de metros cúbicos en 1958, hoy llega a casi 10 000 millones (aumentó más de 300 veces), la capacidad de transportación marítima (que no da abasto) creció más de 20, los medios hoteleros para el desarrollo del turismo se han multiplicado varias veces.

En 1959 los beneficios de la electricidad solo llegaban al 56 por ciento de las familias cubanas y hoy se extienden a todo los hogares, a pesar de que se duplicó la población.



Grandes han sido las inversiones en múltiples ramas, donde sobresale la Zona Especial de Desarrollo Mariel.

Pero también se han creado ramas completas e industrias nuevas, como la de construcción de maquinarias, la mecánica, la electrónica, la producción de equipos médicos, la de materiales de construcción, la del vidrio, la cerámica, a lo cual se suman la farmacéutica y producciones vinculadas a la biotecnología, la ingeniería genética y otras ramas científicas que agrupan a más de 100 centros de investigaciones. En estos años se hicieron inversiones que acrecentaron y modernizaron las capacidades en las industrias alimentaria y ligera.

Y ni hablar del desarrollo del capital humano o de la obra social revolucionaria, bastante cubierta, salvo en la vivienda, cuya filosofía política a lo largo de estos 60 años ha sido la de no dejar a nadie desamparado bajo ninguna circunstancia, como expresión de su humanismo, no obstante todos los obstáculos y carencias.

Qué fuimos y qué somos puede medirse en hechos concretos como la mortalidad infantil de 4.0 por cada 1 000 nacidos vivos, la esperanza de vida, de casi 80 años (en las mujeres más alta que en los hombres), los aseguramientos materiales y humanos de la educación, entre otros muchos indicadores que hablan de la justicia social revolucionaria.

Por eso aprecio en la estrategia yanqui igual interés porque devolvamos el país a los propietarios que son hoy ciudadanos norteamericanos, como por privatizar todo este patrimonio nacional creado por la Revolución.

La mafia habla también de "prosperidad" que fue en oposición a nuestras actuales carencias en el orden de la producción y el consumo de alimentos minimizando los efectos del criminal bloqueo, a la vez que soslayan los elementos de la distribución.

Es cierto que durante todos estos años hemos estado ante la evidente contradicción de los déficits productivos de

alimentos, a partir de que no se han logrado los resultados deseados, sobre todo por la vía de los rendimientos, las inversiones en la agricultura. Pero la Isla en toda su historia sufrió la paradoja de que, siendo un país eminentemente agrícola, siempre fue dependiente como gran importador en el sector.

Cuba importaba en 1958 desde Estados Unidos el 55 por ciento de los granos, el 33 por ciento de las hortalizas, el 29 por ciento de los cereales, el 88 por ciento de las grasas, el 68 por ciento de las carnes curadas, el 63 por ciento de las conservas de carne, el 84 por ciento de las conservas de frutas, el ciento por ciento de los

algo que cuando menos refuerza el sentimiento de que estaremos sometidos a una especie de cachumbambé con este diferendo en dependencia de quién esté en el poder, porque en los Estados Unidos hay un estamento que sigue reforzando su objetivo de apoderarse de la mayor de las Antillas.

La gran moraleja es que Trump y su equipo vuelven a mostrarnos que el litigio de los cubanos frente a las clases políticas conservadoras norteamericanas es lo mismo que ha estado en juego para todas las generaciones patrióticas en su constante lucha por la independencia frente al anexionismo.



El país tiene potencialidades para desarrollar complejos industriales y producir equipos y máquinas herramientas.

pescados secos y salados, el 90 por ciento de las conservas de pescado, el 77 por ciento de los dulces y confituras y el 67 por ciento de los chocolates y bombones, entre otros productos.

Para el cubano promedio el hecho de que ahora los herederos de los batistianos no se cansen de hablar con añoranza de esa época es comprensible, por la responsabilidad que tienen con aquel desastre nacional, pero que lo asuma casi 60 años después un presidente norteamericano, como lo acaba de hacer Trump, es

Como escribí en aquel entonces, quieren asfixiarnos a toda costa y a cualquier costo para rendirnos, pero en defensa de la dignidad nacional, asumimos de nuevo el combate, con la misma serenidad de nuestro Apóstol, José Martí, quien en sus días de angustia, enfrentando el acoso y la injuria, fundió a su ánimo el espíritu de la vergüenza como respuesta a las ultrajantes claudicaciones: "La pobreza pasa, lo que no pasa es la deshonra que con pretexto de la pobreza suelen echar los hombres sobre sí". ●

FIDEL EN EL BRONX

De un atrevido a otro

El puertorriqueño Julio Pabón narra a BOHEMIA sus cercanas vivencias junto al líder cubano en uno de los barrios más pobres de Nueva York

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

Fotos y Fotocopias: **MARTHA VECINO ULLOA**

ARRASÓ. Lo de Fidel en el sur del Bronx resultó todo un suceso porque lo primero que hizo en Estados Unidos, en octubre de 1995, fue romper los esquemas mentales de los latinos de Nueva York, desacostumbrados a una política cercana al pueblo, tan habitual de la Revolución Cubana.

Su intercambio con la comunidad boricua fue un completo acto de atrevimiento que, en honor a la verdad, respondió a otro similar de parte de un grupo de ciudadanos indignados por la ofensa cometida hacia el líder antillano desde la prepotencia del entonces alcalde Rudolph Giuliani. A más de 20 años de esa otra forma de romper el bloqueo, el recuerdo de Fidel sigue latiendo en quienes desafiaron el supuesto sentido común, si se trata de vivir en Estados Unidos siendo progresista.

Invitado a la sede de las Naciones Unidas por el aniversario 50 de la institución, a Fidel se le escamoteó en cambio su presencia en la cena oficial programada por las autoridades neoyorkinas para los asistentes. Igual suerte corrió Yasser Arafat, guerrero símbolo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP).

En contadas ocasiones estuvo el Comandante por tierras norteamericanas, de ahí la relevancia de sus movimientos, seguidos por millones, tanto de detractores como de simpatizantes. Entre estos estuvo el empresario Julio Pabón, protagonista fundamental de un hecho histórico. Este partidario de Cuba trajo a La Habana su conmovedor libro

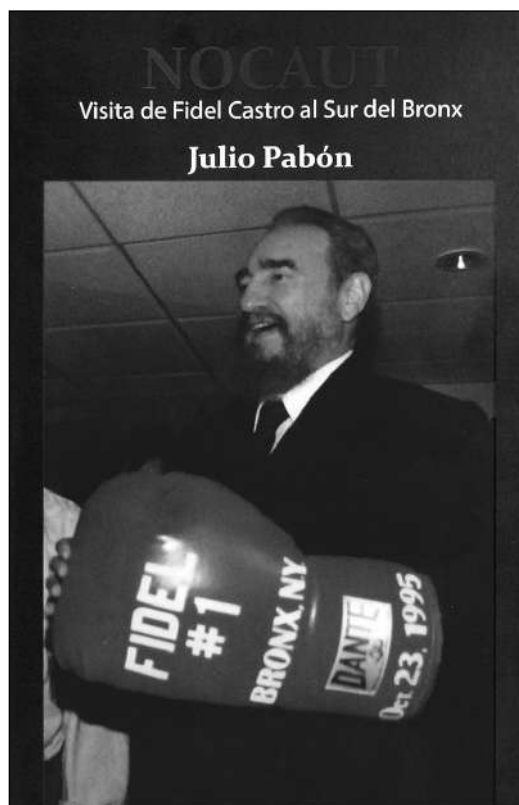
El libro *Nocaut* se ha publicado en inglés y en español, con buena acogida de lectores en la 28 FERIA Internacional del Libro de La Habana.

titulado *Nocaut*, donde narra de primera mano cómo ocurrió todo. **BOHEMIA** lo contactó en exclusiva.

Los estadounidenses liberales han sentido una permanente fascinación por el barbudo de la Sierra, el cual se convirtió en mito cuando en 1960 compartió con la gente humilde del populoso barrio negro de Harlem. Con esa reminiscencia, emocionado, Fidel estuvo otra vez presente allí en 1995, con similar comunidad, pero en la Iglesia Bautista Abisinia (hoy Malcolm X).

Sabida es la heterogeneidad de la sociedad estadounidense, no solo por la propia naturaleza humana, que es muy diversa, sino también por las divisiones clasistas inherentes al capitalismo. Por eso, ante la noticia de que Fidel estaría en Nueva York y que no sería invitado a una cena de lujo, se activó otro de los sectores más beligerantes para decir "basta de ofensas", esta vez hacia un latino.

Quienes así se pronunciaron fueron los boricuas del sur del Bronx; sin embargo, en un principio se trató de una simple nota de prensa en la que se rechazaba la actitud hostil de Giuliani, escrito que en su final ani-



maba a Fidel a llegarse por esa zona neoyorquina, donde sería muy bien acogido. Sus autores no pensaron ni por un segundo que fuera posible. El legendario combatiente cubano por supuesto rompió los protocolos para ir al encuentro de lo que más amó por encima de todo: el pueblo.

Así lo cuenta Julio Pabón: "Lo que salía en los periódicos es que el alcalde había organizado una cena de bienvenida a los dirigentes del planeta y descartó a dos personas: a Yasser Arafat y a Fidel Castro. Lo de Yasser Arafat lo entendíamos porque Nueva York es la base judía, es decir, la base económica de Estados Unidos reside allí; entonces, de esta manera el alcalde se buscaba las simpatías de los judíos, y eso lo ayudaría en las cuestiones políticas, pero no entendíamos por qué Fidel.

"Me enteré que Jorge Mas Canosa y miembros de la Fundación Cubano Americana estuvieron en Nueva York y se reunieron con Giuliani. Y yo, como había trabajado en la política y en la alcaldía, conocía a mucha gente que me confirmó que sí había habido una reunión con unos cubanos. Y yo concluí que estas personas le habían ofrecido



Fidel estuvo en zona puertorriqueña en Nueva York en octubre de 1995.

recursos al alcalde de Nueva York para sus futuras elecciones si hacía algo para abochornar a Fidel”.

Sabiduría popular derrumba recelos

Julio aclara un contexto importante: “Los boricuas y los latinos somos una gran mayoría en esa ciudad, y yo pensé que eso iba a dar la imagen o la idea de que los boricuas no están en ná. Y como yo pertenecía a la organización de comerciantes puertorriqueños, la mayoría republicanos, millonarios, estadistas, pero con negocios en el Bronx, me necesitaban a mí para contactos en la zona en la movilización de la gente: a pesar de no tener mucho en común, sí nos llevábamos muy bien y con respeto. Así llegué a Carlos Nazario, presidente de esa organización, quien me reconoció que, efectivamente, era una falta de respeto hacia Fidel. Igual hice con Jimmy Rodríguez, dueño del famosísimo local de Nueva York el Jimmy’s Bronx Café, donde al final ocurrió el encuentro.

“También les argumenté que los puertorriqueños y los cubanos tenemos muchas cosas en común, y una de ellas es que

somos bien fieles, por eso si algún día el bloqueo se tumba y nosotros vamos a Cuba y les enseñamos a ellos una nota de prensa que hicimos en 1995 en desacuerdo por la actitud del alcalde de Nueva York hacia su presidente, estoy seguro de que los cubanos van a estar dispuestos a tratar con nuestra organización”.

Las apariencias engañan

Julio logró, además, acabar con las aprensiones de los empresarios boricuas, esgrimiendo un criterio que en aquel momento era inapelable: “Esto no es para Fidel; es para la prensa, para que se vea que se dice algo. Se hizo una nota sin firma, solo que el Concilio Nacional Puertorriqueño de Negocios, citándose además la anuencia del congresista demócrata José Serrano, criticaba al alcalde Giuliani por no invitar a un líder de un país asistente a las Naciones Unidas: Fidel Castro.

“Y al final del texto yo puse, como un chiste contra el poder: ‘Presidente Castro, si usted quiere, usted no tiene que cenar con el alcalde, usted puede venir al Condado del Bronx, donde la

mayoría somos puertorriqueños y aquí tiene las puertas abiertas’. Yo pensé que eso había sido todo y que mi vida iba a continuar igual, pero en 24 horas Fidel leyó la nota que salió en *El Diario la Prensa*.

“Un alto funcionario cubano en Estados Unidos me contó que Serrano, desde su oficina de Washington, le mandó una copia del texto con los deseos de su comunidad. Así, al representante de la Isla reunirse con Fidel para ultimar detalles de todas las actividades en la ciudad le cuenta de la iniciativa boricua. Y ahí llega la ‘bomba’: ‘Dile a mi amigo puertorriqueño que esto para mí es como ganarme el Premio Nobel. Estaré con ellos’. Cuando me enteré de eso fue como escuchar poesía, me partió el alma”.

No fue fácil

“Hasta el último minuto el Servicio Secreto americano intentó persuadirnos de que no se diera la actividad. Al ver nuestra negativa a cancelarla querían trasladar a Fidel para Manhattan”, relata Julio. “Me hicieron la vida imposible con muchos requerimientos, que incluían los datos de todas las personas que estarían en la cena, y que debían ser entregados 24 horas antes”.

Julio parece revivir esos momentos y hasta habla con el aliento entrecortado cuando expone: “En esa etapa el alcalde neoyorquino, el mismo que acompaña a Donald Trump en su política, llevaba una guerra contra los negros y los puertorriqueños, cortándonos los servicios. En ese tiempo en el sur del Bronx había como una especie de guerra civil contra el Estado, y que Fidel fuera a un sitio así, era algo poético. Un revolucionario que ha hecho cambios en el mundo, que ha apoyado a Angola, y que venga al sur del Bronx a apoyarlo fue muy grande”.

El testificante explica que en esa ocasión “cientos de personas querían entregarle regalos a Fidel, pero eso podría traernos problemas con la seguridad; entonces, el único que acepté fue un guante grande de boxeo, de una empresa boricua de implementos deportivos de Dante Ortiz. Eso le dio un toque

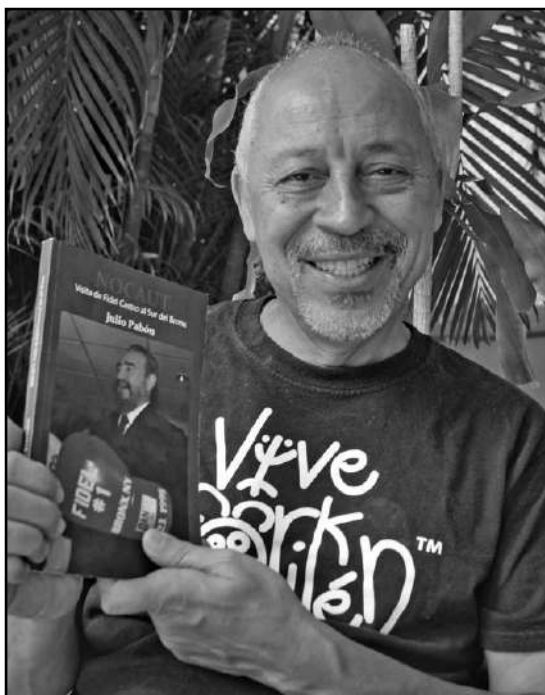
especial que fue acogido con mucho cariño por Fidel, quien además fue feliz al recibirlo de manos de niños latinos”.

Nada es un juego

La inminencia del suceso colocó a Julio Pabón en la cruda realidad, esa que se desenfrena al coauspiciar un evento para un comunista en el mismo corazón norteamericano: “Me puse superparanoico; yo estaba muy preocupado con la seguridad de Fidel. Pensé que podría haber un complot de la CIA, porque ellos trataron de asesinarlo tantas veces sin lograrlo. Yo me decía: ‘No confío en esta gente, y quizás me están utilizando, porque si están tratando de matar a Fidel hay que entender que el Bronx, y más en el sur, es muy violento.

“Me asusté, pero fui precavido, y busqué a amigos míos expertos en artes marciales, más específicamente al campeón mundial de kárate de esa época, el puertorriqueño Jerry Fontanes, miembro de nuestra asociación de comerciantes, y le pedí cinco cintas negras, entre las que había una mujer, para colocarlos entre el grupo de invitados. Les dije: ‘Su trabajo va a ser velar por que nada le pase. Y si pasara algo ustedes serán quienes protejan a Fidel’. Actué así porque yo no conocía a la Seguridad Cubana, y no confiaba en el Servicio Secreto americano. Estuve tan concentrado en la logística y en la seguridad que nunca pensé en que iba a conocer al líder cubano”.

Hay en toda esta remembranza un capítulo digno de elogio, que habla de la sagacidad de este activista que creció sabiendo que Cuba y Puerto Rico son del pájaro las dos alas, al que es preciso defender. De esta forma lo manifestó a **BOHEMIA**: “Las tensiones eran muchas en torno a la seguridad de Fidel, tanta que unas horas previas Bruno Rodríguez (actual ministro de Relaciones Exteriores de Cuba) vino a decirme que aquel no iba a compartir con una agitadora: Ninoska Pérez (connotada contrarrevolucionaria de **Radio y TV Martí**). Ella había entrado como parte de la prensa, con cre-



Julio Pabón se siente orgulloso de haber dado el paso como boricua al lado de Fidel.

dencial y todo. Me dirigí al Servicio Secreto americano, pero este me respondió que eso era asunto mío, que era mi evento.

“Y bueno, voy a verla, me disculpo y le digo que la misión cubana no la quería allí, por lo que debía abandonar la sala, que sería una cena privada, y ella en voz alta se defiende y me insulta, y no quiere entender. Entonces me viro para mis agentes propios de seguridad, a la mujer karateca cinta negra, y no sé qué hizo, pero la sacaron junto a su camarógrafo”.

El gran momento

El estrés sufrido debe de haber sido inmenso: “Estábamos pendientes de todo, de la gente que hablaba, si dejaban abandonado algún paquete. Yo estaba en todos lados, ‘con patines puestos’, chequeando los detalles. Bruno regresa a la sala para comunicarme que en pocos minutos Fidel llegaría y que ellos querían que yo fuera quien lo recibiera”.

Es importante, y necesario, aclarar que a pesar de todas las tensiones bilaterales Fidel estaba dentro del esquema de protección del Team One, un equipo de seguridad muy especializado que tiene hasta satélites, muchos hombres y armas. “Y aquello fue como en las películas. Cuando abro las puertas para recibir a Fidel oigo helicópteros y un des-

pliegue tremendo de policías; yo estaba muy sorprendido viendo eso, un tipo de seguridad que jamás en mi vida había visto, y mucho menos para un latino. En la zona del arribo solo estábamos Bruno, Mickey Meléndez y yo. Llega la limosina, pero Fidel no sale; primero lo hace la seguridad, para verificar que todo está en orden. Luego sale el chofer y le abre la puerta. Yo miraba la escena y me decía a mí mismo que era increíble”.

Esquemas rotos

Julio logra sustraerse de todo ese paisaje espectacular e inusual para concentrarse en su invitado, el cual “le mueve el piso” desde el primer momento: “Veo a Fidel, pero no con su uniforme verde olivo de militar, sino con un traje, y nunca lo había visto así. Y pienso en cómo decirle: Comandante, Señor Presidente, Señor Castro, o Fidel. No quería faltarle el respeto, y en medio de esos pensamientos Bruno se le acerca y le dice: ‘Comandante este es Julio Pabón, quien organizó el evento’”.

Y Fidel me “voló los sesos” en dos formas: me saluda con las dos manos, y yo había aprendido de mi padre que si uno quiere conocer a una persona debe estrechar ambas manos y mirarle a los ojos, porque estos son las ventanas del alma”. Y prosigue



Que el sur del Bronx era la Sierra Maestra boricua, le aseguró a Fidel Julio Pabón.

en su permanente asombro: “Lo otro extraordinario que hizo Fidel fue acercárseme al oído y preguntarme si ese evento no me perjudicaría después. Eso me partió el alma, porque yo había hecho tanto trabajo para los políticos, ayudando a tanta gente, y nunca nadie se acercó para preocuparse por mí. Y este señor que supuestamente es lo peor que hay en el mundo, que supuestamente se come a los niños, lo primero que me pregunta es si me iba a perjudicar. Me puse tan nervioso que olvidé cómo dirigirme a él, solo le dije: ‘No, yo estoy bien, porque esta es la Sierra Maestra boricua’”.

Hermanos de luchas

“Él se echó para atrás y preguntó: ‘¿La Sierra Maestra boricua?, ¿qué es eso?’. Le comenté que en Nueva York hay más de cien mil puertorriqueños, somos hijos de campesinos que vinieron aquí por falta de trabajo en su tierra, muchos han muerto por las guerras, la violencia, el hambre, las drogas, pero yo como muchos de los que están en el salón somos los atrevidos, los que hemos sobrevivido y aquí yo estoy bien protegido. Por eso es la Sierra Maestra boricua”.

Se asombró del número de puertorriqueños en la ciudad.

Me puso la mano por encima del hombro y preguntó por el auditorio. Le respondí que no son políticos, sino personas comunes, y que incluso muchos de ellos no están de acuerdo con él, con la Revolución Cubana, porque no la entienden, pero todos coincidían en una cosa: que la actitud de Giuliani fue una falta de respeto.

Llegamos al salón, se abren las puertas. Cuando entramos, para mi sorpresa todo el mundo estaba de pie aplaudiendo, también aquellos amigos míos que me siguieron solo para apoyarme. Fidel les está estrechando la mano a quienes encuentra a su paso, adentrándose en el salón y quedando prácticamente rodeado por los ocupantes de las mesas. La Seguridad Cubana le alerta e intenta apartarlo hacia la tarima, pero Fidel les recuerda: “Tranquilo, Julio me dijo que estamos en la Sierra Maestra”.

Un desacuerdo insignificante

En el discurso del Comandante, este asegura estar impresionado con las palabras de Julio Pabón y José Serrano. En su intervención, toca un punto bien singular, que distendió todavía más el ambiente: “Me parece que, antes de continuar, debo aclarar este serio

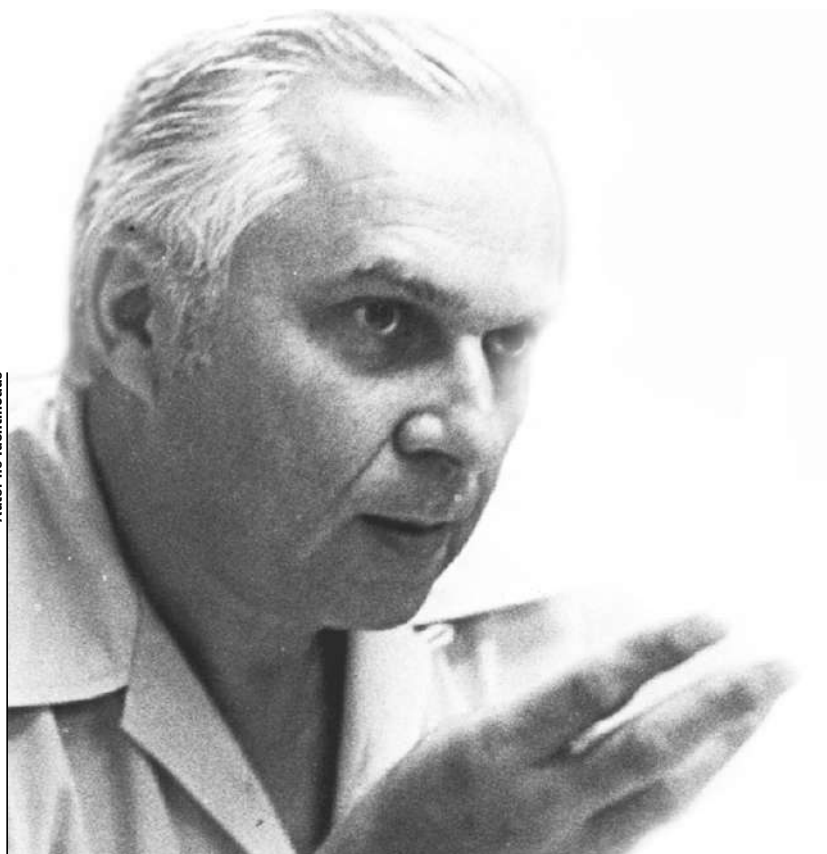
problema de las Grandes Ligas, porque ya veo que ustedes están con los del Cleveland... Si llego a saber que ustedes los del Bronx estaban con el Cleveland entonces yo digo: Miren, no me metan en ese problema. Me acordé que era amigo de Ted Turner, y dije: Bueno, como soy amigo de Ted Turner, tengo que estar a favor de los Bravos de Atlanta. Hoy me lo volvieron a preguntar, y dije: Me vas a pelear con la mitad de este país, ya no por razones políticas sino por razones deportivas. Bueno, ya escogí, pero no estoy afiliado enteramente, tengo que tener en cuenta lo que alguien me dijo: Oiga, es que hubo un jugador del Cleveland que metió dos jonrones y que, además, sacó en primera a no sé quién, era un héroe y creo que el hombre era puertorriqueño. Así que aclarado esto, espero que ustedes tengan comprensión y perdón para mí”.

Cuenta en su libro nuestro entrevistado que las 300 personas se pusieron de pie, riendo y ovacionando a Fidel, quien a esa altura del encuentro ya los había cautivado por su sencillez y sinceridad.

Certezas

Julio Pabón tuvo muchos sobresaltos a raíz de la valiente iniciativa, suya y de otros compatriotas, pero dejó un legado invaluable, y esa certeza le conmueve a diario el espíritu: “Fidel se sintió superrelajado, incluso haciendo chistes. Cuando se lo presenté a mi esposa y a mi secretaria, él dijo: ‘Julio, cuántas flores bellas hay en el Bronx’, y mi esposa me da un codazo y comenta: ‘Mira, Fidel está diciendo piropos’. Yo imagino que en Nueva York estaba bajo la presión de sus reuniones, que incluyó una con la gente de la Bolsa, y al llegar al sur del Bronx se relajó, junto al pueblo, como si fuera el suyo.

“Yo creo que le di la oportunidad a Fidel de sentirse bien cómodo, y para mí que hicimos historia en el Bronx, donde muchos políticos y presidentes no se atreven a entrar, y que de repente nada menos que el presidente de Cuba fuera allí, rompió esquemas. La cena de Giuliani, a la que Fidel no pudo ir, se ha olvidado; sin embargo, esta, la mía, se ha quedado para siempre”. ●



SANTIAGO ÁLVAREZ

Siempre cronista

Evocación por el centenario del natalicio de un revolucionario cabal, nombre imprescindible de la cultura continental y del mundo

Por **SAHILY TABARES**

SUS imágenes nutren la historia del cine documental como expresión artística en el que desarrolló búsquedas e invenciones creativas. Fue imaginativo, sagaz, revolucionario en la manera de ver, descubrir, connotar hechos, los cuales influyeron en transformaciones ocurridas en Cuba de amplias connotaciones en la vida política, cultural, social, económica, de la Revolución.

Santiago Álvarez (1919-1998), fiel al ideario de servicio social, a motivaciones históricas, conflictos del Tercer Mundo y el ámbito internacional, recorrió un centenar de países como corresponsal de guerra en África, Asia y América

Latina. Junto a su equipo, captó la significación de personalidades relevantes de los movimientos progresistas: Salvador Allende, Ho Chi Minh, quienes compartieron ideas y proyecciones con la opinión pública mundial.

