



# PATRIA

## III COLOQUIO INTERNACIONAL DE COMUNICACIÓN DIGITAL

# En defensa de Gaza y las causas justas

El genocidio al pueblo Palestino y la guerra digital centraron los debates de las tres jornadas del Coloquio Patria, efectuado en el recinto ferial Pabexpo de la capital cubana del 18 al 20 de marzo

Por **ALEJANDRA MOREJÓN FUENTES** / Fotos: **ANARAY LORENZO**

**E**n un mundo cada vez más interconectado, la comunicación digital se convierte en puente para la integración de los pueblos que comparten un enemigo en común. En este contexto, la utilidad de las redes sociales, páginas web y aplicaciones móviles se hace evidente para fortalecer lazos y crear alianzas en aras de generar un impacto real y perdurable en la lucha contra la dominación.

Este imperativo de solidaridad en el camino hacia la equidad y dignidad fue evidenciado en el III Coloquio Internacional Patria, organizado por la Unión de Periodistas de Cuba, que propició durante tres días el intercambio de experiencias y la cooperación entre naciones comprometidas con las causas justas.

Y es que todo espacio de diálogo que busque integrar distintas perspectivas y prácticas en torno a este tema resulta esencial para difundir historias y narrativas que de otra manera podrían ser invisibilizadas u omitidas, pues

“estamos viviendo un control hegemónico de la información por parte de los gobiernos líderes de noticias y las redes sociales”, opinó en exclusiva Maribel Acosta, profesora titular de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana.

Bien lo ratificó Roberto Yis, periodista de **Radio Miami Today**, al explicar cómo algunos senadores de los Estados Unidos están votando por *banear TikTok* con el pretexto de que influye en las elecciones, cuando el verdadero motivo es que gracias a esa plataforma ha salido a la luz los crímenes cometidos en Gaza. “Por eso están tomando medidas, para eliminar aquel medio que no puedan controlar”, apuntó.

La importancia de las redes sociales en la transmisión de información es medular. Por ello resulta crucial familiarizarse con su funcionamiento y adaptarse a las nuevas tendencias, a pesar de que sean dominadas por las transnacionales. “Antes se luchaba por un espacio en el espectro

radioeléctrico. Ahora hay que batallar para que no nos borren de **YouTube**", expresó Patricia Villegas, directora del multimedia **teleSUR**.

Pero no solo se queda en la esfera digital. "Están documentados decenas de casos donde esperan a que llegue el reportero a su casa para asesinarlo junto a sus familiares. También les ha pasado que al llegar no les queda nadie de su familia", comentó Javier Couso, miembro de la Comisión Especial de Terrorismo y creador audiovisual español, quien dijo que hasta la fecha hay más de 180 periodistas palestinos asesinados.

El sionismo ejerce una fuerte influencia en la forma en que se aborda la situación de Palestina en los *mass media*. De ahí que en Patria se ahondara en cómo se refleja la ocupación en la región por los imperios mediáticos en contraparte a la masacre, destrucción y desolación real que vive este pueblo.

### **Las redes sociales y su doble filo**

En el caleidoscopio digital, las redes sociales tienen su "verso y reverso": por un lado el poderío de las grandes corporaciones; por otro, lo que representan como plataforma para la democratización de contenidos. En tal encrucijada nos encontramos hoy, entre el control y la emancipación.

"Las redes sociales censuran, pero no pueden con la cantidad inmensa de videos que existen en las plataformas. En cualquier parte del mundo se sabe quién está cometiendo un genocidio y qué está haciendo la ocupación de Israel, recalcó Ali Hijazi.

Y es que la industria de las subjetividades, construida a través de las imágenes, hay que apropiársela para sembrar nuestra propia identidad y ganar conciencia del significado de la guerra, pero

la vieja batalla del sur, de la lucha contrahegemónica, tiene que ganar mucho más espacio.

### **Gaza: muerte y verdad**

La devastación en Gaza y Palestina es un infierno en la Tierra. El sonido de las bombas retumba en el aire mezclado con los gritos de desesperación de los civiles atrapados en medio del conflicto. El olor a muerte y destrucción abarca cada rincón de este pueblo martirizado.

Las familias han sido separadas, los niños han perdido a sus padres, los padres lloran la pérdida de sus hijos. El dolor y la angustia se reflejan en los ojos del que sobrevive en medio del caos. Las casas han sido destruidas, los hospitales están abarrotados de heridos que claman por una ayuda que no llega a tiempo.

