



Solo una férrea, y a veces grosera defensa, frena a nuestros balonmanistas en el juego individual.

## BALONMANO

# Ahora, dejar huellas en el camino

**Aunque la formación masculina de balonmano se despidió con triunfo del torneo de Lima 2019, su conducta inicial estuvo por debajo de las expectativas creadas en el archipiélago cubano**

Por **ABELARDO OVIEDO DUQUESNE**

**A**LGUIEN con mucha justicia nominó, en su día, al seleccionado masculino cubano como un equipo de ensueño por la incontrovertible actuación en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla. Pero ninguno de los entendidos sentenció que la demostración rubricada en la Ciudad de los Brazos Abiertos se repetiría en la Ciudad de los Reyes, Lima, pues el entorno competitivo se nutriría de competidores de clase mundial, como son los colectivos de Brasil, Argentina y Chile.

Tampoco los analistas vaticinaron el quehacer de nuestros paisanos para ese nuevo encuentro; y deslizaron que la altura de las respuestas tendría como base el alcance del juego de conjunto

que enseñaran sobre la duela de la instalación peruana. Así sucedió. Todos los adversarios parecieron haber consumido espinaca, como Popeye el Marino, y entregaron multiplicados esfuerzos en cada jornada. Y, de alguna manera, esa realidad minimizó el *team work* de los cubanos.

La demora de la réplica de nuestros balonmanistas ante la ofensiva rival tuvo una lógica explicación. Desde hace mucho tiempo ellos se desempeñan bajo un estilo de juego europeo, basado más en la fuerza que en la velocidad. Y ese criterio de hacer, como es lógico, lo trajeron a las dos lizas de América: los Centroamericanos y del Caribe y los Juegos Panamericanos. Esa conducta les sirvió para dominar en Barranquilla pero no en Lima,

pues los estrategas de la parte norte del continente indican a sus alumnos el desplazamiento vertiginoso, proceder que obliga a regresar pronto a la defensa para estructurar un balance.

Un par de acciones utilizadas en la pasada centuria fueron soslayadas por nuestros representantes. Y esa postura costó varias amarguras durante la liza. Una fue desechar el marcaje personal a presión. Cuando ellos integraron los elencos de la nación (pasada centuria) aprendieron cómo prevalecer mediante ese sistema de protección. En tierra de los incas retomaron el “cara a cara” en los cotejos próximos al adiós, y sobrepasaron los obstáculos con claridad, para despertar nuevas opiniones entre los analistas presentes en la sede de competición.

Otro quehacer empleado en el siglo XX fue el notable uso de los jugadores extremos. Muchas veces en la polideportiva sudamericana no fueron utilizados como se esperaba y como ameritaba la situación del juego. Cuando ellos tuvieron su normal vigencia alteraron la pizarra con agradecida frecuencia.

Enrique Delisle, estratega de los balonmanistas, fijó la actuación de sus alumnos en la falta de un contundente juego colectivo. “Para las venideras ocasiones efectuaremos más choques de

adiestramiento para resolver todas las fallas de ahora y las que puedan surgir en base a los nuevos adversarios. Este es un equipo muy apreciado en el mundo y corroboraremos que no están equivocados aquellos que juzgan de esa manera”.

### Las muchachas

Las balonmanistas accedieron al podio y como finalizaron en el tercer escaño en Lima, cumplieron el vaticinio de su estrategia Jorge Poll. Y borrarón aquellas desagradables fechas. En la capital de la provincia de Ontario (quinto lugar), las paisanas desesperaban para estructurar el juego táctico requerido y, por esa indisciplina táctica, sufrieron agudísimas angustias.

Pero esta vez la imagen fue diferente. Contrario a lo sucedido al equipo de varones, las jovencitas fueron más universales para desempeñar su juego ofensivo y salvaguardar la valla. Y mantuvieron una actitud casi hermética en medio de preocupantes situaciones adversas en esos rasgos del juego.

Todavía están por confirmar los pareceres de Poll para el cuatrienio que terminará en Tokio 2020, pues espera concurrir a la máxima fiesta deportiva señalada para el Estadio Nacional Yoyogi. La vida confirmará su confianza en las alumnas.

¿Qué tendrían que hacer las mujeres para ir a Tokio?

Las cubanas deben asistir a uno de los torneos clasificatorios. Esos certámenes carecen todavía de escenario. La fecha es la misma para todos: del 19 al 22 de marzo de 2020.

Son apresuradas las valoraciones sobre los principales combinados de balonmano del país. Ellos corroborarán su alcance en la venidera temporada olímpica.

### Lo que se avecina

Según lo apreciado en los campeonatos mundiales celebrados este año 2019, los analistas estiman que la exigencia en el certamen de los venideros Juegos de la Era Moderna no admitirá deslices a los concursantes. El encuentro para las



El incremento del quehacer colectivo llegará más temprano que tarde. Es cuestión de recordar aquellas jornadas antes de viajar a Europa.



Opinan los expertos: “Ahora los seleccionados de Brasil y Argentina son prácticamente inalcanzables para las cubanas. No obstante, por su ajustado juego colectivo, son más accesibles los elencos de Uruguay, Dominicana y Puerto Rico”.

clasificaciones –tanto masculina como femenina– se realizará en el Estadio Nacional Yoyogi de Tokio del 25 de julio al 9 de agosto de 2020.

Hasta ahora los elencos clasificados en el sector varonil son los anfitriones y Dinamarca, líder en la cita mundialista celebrada del 10-27 de enero de 2019, así como Argentina, titular en los Juegos Deportivos Panamericanos escenificados en Lima, Perú, del 26 de julio al 11 de agosto.

El conjunto de Asia emergerá del clásico que ocurrirá del 17-27 de octubre de este año en Catar. El de África surgirá en la lid señalada para Túnez del 15 al 25 de enero de 2020. Austria, Noruega y Suecia acogerán el campeonato

européico del 10 al 26 de enero. Los tres eventos clasificatorios olímpicos tendrán lugar entre el 16 y el 19 de abril de 2020 en naciones y polideportivas aún por nominar.

Los combinados femeninos con el visado en la mano son los de Francia, Angola y Brasil por adjudicarse la supremacía en las lides de Europa, África y América. Las otras controversias están programadas para China (lid asiática), Japón (campeonato mundial, 30 de noviembre al 15 de diciembre); y los torneos clasificatorios. Esos certámenes carecen todavía de escenario. La fecha es la misma para todos: del 19 al 22 de marzo de 2020. ●