Cálido, sensible, vivió intensamente cada acontecimiento que sintetizó en mensajes mediante la edición de diversos fotogramas con el empleo creativo de la banda sonora. En el **Noticiero ICAIC Latinoamericano**, el cual fundó y dirigió, desplegó acuciosas investigaciones, un estilo innovador devenido referente para consagrados y jóvenes.

Trascendentes hechos, entre ellos, el huracán Flora, la invasión mercenaria a Playa Girón, la desaparición física del Comandante Ernesto Che Guevara, quedaron inscritos en emisiones semanales del **Noticiero**, reconocido por la Unesco en el Registro de la Memoria del Mundo.

Pasos revisitados

Quizá poco se conocen, o no tanto como lo merecen, las ideas, el pensamiento, de esta figura emblemática del cine cubano y latinoamericano. Al evocar su fructífera existencia busquemos en textos, imágenes, sonidos, conceptos expresados por él que revelan las inquietudes, la intimidad de un revolucionario comprometido con la patria, la Revolución, la justicia social, el mejoramiento humano en todos los confines.

En entrevistas concedidas entre 1967 y 1982, publicadas por Edmundo Aray en el libro: *Santiago Álvarez, cronista del Tercer Mundo*, el maestro expresó preocupaciones de diversa índole. Según consideraba: "Para ser un artista revolucionario hay que llevar angustias muy definidas por dentro. Creo que uno debe meterse dentro de las cosas. Soy de los que defienden desde siempre la tesis de cine urgente".

Revisitar sus pasos contribuye al conocimiento y a la cercanía

Muestra de su extensa filmografía

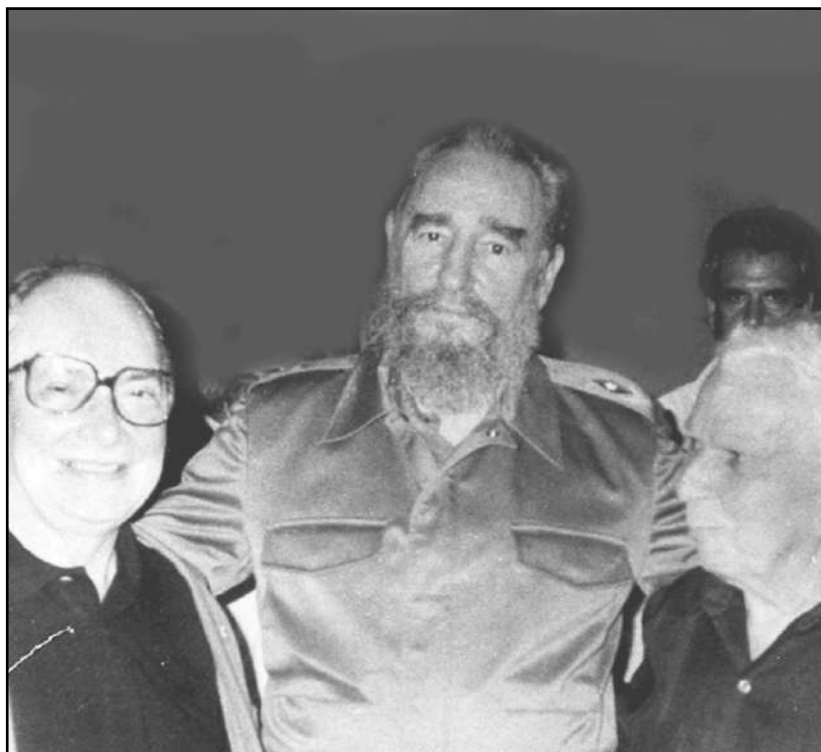
1961 *Escambray/ Muerte al invasor* (Codirección con Tomás Gutiérrez Alea), 1961 *Forjadores de la paz/ 1963 Ciclón/ 1964 Primeros Juegos Deportivos Militares/ Vía libre a la zafra del 64/ 1965 Solidaridad Cuba y Vietnam/ Cuba 2 de enero/ Pedales sobre Cuba/ Now/ 1966 La escalada del chantaje/ Abril de Girón/ 1980 Celia, imagen del pueblo/ 1982 A golpes sobre la historia/ 1965 Taller de la vida/ 1997 Concierto mayor/ Concierto por la vida.*

perenne. Para él, cada obra era un reto, “donde hay que poner en funcionamiento la experiencia técnica creativa, posibilidades imaginativas y cuanto recurso subjetivo se tenga a mano”.

Causa placer infinito despejar una interrogante que ha pasado de voz en voz en aulas universitarias, encuentros con espectadores y otros escenarios.

“¿Por qué yo he escogido el documental como medio y como estilo de trabajo cinematográfico?”. Ofreció una clase magistral al responder: “Porque tengo algo de aventurero dentro de mí y me gusta vivir la realidad con la que trabajo, me gusta vivirla, no que me la cuenten o leerla en un libro para después reelaborarla. Ese es uno de los motivos por los que el cine documental me seduce como forma de expresión, porque para poder hacer una película documental hay que ir al lugar en donde se produce el hecho, en el momento en que se está produciendo, si es posible, y recoger de ese momento los elementos que luego van a ser utilizados, tanto de sonidos como de imagen”.

De manera elocuente se autodefinió: “Soy un periodista que informa a partir de ideas que tengo sobre un acontecimiento”.



Junto al Comandante Fidel Castro y Alfredo Guevara.

Conciencia del goce

Daniel Díez Castrillo, periodista, sonidista, musicalizador del **Noticiero ICAIC Latinoamericano**, director de cine, creador y fundador de la **Televisión**

Serrana, laboró junto a Santiago Álvarez en el **Noticiero** y en algunos documentales.

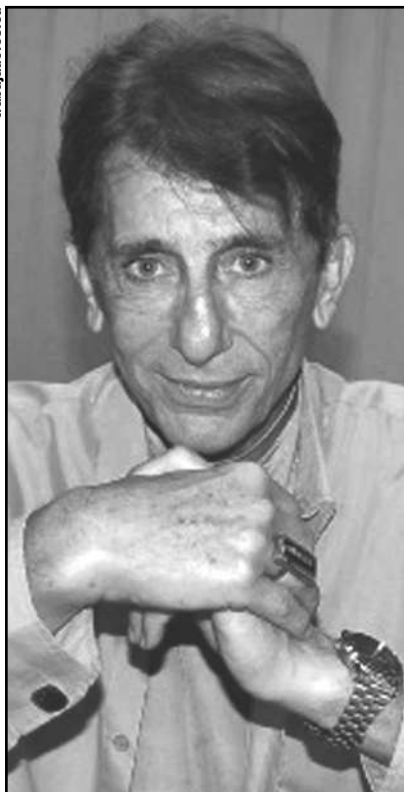
Reconoció para **BOHEMIA**: “Él era muy exigente en el trabajo, siempre buscaba llegar a la razón mediante las emociones, por lo que era importante filmar todo para después elaborarlo en la mesa de edición. Verlo durante este proceso cuando tenía que escoger la imagen para ubicarla después de la ya montada era un momento mágico. Sabía mirar, respirar, buscar el ritmo. Nunca nos dio una clase de estructura. Había que verlo y aprehender.

“Creaba con utilización de gráficas, textos de periódicos, dibujos animados, convertía los defectos en efectos, manejaba la ironía y el humor. Sabía encontrar las esencias de la historia que contaba para que el espectador se emocionara a la par del disfrute de la obra audiovisual. Utilizó la música como un elemento dramático. Decía que el cine es 50 por ciento de imagen y 50 por ciento de sonido y que él hubiera querido tener en cada ojo una cámara y micrófonos en los oídos para ir recogiendo esa realidad por dondequiera que pasara.

Autor no identificado



La revisión de los fotogramas, uno de los momentos cruciales de su labor.



El dramaturgo Nicolás Dorr reconoció la poética de la obra de Santiago Álvarez.

“Una de sus preocupaciones era ser fiel a la realidad de los que en cualquier lugar necesitaban que se divulgaran sus dificultades,

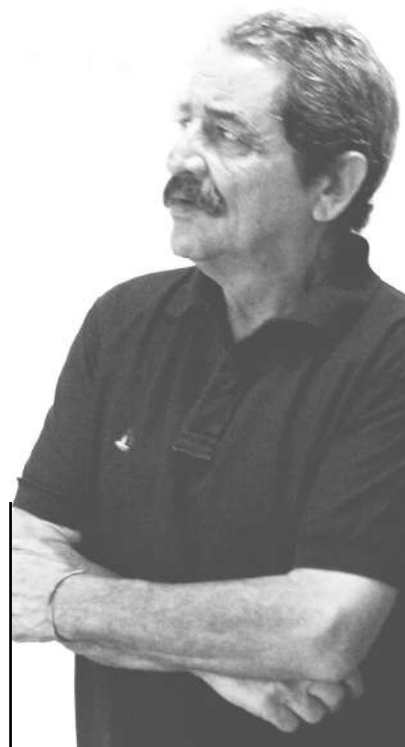
sus luchas, por eso seguía cada uno de los momentos más relevantes que se producían en América Latina. Disfrutaba cada vez que en alguna parte del mundo triunfaban los ninguneados de siempre. Era un hombre muy humano, muy sensible, le dolían las miserias del mundo.

“Su obra debe ser más conocida para que no olviden. Hay que escuchar a Godard, uno de los grandes del cine universal, hablando de Santiago Álvarez, el cubano.

“El fue un martiano raigal, asumió una máxima de nuestro Apóstol: ‘Sin conciencia del goce, no hay goce. A los jóvenes les digo: no sean rígidos, echen a volar la imaginación, no quieran hacer documentales imponiendo su opinión sino que investiguen, sean capaces de sentir profundamente la realidad a la que se acercan, trabajar el audiovisual es un goce, si no lo siente así, se pueden dedicar a otra cosa’”.

Huellas imperecederas

La memoria es la dueña del tiempo. Imposible renunciar a raigambres, saberes, descubrimientos. El dramaturgo Nicolás Dorr, recientemente fallecido, reconoció en podios y textos la sensibilidad de Santiago. “Asumida



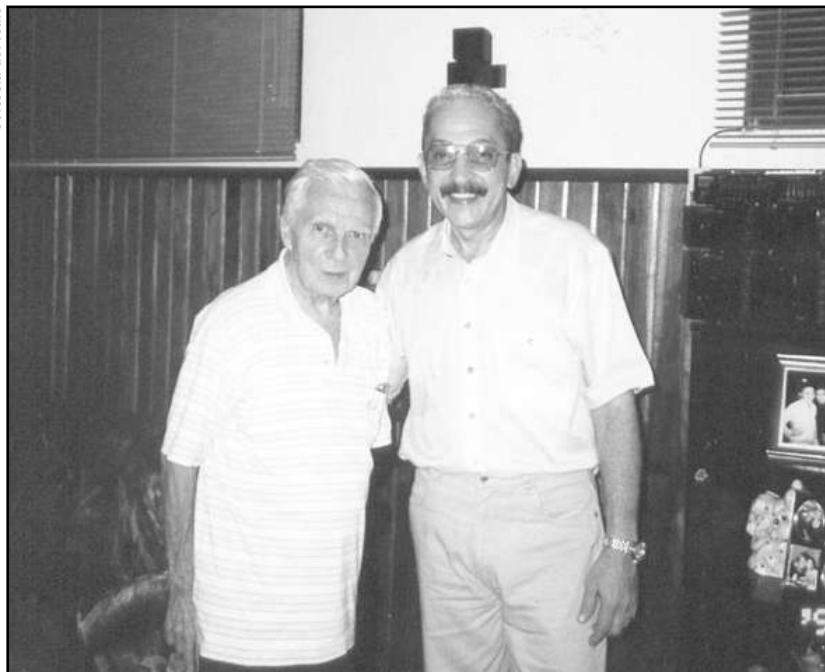
Cortesía del entrevistado

El Premio Nacional de Televisión Daniel Díez destacó el rigor artístico del documentalista.

—según escribió— como método de creación eclipsa la presumible exigencia de ‘objetividad descriptiva’ del género documental, de esta suerte reemplaza la reseña por la recreación de la realidad y erige a la emoción sintetizadora en impulso rector capaz de develar la esencia de los acontecimientos y establecer una relación imaginativa con el material, al tiempo que una comunicación poética con el destinatario”.

Otros testimonios emergen de jóvenes periodistas integrantes de la Cátedra Honorífica de Periodismo Cinematográfico Santiago Álvarez. En el libro *Santiago Álvarez un cineasta en revolución* (Ediciones ICAIC), Andy Muñoz, Lianet Cruz y Yobán Pelayo, destacan, entre otros aspectos, el nuevo enfoque de periodismo cinematográfico del maestro.

Precisan: “Deshizo la tradición del periodismo cinematográfico que se hacía en el país, dirigido principalmente a la presentación de anuncios comerciales en el cine. Hasta ese



Con Juan Formell, Premio Nacional de Música.

momento los otros noticieros se caracterizaban por la inmediatez en el tratamiento de la información y la búsqueda de la exclusividad de la noticia. Salvo en raras excepciones como en *La Tribuna del Pueblo* –sección del **Noticiero Nacional CMQ-El Crisol**– o el **Noticuba**, no había espacio para la crítica social. Solo el **Noticiero ICAIC Latinoamericano** logró revolucionar el género. Los otros trataban de dejar su impronta e imponerse, pero sin romper con los estándares, su esfuerzo iba encaminado a imitarse o superarse empleando los mismos métodos, copiando los modelos norteamericanos en lugar de plantearse una estética propia”.

Asimismo, reconocen los periodistas que el **Noticiero** orientó el contenido y la forma en pos de crear un mensaje revolucionario que se equiparara a la estructura cinematográfica renovada y hacerle frente a una propaganda enemiga que, en aras de minar ideológicamente a la Revolución, trataba por todas las vías de deformar la realidad existente”.

Sin duda, el pensamiento y la obra monumental de Santiago Álvarez son medios de lucha contra la hegemonía de la manipulación informativa, las noticias falsas, el entretenimiento fatuo, las agresiones lideradas por Estados Unidos y sus acólitos.

Es preciso volver, una, otra vez, sobre el patrimonio legado por el genial maestro, cuyo cine exhibe una total vigencia artística para todos los tiempos. Este acercamiento no agota el estudio de su nombre y su figura, que enriquecen la cultura cubana. ●

Acompañan a Santiago Álvarez un grupo de destacados artistas de diferentes manifestaciones: La *prima ballerina* Alicia Alonso, Rosita Fornés, Luis Carbonell, Esther Borja y Germán Pinelli.

La magia del artista tiene imanes

“**SANTIAGO** fue en su curso por la vida ese ejemplar de intelectual que busco y su ejemplo quisiera entregar a los jóvenes artistas... En su arte encuentra el medio de transformar el lenguaje y desplegarlo, de ejercerse en su hacer como se puede, revolucionando revolucionariamente el cine, para que el cine mejor pueda, y pudo, expresar y apresar en imagen-sonido esta revolución que impregna nuestras vidas”.

(Fragmento de las palabras pronunciadas por Alfredo Guevara en el sepelio de Santiago Álvarez, en el cementerio de Colón, La Habana, 22 de mayo de 1998)



Cortesía DANIEL DIEZ

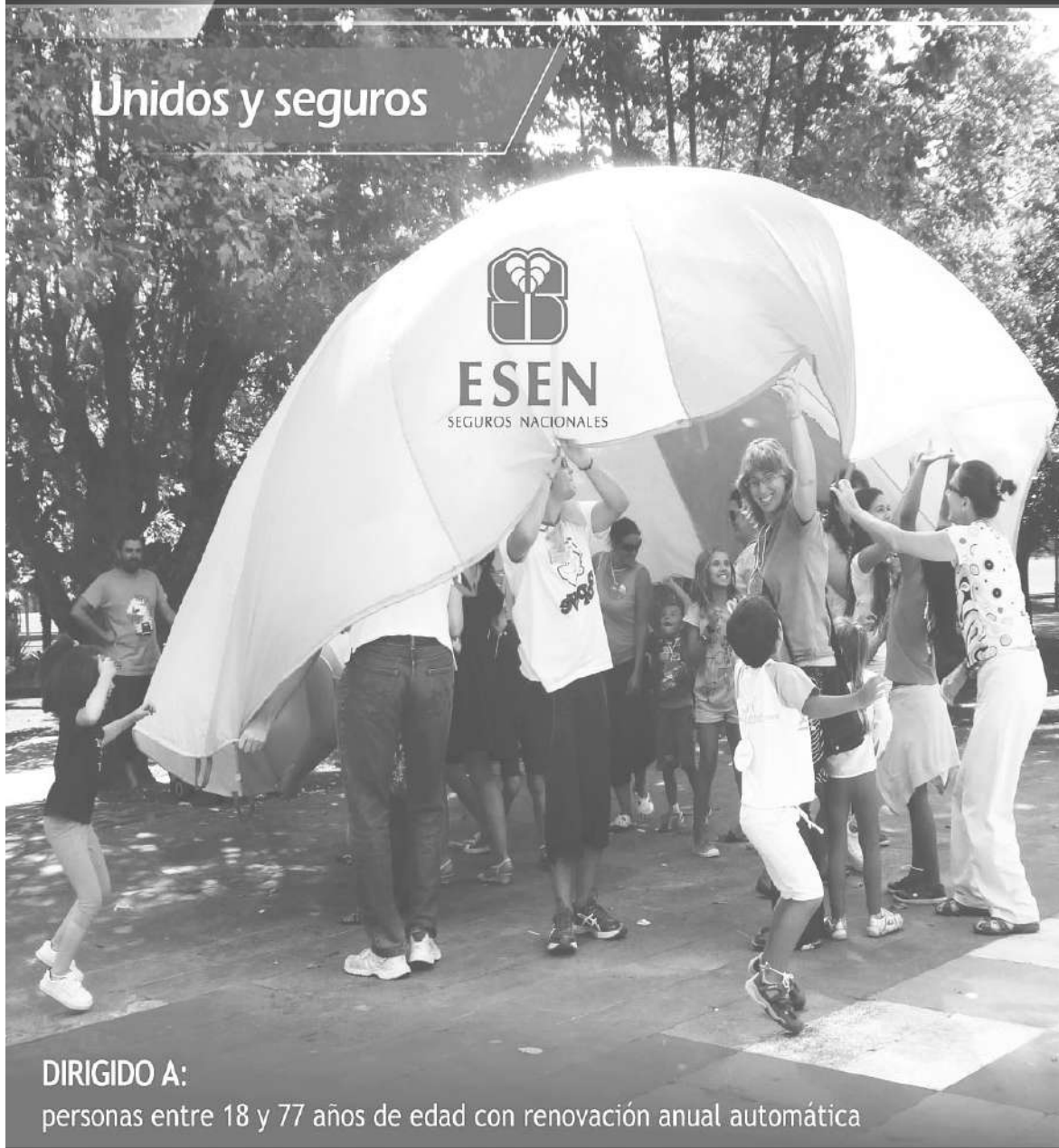
Lo acompaña su inseparable camarógrafo Iván Nápoles.



Cortesía del Icaic

Seguro Temporario de Vida

Unidos y seguros



DIRIGIDO A:

personas entre 18 y 77 años de edad con renovación anual automática

¿Qué cubre este seguro?

- Incapacidades temporales consecuencia de accidentes, enfermedades cardiovasculares, vasculares encefálicas e intervenciones quirúrgicas de urgencia.
- Incapacidades permanentes por accidentes, enfermedades cardiovasculares, vasculares encefálicas, diabetes o cáncer.
- La muerte por cualquier causa, indemnizándose la suma asegurada a los beneficiarios designados.

Nuestras coordenadas en las Páginas Amarillas de ETECSA

www.esen.cu; esen@esen.cu

CULTURA LOCAL

Una peña allende los mares

Los seguidores de Annie Garcés en Isla de la Juventud la legitiman como profeta en su propia tierra

Por **ANA ESTHER ZULUETA** (Especial de la **ACN** para **BOHEMIA**)

NADIE es profeta en su propia tierra, dice la voz popular; pero Annie Garcés –de Isla de la Juventud y considerada una de las voces más representativas de la nueva generación de intérpretes cubanos– se suma a quienes hacen trizas este proverbio.

Con una corta pero intensa carrera como vocalista, Annie se colocó en la preferencia del público a partir de noviembre de 2016, cuando junto al cantautor Raúl Torres, Eduardo Sosa y Luna Manzanares, interpretó *Cabalgando con Fidel*, apenas unas horas después del deceso del líder de la Revolución.

Surgimiento de una peña

“Después de cantar para los directores de Cultura del país al concluir su jornada de capacitación le comenté a Iraida Zayas, máxima representante del ramo en la Isla, mi deseo de presentarme en el lugar donde nací. Ya lo había hecho en casi toda Cuba”, dice con desenfado.

Enfatiza que para los directivos a veces es difícil llegar a algunos artistas debido a los limitados presupuestos, aunque debo decir que Iraida accedió de inmediato a mi solicitud, sobre todo porque muchos colegas al realizar giras nacionales excluyen a la Isla.

Acompañada de buenos amigos

El patio del cine teatro Caribe, ubicado en Nueva Gerona y agradablemente ambientado, es el espacio donde cada dos meses los seguidores de la jovencita de 23 años de edad, la aguardan para disfrutar de sus propuestas.

En orden la acompañaron Adrián Berazaín, Tony Ávila, Polito Ibáñez y Mauricio Figueiral, por tanto no faltaron en cada una de las presentaciones temas que los identifican como *Por una camarera*, *Timbiriche*, *Como a mujeres* y *Si te cansaste de mí*.

“A Adrián le satisfizo escuchar cómo el público conocía sus temas, para Tony fue un concierto muy especial, porque su madre era pinera y él nunca había estado aquí”, refiere visiblemente emocionada.

Destaca que resultó súper chévere escuchar a la gente corear las canciones de Polito, perteneciente a la historia de la trova cubana; en tanto el concierto de Mauricio se caracterizó por ser muy dinámico; él es un cantautor bastante popular y carismático.

Sorpresa de aniversario

“Decidí presentarme acompañada de mi grupo para hacer la música que defiendo”, afirma con naturalidad Annie, cuyo registro vocal le permite pasearse por diferentes géneros del pentagrama cubano.

“Desde aquel *Cantándole al sol*, realizado en el cine teatro

Iraida Zayas,
directora
de Cultura en
Isla
de la Juventud,
Cuba, reconoce
el aporte
de la joven
intérprete
a la cultura
local.

ROBERTO DÍAZ MARTORELL



Momento
del concierto
de la cantante
y su grupo
en el primer
aniversario
de la peña
en Isla de la
Juventud.

ROBERTO DÍAZ MARTORELL



Caribe y donde defendí *El Gatico Callejero...*, no me presentaba ante el público pinero; entonces era una niña, puedes imaginar cuán nerviosa estaba”, sonríe.

Con *Amor de monosilabo*, tema del más reciente videoclip, se inició la velada al que siguieron otros como *Mañanita de montaña* y *Santiago*, de Sosa. El repertorio incluyó piezas entre las que figuraron *Como a mujeres*, de Polito; *Se puede ser*, de Gerardo Alfonso; y *Ya se va aquella edad*, de Pablo Milanes.

Gracias a su sensibilidad, talento y carisma, la cantante logró especial conexión con el público al interpretar *Todo natural*, de Figueiral; *Tú me amas*, de Andy Villalón, y *Me haces bien*, de Jorge Drexler –cantautor uruguayo–, ganador del premio Óscar a Mejor canción original del año 2004 por su tema *Al otro lado del río*.

Momento climático fue cuando ella y el violinista Christopher Simpson contrapuntearon al interpretar *Veinte años*, de María Teresa Vera.

Aunque es egresada del conservatorio habanero Guillermo Tomás, en la especialidad de flauta, Annie apostó por el canto en el que tiene a la trova como su género de cabecera, por eso selló su concierto con *La gota de rocío*, de Silvio Rodríguez, aunque no desdeñó un toque de conga al interpretar *Agua* de Figueiral.

¿Cómo concibes tu repertorio?

“La selección del repertorio es una de las cosas que el público elogia, agradezco a Pepe Ordaz, quien me guio y enseñó a elegir las buenas facturas, otro tanto a Sosa y a mis músicos dotados de buen tino”, dice.

Apunta que para su presentación en Nueva Gerona buscó un balance de géneros: chachachá, mambo, changüí..., “fue intencional toda la dramaturgia del concierto, para que un tema me llevara al otro, muy pocas cosas quedaron a la improvisación.



Tony Ávila fue el tercer invitado a la peña en febrero de 2018.



Polito Ibáñez, autor de *Doble juego*, fue el cuarto invitado.



Mauricio Figueiral, quinto invitado.

“Yo soy complicadísima, exigente con quienes trabajan conmigo y conmigo misma, para que todo salga de manera impecable. Detrás de esos momentos, hay que sortear escollos y es difícil, te confieso que cuando eres mujer en el arte y joven es doblemente difícil”, asegura.

Vínculo sentimental con la Isla

“Dondequiera digo soy pinera, bien lo agradecen mis coterráneos, lo hago también por mi familia, residente en el ultramarino territorio”, habla con orgullo.

Agrega que nunca soñó llegar a este punto, pero desde los 21 años de edad se siente realizada. Sus conciertos han tenido buena concurrencia y cuando se cumplen las metas, siempre se quiere más y “yo quiero más”, expresa sin rubor.

“Deseo grabar más discos, videoclips, realizar giras nacionales e internacionales, pero soy feliz y lo transmito en el escenario, una no puede tener miedo a subir el nivel al público, como me sugirió Ordaz”, afirma.

Precisa que por eso estuvieron en su repertorio clásicos de la música cubana, dice mientras ratifica su compromiso de mantener vivas esas canciones.

Interpretar tus propios textos

Cuando alguien canta sus propios textos, pone su alma a la intemperie. “He escrito algunas cosas pero no estoy preparada para mostrárselas al público, por ahora prefiero interpretar canciones de otros”, concluye.

Annie Garcés recibió un homenaje por su contribución a la cultura local y extensa ovación de sus fans, quienes la legitiman como profeta en su tierra. ●

ESTUDIOS QUE SUENAN LAS ALARMAS

Decrece capacidad intelectual al disminuir la lectura

Un desafío para la pedagogía, la familia, la sociedad, y la técnica cubanas

Por **HÉCTOR HERNÁNDEZ PARDO**

LA decisión de escribir este artículo está motivado por las respuestas a un mensaje que trasladé en mi cuenta **Twitter** hace algunas semanas. Entonces dije “Estimular el amor por la lectura constituye un aspecto importante del ideario pedagógico martiano. ‘Leer –decía el Apóstol– es una manera de crecer, de mejorar la fortuna, de mejorar el alma’. Por eso hay que felicitar y respaldar todo lo que favorezca la vocación por la lectura”.

Recibí reacciones muy positivas que, al mismo tiempo, indicaban que el asunto era –para muchas personas– de gran interés e igualmente de preocupación, puesto que varios de mis interlocutores consideraban que hay una disminución –en general– por el interés de la lectura.

