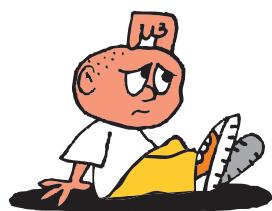


# Entretenimientos

Por Víctor M. Falcón

## NÚMEROS

El siguiente tablero está compuesto por 81 casillas, dispuestas en nueve cuadrados y estos a su vez, en nueve filas y columnas. Complétalos con los números del 1 al 9 sin olvidar que no se debe repetir ninguno de ellos en ninguna de las subdivisiones realizadas.



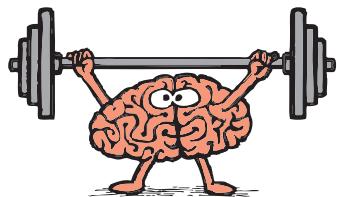
								8
		4	6	5			9	
	5	8	2					4
5		1						3
					7		2	
2		8		3		6		
4			9		2			
					1		8	
	5		3			7		

## DESCUBRE PALABRA

En el segundo grupo de letras hay algunas que no están en el primer grupo. Cuando las hayas encontrado ordénalas y forma el nombre de una ciudad.

K D H F J P Z G Y X W  
E S Z R V N F U B Ñ M

D C Q J E P Z C U G V  
B O S N G A R I L E T



## DIFERENCIAS

Encuentra los siete detalles.



## CURIOSIDADES DE CINE

El actor que ha muerto más veces en el cine fue el inglés John Hurt. Seguramente la mayoría recordará su terrible muerte en *Alien, el Octavo Pasajero*, tras dar a luz al espantoso Xenomorfo. Pero esta es solo una de sus 40 muertes. También podemos mencionar a *Spaceballs*, *El Hombre Elefante*, *Hellboy* y *V de Venganza* entre otros tantos títulos donde pereció. Lamentablemente falleció definitivamente el 25 de enero de 2017 en Cromer, Inglaterra.

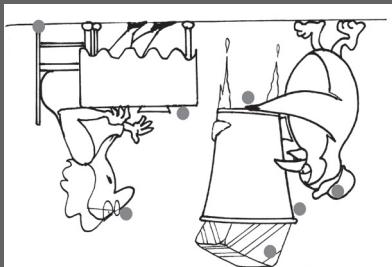
# Soluciones



**Por Gerardo Lebredo  
Maestro Internacional**

Quito.

DESCUBRE PALABRA



DIFERENCIAS

1	5	9	3	8	6	7	4	2
3	2	7	5	4	1	9	6	8
5	1	3	2	3	1	5	4	6
4	8	6	9	7	2	3	1	5
2	7	8	1	3	4	6	5	9
9	3	4	6	5	7	8	2	1
5	6	1	2	9	8	4	7	3
7	9	5	8	2	3	1	6	4
8	1	3	4	6	5	2	9	7
6	4	2	7	1	9	5	3	8

NUMEROS



CRUJIGRAMA



**El joven GM norteamericano Hans Moke Niemann, viene venciendo a los mejores, - incluso al campeón mundial – y aquí le vemos sorprendiendo con acierto a una de sus más ilustres víctimas.**

# LA SORPRESA

**C**OMO en la vida, una sorpresa suele desconcertarnos en el ajedrez, donde en medio de previsibles cálculos el acontecimiento puede ser fatal; veamos un ejemplo.

Julius Baer Generation Cup Prelims 2022 Online

(1.4), 14.09.2022

Blancas: **Boris Gelfand**

## **Negras: Hans Moke Niemann**

**1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5** (3...Ab4+ la defensa Bogo-India) **4.g3** (adoptando un esquema Catalán) **4...Ab4+** (vuelve a la referida defensa) **5.Ad2 Ae7** ( pierde un tiempo, pero no es claro que Ad2 esté mejor, de momento priva a Cb1 de un eventual cuadro) **6.Ag2 0-0 7.0-0 Cbd7 8.Dc2 c6** (adoptando un esquema cerrado) **9.Cc3!?** (9.Af4!? para Cbd2 sería otro plan) **9...dxc4** (ante este desarrollo deciden cambiar) **10.Ce4** (10.e4 b5!) **10...Cxe4 11.Dxe4 Cf6 12.Dc2 b5 13.b3 Ab7!?** (13...cxb3 14.axb3 Ab7 15.Aa5 compensa el peón menos con mejores piezas piezas; 15. b4!?) **14.bxc4 c5!** (lo más dinámico) **15.cxb5** (15.dxc5 bxc4 16.Dxc4 Ad5! y están bien) **15...cxd4 16.a4 Ae4 17.Db2 Dd5** (con control central de las negras y mayoría de peones blancos en el flanco Dama, hay aproximado equilibrio) **18.Tfd1** (18.Dxd4?? Axf3 gana material) **18...Tac8** (y Tc2 es una amenaza) **19.Af4??** (grave error, Gelfand pensó capturar en d4; pero 19.Ab4! también amenazando d4, era lo correcto) **19...e5!** (la sorpresa, defiende d4 amenazando además Af4) **20.Ag5** (20.Axe5 Axf3 21.Axf3 Dxe5; o bien 20.Cxe5 Axg2 ganando una pieza) **20...Tc2** Abandonan: 21.Db1 única 21...Txe2 y las blancas están perdidas.