



CRUZADA

11 LETRAS:

Facultativo.

9 LETRAS:

Atascados, Acomodado, Transitar,
Ondulados, Raspadura.

8 LETRAS:

Tediosos, Portador, Arropado.

7 LETRAS:

Alameda, Realeza, Cultivo, Esferas,
Aferrar, Perfora, Saltaba.

6 LETRAS:

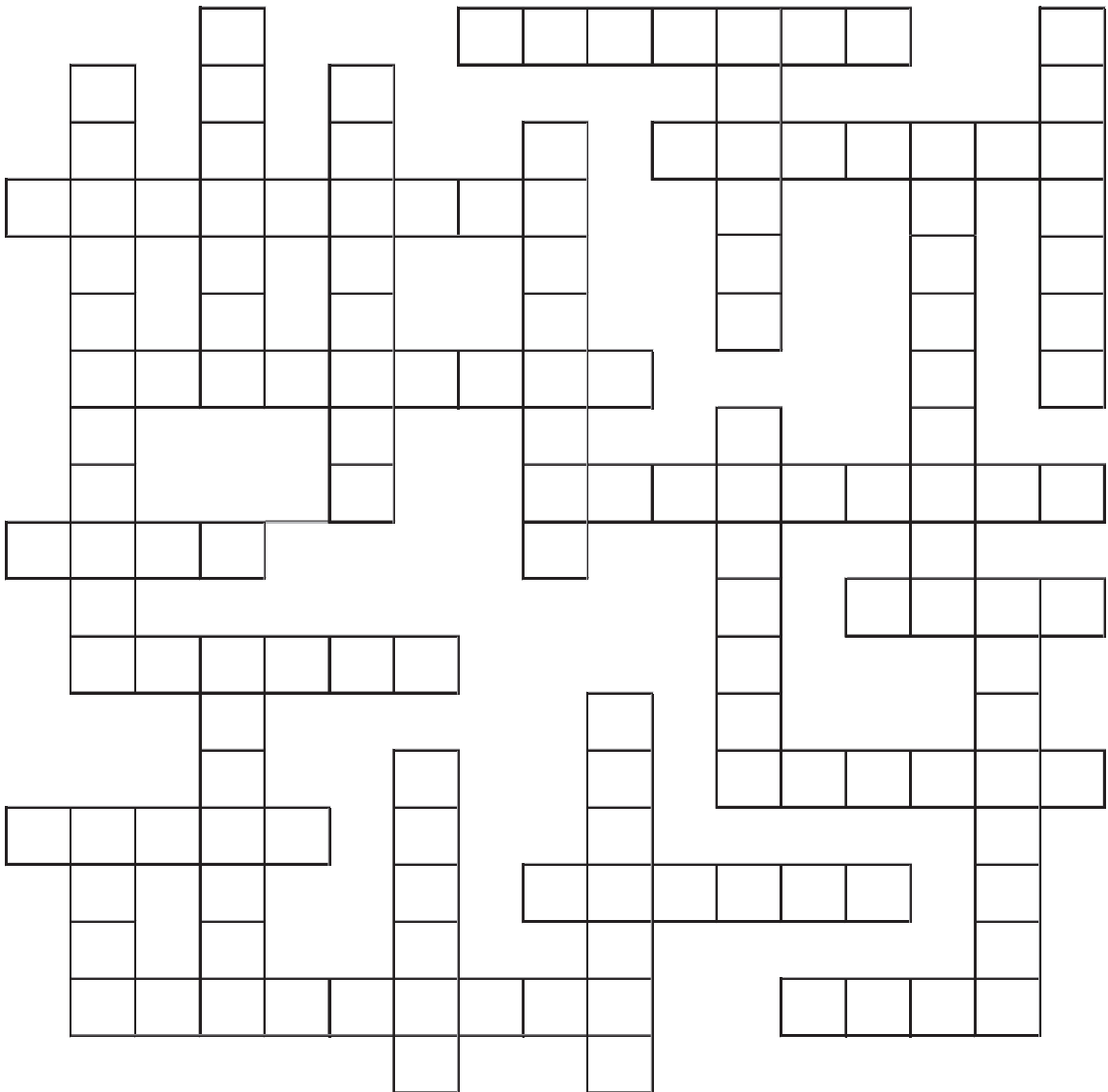
Onagro, Salado, Operar, Ocasos, Orates.

5 LETRAS:

Haber.

4 LETRAS:

Asar, Fino, Osar, Polo.