Recordé entonces que no hace mucho tuve ocasión de revisar diversas investigaciones sobre la importancia de la lectura para el desarrollo de la inteligencia del ser humano y, entre aquellas, varias que francamente constituían verdaderos llamados de alarma. Me refiero por ejemplo a un estudio realizado por científicos noruegos que indicaba que el coeficiente intelectual (CI) no solo se había estancado, sino que estaba bajando a gran velocidad. Según dicho estudio el declive, de al menos 7 puntos por generación, comenzó con los nacidos en 1976, que alcanzaron su edad adulta a mediados de la década de los 90.

Estudios parecidos en Dinamarca, Gran Bretaña, Francia, los Países Bajos, Finlandia y Estonia han demostrado una tendencia similar a la baja en los resultados del coeficiente de inteligencia de las personas nacidas en las últimas décadas.

Lo interesante es que al referirse a las causas de esa situación se hacía referencia, entre otros factores, a la tendencia de que los ciudadanos aumentan el tiempo empleado en dispositivos tecnológicos en lugar de leer libros, es decir –según el estudio– hay un abandono progresivo del interés por acercarse a la literatura, y esto se identifica como una de las razones de la disminución del CI.

Lo cierto es que, al menos en nuestro país, la escuela pedagógica cubana, desde su génesis, ha dado adecuada prioridad a incentivar la vocación por la lectura. Y, por ejemplo, José

Martí, cuyos enunciados educacionales nutren esencialmente los programas de formación de los maestros y en general la actividad docente, hizo mucho hincapié en la importancia de la lectura para el desarrollo integral del individuo. “Leer nutre. Ver hermosura, engrandece. Se lee o ve una obra notable, y se siente un noble gozo, como si se fuera el autor de ella”, escribió en **La Opinión Nacional**, de Caracas.

Muy hermosa constituye la referencia que hizo el Apóstol sobre el mismo tema en un artículo dedicado a Ralph Waldo Emerson, el escritor, filósofo y poeta estadounidense, quien contribuyó al movimiento del “Nuevo Pensamiento”, cuando expresó: “La lectura estimula, enciende, aviva, y es como soplo de aire fresco sobre la hoguera resguardada, que se lleva las cenizas, y deja al aire el fuego. Se lee lo grande, y si se es capaz de lo grandioso, se queda en mayor capacidad de ser grande. Se despierta el león noble, y de su melena, robustamente sacudida, caen pensamientos como copos de oro”.

Bastaría quizás con citar su formidable empeño editorial para niños y jóvenes de Nuestra América, la revista **La Edad de Oro**, para comprender a cabalidad el valor que le concedía el Héroe Nacional de Cuba a sembrar el amor por la lectura.

La inmensa mayoría de los maestros y profesores cubanos con verdadera vocación, en todos los tiempos y educados en esas ideas, como regla general siempre han hecho esfuerzos para encender en el alma de sus discípulos la vocación por la lectura. Y hoy existen numerosos ejemplos en el magisterio que se destacan por ese empeño. Como también merecen reconocimiento muchas madres, padres y abuelos, muchas familias, que tratan de inculcar en las nuevas generaciones el amor por la lectura.

Porque, claro está, el papel de la escuela es muy importante para alcanzar aquellos objetivos, pero debe calzarse con el interés de la familia. Y también de la sociedad en su conjunto. Este combate a favor de la lectura, estratégico en el campo cultural, se tiene que ganar de manera integral, con la participación de todos, incluyendo las organizaciones de la sociedad civil.

En ese contexto, siempre deberá tomarse el trabajo que le corresponde realizar a las bibliotecas públicas, y las iniciativas que despliegan muchos de sus especialistas, a todos los niveles, y que desempeñan –o pueden desempeñar– un papel relevante para el logro de la noble finalidad de afirmar el interés por la lectura.

Es meritoria la labor que llevan a cabo el Instituto Cubano del Libro, sus editoriales, los colectivos poligráficos... para avanzar por el camino de impulsar el amor por la lectura. Sin duda, la Feria Internacional del Libro (extendida a todo el país), es momento trascendental para estimular el interés por los libros y, al mismo tiempo, la clara expresión de la voluntad del Estado cubano de colocar en manos del pueblo lo mejor de la literatura nacional e internacional.

Las tertulias del Libro del Mes que desarrolla el Instituto Cubano del Libro, el Concurso para Leer a José Martí, que auspicia la Biblioteca Nacional, forman parte de una relación de iniciativas que debieran multiplicarse y promoverse mucho más para garantizar cada vez más participación.

Nadie puede discutir que la Revolución Cubana ha sido promotora extraordinaria para elevar cada vez más la cultura de cada ciudadano de este país ni tampoco su decisión permanente de favorecer que toda persona aumente su instrucción y conocimiento por todas las vías, incluyendo la lectura. Todavía recordamos, como si fuera ayer, aquella frase de Fidel –muy repetida en los primeros años tras el triunfo de enero de 1959– cuando decía a los cubanos: “No te decimos cree; te decimos lee”. Y paralelamente el desarrollo de una política destinada a publicar las obras más valiosas de la literatura de Cuba y del mundo y programas masivos de escolarización, como la Campaña de Alfabetización.

Hace poco la doctora Graziella Pogolotti escribió un lindo trabajo publicado en **Juventud Rebelde** y en **Granma** sobre el nacimiento en 1959 de la Imprenta Nacional de Cuba, luego Editorial Nacional y más tarde Instituto Cubano del Libro. Empezaba así su trabajo: “*¡Quijo, Quijo, el Quijo!, pregonaban los vendedores en nuestras calles. La recién creada Imprenta Nacional se estrenaba con una tirada masiva de Don Quijote de la Mancha. Eran cuatro tomitos por un peso. Con el clásico de Miguel de Cervantes se iniciaba un proceso de transformación cultural de amplia repercusión en la vida del país y en el entorno del trabajo intelectual de nuestros escritores.*

“*Faltaban dos años para la Campaña de Alfabetización, pero el libro irrumpía en nuestra vida cotidiana en términos de realidad tangible y valor simbólico...*”.

En toda esta voluntad cultural de la Revolución Cubana a favor del libro y en consecuencia de la lectura está, indudablemente, el sello inspirador, la presencia y las ideas de Fidel

Castro, de su enorme cultura, de su definida lucha por la justicia social, de su permanente acción en todo lo que constituyera beneficio para el pueblo y de su clara vocación pedagógica.

El propio Fidel fue un ejemplo extraordinario de voraz lector, por placer y en función del enriquecimiento de su cultura individual, para luego ponerla al servicio de su patria y del mundo. Desde joven se interesó por libros de gran valor, como *El Manifiesto Comunista*, de Karl Marx; *Por quién doblan las campanas*, de Ernest Hemingway; *Memorias de Guerra*, de Charles de Gaulle, y muchos otros. Se sabe que en el Presidio Modelo, donde estuvo preso después del Asalto al Moncada, se dedicó a leer libros como *El anillo de amatista*, de Anatole France; *Crimen y Castigo*, de Dostoievski; *La Iliada*, de Homero; *El Capital*, de Karl Marx, entre otras muchas joyas de la literatura universal. Estuvo profundamente cautivado desde el principio por el pensamiento martiano, en el cual se adentraba con frecuencia y que manejaba como propio; dominó exquisitamente el texto bíblico y se conoce igualmente de su interés por la literatura científica. Realmente Fidel fue un estadista de una integralidad cultural que hasta los enemigos tienen que reconocerlo.

A partir de su propia experiencia fue promotor de una gran revolución cultural para los cubanos. Él afirmaba: “El conocimiento no solo es una necesidad del pensamiento y de la cultura, sino también es una necesidad revolucionaria”. Y como estadista y Jefe de la Revolución se consagró a fomentarlo desde el Estado, lo cual ha quedado como hermosa herencia de continuidad para las nuevas generaciones de cuadros revolucionarios.

Al clausurar un encuentro con motivo del aniversario 20 del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, en 1992, el Comandante en Jefe subrayó: “...Nosotros tenemos que rescatar el valor del libro y el amor a la lectura”.

Antes, en 1991, había afirmado: “El Estado socialista debe editar libros no para ganar dinero, debe editar libros para beneficio del pueblo; y se beneficia al pueblo no solo con un tipo determinado de literatura, sino con una gran variedad de libros y con una política editorial que le permita a la población tener acceso a las mejores obras creadas por la inteligencia del hombre, tanto históricas, literarias como políticas o de otro tipo”.

Fue a iniciativa de Fidel que a principios de este siglo comenzó a circular en Cuba la llamada Biblioteca Familiar, un proyecto cultural masivo a partir de un gran rigor en la selección de las obras. Una tirada de más 200 000 colecciones en formato tabloide, con obras de autores como Alejo Carpentier, Ernest Hemingway, Nicolás Guillén, Ernesto Che Guevara, Pablo Neruda, César Vallejo, Gabriel García Márquez,

Giovanni Boccaccio, Mijaíl Shólojov, José Martí, entre otros muchos clásicos.

De manera que nuestro país, a diferencia de otros en el mundo, ha dado muestras de una voluntad cultural y política de estimular la lectura y enriquecer el espíritu de cada ciudadano con el acceso real a la mejor literatura producida dentro y fuera de Cuba.

La investigación a que hacía referencia sobre la disminución del coeficiente intelectual en personas nacidas en las últimas cuatro décadas, y que identifica como una de las posibles causas la disminución del tiempo de lectura y cierto desinterés por esta, no se refiere a Cuba. Como expliqué al comienzo, se trata de una investigación hecha por científicos del Centro de Investigación Económica Ragnar Frisch en Noruega, y que dieron por resultado que en los últimos años los puntajes de coeficiente de inteligencia (IQ, por sus siglas en inglés) en las poblaciones analizadas habían disminuido considerablemente en comparación con generaciones anteriores.

La publicación **EURONEWS**, refiriéndose al tema, ha titulado que los niveles de inteligencia están cayendo en los países industrializados avanzados de Europa, según una nueva investigación, que cita a Escandinavia y el Reino Unido como ejemplos de lugares que han experimentado disminuciones de coeficiente intelectual en las últimas décadas.

El estudio que lleva por título *Does the rot start at the top?* (¿Comienza la podredumbre en la parte superior?), argumenta que la curva del coeficiente intelectual del siglo XX ha oscilado, y se apreciaron disminuciones en los países desarrollados desde mediados de la década de 1990.

EURONEWS cita al investigador Michael Shayer, coautor del informe, quien dijo a esa fuente que desde 1995 una “gran fuerza social ha estado interfiriendo con el desarrollo del pensamiento de los niños, aumentando cada año”.

Según el Sr. Shayer, esta “fuerza social” incluye el desarrollo de las nuevas tecnologías, como las consolas de juegos y los teléfonos inteligentes, que han alterado la forma en que los niños se comunican entre sí.

Los estudios realizados hasta ahora sobre la caída del coeficiente intelectual en las generaciones nacidas después de la década del 70 del pasado siglo se han realizado en sociedad con alto nivel de desarrollo, principalmente europeas. Algunos científicos han señalado que los mismos no son aplicables a otros contextos.

Otros científicos han puesto en duda las herramientas utilizadas para tales investigaciones. Y plantean que los instrumentos digitales nos están ayudando a pensar de una manera diferente, y que los test de inteligencia necesitan también evolucionar a las nuevas formas en que pensamos y trabajamos.

De todas formas los resultados de las investigaciones mencionadas en países europeos, han hecho sonar la alarma y han preocupado a mucha gente de cualquier latitud (sobre todo a especialistas relacionados con la enseñanza), al menos en torno al tema de la disminución del tiempo para la lectura y sus posibles consecuencias.

Cuando traté el tema por primera vez a través de mi cuenta **Twitter**, el profesor Néstor del Prado me comentó en respuesta al problema: “hay que demostrar que la lectura constituye también crecimiento profesional”. Dijo además que hay que leer para ser mejores personas y subrayó que “la lectura de buena literatura puede desarrollarse sobre soporte digital, pero siempre tiene que ser inteligentemente”.

En otras palabras. Hay un hecho cierto: las nuevas tecnologías han cambiado mucho las formas de actuar y de pensar, e indiscutiblemente las más jóvenes generaciones invierten cada vez más tiempo en el uso de esos recursos vinculados a Internet, la telefonía móvil y videojuegos. Las nuevas tecnologías son sinónimo de desarrollo y oponerse a ellas sería un disparate. La cuestión es usarlas bien. Entonces la opción es que hay que trabajar cada vez más para encontrar fórmulas creadoras que permitan interesar a la gente en la lectura, aprovechando también los nuevos soportes digitales, sin abandonar los tradicionales surgidos con la aparición de la imprenta.

El reto, pues, está planteado

Por la nobleza y calidad de los maestros y profesores cubanos, por el conocimiento alcanzado por nuestro pueblo en estos 60 años de Revolución, por los valores martianos sembrados en el corazón de cada cubano y en cada familia de nuestro país, por la integralidad con que trabajan las instituciones estatales y las organizaciones cubanas, por la inteligencia de nuestra juventud, por el carácter de vanguardia de nuestros científicos, por la capacidad de nuestros ingenieros y especialistas en la Informática, tengo la certeza de que Cuba —donde no hay limitaciones para el acceso a la educación— está en mejores condiciones que ningún otro país del mundo para enfrentar con éxito ese desafío de sembrar y universalizar el amor por la lectura, algo que —aunque no se haya dicho en investigación alguna— todos sabemos que tiene que ver con la calidad de la vida espiritual de las personas.

Pero además, un asunto como ese que se relaciona con el bienestar espiritual del ser humano, y de hecho con la elevación del nivel cultural del ciudadano, y consecuentemente de la capacidad crítica de este, se puede resolver solamente en el seno de un sistema sociopolítico que se base en fundamentos humanísticos... y ese no es el capitalismo, es el socialismo. ●

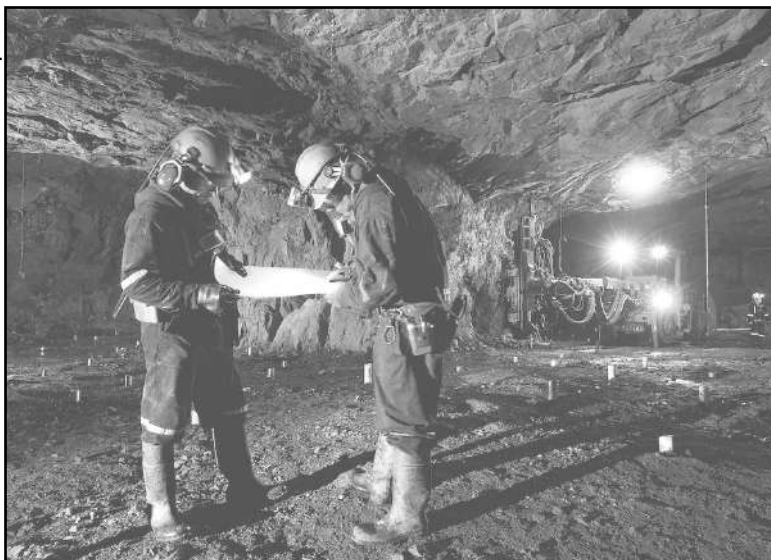
MINERÍA

Travesía cubana al centro de la Tierra

Entre carreras por alcanzar las tecnologías automatizadas, leyes que necesitan actualizarse e intentos por proteger ese medio que se vulnera, discurre la minería en la Isla

Por **JESSICA CASTRO BURUNATE**

Opciones



IPS-CUBA



Parte de la mina a cielo abierto en las lomas de Castellanos, en el municipio de Minas de Matahambre, en la provincia de Pinar del Río.

LAS salvajes búsquedas de oro que impulsaron, solo en parte, el encuentro del Viejo y Nuevo Mundo, hoy miran en una nueva dirección: encontrar las trazas de esos elementos radiactivos utilizados en teléfonos móviles y satélites. El oficio va cambiando, lo guían otras fiebres, algunas tecnologías lo convierten en menos duro para el hombre y menos dañino para la naturaleza.

En Cuba continúan siendo el níquel y el oro –sobre todo el primero, para no llamar la atención de quienes aún tienen alma de colonizadores–, los que dan las principales ganancias en materia de minería a la Isla.

Un mosaico de estructuras geológicas dotó al archipiélago cubano de una amplia diversidad de materias primas metálicas, así como rocas y minerales industriales, aunque no todas se han explotado con la misma intensidad.

Más que una piedra verde

“Las tendencias tecnológicas siempre apuntan a aumentar el valor agregado del mineral, no vender, como se dice, una piedra verde”, explica Arturo Sacelio Martínez, ingeniero en Minas de la Empresa Geominera Oriente.

Un salto tecnológico como el que se necesita para dejar atrás definitivamente el camino de materias primas y dependencia, requiere una liquidez con la que Cuba no cuenta y sobre todo un panorama político internacional en el cual el bloqueo económico hacia Cuba solo sea un duro recuerdo del pasado. Muchas de las inversiones previstas y necesarias no se han podido cumplir por estas causas.

“Por ejemplo, para la ‘barrenación’ y la voladura no tenemos un equipo de último nivel que automatice todo el proceso y requiera mínima intervención humana. Aquí existen, pero

dentro de empresas S. A. (sociedades anónimas)”, aclara el ingeniero.

Lo mismo sucede con las tecnologías de beneficios de minerales, que finalmente es lo que se exporta. “El oro pasa por cuatro procesos para llegar a un concentrado, que se llama doren, y que todavía contiene plata, cobre y otros minerales; eso es lo que se exporta y alguien más lo separa”, continuó.

A pesar de estas condiciones, Geominera Oriente ha logrado avanzar en el procesamiento de la zeolita, un mineral con múltiples usos industriales, sanitario y médico, y que en Cuba tiene una alta presencia.

Mediante un micronizador, suerte de molino, se lleva el mineral a un grosor de hasta 0.04 milímetros, con el que ya puede ser incorporado a la elaboración de productos industriales como detergentes y destinarse a usos diversos en la medicina: tópicos de la piel, tratamientos gástricos, entre otros.

Las unidades empresariales de base Geominera Holguín; Plantas Minerales Técnicos, de Camagüey; y la de Zeolitas Tasajeras, de Villa Clara, pueden llegar a fabricar 50 000 toneladas por año. A pesar de



YASSET LLERENA ALFONSO

Orlando Castro León, director técnico de la Oficina Nacional de Recursos Minerales, considera que aún se necesitan más recursos humanos y materiales para fiscalizar la actividad minera.

ello, las industrias de este recurso tratado todavía no tiene la demanda interna que se espera. Esto pudiera relacionarse con una escasa estrategia de visibilidad a sus beneficios.

Las rocas zeolitizadas tienen múltiples usos, entre otros, como filtros en las potabilizadoras de aguas, tratamiento de residuales, lecho de animales de cría comercial y domésticos, y potenciador de los nutrientes

que ingieren los animales (cerdos, aves, ganado vacuno).

Por un pajarito

La minería, especialmente la de metales, suele ser muy agresiva para el ambiente. Aunque las tecnologías más avanzadas apuntan a un acercamiento menos invasivo al medio y se intentan diseñar mecanismos de explotación y protocolos que lo protejan, se necesitan regulaciones y cuerpos de fiscalización que de forma eficiente reduzcan esas vulnerabilidades.

En la mayor de las Antillas esas protecciones esenciales llegaron con la Ley de Minas, en el año 1995, y la Ley de Medioambiente de 1997, representadas o ejecutadas por la Oficina Nacional de Recursos Minerales (ONRM), y una especie de policía minera que son los grupos de inspectores del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente.

“Intentamos que las operaciones mineras, sobre todo las extractivas, puedan definir su impacto desde la licencia ambiental que otorga la autoridad ambiental, y nosotros entonces chequeamos su cumplimiento”, explicó Orlando Castro

cubadebate.cu



Recuperación de suelos afectados por la minería en Moa.

León, director técnico de la ONRM.

La Ley de Minas tiene un articulado que define las contravenciones para cada violación; en casos extremos, se puede llegar a la recesión del derecho minero.

Asimismo, hay lugares que aunque son muy ricos en minerales, no pueden explotarse por ser reservas naturales. Por ejemplo, el municipio de Moa, que posee gran contenido de níquel, una parte se halla dentro del Parque Nacional Alejandro de Humboldt, Patrimonio Común

de la Humanidad. Otro caso, es la Gran Piedra, en la provincia de Santiago de Cuba, que tiene grandes reservas de hierro.

“A veces el minero piensa: Pero, bueno, por un pajarito...”, reconoce Sacelio.

Pues sí, por un pajarito y por el equilibrio de los ecosistemas, y también para velar por el uso racional de recursos que son finitos.

En el país se han otorgado más de 470 derechos mineros, aunque en los planes de inspección de este año solo se incluyen 270.

Generalmente los sitios de extracción de metales, que son los de mayor impacto, se inspeccionan dos o tres veces al año y los no metálicos, solo una vez en 12 meses. Los derechos relacionados con la actividad de investigación no son fiscalizados por considerarse innecesario. Asimismo, donde la minería es más simple: arcilla o arena, se alternan por año.

“Somos solo 40 inspectores en el país y con pocos recursos. El problema es que quienes se dedican a la minería suelen hacerlo en la producción, los salarios son mucho más altos, lo que se dice una competencia desleal”, explica Castro León.

Siempre hay violaciones; ningún titular está exento de eso. Por ejemplo, es muy común que se salgan del área planificada, pero lo técnico es menos grave que las cuestiones de salud y seguridad en el trabajo. Con eso sí debemos ser extremistas, y las obras se paran hasta que no existan los medios necesarios para garantizar esas protecciones, aseguró el ingeniero.

Pasivos mineros ¿en tierra de nadie?

Actualmente cada proyecto de explotación minera debe incluir la restauración del ecosistema vulnerado, al menos parcialmente. Por ejemplo, cuando se agota un yacimiento de níquel, debe reforestarse y suavizar las pendientes.

Sin embargo, esta rehabilitación que busca regresar los espacios a una imagen cercana a lo que una vez fueron, se instituyó como requisito con la normativa del 95.

Antes, los sitios de extracción simplemente se abandonaban. Esos pasivos mineros hoy están en tierra de nadie y en espera de un presupuesto estatal que resuelva el problema.

Una de las más reconocidas son las minas de cobre abandonadas en la oriental provincia de Santiago de Cuba, sitio también de una riesgosa minería ilegal. ●

Hidrocarburos sin ley

CUBA no cuenta con una Ley de Hidrocarburos operante. El precedente más cercano y sin vigencia es la Ley de Minerales y Combustibles de 1938.

Existe un marco regulatorio estrecho que está compuesto por varias resoluciones empleadas para el control y fiscalización de la actividad petrolera, incluido el cuidado ambiental.

La inexistencia del marco legislativo apropiado impacta en asuntos muy simples, como la extensión de los contratos que deben cubrir toda el área de garantías, y en otras más complejas como el hecho de que no queden definidas las contravenciones a aplicar en caso de violaciones o daños.

Sin embargo, para Orlenis Batista, director de Hidrocarburos de la ONRM, a pesar de esta limitante, la actividad petrolera se ha logrado desarrollar de forma segura.

“Aunque la extracción de petróleo tiene un impacto en el medio ambiente, hemos logrado minimizarlo. El ejemplo más claro es que el yacimiento más importante de Cuba está en un polo de la importancia turística de Varadero, y hasta ahora sin grandes inconvenientes”, dice.

Según este ingeniero en Minas, desde hace unos años se intenta sacar la política de Hidrocarburos que finalmente dará salida a la ley. Pero hasta ahora, solo se han dado pequeños pasos.



Recientemente, la Convención Internacional de Ciencias de la Tierra agrupó aquellas instituciones, empresas y centros de investigación relacionados con esa actividad económica.

SANEAMIENTO AMBIENTAL

¿Espejos donde mirarse?

YASSET LLERENA ALFONSO



Los ríos de la capital están severamente dañados por el vertimiento de aguas residuales crudas y desechos de todo tipo que durante años ha habido en esas corrientes. La falta de sistemas de tratamiento en el sector industrial, la carencia de redes de alcantarillado en la ciudad, la ineficiente recogida de la basura, así como la indisciplina social que gana terreno, contribuyen a contaminar esos cuerpos de agua. Para salvarlos se necesita una inversión millonaria

Por **MARIETA CABRERA**, con la colaboración de **KRYSTELL ASPILLAGA**, estudiante de Periodismo

Yo no diré qué mano me lo
 arranca,
 ni de qué piedra de mi pecho
 nace:
 Yo no diré que él sea el más
 hermoso...
 ¡Pero es mi río, mi país,
 mi sangre!
 ("Al Almendares". Dulce María
 Loynaz)

YASSET LLERENA ALFONSO



Las aguas blanquecinas vertidas por una zanja al río Martín Pérez son muestra de los residuos que llegan a la bahía habanera.

La Habana está surcada por ríos. Como finas arterias se dibujan sus cauces en el cuerpo de la ciudad. Colmados de meandros, parecen esconderse por momentos con la timidez de los arroyos que también los alimentan, para reaparecer luego y continuar su eterno viaje al mar.

Quizás muchos habaneros que hoy sobrepasan las cinco décadas de vida recuerden cuando eran niños y chapoteaban en el río más cercano. Orlando Pérez Cisneros es uno de ellos. Desde los cuatro años vive cerca del puente de la calle Mayor, en el municipio de San Miguel del Padrón, por debajo del cual corre el río Luyanó.

"Cuando era pequeño me bañaba en estas aguas. Estaban limpias y veíamos hasta los pececitos", evoca con añoranza. "Sin embargo, mis nietos nunca han podido hacerlo porque desde hace mucho tiempo están llenas de inmundicia".

Si algún vecino repara su casa, los escombros van a parar a las aguas del Luyanó, refiere Orlando. Agrega que aunque hay algunos contenedores para la basura, Comunales demora en vaciarlos y se desbordan. "Eso propicia que muchas personas no caminen hasta el tanque para depositarla y la tiren al río sin pensarlo dos veces".

En ese municipio capitalino, en la zanja ubicada en las calles 108 y Capitán Núñez, que confluye en el mencionado río, una montaña de desechos se levanta bajo el puente existente en el lugar, donde también hay tuberías que vierten aguas albañales.

Mientras camina de prisa por el trillo que bordea la zanja, una adolescente vestida con el uniforme de secundaria mira

de reojo a un perro que hurga entre los desperdicios y apura el paso, como para dejar atrás el desagradable panorama.

Elianne Blanco Valdés, sin embargo, no puede esquivarlo aunque lo desee. A pocos metros de ese foco infeccioso está su casa, donde vive desde que nació, hace 20 años. Cuenta la joven, madre de dos niños, que la zanja siempre ha estado en esas condiciones. "Los trabajadores de saneamiento la limpian y a los pocos días vuelve a formarse el microvertedero".

En un recorrido que realizó el equipo de **BOHEMIA** por los ríos Luyanó, Martín Pérez, Almendares y Quibú constató a simple vista la contaminación de esos cuerpos de aguas superficiales —agravada por la falta de un sistema regular de recogida de los desechos sólidos urbanos—, mal que padecen, aseguran especialistas, los 12 existentes en la capital.

Los ríos grandes generalmente se autodepuran con las avenidas en tiempo de lluvias, pero los que surcan la capital son cortos y de escaso caudal.

