

## Autores cubanos

**Oscar Cruz**  
(Santiago de Cuba, 1979)  
Poeta y editor

**A**UTOR de una reconocida obra poética que, sustentada en un discurso renovador e inquietante, reflexiona en realidades, conflictos, problemáticas, del mundo contemporáneo.

Graduado en Historia (2003), en el Instituto Superior Pedagógico Frank País García.

Es coeditor de la revista literaria **La Noria**, publicada por el Centro Provincial del Libro y la Literatura de Santiago de Cuba con el coauspicio de la Asociación Hermanos Saíz.

Ha publicado los poemarios *Los malos inquilinos* (Ediciones Unión, 2008), Premio David 2006; *Las posesiones* (Editorial Letras Cubanas,

2010), Premio Pinos Nuevos 2009; *Balada del buen muñeco* (Colección SurEditores, 2013), Premio Wolsan CubaPoesía 2012; *La maestranza* (Ediciones Unión, 2014 / Aguadulce/Trabalís Editores, Puerto Rico, 2016), y *Mano dura/Una indicación* (Editorial Casa Vacía, Richmond, Virginia, Estados Unidos, 2017).

Tuvo a su cargo la selección y traducción de *El pequeño*, de George Bataille (Ediciones Santiago, 2011).

Sus textos –que han sido traducidos al inglés, francés, italiano, portugués e hindi– aparecen en una decena de antologías publicadas en España, Puerto Rico, Brasil, Estados Unidos y Cuba; así como en

las revistas literarias **Cuba Counterpoint** y **Mandorla** (Estados Unidos), **Prometeo** (Colombia), **Lúnula** (España), **Poetry in Translation** (Inglaterra), **La Noria**, **La Gaceta de Cuba**, **La Letra del Escriba**, **Unión**, **Matanzas**, **Videncia**, **Signos**, **El Mar y la Montaña**, **Caserón**, **Del Caribe**, **El Caimán Barbudo** y **Amnios** (Cuba).

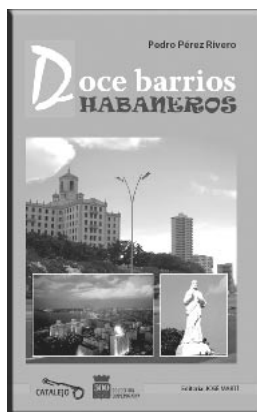
Ha sido reconocido, igualmente, con la Beca de Creación Dador (Instituto Cubano del Libro, 2009) y con el Premio *La Gaceta de Cuba* (Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 2010).

Ha participado en festivales de poesía en Medellín (Colombia), San José y Turrialba (Costa Rica), Nueva Delhi (India), San Juan (Puerto Rico), Miami (Estados Unidos) y ha sido invitado por centros docentes y culturales de Uruguay, República Dominicana y Estados Unidos.

Integra la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

 INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO  
Dirección de Promoción

## novedades editoriales



### **Doce barrios habaneros**

Pedro Pérez Rivero  
Colección Conmemorativa 500 Años  
de La Habana  
Editorial José Martí

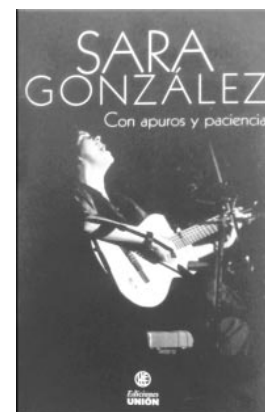
Enriquecedor acercamiento, mediante una documentada, ágil y sugerente narración, a varias zonas de la capital de la mayor de las Antillas.



### **Homo ferus**

Fernando Vega Villasante  
Colección Ámbar  
Editorial Gente Nueva

Narración que, en 18 capítulos, cuenta una historia que parte del posible hallazgo, en los archivos históricos de La Habana, de la llegada del féretro de un vampiro.



### **Sara González. Con apuros y paciencia**

Compilación  
Ediciones Unión

“Una mirada calidoscópica –en palabras del narrador y ensayista Reynaldo González– a una de las personalidades musicales más interesantes del panorama cubano”.