ORDENA LAS FRASES

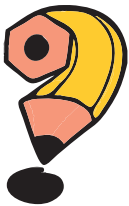


ED ALT RANEMA CENETANSI SOL BLOSEPU
LED TOPCECON ED NIDADDIG, UQE ASHTA
VIECONNE LARIRHE RAPA RLESDA LE
RECPLA ED FENDELADER.

OMCO LE RACÓZÓN SE SACARAPA SOL
CUREDOSER, LE NUMOTOMEN SE SACARAPA
ESROHÉ.

José Martí

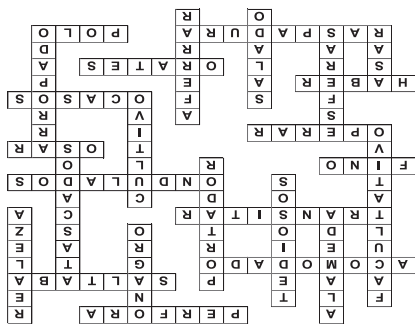
Soluciones



De tal manera necesitan los pueblos del concepto de dignidad, que hasta conviene herir para darles el placer de defenderla. Como el corazón es casa para los recuerdos, el monumento es casa para héroes.

LAS FRASES

CRUZADA



CRUCIGRAMA

E	X	C	U	R	S	I	O	N		P	O	N	E	R
M		A	N	T	E	S		O	C	A	S	O		I
B	A	R	I		A		A	T	A	R			T	E
A	N	O	D	O		O	C	A	S	I	O	N	E	S
R	I	S	O	T	A	D	A		O	S	T	R	A	
A	M		S	R		I	M	A	N		R	E		F
Z	A	R		O	M	O	P	L	A	T	O		S	A
O	D	I	O	S	O		A	A		I	R	S	E	
S	O	B	R	I	N	O		R		R	A	I	D	A
A	S	E	E		O	S	A	D	I	A		R	E	S
M		R	A	S		O	S	E	O		J	A		I
E	R	A	R	I	O				N	A		C	A	L
N	U		A		R	A	T	A		A	C	U	S	A
T	A	L		T	A	H	I	T	I		O	S	A	R
E	S	O	T	E	R	I	C	O		A	L	A	R	

AJEDREZ

UNA VARIANTE PROVOCADORA



El Gran Maestro chino Ding Liren no se desconcierta ante el juego poco convencional del campeón mundial, así aprovecha sus ventajas con energía para obtener una buena victoria.

MAGNUS Carlsen gusta de provocar a su adversario con alternativas de dudoso valor en el plano técnico. Veamos uno de esos momentos.

TORNEO POR INVITACIÓN ONLINE MAGNUS CARLSEN 2020.

(15 minutos+10 segundos de incremento por jugada)

Blancas: **Ding Liren**

Negras: **Magnus Carlsen**

Apertura: **Peón Rey, Defensa Escandinava**

1.e4 Cc6 2.Cf3 d5 (la Escandinava) **3.exd5 Dxd5 4.Cc3 Da5 5.d4 Ag4 6.Ab5 0-0-0?!** (provocador) **7.Axc6! bxc6** (con una pésima estructura de peones) **8.h3 Dh5 9.Ae3** (de interés 9.De2 Axf3 10.gxf3 e6 11.Da6+ Rd7!?) **9...Cf6 10.De2 Axf3 11.gxf3 e6 12.0-0-0 Rb7** (12...Rd7!?) **13.Thg1** (puede ser peligrosa en la fila 5) **13...h6 14.Td3 Tg8?** (mejor 14...Da5!?) **15.Ce4!** (con la amenaza de Cxf6) **15...Ae7** (son favorables a las blancas: 15...Cd5 16.Tb3+ Rc8 17.Da6+ Rd7 18.c4 Cxe3 19.Txe3; 15...Cxe4 16.Tb3+! Rc8 17.Da6+ Rd7 18.fxe4) **16.Tb3+ Rc8 17.Da6+ Rd7 18.Td1!** (18.d5!?) **18...Dxf3?** (mejor 18...Cd5!?) **19.Cd2!? Dxd3** (19...Dd5 20.Cc4 y las blancas dominan el tablero) **20.Cc4 Re8 21.Ce5 Ad6 22.Cxc6 Ta8 23.Db7 Rd7 24.Ce5+ Re7 25.Af4** (para el asalto final) **Df5 26.Cc6+ Rd7 27.Axd6 Rxd6 28.Ce5 Df4+ 29.Rb1 Tgf8** abandonan las negras: 30.Db4+ Rd5 31.f3 Dxf3 32.Txf3 Re4 33.Te1+ Rd5 34.Dc5++.

GERARDO LEBREDO
Maestro Internacional