El más caudaloso es el Almendares, al cual se le hizo en 1974 la presa Ejército Rebelde para regular las avenidas y evitar inundaciones a la población, además de utilizarla en la recarga del manto freático, explica el ingeniero Luis Arturo Barinaga

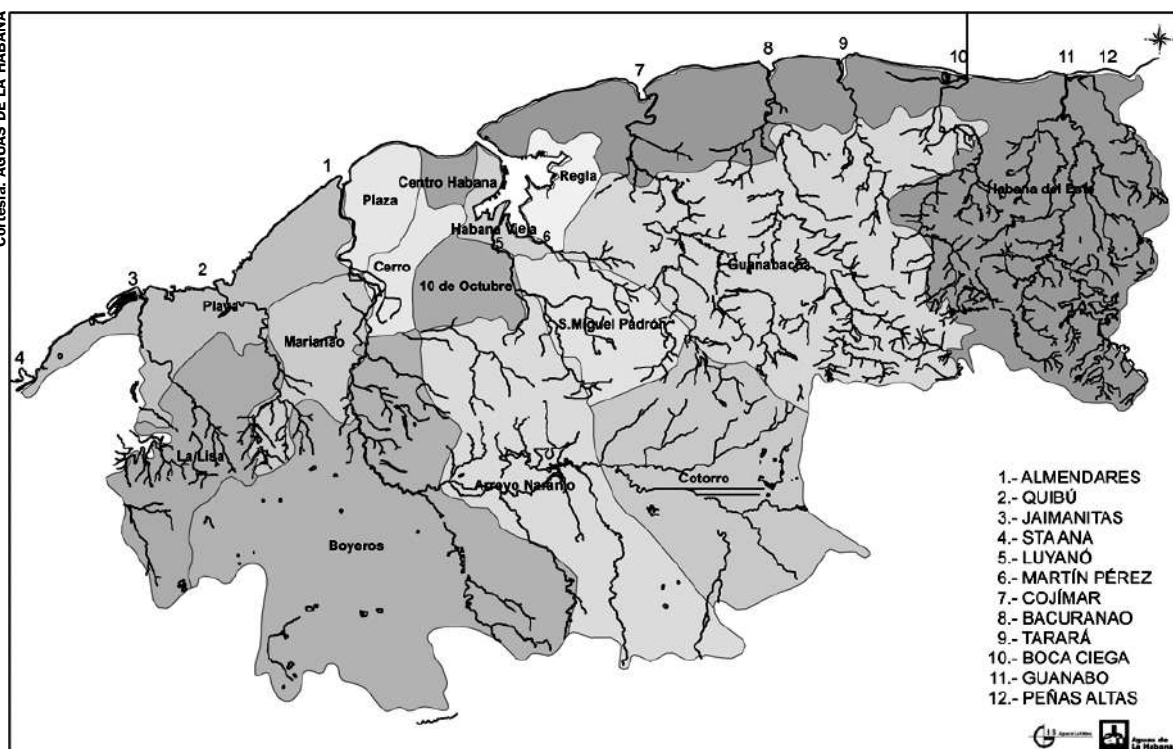
Quevedo, subdirector de desarrollo y planeamiento de la delegación provincial de Recursos Hidráulicos de La Habana. "Pero al final con eso se le está cortando al río, en su nacimiento, el agua limpia que puede traer", acota.

"Después de eso —continúa— se creó el reparto Eléctrico, con un sistema de alcantarillado que cuando no funciona vierte los residuales a dicha presa, o lo que es lo mismo, al Almendares. También se construyeron asentamientos como Altahabana y Mulgoba, sobre la cuenca hidrográfica Vento-Almendares, donde la cobertura de alcantarillado es muy poca y los residuales de gran parte de esa población se infiltran al manto, con un peligro de contaminación inminente, o sencillamente los tiran crudos al río".

¿Retretes públicos?

Tras ajustarse botas y guantes, Antonia Lozano Medina hunde el cubo en el río y colecta un poco del agua que luego conservará en frascos esterilizados dentro de la nevera portátil. Así, los traslada al laboratorio donde es analizada la calidad del líquido.

Con una experiencia de más de 30 años en estas labores, la especialista de la Empresa de Aprovechamiento Hidráulico La Habana refiere que cuentan con una red de calidad y control de



Los ríos de la capital son cortos y de escaso caudal. El más caudaloso es el Almendares.

las contaminaciones (Redcal), integrada por 144 estaciones de muestreo.

Estas se clasifican en básicas (acueductos, escuelas, hospitales, y lugares con fuentes de abasto propias que las utilizan para el consumo humano) y de vigilancia (ríos).

En las primeras, la muestra de agua se toma antes de que sea clorada y el monitoreo es más frecuente. Por ejemplo, en la red de acueducto de la cuenca Vento –la más importante en tanto abastece del vital líquido a una buena parte de la capital–, el chequeo es mensual. “Y dichos controles arrojan que esas aguas cumplen los índices de calidad sanitaria establecidos en la norma 1021 de 2014”, nos tranquiliza Antonia.

Las segundas estaciones examinan el agua dos veces en el año: en el período seco (noviembre-abril) y en el húmedo (mayo-octubre).

En los ríos existen 33 puntos de muestreo, nueve de estos en el Almendares. Para el análisis del líquido los estudiosos se rigen por la norma NC 27 de 2012 que regula el vertimiento de aguas residuales a las aguas terrestres

y al alcantarillado. Evalúan, entre otros parámetros, el PH, la conductibilidad, las demandas química y bioquímica de oxígeno, los sólidos sedimentarios y el fósforo total.

También miden los coliformes totales y los termotolerantes. Estos últimos evidencian la contaminación fecal, y se denominan así porque son capaces de crecer y fermentar la lactosa con producción de ácido y gas, a temperatura de hasta 45 grados Celsius.

En el más reciente boletín emitido por Redcal (mayo a octubre de 2018), se plantea que las principales afectaciones en la calidad del agua son reportadas por las estaciones de vigilancia, “con un alto nivel de coliformes totales y termotolerantes debido a la ausencia de sistemas de alcantarillado y mal funcionamiento de los órganos de tratamiento, lo cual provoca el vertimiento directo a los ríos”.

Hoy la contaminación de estos cuerpos de agua es sobre todo bacteriológica, de origen fecal, estima Lozano Medina. Refiere que hace unos cinco años el mayor daño lo causaban los residuales provenientes de las in-

dustrias, pero a partir de la exigencia y el control del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) y otros organismos, muchas han empezado a tratarlos.

“Eso no quiere decir que no contaminen”, aclara la especialista en gestión y manejo de los recursos hidráulicos, y precisa que en la provincia hay 546 fuentes contaminantes, las principales (71) están ubicadas en la cuenca Vento.

Bajo la lupa

Uno de los principales problemas ambientales identificados en la capital es el deterioro de los ecosistemas, muy vinculado con la contaminación de los ríos y arroyos, expresa Yesenia Ibáñez Carbonell, jefa de la unidad de medioambiente de la delegación provincial del Citma.

En la ciudad hay cuatro ecosistemas principales: Este, Oeste, bahía de La Habana y cuenca Almendares-Vento (una de las ocho de interés nacional). Este último está incluido dentro del Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, Tarea Vida, como una de las prioridades del territorio.

De ahí el control periódico que realiza el Citma, explica Ibáñez, a las fuentes contaminantes estatales ubicadas sobre la cuenca Vento –relacionadas con las aguas subterráneas fundamentalmente– para chequear el estado de las inversiones encaminadas a disminuir el vertimiento de residuales directo a esa cuenca.

Entre las principales fuentes menciona el Complejo Lácteo, así como las unidades empresariales de base Quesos Managua y Yogur Moralitas, situadas en el municipio de Cotorro, el cual abarca casi toda la cuenca subterránea. “Esas tres entidades han hecho inversiones, pero todavía son insuficientes”, asegura.

En el caso del ecosistema Este destaca tres centros porcinos con problemas en sus sistemas de tratamiento, los cuales realizan inversiones para mejorarlos. “El residual de este tipo es muy agresivo, por lo que es importante cumplir con las normas de vertimiento”, subraya la especialista.

Sondeo en la rada

Las aguas blanquecinas vertidas por una zanja al río Martín Pérez, en su punto de confluencia, son apenas una muestra de los residuos arrastrados por la corriente como un pesado fardo rumbo a la bahía habanera, a la cual van a parar también las

aguas residuales que acarrean el río Luyanó, el arroyo Tadeo, y las provenientes del drenaje pluvial de la ciudad.

El Luyanó, por ser el más largo, abarca mayor cantidad de población. A este tributan sus desechos 30 industrias, siete colectores de aguas residuales urbanas de repartos periféricos –sin contar los conectados ilegalmente– y 16 drenajes pluviales y ramales del alcantarillado, explica a **BOHEMIA** Mercedes Gzregorowski González, directora de gestión ambiental del Grupo de Trabajo Estatal-Bahía de La Habana (GTE-BH).

Los ríos que tributan a la rada aportan a esta, diariamente, 61 toneladas de carga orgánica, contaminación predominante en la bahía, asegura Mercedes Gzregorowski. El parámetro que se usa para medirla es la demanda bioquímica de oxígeno (DBO), el cual permite conocer la cantidad de oxígeno disuelto consumida por los microorganismos en el proceso de degradación de la materia orgánica. Es decir, que el exceso de esta última en un cuerpo de agua reduce el nivel de oxígeno con la consecuente pérdida de la vida que allí se desarrolla de manera natural.

Estudios realizados por especialistas del Centro de Investigación y Manejo Ambiental del Transporte (Cimab) arrojan que el 63 por ciento de las aguas que llegan hoy a la bahía provie-

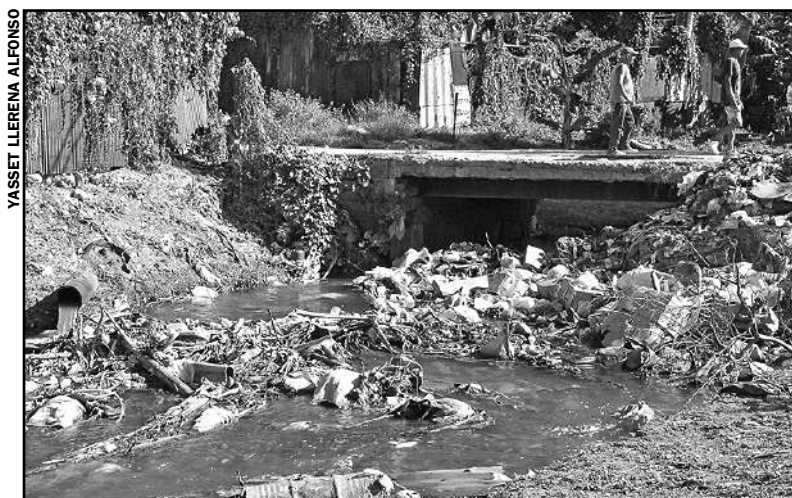
nen de los drenajes y los ríos, “y la calidad de estas no ha mejorado, al contrario, los parámetros han retrocedido en comparación con años anteriores”, afirma la directora de gestión ambiental del GTE-BH.

En su opinión, el vertimiento de aguas residuales contaminadas a la rada habanera por parte de las industrias ha disminuido, pues muchas han identificado dentro de sus procesos cuáles causan el mayor impacto y han hecho modificaciones para reducir el daño. Otras, han creado órganos de tratamiento como trampas de grasa y fosas sépticas para mejorar la calidad del residual que liberan; y algunas han sido trasladadas de lugar.

Hoy, considera la especialista, la contaminación fundamental procede de los ríos, provocada en gran medida por los desechos que los ciudadanos vierten en estos. Añade que aun cuando no existe un inventario de toda la población que arroja sus residuales líquidos de forma directa a esos cuerpos de agua, “deben haberse conectado más viviendas porque el volumen de la carga contaminante ha aumentado”.

Y ofrece otros argumentos: “estudios que hemos hecho indican que en los ríos que tributan a la bahía hay altas concentraciones de materia orgánica, sobre todo fecal, y sólidos en suspensión (partículas no biodegradables que se disuelven en la columna de agua y que aumentan la turbiedad, entre otros efectos), comportamiento similar al de los colectores del alcantarillado de la ciudad, con picos de concentración en las primeras horas de la mañana, al mediodía, y en las noches durante el horario de comida”.

Jesús Manuel Beltrán González, director de la división de Contaminación del Cimab, ha estudiado la bahía durante años y asevera que esta tuvo un repunte hacia el mejoramiento de su calidad ambiental del 2000 al 2010. Esto indicó que las medidas de mitigación implementadas para su saneamiento fueron adecuadas y han resuelto en parte el grave impacto que



En la zanja ubicada en las calles 108 y Capitán Núñez, que confluye en el río Luyanó, hay un microvertedero permanente y tuberías que vierten aguas albañales.

tenía este cuerpo de agua marina. Pero, a partir de esa década se ha visto que en cuanto a la calidad de sus aguas y sedimentos, “no se ha incrementado el deterioro, pero tampoco la mejoría”, asegura Beltrán.

Se proyecta que la rada habanera se transforme de enclave marítimo-portuario en turístico-recreativo. Sin embargo, subraya Mercedes Gzregorowski, para cambiar de función hay que modificar, en primera instancia, las condiciones de calidad del agua.

Zonas vedadas

En el fondo del río Cojimar no hay casi oxígeno, es tan poco que resulta insuficiente para que la vida acuática se desarrolle armónicamente, sostienen investigadores del Cimab, quienes en 2015 realizaron el monitoreo ambiental de las aguas en el litoral oeste de la capital, desde Marina Hemingway hasta el río Cojimar.

Estudiaron varios aspectos como los indicadores bacteriológicos en la zona de playa y determinaron la presencia de coliformes totales y termotolerantes, así como de la bacteria *Escherichia coli* (propia de la flora intestinal de los humanos) como indicador de contaminación fecal, una práctica extendida en muchos países.

Para ello se rigieron por dos normas ambientales internacionales —las cubanas no incluyen esa especificidad—, una de Estados Unidos, de 2002, implementada a través de su Agencia de Protección Ambiental, y otra de la Organización Panamericana de la Salud.

Las pesquisas arrojaron que en esos ríos los valores de *Escherichia coli* superan el fijado en la norma. Aseveran los expertos que, en general, en dichas aguas los valores de coliformes termotolerantes sobrepasan siete veces el establecido en la norma para contacto directo (baño) y cuatro veces para el indirecto (salpicadura).

Tales datos ratifican que los ríos de la capital no están aptos para el baño, por las posibilidades reales de contraer enfermedades como las diarreas agudas. Tampoco se recomienda usar sus aguas para el riego en la agricultura, ya que no cumplen los parámetros de calidad estipulados para ese fin y contaminan los cultivos.

El estudio demostró, además, la influencia negativa y sostenida de los ríos en la calidad de las aguas costeras de la zona de estudio, y determinó que las áreas de peores condiciones ambientales fueron las cercanas a



Estudios hechos por investigadores del Cimab arrojan que en los ríos habaneros la contaminación es, sobre todo, bacteriológica, de origen fecal.

las desembocaduras de los ríos Almendares, Quibú, Jaimanitas y Cojimar, afirma el director de la división de Contaminación del Cimab.

Muchos cubanos viven de la pesca, sin embargo, los peces en esas zonas no pueden ser consumidos por los seres humanos porque están parasitados debido, fundamentalmente, a la contaminación fecal, advierte Jesús Manuel Beltrán. Por tanto, se deteriora la estrecha relación de los habitantes de esta Isla con el mar, y se pierde un recurso que es fuente de alimentación.



Saldar una vieja deuda

Insuficientes equipos para la limpieza de los ríos limitan su saneamiento. Barreras flotantes, opción válida

EL reloj marca poco más de las 11 de la mañana. En el tramo del río Quibú ubicado en el Callejón de Andrade y Final, en Marianao, el operario de la retroexcavadora guía con pericia el largo brazo de la máquina con el objetivo de rectificar el cauce y conformar el talud para favorecer la circulación de las aguas.

Esta es una de las tareas que realizan los trabajadores de la empresa de saneamiento básico de La Habana, perteneciente a la delegación provin-

cial de Recursos Hidráulicos. Creada en 2014, tiene entre sus misiones la limpieza de más de 500 kilómetros de cauces (ríos, arroyos y zanjas) existentes en 12 municipios.

Para esto cuenta con 323 zanjeros, organizados en 24 brigadas, quienes chapean las márgenes de los cauces y extraen de forma manual la basura que es posible sacar de las orillas y hasta donde puedan acceder. Luego, trasladan esos desechos a los puntos cercanos para que sean recogidos por Comunales.

La empresa también dispone de una brigada para las labores mecanizadas, cuyo equipamiento está incompleto y no existe una adecuada correlación entre los equipos principales y los de apoyo con que cuentan, en opinión del ingeniero en riego y drenaje Jorge Eduardo Brey Herrera, su director. Esto incide en que anualmente puedan sanear entre 38 y 40 kilómetros de cauce, aproximadamente, lo cual es insuficiente.

“El escenario en la capital es muy complejo”, afirma Brey

Herrera. La ciudad, ejemplifica, dispone de 216 puentes sobre ríos, zanjas y arroyos, pero solo pueden limpiar cada año 108, los más complicados. Esta tarea consiste en extraer la basura que allí arrojan los ciudadanos, para lo cual disponen de una sola retroexcavadora sobre neumáticos –apropiada para estas labores– y escasos camiones de volteo.

El río Quibú, uno de los más agredidos, es el que más han saneado en los últimos cuatro años en sus diferentes tramos. También han limpiado con frecuencia el Luyanó, de donde extrajeron, entre septiembre y octubre de 2016, un total de 25 000 metros cúbicos de basura en 1 100 metros de cauce (desde el puente Mayor al Alcoy). A inicios de enero último se ocupaban de esa misma zona, igualmente abarrotada de desechos.

Acerca de la limpieza de estos cuerpos de agua, una de las tendencias existentes en el mundo sostiene que no debe hacerse de forma mecanizada porque constituye una agresión al cauce. “Ciertamente, cualquier acción mecanizada en un río conlleva un deterioro en sus márgenes, su vegetación y en toda la vida acuática que allí se desarrolla. Cuando se altera el fondo, varía la pendiente hidráulica, el escurrimiento, el caudal, y en un momento determinado se comporta de manera diferente, asegura Brey Herrera.

“Los ríos se limpian de forma natural, cuando vienen las avenidas, pues en estos hay vegetación que caduca, muere, y se convierte en arrastre. Pero, ¿qué arrastran los de la capital?: chasis de carros, neumáticos, pomos plásticos, latas, escombros... Por eso, lamentablemente, hay que limpiarlos de forma mecanizada”.

La culpa no es del río

Tania Pombert Padrón, de 53 años, ha vivido siempre en las cercanías del puente del Pocito, en un asentamiento poblacional del consejo popular Pocito-Palmar, en el municipio de Marianao.



El río Quibú es el que más ha sido saneado en los últimos cuatro años en sus diferentes tramos.

Relata que su casa está a un metro de la orilla del Quibú, por lo que ella –al igual que el resto de los vecinos, incluyendo los del asentamiento conocido como Indaya– vierte directo a sus aguas los residuos líquidos. “Algunos, también echan ahí la basura, a pesar de que existe una caja amplirroll para depositarla”. Cuando llueve mucho y el río crece, las aguas penetran en su casa, dice Tania. “Y con ellas viene todo... incluyendo la basura”.

No pocas madrugadas, refiere Brey, cuando las aguas del Quibú han aumentado su nivel como consecuencia de las precipitaciones, trabajadores de Recursos Hidráulicos y otros organismos han debido acudir con urgencia a esa zona, “pero es que allí las personas están viviendo en el cauce de inundación del río”.

Ramón Alejandro Torres Rosa, vicepresidente del Consejo de la Administración Provincial, explica que el plan de ordenamiento de la ciudad prevé la reubicación de entidades que contaminan el manto freático o los ríos. A la par, se han hecho levantamientos, por parte de las direcciones de Planificación Física y de la Vivienda, en las márgenes de los ríos donde se han realizado acciones constructivas de forma ilegal.

“Hay individuos que nacieron en esos lugares y llevan mucho

tiempo viviendo allí, y eso hay que tenerlo en cuenta. El tratamiento que se les brinda no es igual al que recibe quien llega hoy e intenta levantar una construcción ilegal y emitir una carga contaminante”, precisa Ramón Alejandro Torres.

“El propósito es ir buscando soluciones por parte de la Vivienda, los factores de la comunidad y el Gobierno, pues, por un lado, está la contaminación que puedan emitir esas personas sobre el manto freático o los ríos, y, por el otro, que no tienen un estatus legal que les garantice los mismos beneficios que al resto de los ciudadanos”.

Muro contra la desidia

Con la idea de proteger el área náutica del río Almendares e impedir que parte de la basura que flota en su superficie llegue allí y al litoral, existe aguas arriba del puente de la calle 23 una barrera flotante construida con tubos de polietileno de alta densidad por trabajadores de la empresa aviación CiegoPlast.

Para María Beatriz Bianchi Calera, subdirectora técnica del Parque Metropolitano de La Habana, se trata de otra de las acciones para que el río cobre vida, anhelo largamente acariciado por ella, pues ese entorno es parte de su infancia. “Cuando era niña venía aquí los fines de semana para ver las funciones de teatro”, dice.

Recuerda que desde entonces se veía el daño a ese espejo de agua. Hoy, asevera, su calidad ha mejorado. “Los estudios que hacemos evidencian que ha disminuido la carga orgánica y ha aumentado el nivel de oxígeno disuelto. No obstante, el Almendares está contaminado, pues se mantiene el vertimiento de residuales crudos procedentes del alcantarillado y eso lo afecta grandemente”.

Aun así, en septiembre último, avistaron un manatí con su cría en las aguas que bordean el parque. “Una buena señal”, anima María Beatriz.

Lo que no constituye un buen indicio es la cantidad de animales muertos en la ribera del río, dice alguien y cruza los dedos. Leonardo Danger Moro, zanjero de la empresa de saneamiento, refiere que muchas personas arrojan directamente allí ofrendas religiosas, y otras, las trae la corriente.

Algunas las saca él cuando en las mañanas sube al bote, y auxiliado del rastrillo y algunos medios rústicos que ha creado, acarrea hasta la orilla los desechos atrapados en la barrera. “Extraigo mucha vegetación, también pomos, sacos con mondongos, jabas con basura, y otros desperdicios. Todo eso lo deposito en una caja ampliroll que Comunales debe recoger dos veces a la semana, pero a veces demora un poco más”.

Según informa la subdirectora técnica del Parque, piensan situar otra de esas barreras flotantes a la altura del bosque de La Habana.

Reforestar, con apego a las normas

LA repoblación forestal en las márgenes de los ríos tiene que respetar el nivel inferior de la franja forestal, el cual se calcula teniendo en cuenta las características del cuerpo de agua, su caudal, y el comportamiento de las avenidas, entre otros parámetros.

Con frecuencia se ven lugares mal reforestados porque no se han tenido en cuenta las normas que rigen las franjas de protección del cauce fluvial o los necesarios accesos para el mantenimiento, afirma el ingeniero Luis Arturo Barinaga Quevedo. “Por eso, cuando trabajadores de saneamiento realizan la limpieza mecanizada en esos sitios, en ocasiones dañan la vegetación.

“A finales de 2017 –refiere– recorrimos los ríos Martín Pérez y Luyanó junto con representantes de la Agricultura de San Miguel del Padrón y del GTE-BH, y se vio que de cuatro proyectos de reforestación, tres no eran viables o precisaban modificaciones.

“De esa experiencia se convino, a partir de 2019, comunicar a los representantes de la Agricultura en la capital las acciones de limpieza de cauces planificadas por la empresa de saneamiento. A la vez, ellos deberán consultarnos los proyectos de reforestación que tienen en sus planes, porque aun cuando hay normas en cuanto a la faja forestal, las características de un lugar pueden hacer que estas varíen y dicha faja tenga que modificarse”.

Actualmente, existe una en la zanja Capitán Núñez y se prevé colocar dos en el río Quibú (la primera, en el puente Las Piñas y, la segunda, anterior a esta, donde confluyen tres zanjas de drenaje del alcantarillado y hay puentes peatonales en los que las personas arrojan mucha basura). También se instalará otra barrera en el río Luyanó (aguas abajo del puente de la calle Mayor), la cual retendrá muchos de los desechos que hoy van a la bahía.

Plantas para la rada habanera

Una de las buenas noticias con que se despidió 2018 fue la culminación de la planta de tratamiento de aguas residuales (PTAR)

Luyanó IV (en fase de puesta en marcha), en cuya primera etapa se procesarán 200 litros por segundo y, concluida la próxima, llegará hasta los 400 litros en igual lapso.

Esta permitirá reducir la contaminación de la bahía, a lo cual contribuirán otras PTAR más chicas que tratarán los residuales de pequeñas localidades que vierten a los ríos Luyanó y Martín Pérez. Se trata de La Solita, ya en funcionamiento, y tres que se hallan en ejecución: Monterrey, San Matías y La Prosperidad.

Son pasos en el camino que urge recorrer para saldar una vieja deuda con los ríos de la ciudad. Más que preservarlos, se trata de honrarlos por la vida que emana de sus aguas.



Plantas esperanzadoras

Luis Arturo Barinaga Quevedo, subdirector de desarrollo y planeamiento de Recursos Hidráulicos en la capital, adelanta algunas de las inversiones para el saneamiento de las cuencas y los ríos

DETRÁS del poblado de Peñas Altas, en el este de la capital, se construye la planta para el tratamiento de residuales (PTAR) que le insuflará al río Guanabo el oxígeno que está pidiendo a gritos desde

hace muchos años, pues a él van las aguas albañales crudas de ese asentamiento poblacional.

Dicha planta, que abarcará el tramo costero desde el puente de madera de Boca Ciega hasta el Balcón de Guanabo, tiene

tres fases, explica Luis Arturo Barinaga Quevedo, subdirector de desarrollo y planeamiento de la delegación provincial de Recursos Hidráulicos de La Habana. “La primera deberá estar concluida en 2023. Ya se

encuentra en el país el primer módulo que va a asumir los residuales de Peñas Altas (allí existen redes, solo hay que mejorarlas y construir otras) y el desarrollo turístico del campo de golf de Bellomonte, el cual está previsto comenzar entre 2021 y 2022.

“También a partir de 2021 debe empezar la construcción de los alcantarillados de las playas Veneciana y Brisas, hasta Balcón de Guanabo. Y según se ejecuten esas redes, avanzará la planta, pues es un proyecto escalonado por módulos. Esta PTAR procesará 200 litros de aguas residuales por segundo.

“Por tratarse de un sistema costero, hay que hacer el alcantarillado de forma que vierta hacia la zona baja. Allí se colectan los residuales y, como no se puede situar una planta de tratamiento cercana al mar, hay que bombearlos para la zona alta, o sea, del lado de allá de Vía Blanca, en los alrededores de Campo Florido, donde se construirá la PTAR.

“Una parte de esa agua tratada, limpia, será reutilizada (se empleará en el riego del campo de golf) y la otra se le devolverá al río.

“En Santa María del Mar, desde Tarára hasta el Puente de Madera (antiguo hotel Itabo, hoy Arenal) igualmente se proyecta construir un sistema de redes de alcantarillado y una PTAR para devolver el agua tratada al río Itabo. Esa planta deberá estar funcionando en el año 2025, pero todo el desarrollo previsto en el área puede abarcar de ocho a 10 años, en dependencia del financiamiento con que se cuente.

“También en Santa María, del Mégano al Puente de Madera, vamos a hacer los colectores principales para recoger los residuales de los hoteles Atlántico, Tropicoco, Terraza y otros que hoy están contaminando porque tienen tanques sépticos que no funcionan y vierten el residual crudo.

“Esta inversión en las redes comenzará en 2021, según el Plan Hidráulico Nacional (PHN). Los residuales irán inicialmente a la laguna de oxidación del Itabo, hasta que se construya la planta antes mencionada”.



El ingeniero Luis Arturo Barinaga explica que priorizan aquellas inversiones con un mayor impacto en el beneficio a la población y cuya recuperación sea más rápida.

—¿Cuál es el costo del proyecto de las Playas del Este?

—Es costoso porque todas las redes en un sistema costero son caras. La inversión tiene un costo total de poco más de 70 millones de pesos (alrededor de un 40 por ciento en divisa), lo cual incluye las plantas de tratamiento, y las redes de alcantarillado y drenaje.

—¿Qué está diseñado en el caso de Alamar?

—El PHN define también las soluciones de saneamiento para otras zonas del este de la ciudad, aunque a más largo plazo. En Alamar está previsto construir un emisario submarino, el cual recoge las aguas residuales y las conduce hacia el mar. Este proyecto incluye estudios del Citma, GeoCuba y otras entidades acerca de la longitud y la profundidad que debe tener dicho emisario para que el mar sea capaz de asimilar y depurar esa carga contaminante sin afectar el ecosistema.

“En Cojimar, se construirá una PTAR que estará ubicada alrededor de la rotonda de igual nombre”.

Desenredando la madeja

Ubicada a la entrada de la Universidad Tecnológica de La Habana (Cujae), la planta de tratamiento María del Carmen es una instalación grande que empezó a construirse en los años

70 del siglo pasado. Su misión es tratar los residuales de los asentamientos poblacionales de los municipios de Boyeros y Arroyo Naranjo, ubicados sobre la cuenca Vento-Almendares.

“Hoy, explica Barinaga, el gran problema de esta planta es que no recibe todo el residual que puede tratar debido a que faltan colectores y redes.

“Actualmente hay dos colectores grandes: el que nace en Santiago de las Vegas y no es utilizado al ciento por ciento, y el que comienza en el reparto Eléctrico, el cual se recuperó y nos permite tratar de encauzar los residuales de ese asentamiento poblacional que durante años han sido vertidos a la presa Ejército Rebelde. También a este último colector hay que incorporar los repartos Ponce, Trébol, Parajón, García, El Trigal, Calabazar que están a los lados del mismo. Eso significa millones de pesos, subraya Barinaga.

“Al oeste de la capital, próxima a la ya existente PTAR Quibú, situada en la calle 25, en Marianao, debe ir otra planta que tratará los residuales que genere el desarrollo habitacional previsto en Ciudad Libertad. Y, a más largo plazo, se construirá en esa zona una tercera para asumir otras áreas del propio municipio.

“Es decir, todo lo que he dicho forma parte del PHN y está estudiado y proyectado, pero no se dispone del financiamiento para ejecutar las inversiones con la celeridad que se necesita. Hoy estamos priorizando aquellas con un mayor impacto en el beneficio a la población y cuya recuperación sea más rápida.

“Las ejecuciones de nuestras inversiones se financian con créditos externos, blandos, y el Estado cubano hace un esfuerzo grande por garantizar este financiamiento, a pesar del bloqueo y de la situación económica que enfrentamos”, recalca el entrevistado.

Estas inversiones para el saneamiento de las cuencas y los ríos, concluye, deben ir acompañadas de un sistema eficiente de recogida de desechos sólidos y de acciones encaminadas a la educación ambiental de la población. ●

METEORO 2019

Aprender de las experiencias reduce vulnerabilidades

Inicia con la presencia de Díaz-Canel en el Estado Mayor de la Defensa Civil el ejercicio anual de preparación para gestionar potenciales riesgos y enfrentar el impacto de eventos de diverso origen, que mostró las nuevas estrategias y tecnologías que pueden perfeccionar el trabajo de la Defensa Civil

Estudios Revolución



En el Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil, con la presencia del presidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, y el presidente del Consejo de Defensa de La Habana, Luis Torres Iríbar, comenzó Meteoro 2019.

AUNQUE las mayores amenazas de desastre para Cuba históricamente han sido fenómenos hidrometeorológicos predecibles, como los huracanes, las más recientes experiencias han demostrado que el peligro puede tomar formas diversas y llegar sin previo aviso.

Las posibilidades de ocurrencia de sismos, tornados y epidemias, siempre habían sido consideradas, solo que ahora despiertan mayores preocupaciones entre los especialistas, los diferentes organismos y la sociedad.

Como señala el Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil, los eventos meteorológicos cada día son más intensos a causa del cambio climático, lo que obliga en la práctica a pasar con mayor rapidez de una fase a otra de

actuación ante estos y a ser más operativos en la respuesta.

Aprovechar cada aprendizaje

Anualmente el sistema de respuesta y gestión de riesgo en la

Isla intenta fortalecer sus capacidades y cerrar las brechas que se descubren con cada nueva experiencia.

En 2019, el ejercicio Meteoro inició con un intercambio del presidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, con especialistas del Estado Mayor de la Defensa Civil Nacional.

El coronel de la reserva Luis Ángel Macareño Véliz, segundo jefe del estado mayor, refirió que los últimos eventos hidrometeorológicos denotaron insuficiente preparación en cuestiones prácticas como la poda de árboles, el mantenimiento y limpieza de canales, alcantarillas y drenajes, así como la recogida de escombros y desechos.

De ahí que este año se haya priorizado ese tipo de labores en las jornadas de las diferentes provincias. Según el oficial, así también se reducen otras vulnerabilidades de origen sanitario.

Macareño Véliz informó a la prensa acreditada que se trabaja en la actualización de la directiva firmada por el general de ejército Raúl Castro Ruz para la reducción del riesgo de desastres, que debe fortalecer la dirección y el mando, perfeccionar la atención a los damnificados y la información que se brinda a la población, además de reducir vulnerabilidades estructurales.

El presidente del Consejo de Defensa Provincial de La Habana, Luis Antonio Torres Iríbar, informó entre tanto que de las 8 319 afectaciones en viviendas e instituciones causadas por el tornado que azotó la capital en

JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA



La utilidad de los vehículos aéreos no tripulados en situaciones de desastre fue demostrada durante el segundo y último día del ejercicio.



El tornado que azotó La Habana el 27 de enero pasado dejó valiosas experiencias que la Defensa Civil cubana considera para perfeccionar su sistema.



Las labores de higienización estuvieron entre las prioridades del ejercicio.

la noche del 27 de enero pasado, el 91.7 por ciento ya se han recuperado.

Este evento, que por su impacto extenso e inesperado puso a prueba el sistema de respuesta cubano, evidenció un grupo de carencias que es necesario resolver. Entre estas, Torres Iribar destacó la inexistencia de un procedimiento para recepcionar y distribuir donativos, la deficiente calidad de las fichas técnicas de los damnificados, trámites engorrosos para la entrega de materiales y falta de una base de datos informatizada de las viviendas a nivel de circunscripción que permita agilizar los trámites.

Por ello, entre los principales objetivos del ejercicio este año, estuvo la capacitación de los integrantes de las comisiones de protección de la población, los grupos de evaluación de daños y necesidades, y las oficinas de trámites para damnificados durante situaciones de desastres, que tan importante papel juegan en las etapas de recuperación.

Díaz-Canel instó a despojar de burocracia todo lo relacionado con la atención a los damnificados, acudir a las redes sociales para ofrecer información y evitar así que se extiendan falsas noticias.

Respecto a la temporada ciclónica que comienza el primero de junio y se extiende hasta el 30 de noviembre, los especialistas del Instituto de Meteorología advirtieron que estará cercana a lo normal, lo cual significa que pue-

den formarse aproximadamente 11 ciclones tropicales, de los cuales seis podrían convertirse en huracanes.

Macareño alertó que la población ha sido testigo de cómo los fenómenos hidrometeorológicos pueden impactar en cualquier momento del año, especialmente tormentas locales severas e inundaciones costeras. Por tanto, la preparación debe responder a esa máxima de alerta constante.

Este año, el ejercicio también precisó la respuesta nacional a sismos de gran intensidad y maremotos a los que Cuba, mayormente en su región oriental, está expuesta por su posición geográfica.

De igual forma se revisaron las condiciones y el equipamiento de los centros de gestión para la reducción de riesgos y puntos de alerta temprana.

Mayor eficiencia y protección: ayuda tecnológica

En el segundo y último día del Meteoro 2019, la gran novedad fueron las demostraciones técnicas que se realizaron en el complejo turístico Marina Hemingway, de la capital cubana, con vehículos aéreos no tripulados.

Esta tecnología resulta muy efectiva para visualizar con detalles lo que ocurre antes, durante y luego de un evento meteorológico, sin que se comprometa la vida del personal operativo que trabaja en las zonas afectadas.

Aunque ya se había empleado con anterioridad, el soporte que brinda este tipo de equipamiento tuvo su mayor demostración y despliegue mediático tras el paso del ya tristemente célebre tornado que asoló La Habana a inicios de este año.

Aunque los popularmente conocidos como drones son de reciente uso en la Defensa Civil ya han demostrado su valor para llegar a lugares de difícil acceso, sin poner en riesgo vidas humanas.

Poder ver por esa vía lo que sucede, en tiempo real, permite a los decisores evaluar los daños, conocer en qué estado y dónde se encuentran las personas afectadas, información que a su vez permite movilizar de forma más efectiva a las unidades de rescate.

También, como apuntaba el diario **Granma** en un resumen del ejercicio, puede realizarse una revisión minuciosa de puentes, muros de las presas, malecones y tendidos eléctricos energizados; así como hacer el levantamiento de plagas e incendios, y aportar información fidedigna de lo sucedido, para evitar falsas noticias que rápidamente se extienden por las redes sociales.

La actividad final del Meteoro contó con la presencia del general de división Ramón Pardo Guerra, jefe del Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil, y del ministro de Turismo, Manuel Marrero Cruz. (R. N.)



Machado Ventura, quien hizo las conclusiones del acto central en la provincia de Granma, entrega al dirigente cooperativista Abilio Carlos Piedra Torres el título de Héroe del Trabajo, en un acto solemne donde fueron estimulados varios anapistas.

EN EL DÍA DEL CAMPESINO

Justicia sobre la tierra

Presidió Machado Ventura en Granma el acto nacional en conmemoración del aniversario 60 de la Ley de Reforma Agraria

“COMO expresó el Comandante en Jefe el 3 de junio de 1998, al decir: lo que menos les dimos a los campesinos fue tierra. Les dimos algo que vale mucho más que tierra; más valdría decir, nos dimos algo que vale mucho más que tierra: algo que se llama patria, algo que se llama dignidad, algo que se llama honor, algo que se llama condición de ser humano, porque nunca fuimos tratados como seres humanos”, citó José Ramón Machado Ventura, segundo secretario del Comité Central del Partido, al pronunciar las palabras centrales por el aniversario 60 de la Ley de Reforma Agraria.

En el acto conmemorativo, celebrado con la presencia de miles de granmenses en la localidad de Providencia —en el camino que asciende a la histórica comandancia de La Plata—, el dirigente enfatizó que aquella ley firmada en el corazón de la Sierra Maestra marcó un hito de enorme trascendencia, pues

como dijera Fidel: “más que una reforma agraria, se produjo una Revolución agraria”.

Machado Ventura afirmó que a pesar de los empeños de los enemigos de Cuba por distorsionar la historia, “la verdad irrefutable es que la Ley de Reforma Agraria fue absolutamente justa, eliminó la lacra del latifundio”. En tal sentido recordó las tétricas condiciones de vida del campesinado antes del triunfo de 1959, y exhortó a defender esas conquistas emancipadoras a fuerza de voluntad, convicción y patriotismo.

Como para que no quepan dudas a nadie, al aludir a la activación del Título III de la Ley Helms-Burton, manifestó: “en el supuesto de que a alguien trasnochado se le ocurriera aparecerse por el antiguo latifundio de su pariente a reclamar, a quienes allí trabajan la tierra, el tractor o la escuela o el consultorio médico, todo cuanto se ha creado con tanto esfuerzo y sacrificio, va a conocer en su

pellejo qué es una carga al machete mambisa”. Finalmente, sentenció que “por grandes que sean los retos, venceremos”.

En la cita político-cultural se exigió, además, el cese del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por el Gobierno de Estados Unidos contra la Isla, y fueron reconocidas varias provincias por sus apreciables resultados en la producción de alimentos.

El presidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, se sumó al reconocimiento a hombres y mujeres del campo a través de un mensaje en la red social Twitter, en el que subrayó: “Hace 60 años con la Ley de Reforma Agraria, Cuba cambió para siempre. Al firmarla en La Plata, Fidel dijo: ‘Nuestra patria recobra la tierra perdida’. Sus continuadores decimos HOY que jamás volverá a perderla”.

Anapistas condecorados

También en el contexto de las celebraciones por el aniversario 60 de la promulgación de la Ley de Reforma Agraria y Día del Campesino, cerca de 30 miembros de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) recibieron diversos reconocimientos por sus sobresalientes aportes en sacar fruto a la tierra.

Entre ellos destacó Abilio Carlos Piedra Torres, presidente —por más de dos décadas— de la Cooperativa de Producción Agropecuaria 17 de mayo, de Mayabeque, a quien Machado Ventura entregó el título honorífico de Héroe del Trabajo de la República de Cuba.

Salvador Valdés Mesa, primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, y Rafael Santiesteban Pozo, presidente de la ANAP, entregaron igualmente la Bandera de Honor de la organización campesina a seis cooperativas destacadas; así como la Orden 17 de mayo, la Medalla Romárico Cordero y la Distinción Antero Regalado a un grupo de anapistas provenientes de nueve provincias. ●

(IGOR GUILARTE FONG)

FITCUBA 2019

El turismo con miras al futuro

La Feria Internacional del ramo sirvió para evaluar su desarrollo, y establecer nuevas ofertas y contratos con empresas extranjeras, a pesar de la activación del Título III de la Ley Helms-Burton

Por **LILIAN KNIGHT ÁLVAREZ**

Foto: **ISMAEL FRANCISCO**



María Reyes Maroto, ministra de Industrias, Comercio y Turismo de España (izq.), en la jornada inaugural junto a Manuel Marrero, ministro de Turismo, y Mercedes López Acea, integrante del Buró Político del Comité Central del Partido.

La edición 39 de la Feria Internacional de Turismo, FitCuba, dedicada al aniversario 500 de La Habana y a España como país invitado de honor, albergó múltiples intervenciones sobre el acontecer de la industria sin humo, muchas de las cuales abordaron las consecuencias de la extraterritorial Ley Helms-Burton para este importante sector de la economía cubana.

Al respecto se pronunciaron personalidades como María Reyes Maroto, ministra de Industrias, Comercio y Turismo de España, quien expresó que su país ha liderado dentro de la Unión Europea la resistencia a esta medida. “Estamos aquí, no solo para proteger los intereses de las empresas españolas en Cuba, sino también para tenderle la mano al pueblo cubano ante estas medidas arbi-

trarias y poco respetuosas de las políticas internacionales”.

En su presentación, la funcionaria añadió que se sentía positiva ante las relaciones Cuba-España y respecto a las mediaciones que pueden ejercer su país, Europa y Canadá con el establecimiento de puntos focales de información y preparación, de cara a la puesta en práctica del Título III de la Ley Helms-Burton.

Por su parte, el director de promoción de la compañía hotelera canadiense Blue Diamond Resort, Miguel García, expresó que aunque no se haya hecho un pronunciamiento oficial, la mejor muestra de apoyo del consorcio al país es la firma, durante la feria, de nuevos contratos de administración con la empresa Gran Caribe.

Un total de 7 000 profesionales de 53 países, entre los que se in-

cluyeron 50 representantes de 26 compañías estadounidenses, estuvieron en la feria, lo cual demostró el interés y la confianza que sigue despertando Cuba entre el empresariado internacional.

La industria del ocio, como dijo Manuel Marrero, ministro de Turismo, tiene una alta responsabilidad con la economía; debe asegurar una gestión eficiente con el fin de generar más divisas, encadenamientos productivos y crecimiento de la manufactura nacional.

En FitCuba se presentó la cartera de oportunidades de inversión extranjera en el sector y se realizaron actividades colaterales como el Taller Internacional sobre Administración Extranjera, el Fórum Empresarial, la Expo de Tecnología y la de Proveedores, que consolidaron la feria como mayor foro de intercambio y concertación de negocios turísticos en la región.

Durante el evento también se constituyó una empresa mixta con España, en función de un proyecto inmobiliario en el norte de Pinar del Río, mientras la agencia Havanatur estrechó vínculos con una similar nicaragüense, en aras de promover el multidespino para ambas naciones.

Las novedades en eventos e incentivos –productos turísticos a los que estuvo dedicado el encuentro– las ofrecieron el grupo Palco, Ecotur, Cuba Golf y el Ministerio de Educación Superior; así como la agencia de viajes San Cristóbal, de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, la cual anunció cuatro nuevos recorridos en saludo al medio siglo de la capital.

A pesar del cúmulo de proyectos que auspicia el Ministerio de Turismo (Mintur), señaló el ministro Marrero, aún se perciben insuficiencias como la falta de comunicación directa y efectiva con las agencias minoristas de viaje, las dificultades del servicio aeroportuario, y en la relación calidad-precio, la variedad de alimentos y productos en tiendas, la renta de autos, la presentación de los servicios, el confort de las habitaciones y la conectividad. ●



El presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez, al tanto de los debates del ALBA-TCP.

ALBA-TCP

La paz no admite lenguajes ambiguos

Así lo expresó el ministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Bruno Rodríguez, en la apertura del XVIII Consejo Político del organismo

Por **MARYAM CAMEJO**

FRENTE a la necesidad de denunciar las amenazas que hoy sobrevuelan América Latina y que no haya otra aventura militar en la región, se celebró en La Habana el XVIII Consejo Político de la Alianza Bolivariana de los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP). En la apertura, el canciller cubano, Bruno Rodríguez Parrilla, hizo un llamado a la unidad y la movilización de los pueblos y gobiernos ante el creciente intervencionismo de los Estados Unidos bajo la aplicación de la doctrina Monroe y los aprestos de agresión armada contra Venezuela.

El jefe de la diplomacia de la Isla ratificó la oposición a las medidas coercitivas unilaterales, que generan grandes consecuencias y daños humanitarios a los venezolanos, y el respaldo

a las iniciativas de diálogo del Mecanismo de Montevideo, que contará con el respaldo de los pueblos apegados a la carta de la ONU y al Derecho Internacional. Además, calificó la amenaza del uso de la fuerza contra la nación sudamericana como el más grave peligro para la seguridad en Latinoamérica, y condenó el sabotaje, los ataques, los intentos golpistas y otras acciones contra la patria de Bolívar.

Rodríguez subrayó que el ALBA-TCP refuerza la solidaridad con el pueblo venezolano, su Gobierno legítimamente constituido y el presidente Nicolás Maduro. Afirmó que el organismo tiene entre sus prioridades defender los postulados de América latina y el Caribe como zona de paz. La proclama aprobada en La Habana es una plataforma de defensa

de los principios del Derecho Internacional contra la guerra, y para favorecer los intereses legítimos de nuestros países, las grandes mayorías y la defensa de las soberanías.

Para la élite es inaceptable un proceso de liberación

Previamente a la cita, Jorge Arreaza, ministro de Asuntos Exteriores de Venezuela, fue recibido oficialmente por el general de ejército Raúl Castro Ruz, primer secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, y Miguel Díaz-Canel Bermúdez, presidente de los consejos de Estado y de Ministros. El Canciller estuvo presente en un acto de solidaridad con su nación en la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI), donde agradeció a Cuba, en particular a sus jóvenes, por su legado y apoyo. “Los gringos dicen que ustedes tienen allí un Ejército, y es cierto, pero sus armas son para acabar con el analfabetismo, ayudar al que no puede andar, curar a los enfermos, y llevar la cultura y los deportes a las comunidades. Ese es el apoyo de Cuba”, aseveró.

En sus palabras en la apertura del Consejo Político del ALBA-TCP, Arreaza comentó que ante esta nueva fase de arremetidas del imperialismo contra Venezuela y también contra Cuba y Nicaragua, “sabemos que, lamentablemente, cuando un Gobierno en Estados Unidos, su élite dominante, el rostro político de su élite dominante, corporativa, expone, y le brinda una nueva vigencia a una doctrina anacrónica, vetusta, sin sentido, una doctrina que fue enarbolada a principios de la segunda década del siglo XIX, en 1823, y que hoy, en el siglo XXI, se le dé vigencia [a] la Doctrina Monroe es en verdad para levantar las alarmas de los pueblos y los gobiernos”.

Apuntó también que es inaceptable para la élite dominante que haya en el continente un proceso de liberación. “Son 20

El canciller cubano, Bruno Rodríguez Parrilla, ratificó la oposición a las medidas coercitivas unilaterales contra nuestros pueblos.



años en los que el pueblo venezolano ha vivido capítulos de un conflicto histórico, pero no ha salido de su casa en el Palacio de Miraflores”. Además, denunció la agresión del Gobierno colombiano contra su país, y reafirmó que no se trata solo de un bloqueo, sino de una persecución, un robo financiero que solo perjudica al pueblo venezolano.

Un llamado a cumplir los principios internacionales

El canciller de El Salvador, Carlos Castaneda, dijo que su país, en calidad de invitado, ha tenido el privilegio de ser parte de este foro tan importante para los destinos de la región, y transmitió un saludo del presidente Salvador Sánchez Cerén. El Salvador ve con preocupación la situación de sanciones unilaterales y amenazas a naciones hermanas para dividirnos y acabar con lo que se ha hecho en materia de integración para nuestros pueblos y respalda todas las iniciativas que promuevan una salida pacífica sobre la base del respeto, la solidaridad y el consenso, aseguró. “Estamos convencidos de que la región tiene que tomar las herramientas necesarias para superar los retos y desafíos que enfrenta.

“En los últimos meses, somos testigos de los fuertes constan-

tes desafíos que [se] han enfrentado en esta región, incluyendo una gran agresión a los principios del Derecho Internacional, reconocidos a nivel mundial y que se encuentran plasmados en diferentes instrumentos internacionales, incluyendo la Carta de las Naciones Unidas, por lo que hemos alzado nuestra voz para denunciar estos hechos y pedir que prevalezca el cumplimiento de los principios internacionales, entre ellos, el respeto a la soberanía nacional y la no intervención en los asuntos internos y la promoción de la paz y la seguridad internacional, los cuales constituyen la piedra

angular para nosotros como naciones hermanas y con el resto del mundo”, agregó.

Asimismo, el representante de Nicaragua, Paul Osquit, detalló varios puntos que describen la situación actual de la región, caracterizada por las intimidaciones, los intentos desestabilizadores, las sanciones unilaterales. Recordó que a Cuba, Venezuela y Nicaragua, a pesar de ser procesos diferentes, los une la defensa histórica de la soberanía, la autodeterminación y la construcción de sus proyectos políticos según sus propias decisiones. Osquit denunció el autoritarismo de Washington a la hora de imponer por la fuerza modelos políticos, sociales y económicos a su conveniencia, los cuales conducen al neoliberalismo.

Dijo que la defensa de estos países debe extenderse a todos los demás. “Hoy somos nosotros. Mañana puede ser cualquiera”.

El representante por Suriname, Marciano Edgar, al intervenir en el foro, agradeció en nombre de su pueblo y Gobierno la invitación a la reunión y declaró que su país, como observador del ALBA-TCP, está convencido de que este órgano progresista de cooperación “seguirá siendo un instrumento importante en la consecución de los objetivos



YASSET LIERENA ALFONSO

El XVIII Consejo Político del ALBA-TCP, se pronunció por conservar logros como la Misión Milagro, la formación de médicos y la solidaridad económica.

**El agredido pueblo
venezolano levantó
su firmeza en voz
del canciller Jorge
Arreaza.**



de desarrollo, paz e integración de nuestros pueblos”.

La solución es el diálogo

El canciller de Bolivia, Diego Pary, transmitió el afecto y el cariño de sus coterráneos para el resto de las naciones de América Latina y el Caribe, dijo que la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) es una gran oportunidad para todos y que su nación está comprometida en las luchas de nuestros pueblos. Expresó su solidaridad ante los ataques contra Venezuela, que pareciera que todas las fuerzas de la derecha del continente se han unido para ahogarla financieramente. Señaló que el único modo para la solución de la situación interna de allí es el diálogo. “No existe otro”. Ratificó, además, su apoyo al mecanismo de Montevideo, diálogo con y para los venezolanos. Reconoció también como fructíferas las conversaciones impulsadas por el Gobierno de Nicaragua, en momentos complejos, y los avances de Cuba y su nueva Constitución, con esa vocación solidaria que la caracteriza.

El orador insistió, asimismo, en el rechazo al bloqueo económico a Cuba, el más largo de la historia, que afecta a su pueblo por encima de todo, y expresó que su país acompañará a los

pueblos del Caribe frente a las amenazas financieras que los limitan en su desarrollo. Pary Rodríguez manifestó su satisfacción y su alegría ante el respaldo del pueblo boliviano a la nueva postulación del presidente Evo Morales para las elecciones generales.

“Estamos en un momento complejo, donde las relaciones entre estados no son fáciles no solamente en nuestro contexto regional, sino en el contexto mundial. En el contexto regional vemos un ataque a los países progresistas, una amenaza real desde los poderes imperiales para hacer que nuestros países desaparezcan, pero los pueblos siempre han sabido salir adelante y el esfuerzo de nuestros pueblos nos ha llevado siempre a grandes triunfos y nosotros estamos seguros que sabrán reponerse”.

Por una cultura de vida y paz

Por su parte, David Choquehuanca, secretario ejecutivo del ALBA-TCP, resaltó que este ente de integración regional tiene que levantarse con identidad propia, con un pensamiento descolonizador. Para eso tienen que ser el ALBA: para que la cultura de la vida y de la paz prevalezca, sentenció. Refirió

igualmente que hay que defender y construir el camino noble de la integración, de los que buscan justicia, de la verdad. Para Choquehuanca, se debe velar más por el nosotros y menos por el yo, para volver al camino de la felicidad de nuestros pueblos.

Llamó a unirnos más y trabajar contra el neoliberalismo, la geopolítica, la guerra, el saqueo de recursos, en aras de las soberanías; la paz; la integración frente a la dominación, el sometimiento y la guerra.

Declaración por un futuro de paz para la región

Con la presencia en la clausura del presidente de los consejos de Estado y de Ministros de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el canciller Bruno Rodríguez Parrilla dio lectura a la declaración del XVIII Consejo Político de ALBA-TCP.

Inspirados en los ideales independentistas de Simón Bolívar y José Martí, en el legado de los líderes de la Revolución Cubana, Fidel Castro Ruz, y de la Revolución Bolivariana en Venezuela, Hugo Chávez Frías, cuyo pensamiento y obra confirman la plena vigencia de la lucha por la emancipación de los pueblos, la necesidad de la preservación de la paz, de la convivencia civilizada y de la unidad dentro de la diversidad en la región, manifestaron la preocupación por la agresiva escalada contra Nuestra América, las acciones contra la paz y la seguridad regionales, especialmente las amenazas del uso de la fuerza contra la República Bolivariana de Venezuela, que constituyen peligros para la estabilidad de la zona en oposición a los preceptos contenidos en la Proclama de América Latina y el Caribe como Zona de Paz, firmada por los Jefes de Estado y/o Gobiernos en la II Cumbre de la Celac celebrada en La Habana los días 28 y 29 de enero de 2014.



En la declaración aludida, destacaron la resistencia del Gobierno y del pueblo venezolanos frente a la injerencia externa y las medidas coercitivas unilaterales contra esa nación, y renovaron su apoyo al presidente constitucional Nicolás Maduro Moros, la Revolución bolivariana y chavista y la unión cívico-militar cimentada.

Además, rechazaron la vulneración de la inviolabilidad de los locales de las misiones diplomáticas, en total violación de la Convención de Viena sobre Relaciones Diplomáticas, y demandaron la estricta observancia de los Propósitos y Principios de la Carta de las Naciones Unidas y el Derecho Internacional, la solución pacífica de controversias, la prohibición del uso de la fuerza y de la amenaza del uso de la fuerza, el respeto a la libre determinación, a la soberanía, la integridad territorial, y la no injerencia en los asuntos internos de los Estados.

Por otra parte, llamaron a respaldar la iniciativa del Mecanismo de Montevideo, integrada por México, Uruguay, Bolivia y Caricom.

Con respecto a los últimos acontecimientos relacionados con Cuba, los presentes en el Consejo Político del ALBA-TCP

rechazaron la reciente decisión de la administración de los Estados Unidos de activar el Título III de la Ley Helms-Burton, legislación que refuerza el carácter extraterritorial del bloqueo contra la Isla y daña las relaciones económicas y comerciales internacionales de esta. También saludaron la aprobación de la nueva Constitución de la República de Cuba, que expresa su compromiso revolucionario y su convicción solidaria e integracionista.

Reafirmaron la necesidad de fortalecer la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac) como pieza de concertación política regional, basada también en la estricta observancia y defensa de los principios del Derecho Internacional.

Con respecto a la Celac, se respaldó la presidencia Pro Tempore del Estado Plurinacional de Bolivia al frente de esa entidad y se ratificó el apoyo comprometido a ese país en su histórico y justo derecho a una salida al mar con soberanía.

Asimismo, se rechazaron las medidas adoptadas contra los hermanos caribeños, considerando las jurisdicciones no cooperativas, a la vez que exhortaron a revisar los "criterios de graduación" como "países de

renta media", lo que dificulta su acceso al crédito y a la cooperación internacional.

Los firmantes se pronunciaron a favor de los mencionados territorios en su reclamo de compensación y justicia reparatoria por el genocidio de la población nativa y los horrores de la esclavitud y la trata de esclavos, y rechazaron la utilización de manera selectiva y políticamente motivada del tema de los derechos humanos, con el propósito de crear condiciones para desestabilizar gobiernos legítimos, justificar la injerencia en sus asuntos internos e imponer políticas de cambio de régimen.

Saludaron la celebración del 25 al 28 de julio del presente año, del XXV Encuentro del Foro de Sao Paulo en Caracas, espacio que contribuirá al diálogo constante entre las fuerzas políticas progresistas y los movimientos sociales de la región. De igual manera, saludaron la realización de la Reunión Ministerial del Buró de Coordinación del Movimiento de Países No Alineados, que se celebrará en la República Bolivariana de Venezuela, del 20 al 21 de julio de 2019, bajo el tema central "Promoción y consolidación de la paz a través del respeto al Derecho Internacional", y renovaron el compromiso con la concertación política, la cooperación y la integración, y la defensa de la unidad frente a la injerencia y dominación política y económica.

De esa guisa el Consejo Político del ALBA-TCP, encargado de la emisión de declaraciones y decisiones, así como de la definición y discusión de agendas y estrategias de concertación política, se pronunció frente a la coyuntura actual de América Latina y las amenazas a la paz de la región, en pro de conservar lo avanzado ante la arremetida contra los gobiernos progresistas que aún viven en el continente. ●



En acto de solidaridad con la República Bolivariana de Venezuela, celebrado en la Universidad de Ciencias Informáticas, cubanos y venezolanos conmemoraron este 20 de mayo el primer año de la reelección de Nicolás Maduro como Jefe de Estado.



Ejemplo de manipulación: la foto donde aparece Guaidó la publicaron varios sitios el sábado 18 de mayo. Es un ángulo cerrado bajo el título "Con este calor fue recibido Juan Guaidó en la Guarenas-Guatire"; tal parece que una multitud apoya al guarimbero yanqui, pero *aporrea.org* replicó con la otra imagen tomada desde el aire y bastante ilustrativa: "Así fue la pequeña concentración de Guaidó este sábado en Guarenas".



Entre el diálogo y el entreguismo

Mientras el chavismo busca soluciones en defensa de la paz, los "escuálidos" hacen planes de intervención con el Comando Sur del Ejército norteamericano

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

LAS reuniones que dirigentes bolivarianos y personeros de la oposición mantuvieron con representantes del Gobierno de Noruega para explorar vías sobre posibles soluciones a la compleja situación que vive esa hermana nación concitan expectativas en muchas partes del mundo, pues todos los procesos de acercamiento son positivos, aun cuando las posiciones sean tan contrapuestas.

Es bastante discordante el hecho de que en tanto el Ejecutivo de Maduro acude a la nación escandinava con la mayor disposición de impulsar nuevamente el diálogo en busca de la paz y la defensa soberana de Venezuela, los fariseos de Guaidó anuncian con-

versaciones con el Comando Sur de los Estados Unidos de América y siguen la rima de pedir la intervención.

En la nación sudamericana "el dominó está trancado", pero en cualquier análisis objetivo se hace ostensible que las fuerzas chavistas se fortalecen a pesar de las presiones y la severa crisis económica del bloqueo yanqui. La oposición, por el contrario, actúa cada vez más fragmentada y no ofrece hoy una salida constructiva al complejo escenario nacional. Hay tendencias moderadas dispuestas a oponerse dentro de los actuales marcos constitucionales, pero los extremistas dominan hasta ahora el panorama, con su posición entreguista al

Gobierno de Washington para hacerle la guerra sin cuartel a Venezuela.

Digan lo que digan los *fake news*, lo real es que Guaidó se desinfla ante su propia gente, al actuar cual marioneta de EE.UU. No pocos medios reconocen que desde enero acá los "mejores" resultados de este guarimbero se destacan por el aumento de las solicitudes al Gobierno de Trump para aplicar medidas de agresión contra su propio pueblo.

Muchos "escuálidos" están haciendo de la contrarrevolución un modo de vida y reaccionan con virulencia a cualquier posibilidad de contactos, como lo hizo el exalcalde de Caracas Antonio Ledezma, al afirmar que "se espanta" al hablar de diálogo. "Esta gente [refiriéndose al chavismo] hay que sacarla tal cual como hemos planteado, con la intervención humanitaria".

Esa es la reacción ordenada en Washington contra el diálogo. John Bolton reiteró de inmediato que la única solución es la salida de Nicolás Maduro. Y ellos son los que mandan. Les faltaría convencer a todo un pueblo. ●

CONOZCA LOS BENEFICIOS QUE LE OFRECE **la TARJETA MAGNÉTICA**

- Le permite al cliente disponer de su dinero sin tener que llevarlo en efectivo.
- Recibir transferencias monetarias.
- Efectuar transferencias hacia otra cuenta soportada en tarjeta de igual moneda, emitida por cualquier banco comercial cubano.
- Consultar el saldo de su cuenta y las últimas operaciones realizadas.
- Realizar compras en la red comercial de todo el país que posean TPV, recibiendo bonificación.
- Pagar servicios con mayor comodidad y rapidez a través los canales de pagos electrónicos.
- Realizar compras por INTERNET a través de la PASARELA DE PAGO
- Realizar cambios de monedas.
- Hacer extracciones a través de la red de cajeros automáticos en todo el país a cualquier hora del día.
- Extraer dinero en las sucursales bancarias y en CADECA que dispongan de TPV.



Contáctenos:
Telf: 7868 3535 (TELEBANCA),
clientes@banmet.cu,
www.banco-metropolitano.com.cu



Síguenos en las Redes: Facebook: BanmetCuba, Twitter: @BanmetCuba, Youtube: BanmetCuba



El portaestandarte cubano Mijaín López: el oro más seguro en deportes de combate.



JUEGOS PANAMERICANOS Reto con mayúscula

El movimiento deportivo cubano se enfrentará este verano a una de las pruebas más exigentes de las últimas décadas

Por **DAYÁN GARCÍA LA O**

DOS varapalos consecutivos en competencias regionales han servido en la opinión de este redactor, para que nuestros pronósticos de hoy se parezcan a los tiempos que vive el deporte cubano, para dejar de soñar y entender que nuestra recuperación pasa por reconocer que ya no somos los mismos, y los rivales tampoco.

A partir de la inauguración de los Juegos Panamericanos de Lima el próximo 26 de julio (dos días antes comenzarán las competencias en algunas especialidades) se espera que una hornada de más de 400 atletas de la Isla salgan a cada escenario con el único compromiso de dar lo mejor de sí y disfrutar sus actuaciones.

En las citas multideportivas anteriores a estas alturas, cuando queda un poco más de dos meses, ya se había enarbolado fehacientemente la cifra de medallas de oro y el lugar en la tabla general, sonan-

do más a un mandato que a un propósito, y creo que en cierta forma nuestros deportistas sufrieron esa presión adicional y desterraron la verdadera alegría de sus celebraciones, siempre que no estuvieran bañadas de un primer lugar.

En las oportunidades que he compartido con las delegaciones cubanas a este tipo de eventos me llamó poderosamente la atención, como escribí en su momento, que los de la mayor isla antillana no gozaban las platas y los bronce, fundamentalmente cuando el primer lugar no colgaba del cuello de un compatriota.

Por eso creo que lo más esperanzador en esta etapa ha sido que, hasta la fecha que redacto, el objetivo que defienden las máximas autoridades del sector es el de mejorar el cuarto lugar alcanzado en Toronto 2015, porque superarse a sí mismo paso a paso es preferi-

ble a querer dar grandes saltos y fallar una y otra vez.

Una mirada a la sede

Lima, también conocida como la Ciudad de los Reyes será la capital del deporte americano entre el 26 de julio y el 11 de agosto.

La versión 18 de las competencias continentales será la antesala perfecta de los Juegos Parapanamericanos. En los convencionales estarán 6 680 atletas de 41 naciones, accionando en 39 deportes y 61 especialidades (23 son clasificatorias para los Juegos Olímpicos de Tokio 2020), mientras que los atletas con discapacidad serán 1 890 y lidiarán del 23 de agosto al 1º de septiembre en 17 deportes y 18 disciplinas.

Tal vez el principal legado de los Juegos a la ciudad sea la cantidad de instalaciones de primer nivel construidas para la ocasión, junto a la remodelación de algunas ya existentes. En definitiva se asignaron cinco zonas que acogerán estas 21 locaciones, distribuidas en 14 distritos de Lima y el departamento de Ica.

El camino de Cuba

En la pasada sesión del parlamento cubano autoridades del Inder informaron en la Comisión de Salud y Deporte que el propósito es superar la actuación registrada en Toronto 2015, cuando el cuarto lugar por países deparó 36 medallas de oro, 27 de plata y 34 de bronce (97 en total).

El colega Rudens Tembrás, de la publicación digital *Jit*, se hizo las siguientes preguntas respecto a este objetivo: ¿Hablamos de obtener más títulos? ¿Pensamos en elevar la cifra general de preseas? ¿Sugerimos un mejor lugar en el medallero?

Si dejamos abierto el abanico de posibilidades cualquiera de estas situaciones daría la misión cumplida a la tropa cubana, pero a muchos nos surge la duda de que estemos en condiciones de acercarnos a tamaña realidad. Otra vez la clave tiene que ser la eficiencia de aquellos que están identificados como posibles oro

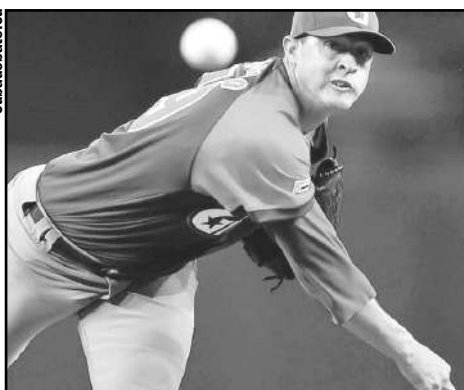
(alrededor de 44 según las autoridades de alto rendimiento), que las platas definidas a la distancia (24) y los bronce (98) puedan mejorar esas previsiones, y que aparezca más de una sorpresa agradable.

Por ello me complace que el triunfalismo dañino se aleje de todo lo que se espera de la delegación cubana en Lima, conscientes de que obtener más de 35 títulos es un reto mayúsculo para nuestro movimiento, como refirió Osvaldo Vento, presidente de la entidad que rige los destinos del deporte en la Isla.

¿A qué nos enfrentamos? No creo que nadie piense que Canadá tenga los bríos mostrados cuando fueron sede, ni que Brasil mantenga el caché del cuatrienio anterior o que Perú es un anfitrión que impone respeto; pero mostremos atención a las clasificaciones olímpicas que estarán en disputa y a los entrelazamientos del calendario mundial para esa fecha del año, que pueden hacer suculentamente atractiva la fiesta en la Ciudad de los Reyes.

Reitero, será clave para la Isla aumentar el número de finales con respecto a Toronto (121) y lo que es mucho más importante, subir la pirrica efectividad de aquel entonces de solo 29,7 por ciento de victorias.

La actuación histórica de Cuba en estos eventos ubica a la Isla en el segundo lugar del medallero con un total de 2.026 medallas (875 de oro, 593 plateadas y 558 bronceadas).



El granmense Lázaro Blanco se dice que será el primer pitcher cubano en los Juegos Panamericanos de Lima, Perú.

Poner el punto sobre la i

No hay dudas de que los deportes de combate llevarán la voz cantante en las expectativas de la afición, liderados por el astro pinareño Mijail López, tres veces campeón olímpico de la lucha grecorromana y cinco titular mundial.

El seguro abanderado de la delegación (de 130 kilos) es sin dudas la medalla más segura de Cuba en la justa.

Por supuesto que también las vistas estarán sobre los boxeadores y un equipo completo que tiene todas las papeletas para regalar una buena cosecha, sobre todo con el aporte de los casi seguros Andy Cruz, Yosbany Veitia (52), Lázaro Álvarez, Roniel Iglesias (69), Julio César La Cruz (81), Erislandy Savón (91) o el recién incorporado Dainer Perú (+91).

El judo es otra de las disciplinas que se encuentran en el pelotón de avanzada.

En menor medida el taekwondo tiene la posibilidad de aportar

con individualidades de renombre como el dos veces titular mundial Rafael Alba (87), en tanto el karate puede dar la clarinada y sorprender a más de uno.

En los colectivos es bueno recordar que Cuba está ausente de lo alto del podio desde la versión de Río de Janeiro 2007, cuando ganaron los peloteros su duodécima corona y las morenas del caribe se ciñeron su octava.

Dos Juegos Panamericanos sin oro en modalidades colectivas parece demasiado tiempo para una nación con tanta historia en estos menesteres, pero el panorama no se muestra del todo esperanzador. Para que tengamos una idea, no tendremos equipos de baloncesto en ninguna de sus manifestaciones, nos faltarán las féminas del voleibol de sala y del softbol.

Por ello las principales opciones están en el equipo de béisbol (dos bronce consecutivos en 2011 y 2015) y el balonmano masculino, que reunió una nómina repleta de jugadores que estuvieron contratados en el exterior y parece lista para empeños mayores.

Las otras realidades pasan por las duplas de voleibol de playa (Sergio González y Luis Enrique Reyes; Leila Martínez y Mailén Delís), con sus respectivas renovaciones que ciernen signos de interrogación sobre su actuar, pero que hasta el momento han demostrado papeletas para ser tenidas en cuenta.

Estas son algunas de nuestras claves, conscientes todos (en buena hora) de que los augurios tienen que quedar alejados de triunfalismos. Solo así podremos gozar más y sufrir menos. ●



El balonmano masculino está listo para empeños mayores en Lima.

TORNEO CAPABLANCA

Cuando se puso aburrido

Un “ajedrecista-novelistista”, Vassily Ivanchuk, armó el drama y al final ganó

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

ABEL ROJAS / Mi Columna Deportiva



¡Ocho veces campeón en los Capablanca!

UN poco de aburrimiento tocó casi al final al 54 torneo Capablanca. Y es que cuando terminó la octava de las 10 rondas el Gran Maestro ucraniano Vassily Ivanchuk todo indicaba que iba a ser campeón por octava ocasión. Entonces dio la impresión (perdonen la exageración) de que se quiso convertir en un “ajedrecista-novelistista”.

¿Qué ocurrió ese día en el hotel Habana Libre? El español David Antón (Elo de 2647) llegó a seis puntos en nueve partidas cuando venció al eclipsado indio Adhiban Baskaran, el de más alto Elo esta vez en la competencia, 2701, único por encima de la barrera de los 2700. Y junto a ello Ivanchuk (inusual 2677) perdió su única partida hasta ese momento, jugando con piezas negras en 48 lances de una defensa Siciliana, ante el estadounidense Samuel Sevian (2666).

No creo, por supuesto, que el ucraniano haya querido teñir de

telenovela al Capablanca, pero con mayor o menor razón en cualquier caso nos recordó algo que dijo una vez el genial Garry Kasparov: “La versatilidad de

ABEL ROJAS / Mi Columna Deportiva



El joven cubano Carlos Daniel Albornoz, campeón nacional con solo 18 años de edad.

Ivanchuk y su riqueza de ideas hace que sea un jugador completamente impredecible para sus rivales. Puede jugar en ciertas ocasiones como si tuviese 2800 Elo y en otras ocasiones como si tuviese 2600”.

Llegó he hizo su tarea sin demasiada demora: venció al hombre eclipsado (Adhiban Baskaran), en 37 jugadas de una defensa Indobenoni.

Y después, con siete puntos, se fue a ver la partida que lo podría llevar a otra corona. Entonces, con su cara y cosas de niño, no sabía si iba a tener o no el juguete que vino a buscar. Antón, su verdugo, el que podría dejarlo sin la corona que pareció tener ya en sus maletas, ¡le iba ganando al joven cubano Carlos Daniel Albornoz! Era una apertura Inglesa.

Pero nuestro campeón nacional (2566), de solo 18 años de edad, cogió un segundo aire. Un largo segundo aire. Llegaron hasta el movimiento... ¡79! Y firmaron las tablas que dejaron en la cima al ucraniano. Y como habla español, ¿habrá dicho: Gracias?

En definitiva Sevian quedó segundo, Antón tercero (ambos con seis y media rayas, y puestos definidos por desempate); cuarto-quinto fueron Adhiban y Albornoz, con 3.5. El cubano Yuri González terminó sexto (3 puntos).

Lo anterior ocurrió en el Grupo Élite (seis jugadores enrolados a dos rondas), y aunque, como se conoce, el Capablanca no es solo el Grupo Élite, hacia él van dirigidos los reflectores.

Hubo una sorpresa reseñable en el Abierto: el holguinero Arnaldo Fernández desplazó al favorito Isán Ortiz. Roxangel Obregón fue la mejor entre las mujeres: 5.5, lugar 62 entre más de 200 participantes.

Volviendo a Vassily Ivanchuk: ganó las ediciones de 2005, 2006, 2007, 2010, 2011, 2012, 2016 y ahora 2019. Desde el 2016 no vino más hasta ahora.

“Puede ser que vuelva”, dijo.

Uno confía, y desea, que volverá. Y que ganará otra vez. ●



PALCO 211

¿Strikes o stress?

En la mirilla dos compromisos que pudieran llevar a comerse las uñas

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

● **EN TRES Y DOS.** La tensión se disparará este año dos veces a los peloteros cubanos y a sus fan. Estarán en 3 y 2 (el conteo máximo). Pero que sea disfrutando los *strikes*. Y alejando lo más posible el *stress* o estrés. Claro que se desea un buen resultado (el béisbol cubano lo necesita); pero no lo olvidemos: es un deporte, un juego, una diversión... ¿No recuerda el lector, desde hace muchos años, las caras tensas, los jugadores nerviosos, sufriendo sin motivos, rindiendo por debajo de su calidad? El primero de esos compromisos, que ojalá no lleve a comerse las uñas, serán los Juegos Panamericanos (26 julio-11 de agosto). Y en ellos, como recordamos en nuestro anterior *Palco 211*, será inevitable la presencia de un fantasma: la última vez que un equipo de nuestro país ganó en ellos resultó en los de Río 2007. Hace 12 años. Luego quedamos solo con medallas en los de Guadalajara



¡Qué jueguen sin preocupaciones!

2011 y Toronto 2015, ganados ambos por elencos de Canadá. Y no vamos a cambiar de tema.

● **SE PUEDE.** El director de nuestro equipo nacional, Rey Vicente Anglada, reiteró, pocas horas antes de que esta revista saliera para la imprenta, una convicción triunfadora, expresada antes en cuanto fue designado, de cara a los Juegos Panamericanos. "Nosotros creemos en lo que tenemos, no es una quimera pensar en que podemos ganar los Panamericanos. Hemos visto algunos equipos, que aunque quizás hagan cambios para la competencia, conocemos de algunos jugadores que pertenecen a esas nóminas y hemos sacado nuestras cuentas. Tenemos un buen equipo con sangre joven y creo que podemos lograrlo, es posible. Por supuesto que no va a ser nada fácil, al igual que en el Súper 12, pero tenemos confianza", declaró al sitio **Cubadebate**.

● **¡MÁS COMPLICADO!** El segundo compromiso será el Premier 12, en la segunda edición del torneo organizado por la Confederación Mundial de Béisbol y Softbol. Se efectuará desde el sábado 2 de noviembre al domingo 17 del mismo mes, animado por las 12 mejores selecciones del *ranking* al finalizar el año 2018. Las sedes serán China, Sudcorea, México y Japón. Además de esos cuatro elencos, y el de Cuba, lidiarán representantes de Estados Unidos, China Taipei, Australia, Holanda, Venezuela, Canadá, Puerto Rico y República Dominicana. Cuba estará en el grupo C, junto a Sudcorea, Australia y Canadá. El evento concederá dos plazas para los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, una para el mejor ubicado de Asia y Oceanía, y otra para el mejor de América. Usted, que ya leyó la relación de participantes, y conoce de béisbol, se habrá dado cuenta de lo difícil que resultará. Y, sin contradecirnos con lo que escribimos al principio, será muy difícil que entre aquellos *strikes* no ronde el *stress*, pero vamos a enfrentarlo con un juego alegre, pero responsable.

● **GALA MUY DEMORADA.** ¿Serán pocos los que han olvidado cuál es el campeón nacional? Es Las Tunas. Y en esa provincia se celebró con demasiado retraso el pasado 16 de mayo su Gala (se coronaron en fecha tan lejana como la del 17 de enero). Un homenaje a los monarcas, a las provincias más integrales, a los líderes individuales y al Todos Estrellas ofensivo y defensivo. Jorge Enrique Alomá, un refuerzo llegado desde el equipo de Artemisa, pero en realidad oriundo de la capital, resultó el más laureado de la jornada, con tres reconocimientos: jugador más valioso de la campaña, torpedero del Todos Estrellas ofensivo, líder ofensivo de la serie 58 (average de 388). "Oye, te cogió Alomá", se coreó en el cine-teatro local, como se hizo antes en el estadio. Ah... se confirmó que en la próxima campaña Alomá vendrá con el uniforme de Industriales.



FOTORREPORTAJE

Experiencia que llegó para quedarse

Una práctica artística devenida proyecto sociocultural comunitario atrajo a los ciudadanos

Texto: **ROXANA RODRÍGUEZ TAMAYO** / Fotos: **LEYVA BENÍTEZ**



El malecón habanero volvió a ser uno de los protagonistas de la fiesta de las artes visuales en Cuba, a partir del proyecto *Detrás del muro (Dedelmu)*, surgido en 2012 en el marco de la 11ª Bienal, con el propósito de intervenir uno de los espacios públicos más emblemáticos de la capital cubana e investigar sobre los procesos socioculturales de las comunidades aledañas. En esta última edición, la número 13, *Dedelmu*, en su capítulo tercero, cautivó a toda la familia y los visitantes foráneos con la muestra *Escenarios líquidos*, integrada por obras de artistas extranjeros y cubanos, e incluida en el programa general de la cita.



La sugerente experiencia artística abarcó desde el parque Maceo, en Centro Habana, hasta las inmediaciones de la Fortaleza de La Punta, y reveló su poder de convocatoria, incluso, entre aquellos que se definen como neófitos en la materia.



Los transeúntes tuvieron oportunidad de involucrarse con varias de las piezas, lo cual evidencia el sentido participativo de los públicos con la exposición, cuyas obras permanecerán en exhibición hasta noviembre próximo como regalo a la ciudad por su aniversario 500.



Por primera vez, *Detrás del muro* rebasó las áreas del malecón y se extendió a espacios nuevos como la monumental escultura *Contra viento y marea*, de la camagüeyana Martha Jiménez, emplazada frente al almacén de madera y tabaco, en las cercanías de la Iglesia de Paula.



Para la música también hubo espacio en este proyecto que contó con 71 creadores de nueve países, aproximadamente un tercio más de los que participaron en la edición 12.



Parcela de riesgo

Acercamiento a la instalación *Taller de Reparaciones* que expuso René Francisco Rodríguez en el Museo Nacional de Bellas Artes



Panorámica de la muestra expositiva *Taller de Reparaciones*.

EN el siglo XXI los horizontes del arte se expanden por el entramado social. La estetización de la vida cotidiana conlleva al ascenso creciente de signos e imágenes en disímiles escenarios donde coexisten desbordamientos de límites y fronteras, así como la hibridación entre prácticas diversas. Desde hace años, el arte, o una buena parte de él, trasciende el concepto tradicional de lo bello, lo cual crea de modo paulatino nuevos enfoques e interpretaciones en territorios que mediante la visualidad adquieren significados culturales.

Con elocuencia lo ilustra René Francisco Rodríguez, Premio Nacional de Artes Plásticas 2010, quien expuso la instalación *Taller de Reparaciones* —uno de los proyectos individuales invitados a la 13 Bienal de La Habana— en el patio interior del edificio de Arte Cubano, del Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA).



Las fotos
recontextualizadas
cuentan otra
historia.

Luego de 22 años de haber sido presentada en el recinto de La Cabaña, a propósito de la VI Bienal de La Habana, la pieza se insertó en el MNBA como parte de la muestra *La posibilidad infinita. Pensar la nación*.

A diferencia de 1997, fecha en que se mostró en un espacio cerrado, la obra tiene ahora mayor visibilidad, incluso los públicos pudieron abrir la puerta y entrar en el taller, donde teléfonos, muebles, rejas, fotos, esculturas, fueron reciclados desde una perspectiva bien pensada: reconstruir la ciudad cada 20 años.

El artista trabajó junto a plomeros, electricistas, herreros, para sacar los artefactos del olvido y otorgarles nuevas significaciones con una dimensión sociocultural. Alude a la memoria, a lo viejo, explora contextos y su incidencia, con un sesgo utilitario por antonomasia.

Quizá produjo cierto extrañamiento al revelar obsesiones del entorno cercano, de la intimidad. Los públicos tuvieron acceso a una ciudad ecléctica, compleja. Según ha reconocido: "Son trabajos relacionados con las maneras y los medios de abordar el arte, el cual está dentro de la caja de herramientas que es mi cerebro".

Praxis y poética

René Francisco activa el espacio de infinitos diálogos



René Francisco enriquece la memoria acumulativa hecha de reciclar materiales.

desde la función comunicativa de un dinámico sistema signico-simbólico, en su doble quehacer de artista y pedagogo del Instituto Superior de Arte. Insiste en el privilegio de construir su propia parcela de riesgo. Asume el altruismo de la pragmática artística y su trascendencia valorativa, acude a la vida para contar una historia personal que trata de organizar desde perspectivas críticas, cuestionadoras.

Para él, la vivencia tiene un peso considerable en lo que descubre, en lo que encuentra como parte del acervo cultural, este deviene fuente de investigación.

En el hacer y el pensar de René Francisco es imposible separar al maestro del artista, ambos se complementan, la madurez de las ideas, del pensamiento, refuerza cada acción en proyectos que constantemente interrogan al otro humano, lo motivan en la ampliación de horizontes nuevos.

Una suerte de ramificación del arte expande referencias y momentos paradigmáticos del proceso creativo que continuamente adquiere fuerzas desde la teoría y la práctica, inseparables en el quehacer artístico, en el repertorio temático, en la existencia cotidiana.

SAHILY TABARES

Fotos: **LEYVA BENÍTEZ**



La 26ª edición de las Romerías de Mayo ofreció al público un programa artístico diverso en la gran fiesta del arte joven, en Holguín.

Holguín, enalteciendo el arte joven

Abierta la convocatoria hacia la próxima edición en mayo del 2020

MAYO es un mes significativo para la ciudad de Holguín, en el oriente cubano, donde se conjugan arraigadas tradiciones y las manifestaciones, contemporáneas del arte, en un evento convocado por la Asociación Hermanos Saíz (AHS), que atrae a visitantes extranjeros y cubanos de todas partes del país.

Se trata de las Romerías de Mayo, un espacio reconocido internacionalmente desde hace 25 años. La reciente edición abrió sus puertas con el acostumbrado desfile inaugural, seguido de jornadas matizadas por un abarcador programa de festividades.

Las raíces y trascendencias de la cita, distinguida como Festival Mundial de Juventudes Artísticas, estuvieron en el centro de las palabras pronunciadas por Alexis Triana, director de Comunicación del Ministerio de

Cultura y presidente de honor de su Comité Organizador, al reafirmar que Holguín se ha convertido en la capital del arte joven en Cuba.



Jóvenes universitarios en el evento Abrazos contra el bloqueo, en el parque Calixto García.

El evento constituye un encuentro abierto a la solidaridad desde hace más dos décadas; invita a la unidad entre los pueblos más allá de etnias y enaltece la relevancia del pasado en la construcción de la realidad actual, idea recogida en su lema identificativo: Porque no hay hoy sin ayer.

En el parque central Calixto García, de la cabecera provincial, tuvo lugar uno de los momentos más importantes. Jóvenes de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), se fundieron en un abrazo gigante para expresar su rechazo al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto a la Isla desde 1961 por el Gobierno estadounidense y apoyar la liberación del expresidente brasileño Luiz Inácio Lula da Silva.

Otro escenario significativo de los festejos se centró en el Congreso de Pensamiento Memoria Nuestra, considerado la columna vertebral de las Romerías, en el que confluyeron historiadores e investigadores para reflexionar en torno a los valores patrios, como los expuestos en la conferencia inaugural titulada Cultura y Revolución, impartida por la doctora Olga Portuondo,



David Blanco y su grupo hicieron bailar al público, en el concierto ofrecido en una de las esquinas del parque Calixto García.

Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas 2010.

Durante las sesiones teóricas se debatió acerca de la política cultural, el papel de las instituciones y la labor de los proyectos comunitarios en diferentes regiones de la mayor de las Antillas; asimismo en ese contexto se presentaron ponencias e investigaciones, relacionadas con el desarrollo cultural a partir del triunfo de enero de 1959.

Como un lugar de intercambio para periodistas, blogueros y especialistas de las nuevas tecnologías de la información, el espacio Bloguerías de Mayo tuvo gran protagonismo en la Fiesta del Arte Joven. Allí se ahondó sobre las implicaciones jurídicas, políticas y sociales del uso inadecuado de estos recursos de información y comunicación.

Holguín rejuveneció durante las Romerías con sus aires de solidaridad, amistad y diversidad cultural. Las estatuas vivientes se convirtieron en un interesante atractivo y engalanaron las plazas del centro histórico, mientras la gente se detenía para tomarse fotografías con ellas.

En la intersección de las calles Frexes y Mártires, el ambiente recobró su esplendor citadino con las descargas de jazz que deleitaron a los amantes del género, por medio de las interpretaciones del reconocido músico Giraldo Piloto, la Jazz Band Ensemble y cuartetos de saxofones de los conservatorios de música del país.

Compañías danzarias y teatrales se apoderaron de parques, portales, con espectáculos sugerentes para un público diverso y seguidor del acontecimiento artístico, conocido a nivel nacional como uno de los principales espacios culturales de la Isla.

La clausura de esta edición, que estuvo dedicada al aniversario 60 de la Revolución Cubana y a sus instituciones fundacionales en la Cultura, se realizó con el traslado del Hacha de Holguín hasta la parte más moderna de la ciudad, en las cercanías de la Plaza de la Revolución General Calixto García Íñiguez.

Como es ya tradicional, este fue uno de los momentos más esperados por la población que disfruta cada año en el evento, cuando casi al unísono se conju-

gan dos sucesos significativos en los alrededores de los edificios de 18 plantas que distinguen a la urbe oriental: el traslado del hacha taína petaloide hasta lo más alto de uno de esos inmuebles y la siembra del árbol de la amistad, con la especie maderable de algarrobo, en áreas del parque lindante, lo cual estuvo dedicado a la República Bolivariana de Venezuela.

Desde aquí y a solo unos pasos, la muchedumbre que desfiló en el cierre de estas festividades se concentró en la Plaza Calixto García, donde disfrutó hasta horas de la madrugada de un concierto que llevó a escena a CimaFunk, Polito Ibáñez, David Blanco y Brenda Navarrete, entre otros aclamados artistas cubanos.

Tras compartir durante largas jornadas, trovadores, bohemios, poetas, otros músicos y adeptos de todas las artes retornaron a sus lugares de procedencia. Tras una semana de encuentros socio-culturales, con el sabor dulce de estos días, llenos de entusiasmo juvenil se reencontrarán en la cita del próximo año, junto a la emblemática Loma de la Cruz para continuar enalteciendo la cultura y la identidad cubanas, como expresión del arte joven que se legitima en las Romerías de Mayo.

DARIANNA MENDOZA LOBAINA
(Especial de la **ACN** para **BOHEMIA**)



No faltó en las fiestas la versión cubana del personaje de Charlot que creara el genial Charles Chaplin, encarnado por el actor Eduardo Almirante, asiduo colaborador de las Romerías.



Autores cubanos

Joao Pablo Fariñas González

(La Habana, 1979)

Investigador, periodista y guionista de programas de radio

SUS investigaciones relacionadas con la música anglosajona de la segunda mitad del siglo XX, se han convertido en fuentes referenciales para los interesados en el tema.

Licenciado en Legua Inglesa por la Universidad de La Habana (2003). Ha ejercido la crítica de cine y actualmente se desempeña como redactor-reportero y traductor-

editor del sitio web en inglés de la emisora **Radio Reloj**, así como guionista de programas, en **Radio Cadena Habana**, **Radio COCO** y **Radio Habana Cuba**.

Ha publicado las investigaciones *Una década de música: el sonido anglosajón de 1960 a 1980* (Editorial Arte y Literatura, 2011), *El largo y tortuoso camino de los Beatles* (Editorial Arte y Li-

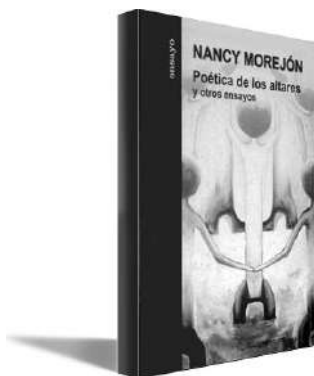
teratura, 2014 / Editorial Unos&Otros, Estados Unidos, 2018) y *Una década de música: el sonido anglosajón de los 80* (Editorial Arte y Literatura, 2018); así como el testimonio *Carlos Ruiz de la Tejera, la fuerza de la vocación* (Editorial Unos&Otros, Estados Unidos, 2014/ Editorial Caminos, 2014).

Participó en el XVI y XVII Festival de Cine Latino de San Diego, California, y en el XXV Festival de Cine de Guadalajara, México. Integra la Unión de Periodistas de Cuba.



INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales



Poética de los altares y otros ensayos

Nancy Morejón
Editorial Letras Cubanas

Compilación de textos diversos, que invitan a reflexionar sobre el componente africano en la cartografía étnico-cultural cubana, caribeña y americana.



El cuaderno de los disparates

Julio Travieso Serrano
Ediciones Unión

Sugere narración que, desde la cuestionadora mirada de un loco, comenta, indaga, inquiere, reflexiona, sobre el hombre y el mundo que le rodea.



Perseguir al ciervo. Crítica de literatura y artes

José Antonio Michelena
Ediciones Extramuros

La literatura, el cine y las artes visuales son los temas abordados en los más de veinte textos reunidos en este volumen, muestra del logrado ejercicio crítico de su autor.

Autor no identificado



Fidel Castro Ruz denunció el 2 de junio de 1964 el probable empleo por los yanquis de la guerra bacteriológica contra nuestro pueblo.

CUBA 1964

Fidel denuncia guerra biológica contra Cuba

Hace 55 años el líder de la Revolución alertó sobre ese criminal plan imperialista que, como luego se evidenció, formaba parte de la política estadounidense para desestabilizar nuestro país

Por **PEDRO ETCHEVERRY VÁZQUEZ ***

EL Proyecto Cuba del 18 de enero de 1962, que se mantuvo clasificado durante más de 30 años, contiene las tareas originales de la Operación Mangosta dirigida por el Gobierno estadounidense contra nuestro pueblo. Una de ellas señalaba que para el 15 de febrero de ese año la CIA tenía que someter a aprobación un plan para inducir errores en las cosechas alimentarias en la Isla y otra intentaba incapacitar a los trabajadores azucareros du-

rante la zafra utilizando medios químicos.

Era solo el comienzo. Un cargamento de azúcar que trasladaba el buque británico *S.S. Streatham Hill*, fletado por la URSS, fue contaminado cuando hizo escala en San Juan, Puerto Rico, y en los corrales cubanos apareció la enfermedad de *Newcastle* en las aves de corral. En 1964, en zonas rurales de Sancti Spiritus, descendieron objetos brillantes que al chocar con la tierra se disolvieron es-

parciendo una sustancia gelatinosa que se diluyó en horas.

Ante estos hechos el Comandante en Jefe Fidel Castro denunció en los primeros días de junio de ese año el probable empleo por los yanquis de la guerra bacteriológica contra nuestro pueblo y alertó a la opinión pública mundial de esos hechos. Aunque Estados Unidos lo negó entonces hipócritamente, hechos posteriores confirmaron las palabras del líder de la Revolución.

En 1968 fue detenido un extranjero que había introducido el virus *colletotrichum falcatum* para afectar la producción de azúcar. En 1971 se desató el virus de la fiebre porcina africana y hubo que sacrificar medio millón de cerdos. En esta década se volvió a detectar el *Newcastle*, se desató en el ganado vacuno la brucelosis, se detectó el carbón de la caña, apareció la roya de la caña, brotó el moho azul del tabaco y durante 1980 resurgió la Fiebre porcina y hubo que sacrificar casi 300 000 cerdos.

En 1981 fue diagnosticada una epidemia de dengue Nueva Guinea 1924 (serotipo 02) que afectó a unas 350 000 personas, de las que murieron 158, incluyendo 101 niños.

Nuevas denuncias de Fidel

El 26 de julio de ese año Fidel expresó: "Compartimos la convicción del pueblo y albergamos la profunda sospecha de que las plagas que han azotado a nuestro país, y especialmente el dengue hemorrágico, pueden haber sido introducidas en Cuba por la CIA. [...] Emplazamos al Gobierno de Estados Unidos... a que diga si la CIA será autorizada de nuevo o no, a utilizar plagas contra nuestras plantas, nuestros animales, y nuestra población". Después fue identificada la pseudodermatitis nodular bovina y la conjuntivitis hemorrágica.

En septiembre, durante la inauguración de la 68 Conferencia

Mundial de la Unión Interparlamentaria, Fidel reiteró que el Gobierno estadounidense estaba utilizando armas biológicas contra Cuba. Los hechos confirmaron su alerta. Meses después reapareció el *Newcastle*, dos años después se detectó la roya del café y surgió un brote de disentería que ocasionó la muerte de 18 niños en Guantánamo.

Cuando dos años más tarde el contrarrevolucionario de origen cubano Eduardo Arocena Pérez, cabecilla de la organización terrorista Omega-7, fue declarado culpable de actos violentos cometidos en territorio norteamericano, el jurado no hizo mención a las declaraciones del acusado en el sentido de que la misión de su grupo era "obtener ciertos gérmenes e introducirlos en Cuba".

Basándose en esta confesión y en otras informaciones sobre este tema, Fidel argumentó durante su intervención en el Congreso de Pediatría Cuba 84, al referirse al dengue serotipo 02: "En el momento en que se produce esa epidemia en nuestro país, [...] no existía un foco de ese serotipo en ningún lugar del mundo. Se presentó de una manera realmente muy rara, muy extraña. Nosotros llegamos a la convicción de que esa epidemia había sido introducida deliberadamente".

La guerra biológica continuó afectando nuestro país. En 1985

apareció un virus de bronquitis infecciosa en las aves de corral. En 1987 durante una entrevista en Santiago de Cuba con el cónsul norteamericano, Fidel reveló que conocía las actividades ilegales realizadas por diplomáticos de la Oficina de Intereses en La Habana. En el verano, cuando Cuba desclasificó la labor de un grupo de agentes de los Organos de la Seguridad, salió a relucir que durante los últimos años la CIA se había interesado en conocer las enfermedades que afectaban a los cubanos y los programas del Gobierno Revolucionario para la adquisición de medicamentos.

Entre 1989 y 1991, a partir de la caída del campo socialista europeo y la desintegración de la URSS, cuando el Gobierno Revolucionario tomaba medidas para impulsar la producción agrícola y fomentar la exportación, aparecieron la mamilitis ulcerativa de la vaca lechera, la sigatoka negra en las plantaciones de plátano, la acarosis de las abejas, el *fusarium* del tabaco, la hemorragia viral del conejo, el pulgón negro y el minador de los cítricos. En 1995 reapareció la broca del café y focos del mosquito *Aedes albopictus* (tigre asiático) capaz de transmitir varias enfermedades. En 1996 apareció la enfermedad ulcerativa de la trucha, se reportó la varroasis de las abejas y el *Thrips palmi karny* en varios cultivos,

se registró un rebrote de dengue hemorrágico en Santiago de Cuba y en 1997 apareció el síndrome de la esterilidad del arroz.

Después se detectó el *Staphylococcus aureus*, un productor de toxinas. Aparecieron síntomas en niños de La Habana, Las Tunas y Guantánamo. Las investigaciones demostraron que el fallecimiento de tres niños y la aparición de cuadros graves, se debió a una contaminación originada en el exterior en una planta productora de vacunas contra el sarampión, lo que refuerza la sospecha de intencionalidad por el envío hacia Cuba de los bulbos sin las debidas condiciones de calidad y por el predominio de la contaminación en el lote originalmente producido en Estados Unidos.

En tiempos más recientes han surgido otras plagas que se encuentran bajo la observación de los especialistas cubanos.

El costo para Cuba

No es de extrañar que en el texto de la Demanda del Pueblo de Cuba al Gobierno de Estados Unidos por Daños Humanos (1999) se planteara que durante todos estos años de Revolución, "las acciones agresivas del Gobierno de Estados Unidos han afectado de manera significativa la salud de nuestro pueblo. Esta política criminal ha estado encaminada a entorpecer y obstaculizar los impresionantes logros que la política social cubana ha conquistado. Para ello se ha empleado, entre otras vías, la agresión biológica, que ha cobrado valiosas vidas humanas, incluidos niños y mujeres embarazadas".

Hasta diciembre de 1999 el Gobierno Revolucionario tuvo que invertir 1 529 millones 27 958 dólares y 430 millones 261 536 pesos en enfrentar los daños y perjuicios causados por las agresiones biológicas. Hasta diciembre de 2000 había gastado 2 158 millones de dólares, con gastos adicionales cada uno de los años en el orden de los 59 millones de dólares para enfrentar este tipo de agresiones.



En 1971 se desató el virus de la fiebre porcina africana y hubo que sacrificar medio millón de cerdos.



El dengue y la conjuntivitis hemorrágicos afectaron grandemente a nuestro país en los años 80.

En mayo de 2002 cuando el presidente George W. Bush acusó a Cuba de desarrollar armas biológicas, Fidel respondió: "En lo que se relaciona con las armas de destrucción masiva, la política de Cuba ha sido intachable. Nunca nadie ha presentado una sola prueba de que en nuestra patria se haya concebido un programa de desarrollo de armas nucleares, químicas o biológicas. Para los que no entiendan de ética, apego a la verdad y transparencia en la conducta de un Gobierno como el de Cuba, podrían comprender al menos que hacer lo contrario habría constituido una colosal estupidez. [...] Cualquier programa de esa índole arruina la economía de cualquier pequeño país; Cuba nunca habría estado en condiciones de transportar tales armas; cometería adicionalmente el error de introducirlas en combate contra un adversario que cuenta con miles de veces más armas de ese carácter, el cual recibiría, como un regalo, el pretexto de usarlas".

Como expresara Fidel en octubre de 1997, nosotros estamos seguros de que durante

un largo período el Gobierno de Estados Unidos ha sido responsable de este criminal plan de guerra biológica. Solo un ingenuo puede aceptar que tantas plagas seguidas contra cultivos esenciales: arroz, cítricos, papa, vianda, plátano, caña, café, tabaco, son obra de la casualidad. Y como recalcar el líder de la Revolución, nos asiste todo el derecho del mundo a denunciar cuando algunas de estas extrañas epidemias aparecen de improviso en nuestro país.

*Investigador del Centro de Investigaciones Históricas de la Seguridad del Estado.

Fuentes consultadas

Discursos pronunciados por Fidel Castro Ruz (acto por el aniversario 28 del asalto al cuartel Moncada y la Sesión de Apertura del Congreso de Pediatría Cuba 84); Declaración de Eduardo Arocena Pérez ante el Tribunal Federal de la ciudad de Nueva York (Fondo FBI, NY). Datos suministrados por el doctor Humberto Vázquez (*Mesa Redonda*, TV Cubana, 8 de diciembre de 2000).

EFEMÉRIDES DE JUNIO

SEGUNDA QUINCENA

17 (1905) Fallece en La Habana el Generalísimo Máximo Gómez Báez.

21 (1959) Estreno mundial del documental cubano *Esta tierra nuestra*, en el cine Riviera de la capital cubana, al cual asiste el comandante Camilo Cienfuegos. **ANIVERSARIO 60.**

22 (1954) La FEU protesta enérgicamente contra la invasión mercenaria de la CIA para derrocar al presidente constitucional Jacobo Arbenz, en Guatemala. **ANIVERSARIO 65.**

23 (1964) Parte hacia Argelia en misión internacionalista un grupo de médicos, estomatólogos y técnicos cubanos. **ANIVERSARIO 55.**

25 (1964) Infantes de marina norteamericanos de la Base Naval de Guantánamo hieren a un soldado guardafrontera cubano. **ANIVERSARIO 55.**

25 (1964) Fallece en La Habana el médico Daniel Gispert García, el último general mambí. **ANIVERSARIO 55.**

28 (1844) Las autoridades colonialistas españolas fusilan al poeta Gabriel de la Concepción Valdés (*Plácido*), acusado de ser uno de los principales dirigentes de la llamada Conspiración de la Escalera. **ANIVERSARIO 175.**



No dejes pasar la oportunidad de visitarnos y experimentará una estancia fuera de lo común, convirtiéndose en su mejor opción.

Horario de Verano

Martes a Domingo 10:00am a 4:15pm

Horario Habitual

Miércoles a Domingo 10:00am a 3:15pm

¿Cómo llegar?

Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar.

Rutas P-12, P-16, 450, 160, 114 y 202

Calzada de Bejucal (Ave. Lenin)

Rutas P-13 y 177

Línea Interparques (Salida Terminal La Fortuna)

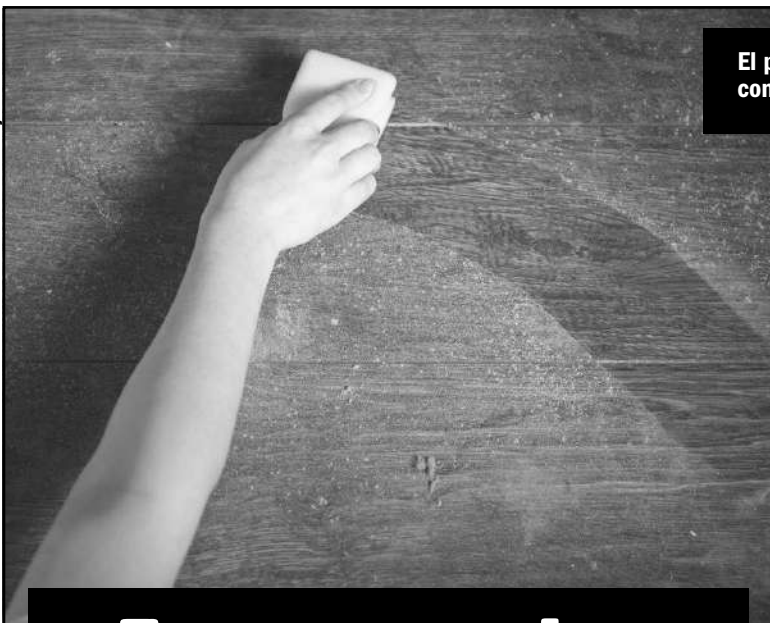
Disfrutará de servicios de:

- Recorridos o safaris guiados especializados por Pradera Africana y Foso de los Leones.
- Recorridos peatonales por Primates y Carnívoros, Foso de los Guepardos y Hienas manchadas.
- Alquiler de locales para eventos y reuniones de trabajo.
- Ofertas gastronómicas variadas.
- Alquiler de ponies, caballos y coches coloniales.
- Alquiler de botes en el Área del Lago.
- Fotografías con animales exóticos.
- Espectáculos recreativos en Área Techada del Zoológico Infantil.

*Un safari
en la ciudad*



Para mayor información o coordinación, llamar al 7644 2965 / 7643 8063 ext 116 e-mail: comercial@pzn.cubazoo.cu
Diseño: © Kattia Talavera Maza / Armando Barrio Buxadera



El polvo doméstico pudiera estar contribuyendo al aumento de peso.

Eso engorda

El polvo que se acumula en el hogar pudiera estar contribuyendo al aumento del peso corporal, interrogante de Mayrelis Gómez, de La Habana

DICE un reciente estudio que los químicos presentes en el polvo doméstico pudieran suscitar el desarrollo de células grasas. En investigaciones anteriores ya se escribía este acontecer, sin embargo, ahora se explica que sustancias químicas capaces de alterar el sistema hormonal presentes en el polvo doméstico pudieran promover el desarrollo de células grasas en un modelo celular y contribuir a un mayor crecimiento en los niños de acuerdo a su edad.

“Esta es una de las primeras investigaciones sobre los vínculos entre la exposición a mezclas químicas presentes en el ambiente interior y la salud metabólica de los niños que viven en esos hogares”, comentó Christopher Kassotis, encargado principal de la Nicholas School of the Environment de la Universidad de Duke en Durham, EE. UU.

Inicialmente, otros estudios demostraron que las exposiciones químicas podían promover la acumulación de triglicéridos —un tipo de grasa que se encuentra en la sangre—, y el aumento de la obesidad en animales. Por otra parte, observaciones encontraron relación entre la exposición a sustancias químicas que alteran el sistema endocrino y que se cree contribuyen a la obesidad, al aumento de peso en los humanos.

El presente estudio abrió puertas para que Kassotis y su equipo investigaran el efecto de las mezclas químicas aisladas del polvo doméstico, se recogieron varias muestras de este en hogares y después se le extrajeron los químicos en el laboratorio. Los extractos fueron probados por su capacidad para promover el desarrollo de células grasas en un modelo celular.

De esta manera se encontró que concentraciones bajas de extractos de polvo podían promover la proliferación y desarrollo de células grasas. Según la Agencia de Protección Ambiental, (EPA), se calcula que los niños consumen entre 60 y 100 miligramos de polvo cada día.

“Descubrimos que dos tercios de los extractos de polvo eran capaces de promover el desarrollo de células grasas y la mitad de ellos promovían la proliferación de células grasas precursoras a 100 microgramos, o niveles aproximadamente 1 000 veces más bajos de lo que los niños consumen a diario”, dijo Kassotis.

Luego, se midieron más de 100 sustancias químicas diferentes en el polvo y se analizó la relación entre sus concentraciones y el grado de desarrollo de las células grasas. Se halló que aproximadamente 70 de los productos químicos tenían una relación positiva-significativa con el desarrollo de células grasas inducidas por el polvo, y aproximadamente 40 estaban relacionadas con el desarrollo de células grasas precursoras. “Esto sugiere que las mezclas de sustancias químicas que se producen en el ambiente interior podrían estar causando estos efectos”, aclaró Kassotis.

Los científicos descubrieron que varios productos químicos tienen niveles significativamente elevados en el polvo de los hogares de niños con sobrepeso u obesos. De esta manera se continuará estudiando estos químicos, algunos de los cuales se encuentran en productos comunes para el hogar, como: detergentes para ropa, limpiadores, pinturas, cosméticos, para determinar cuáles pueden estar relacionados con la obesidad.

Dientes blancos

**Remedios caseros para
lustrar la dentadura,
sugerencia de Ezequiel
Pino, de Pinar del Río**

ES algo natural que los dientes se tornen menos blancos a medida que se envejece. No obstante, hay personas que recurren a remedios caseros para tratar de deshacerse de ese tono amarillo. Pero, ¿qué tratamientos son más efectivos?

El cepillado frecuente es importante, lavarse los dientes después de consumir alimentos o bebidas que pueden decolorar los dientes como el vino tinto, café, remolacha, es decisivo para tener dientes blancos. Recordemos que hay que cepillarse tres veces al día, durante dos-tres minutos, asegurándose de limpiar la superficie de cada diente –incluyendo los de la parte posterior de la boca– haciendo movimientos circulares. No hay que pasar el cepillo de dientes por las encías.

Los enjuagues bucales también contienen fuentes de oxígeno como el peróxido de hidrógeno



estudientelbarcelona.com

A medida que el esmalte de los dientes se desgasta, la dentina amarillenta comienza a mostrarse.

que reaccionan con los compuestos que tiñen los dientes, ayudando a que recuperen la blancura. Usar un enjuague dos veces al día durante un minuto puede producir una mejora en el color.

Un estudio publicado en la revista **Journal of Clinical Periodontology** de 2007 concluyó que la deficiencia de vitamina C puede empeorar la peridontitis, acumulación de bacterias en los dientes y las encías. Este acopio contribuye a la decoloración. Se deduce que ingerir alimentos con vitamina C

puede reducir la decoloración de los dientes, aunque se necesita más investigación sobre si el consumo de la vitamina puede tener un efecto blanqueador.

Cuando se usa en pequeñas cantidades, el vinagre de sidra o de manzana puede reducir las manchas y mejorar la blancura. Un estudio que publica **Journal of Sichuan University** en el año 2014, se determinó que el vinagre de manzana tenía efectos blanqueadores en los dientes. Eso sí, la investigación no fue llevada a cabo en humanos, sino en animales. El vinagre de manzana puede dañar la superficie de los dientes si se usa con frecuencia. Especialistas señalan que se necesita investigar más sobre su uso como blanqueador.

Otro estudio noticiado en la revista **Nigerian Medical Journal** del año 2015 encontró que hacer gárgaras con aceite de coco podría ser una forma efectiva de reducir la acumulación de placas. Como la acumulación de estas puede contribuir al color amarillento, se deduce que la utilización de ese aceite puede reducir la decoloración. Sin embargo, de igual forma son necesarias más investigaciones para establecer hasta qué punto puede ser útil este hacer.

De tiro rápido

• **MARÍA ESTHER LOBAINA:** Según análisis publicado en la revista **Journal of Happiness Studies** a partir de 30 estudios, la felicidad prolonga la existencia de las personas sanas porque evita las enfermedades. Los investigadores lo atribuyen, por un lado, a que la infelicidad crónica causa estrés y altera el funcionamiento del sistema inmune, y por otra parte a que cuando nos sentimos felices somos más propensos a escoger un estilo de vida saludable. Una investigación de



lanuion.com

la Universidad de Nebraska realizada con 10 000 adultos también confirma que las personas felices y satisfechas con su vida gozan de mayor salud y padecen menos enfermedades crónicas.

UN POCO PARA TODOS

Realización: **ROSA M. CUBELA**



wikimedia.org



—Según la etimología indígena (aimará), el nombre de Chile significa “donde termina la tierra”.

—La peplopausa es una franja de 300 metros de espesor situada en la troposfera, entre los 1 200 y 1 800 metros sobre el nivel del mar. Cuando roza una montaña origina condiciones atmosféricas excelentes para la rehabilitación de enfermos y la preservación de la salud.

t13.cl



—Las huellas humanas más antiguas datan de entre 20 000 y 30 000 años. Miden 21.2 centímetros de largo por 9.2 de ancho, corresponden

al pie de un niño y fueron encontradas en una cueva de Chauvet en Ardeche, Francia.



nes de agua dulce de hasta cinco metros de largo.

—El lago Nicaragua es el mayor de América Central. Su superficie supera los 8 000 kilómetros cuadrados. Es el único en el mundo que posee tiburo-

—La palabra algodón deriva del árabe “al-qutn”. Aunque era conocido ya por los egipcios y fue introducido en Europa por los árabes, hasta el siglo XVII no adquirió cierta importancia. Hoy, tres cuartas partes de la población mundial usa ropa de algodón.



dinafem.org

—Paraguay es uno de los pocos países con una biosfera no contaminada, que sorprende al visitante con sus áreas naturales intactas y equilibradas ecológicamente, y es uno de los máximos exponentes de la riqueza natural de América del Sur.



birdlife.org

redsemiact.net



—250 millones de niños de entre cinco y 14 años trabajan en los países subdesarrollados. El 50 por ciento lo hace a jornada completa y el

17 por ciento es de América Latina.



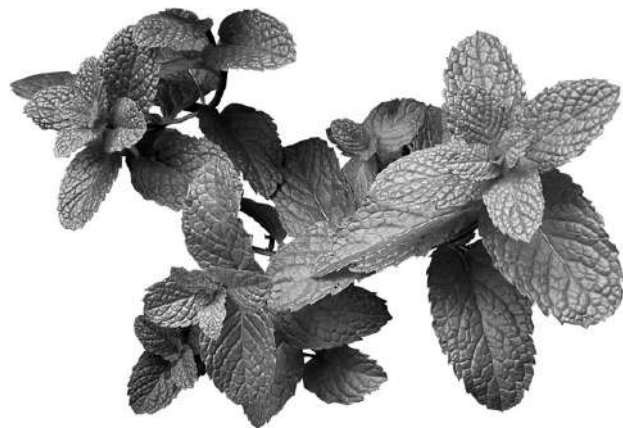
—En la parte más elevada de Guatemala se encuentra el lago Atitlán, y está custodiado por los volcanes Atitlán, Tolimán y San Pedro.

(Tomado del **Boletín CIP**)

MENTA

dinafem.org

Es una planta de sabor muy agradable y su uso está extendido en infinidad de preparados. Tomándola como té, tiene la propiedad de facilitar las digestiones difíciles. Es muy apreciada por su calidad curativa y su efecto vivificante otorga una sensación de bienestar general. Es usada en problemas digestivos, dolores estomacales, diarreas, ansiedad, nerviosismos,



malestares generales, languidez, indigestiones, dolores de cabeza, mal aliento. Para las personas que pasan por períodos de depresiones o angustias, es también apropiada. Quita las flatulencias intestinales; es muy efectiva contra calambres y dolores de cabeza. Contra los mareos o vómitos también actúa favorablemente.

Puede utilizarse tanto el té como para sazonar, ya sean sopas, ensaladas u otros preparados culinarios. Su inclusión en

las comidas beneficiará en grande a quien la consuma.

En polvo

Para hacer un polvo de menta se dejan secar las hojas a la sombra en un lugar seco y ventilado, cuando ya está quebradiza, se pulveriza con un molinillo de café o a mano con un mortero de madera. Luego se guarda en un frasco de cristal.

Cómo se prepara en infusión

Para prepararla echar un litro de agua hirviendo sobre 30 gramos de menta, se deja reposar unos

minutos y puede endulzarse con azúcar o miel. Para problemas digestivos, se toma después de las comidas una taza tibia. Si lo deseas también puedes tomarla cada cuatro horas.

El jugo fresco de menta

Se junta un puñado de hojas de menta y se agrega un poco de agua con muy poca azúcar, se bate en una licuadora, se cuela y se guarda en el refrigerador. Luego puede tomarse una cucharada del jugo cada una hora durante el día.



*Un muchacho se va a otra ciudad a estudiar. Los primeros meses los pasa de fiesta en fiesta, sin estudiar, y se gasta todo el dinero que sus padres le enviaron. Por falta de pago lo desalojan del departamento donde vivía e inmediatamente envía un

telegrama a sus padres con el poco dinero restante:

"Casi apruebo. Envíen dinero. Estoy en la calle".

Respuesta del padre:

"Casi envío dinero. Cuidado con los automóviles".

*La mujer se pone algo muy vaporoso y trata de excitar al hombre, que está en la cama leyendo una revista. La fémina se quita la bata para mostrar lo que hay debajo. El esposo sigue leyendo. Entonces, con un ligero

retintín en la voz, la esposa le pregunta:

—¿Qué ha traído la revista de interesante?

—Un artículo donde dicen que científicos de la Universidad de Tokio han logrado probar que tener relaciones sexuales prolonga la vida.

Acto seguido, el hombre coloca la revista en la mesita de noche y apaga la luz.

—Hasta mañana, amorcito, dice.

—Hasta mañana... ¡SUICIDA!



¡A la cocina!

SOPA CREMA DE CALABAZAS

La calabaza es un alimento que cuenta con muchas propiedades beneficiosas para la salud. Posee un bajo aporte de calorías; mientras que su alto contenido en agua y en fibra la hacen ideal no solo para aquellas personas que sigan una dieta de adelgazamiento, sino para los que sufren de retención de líquidos o de estreñimiento.

Beneficios nutricionales más importantes: Aporta vitaminas antioxidantes A, E y C, además de magnesio, calcio, potasio, fósforo y hierro. Tiene un efecto diurético, por lo que puede ser utilizada en casos de trastornos urinarios. Es una buena fuente de fibra, que además de digestiva produce saciedad. Ayuda también a regular el nivel de glucosa en la sangre.

Ingredientes:

- 1 taza de calabaza cocinada y hecha puré
- 2 tazas del agua donde previamente hervimos la calabaza
- 5 cucharadas de leche en polvo

eladerezo.com



- 1 cucharadita de sal
- 1/8 de cucharadita de pimienta
- 2 cucharadas de mantequilla

Preparación:

Mezcla primeramente el agua del caldo donde hierves la calabaza con la leche en polvo, diluye bien y añade la calabaza hecha puré, la sal y la pimienta. Pasa toda la mezcla por un colador para de esa forma eliminar los grumos y agrega la mantequilla. Coloca al fuego mediano, revolviendo constantemente hasta que hierva y cuaje ligeramente.

Sírvela caliente en tazas o pots pequeños, rectificando de sal o pimienta según el gusto. Adorna con ramitas de perejil.

Números

El siguiente tablero está compuesto por 81 casillas, dispuestas en nueve cuadrados y estos a su vez, en nueve filas y columnas. Complétalos con los números del 1 al 9 sin olvidar que no se deben repetir ninguno de ellos en ninguna de las subdivisiones realizadas.

						6		7
							1	8
	5	6	7		1	4		2
1				2	6		9	5
6	2		5	8				1
9		8	3		2	1	7	
5	1							
4		3						

COMPRUEBA tus conocimientos

1. ¿En qué año se iniciaron las corridas de toros en Cuba?

- 1427
- 1514
- 1729
- 1825

¿Y cuándo fueron abolidas?

- 1581
- 1709
- 1794
- 1899

2. ¿Qué ave tiene 1 000 pulsaciones por minuto?

3. La Habana fue tomada por los piratas franceses durante 24 horas. ¿En qué año ocurrió?

- 1358
- 1429
- 1537
- 1692

Cruciletras

En cada casilla una letra

4 LETRAS

AMOS

ANÍS

REUS

SALE

TÍOS

5 LETRAS

ANTRO

DESDE

ENTRA

LICOR

MARCO

RECTO

SALIR

SOBRE

SUEÑO

TEMOR

6 LETRAS

ACUDIR

CANIJO

CONTRA

DORMIR

PELUDO

PELUSA

7 LETRAS

ANIMOSO

CERTEZA

CONFUSO

DERECHO

ENCLAVE

RECLUIR

UBICADO

8 LETRAS

DESPISTA

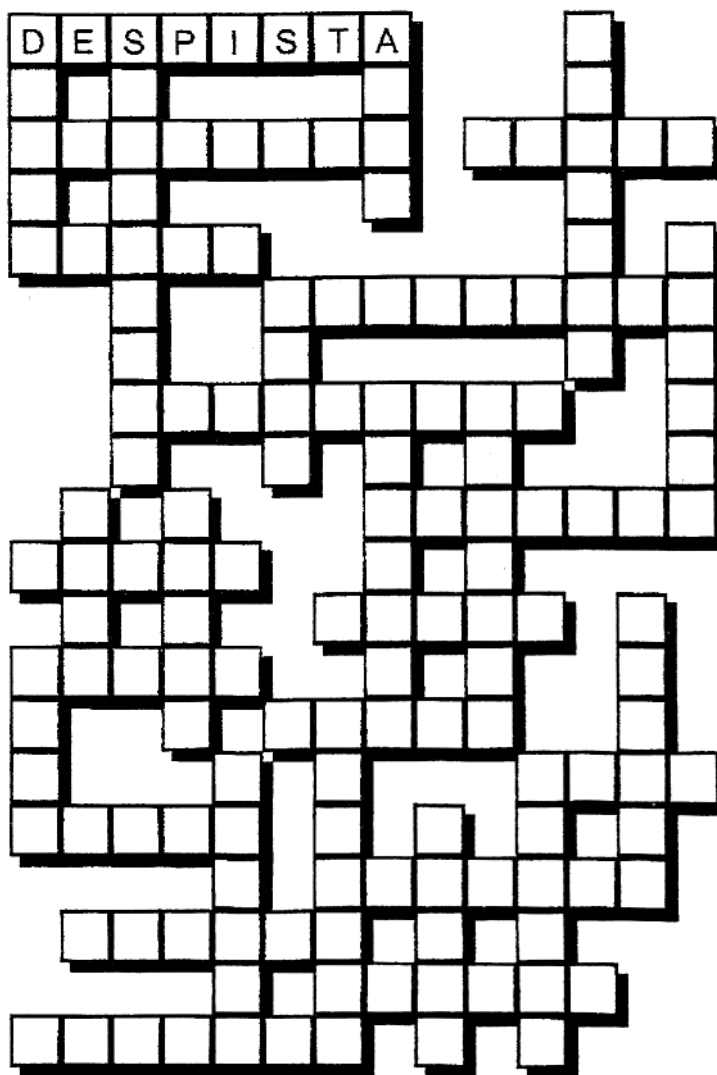
SALEROSO

9 LETRAS

IZQUIERDO

RAQUÍTICO

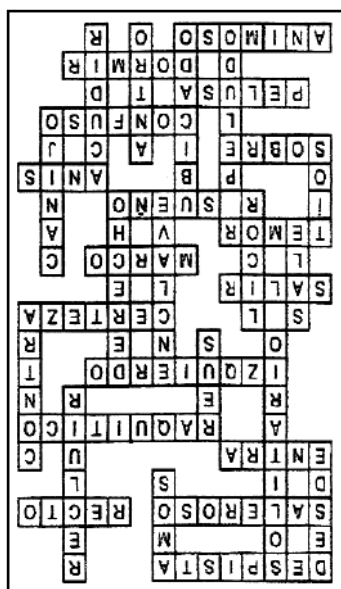
SOLITARIO



Benjamin Franklin



9	6	7	3	6	1	8	5	2
9	6	8	3	5	2	1	7	4
6	2	9	5	8	3	7	4	1
3	4	5	1	7	9	2	8	6
1	8	7	4	2	6	3	9	5
8	5	6	7	9	1	4	3	2
7	3	4	2	6	5	9	1	8
2	9	1	8	3	4	6	5	7



CRUCILETRAS

TUS CONOCIMIENTOS

CRUCIGRAMA

G	E	L	A	T	I	N	O	S	O				S	A	N		
R	O	I			O		U	S	E			A	C	O	T	A	
A	C	O	R	R	A	L	A	D	O			A	F	A	M		
N	E		A	O	V	A	R			Z	A	F	I	R	O		
D	N	I				I		A	M	O	R	E	S				
I	O	N	I	Z	A	R				N	A			T	A	L	
O		A	Z	A	R			M	O	O			A	I	R	E	
S	O		A	R			S	U	R			O	R	C	A	S	
O	R	A				S	U	E	L	O	S			A	S	I	
		E	N	D	I	A	B	L	A	D	A			R		O	
A	J	A			N	N		A			E	M	E		O	N	
S	O	F	O	C	A	R				P	O	E	T	A		A	
A	N	E	G	A	R	A			I	N	N	A	T	A			
D	E			R	S			D	A	N		T			A	M	A
O	S	E	O			M	A	R	O	M	A				R	O	S

LOS CONJUNTOS

El joven talento iraní Alireza Firouzja muestra muy bien su clase en esta bella partida.

Castigando las debilidades

LAS negras escogen un esquema defensivo flexible pero fuente de debilidades. Las blancas son enérgicas en la secuencia de jugadas, hay un desbalance en el desarrollo, y cuando en apariencia este se equilibra, un bello sacrificio decide la lucha artísticamente.

Olympiada-43 Batumi 2018

Blancas: **Alireza Firouzja**

Negras: **Giga Quparadze**

Apertura: **Peón Rey-Defensa Siciliana, variante Paulsen Antigua**

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 a6 5.Ad3!?

(apunta al flanco Rey, deja preparado 0-0 y no define el desarrollo de Cb1, sutilezas que podrían ser importantes) **5...g6** (defiende la diagonal b1-h7 y anuncia Ag7 ganando tiempo sobre Cd4) **6.Cc3**

Ag7 7.Ae3 Ce7 (otro camino es: 7...Cc6 8.Cxc6 bxc6 9.0-0 Tb8 10.Ca4 Ce7 11.Aa7!? 17.T2 Ac5 d6 13.Axa6! dxc5 14.Axb7 Axb7 15.Dxd8+ Rxd8 16.Cxc5 con ligera superioridad: Benedetti, J.-Pichot, A. Villa Martelli ARG 2018) **8.Dd2** (sobre h6, clásico cuadro débil) **8...0-0?!** (preferible el contrajuego 8...d5!? veamos un ejemplo: 9.Cb3 0-0 10.Ah6 d4 11.Ce2 e5 12.h4 f6 13.Axg7 Rxg7 14.f3 -14.f4!? -14...a5! y las negras se defienden: Marzocchi, T.-Mirzoev, A. Cesenatico ITA 2018) **9.Cf3 d5 10.Ah6 Cbc6 11.h4! 11...dxe4?** (11...f6!? era de interés)

12.Cxe4 Da5 (quieren cambiar las Damas) **13.c3!** (más fuerte que 13.Dxa5) **13...Ce5?!** (aún 13...f6 era mejor) **14.Axg7! Cxf3+** (14...Rxg7 15.h5; 14...Cxd3+ 15.Dxd3 Rxg7 16.h5 eran favorables a las blancas) **15.gxf3 Rxg7 16.h5 Cg8** (defiende h6)

17.0-0-0! e5 (17...Dxa2? 18.Ab1 era aún peor) **18.hxg6! fxe6 19.Ac4 19...Dc7 20.Dg5** (20.Cd6!?)

20...Af5? (20...h6!?!+ era necesario, 21.Dg3 con buena ventaja; 20...Dxc4? 21.Dxe5+ Cf6 22.Td6 ganando) **21.Txh7+!!** (desagradable sorpresa) **Rxh7 22.Th1+ Rg7 23.Dh4!** (invade por la columna h)

23...Tf7 24.Dh8+ Rf8 25.Axf7 Dxf7 26.Th7 De6 27.Dg7+ Re8 28.Cd6+!! (el tiro de gracia) **28...Dxd6** (28...Rd8 29.Df8+ De8 30.Dxe8++) **29.Df7+!** abandonan las negras ante el jaque mate inminente: 29...Rd8 30.Dxg8+ Df8 31.Dxf8++).

GERARDO LEBREDO
Maestro Internacional

YA el XII Campeonato Nacional de Filatelia forma parte de la historia. Celebrado en la bien llamada Perla del Sur, en saludo al aniversario 200 de la fundación de la Colonia Fernandina de Jagua, actual Cienfuegos, tuvo entre sus novedades el hecho de ser el primero efectuado fuera de la capital cubana.

En el Museo provincial se presentaron 40 colecciones procedentes de las provincias de Holguín, Camagüey, Matanzas, La Habana y por supuesto la sede, agrupadas en siete categorías, dentro de ellas tres grupos juveniles. Hubo como es habitual en este tipo de certamen la consa-

bida cancelación especial, una conferencia y una subasta.

Las máximas calificaciones fueron para Joaquín Espinosa y José Mallón, ambos merecieron preseas de Oro grande, con *Sellos fiscales usados durante la administración española en Cuba*, y *Domestic Postal special delivery service in Cuba and from Cuba to USA*, respectivamente.

Por otra parte, el juvenil más sobresaliente resultó Christian Núñez, quien obtuvo Vermeil* grande, con *Navegar, una fascinante travesía*.

Mención especial para la cancelación del certamen (ilustra esta sección). El cuño o cancelador exhibe una esti-



lizada paloma, así como la bandera de Cienfuegos; en tanto el caché** muestra la imagen de la ceremonia fundacional de la Colonia Fernandina de Jagua, en 1819, con la figura de Louis de Clouet. Todos estos elementos, sin duda alguna, enriquecerán colecciones de diversas temáticas.

* Vermeil: Plata dorada.

****Caché:** Se utiliza en el sentido de estampación conmemorativa. Corresponde a un diseño estampado en un sobre o tarjeta mediante un cuño metálico o timbre de goma y que lleva inscripciones y/o ilustraciones. Describe o conmemora algún evento, como el aniversario de una institución, el homenaje a un personaje célebre, el primer día de emisión de un sello, etcétera.

LUCÍA SANZ ARAUJO

Pinceladas de chispa cubana

RESULTAN curiosas, en cuanto al concepto de variante regional, las diferentes formas mediante las cuales aparecen términos propios: a veces, se crean nuevas voces con variada motivación; otras, a una palabra del español promedio se le dan novedosas acepciones propias del ingenio y la chispa del cubano y, aún en otras, se adoptan procedimientos irregulares, como el derivar una palabra de una sigla: **cederista**, **anirista**...

Hoy me referiré a la creación de nuevas acepciones muy nuestras a partir de vocablos del español estándar. Por ejemplo,

Palabreando

carril es “huella que dejan en el suelo las ruedas del carruaje”, “surco (hecho con el arado)”, “en las vías férreas, cada una de las barras que, formando dos líneas paralelas, sustentan y guían las locomotoras y vagones que ruedan sobre ellas”, “ranura guía sobre la que se desliza un objeto en una dirección determinada, como en una puerta de corredera”, “en una vía pública, cada banda destinada al tránsito de una sola fila de vehículos”, entre otras acepciones; pero, además, en Cuba es, en atletis-

mo y natación, “calle, cada una de las franjas por las que corren los atletas o se desplazan los nadadores en una competencia deportiva”.

De igual modo, el término **carrilera** añade a sus acepciones estándar, como cubanismo: “carril (de una vía pública)” y, aunque no registrada aún en el diccionario académico, está también la relacionada con la división de la pista de carreras.

¿Quieren otro ejemplo? La palabra **bajo** se emplea fundamentalmente como adjetivo, tiene numerosas

acepciones que nada tienen que ver con el muy cubano sustantivo plural **bajos** referido al “piso o planta baja de un edificio” y recogido en el *Diccionario básico escolar*, del Centro de Lingüística Aplicada, de Santiago de Cuba.

Por supuesto, el surgimiento de estas acepciones que enriquecen la variante cubana está en correspondencia con un proceso de traslación de sentido a partir de alguna similitud, proceso que caracteriza a la metáfora como figura literaria. Nada, que así es la chispa criolla.

MARÍA LUISA GARCÍA MORENO

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

1-Abundante en gelatina. **8**-Apócope de santo. **11**-De roer. **12**-Utilice. **13**-Delimita. **15**-Sitiado. **19**-Solicitud, empeño. **20**-Símbolo del neón. **21**-Poner huevos. **22**-Corindón cristalizado de color azul. **24**-Documento Nacional de Identidad. **26**-Cariños, afectos. **27**-Convertir un átomo o molécula en ion. **30**-Consonante sánscrita. **31**-Igual, semejante. **34**-Casualidad. **35**-Mugir (inglés). **37**-Fluido que forma la atmósfera de la Tierra. **38**-Interjección usada para detener las caballerías. **40**-Alteza Real. **41**-Punto cardinal. **42**-Cetáceo de los mares del norte (pl.). **43**-Reza. **45**-Superficie de la Tierra (pl.). **47**-De esta manera. **48**-Sumamente perversa. **50**-Interjección usada para denotar satisfacción. **51**-Consonante repetida. **52**-Nombre de letra. **54**-Encendido (inglés). **55**-Impedir la respiración. **58**-Persona que escribe obras poéticas. **60**-Inundará. **61**-Connatural (f.). **63**-Preposición (gram.). **64**-Consonantes de risa. **65**-Entregan. **67**-Quiere. **69**-Relativo a los huesos. **70**-Piruetas. **71**-Especie de chacó pequeño.

VERTICALES

1-Sobresaliente, magnífico. **2**-Segunda época del período terciario. **3**-Enredo. **4**-Macho adulto del ganado vacuno. **5**-Falto de valor (f.). **6**-Se atreverá. **7**-Necesidad de beber. **8**-Adulterar. **9**-Amarrar. **10**-Elemento prefijal de origen griego que entra en la formación de nombres y adjetivos con el significado de 'muy pequeño'. **14**-Semilla del cafeto. **16**-Símbolo del

1	2	3		4		5	6	7				8	9	10
11						12				13	14			
15			16		17				18		19			
20			21						22	23				
24		25				26								
27			28	29					30			31	32	33
		34					35	36			37			
38	39		40			41				42				
43		44			45				46			47		
	48			49										
50				51					52		53		54	
55			56			57		58				59		
60								61					62	
63			64			65	66					67		68
69					70							71		

radio. **17**-Disponer algo para el camino. **18**-Estado alotrópico del oxígeno. **23**-Altar. **25**-Sufijo (gram.). **28**-Alza. **29**-Emperador ruso. **32**-Labras. **33**-Lastima, golpea. **35**-Diente posterior a los caninos y que sirven para triturar los alimentos. **36**-Cenefa. **37**-Terminación verbal. **39**-Orejudos. **41**-Prefijo (gram.). **42**-Esqueleto. **44**-Homillo. **45**-Curar. **46**-Teatro cubierto destinado en Grecia a los espectáculos musicales. **49**-Aborígenes americanos que habitaban en la parte oeste de América del Sur. **50**-Dorado. **53**-Letra del alfabeto griego. **56**-Persona insociable o de mal carácter. **57**-Bahía. **58**-Árbol de la familia de las Abietáceas. **59**-Amarrar. **62**-Dueño. **66**-Símbolo del argón. **68**-Campeón.

(Solución en la pág. 63)

ROSA M. CUBELA

FRASES CÉLEBRES

No busques a un amigo para contarle tus logros, hazlo para que él te cuente los suyos.

Rosa Salguero

Indudablemente nadie se ocupa de quien no se ocupa de nadie.

T. Jefferson

Un corazón grande se llena con poco.

Antonio Porchia

El hombre es mortal por sus temores e inmortal por sus deseos.

Pitágoras

Un toque de naturaleza hermana a todo el mundo.

Shakespeare

El que quiere arañar la luna se arañará el corazón.

Federico García Lorca