Casi 33 000 palestinos es la cantidad desgraciada de muertos de esta tragedia interminable. "Una cifra nunca antes vista en otras guerras. Los números crecen por horas", expuso Wafica Ibrahim, asesora de **Al Mayadeen** y especialista en América Latina, en conferencia durante la cita internacional que permitió reunir a especialistas, periodistas, creadores de contenido y comunicadores de casi una treintena de países.

Durante este debate sobre la hegemonía de poderes a través de la comunicación se discutieron estrategias manipuladoras manejadas por el imperialismo para iniciar conflictos: "Cuando un palestino lucha con armas, lo llaman terrorista, y si lucha con palabras, le dicen hostigador", añadió desde el sufrimiento Ibrahim.

Sin embargo no han podido silenciar la verdad. Manolo de los Santos, fundador de **People's Forum**, explicó que "por primera vez, en los Estados Unidos, jóvenes de diferentes regiones se reunieron en Washington para marchar y reclamar la liberación de Palestina y de todos nuestros pueblos".



.....  
**La red satelital panárabe Al Mayadeen imbricó durante el Coloquio tecnología y emociones a través de la realidad virtual, lo que permitió sentir de cerca el sufrimiento del pueblo palestino.**



El panel “La humanidad frente al genocidio del pueblo palestino frente al estado sionista. Estrategias de comunicación de la resistencia” fue uno de los más emotivos y esperados en el Coloquio.

Sin puntos grises, en este “tomar postura”, las intervenciones llamaron la atención sobre la necesidad de diseñar estrategias de comunicación comunes que contrarresten la supremacía occidental en el relato de los hechos.

### Construir alianzas desde la defensa de derechos

Las alianzas de comunicación, tan valiosas como las económicas o las políticas, permiten que las verdades del mundo trasciendan fronteras y unan a la humanidad en un solo sentir.

Michel Collon, periodista y escritor belga, se preguntó cómo vamos a hacer frente a la industria de la mentira. “Necesitamos coordinar mucho más, hemos realizado eso con pequeños equipos, pero debemos internacionalizar este tipo de contrataque y publicar la información en diversos idiomas; hacerles la batalla de las ideas”, incentivó.

“La mayoría de los que estamos aquí somos también militantes políticos o participamos activamente en nuestro país. Nuestro objetivo es siempre transformar radicalmente la sociedad, y esos cambios que buscamos nunca los vamos a poder hacer en soledad”, compartió en la revista el influencer Lonatti.

El periodismo actual debe modernizarse para ajustarse a las nuevas formas de consumo de información. Es fundamental que el contenido sea visual y auditivamente atractivo para captar la atención del público. No basta con que sea preciso, también debe resultar estéticamente agradable para garantizar una experiencia satisfactoria para los usuarios.

### Patria por la unidad de los pueblos

La Cuba de hoy nos exige una ofensiva comunicacional que trasciende el ámbito del periodismo

y precisa de una capacitación tecnológica que posicione las ideas de la Revolución en el escenario global.

“Si el Apóstol, quien enseñó a los cubanos a unirse, hubiese vivido en la Cuba del 2024 en el siglo XXI, sería el impulsor de este Coloquio. Los propósitos de este evento solo estarán cumplidos si integramos las fuerzas progresistas y liberadoras del mundo en la defensa de la idea del bien, anhelada y peleada por José Martí”, refirió en sus palabras inaugurales Ricardo Ronquillo, presidente de la Unión de Periodistas de Cuba.

Es que cuando se habla de alianza y colaboración entre los pueblos es inevitable pensar en el Héroe Nacional. “Desde su frase *Patria es Humanidad* hasta sus versos sencillos *Con los pobres de la tierra/ Quiero yo mi suerte echar:/ El arroyo de la sierra/ Me complace más que el mar*, significa un punto desde donde todos podemos beber”, apuntó por su parte la especialista en televisión Maribel Acosta.

En Patria, los pueblos del Sur global se elevaron con la certeza de que nuestro presente está en constante metamorfosis. Desde las raíces populares y de izquierda fue una cita que buscó enriquecer nuestro entendimiento y actuar con valentía frente a esta era de cambio sin precedentes.

En cada saludo, palabra de aliento y apoyo, gesto de empatía y hermandad, se apreció la presencia de Martí. Aquí se sintió el abrazo fraterno, el espíritu de compromiso, la lucha incansable por un amanecer compartido por todos. En el Coloquio, donde la solidaridad fue moneda de cambio y la virtud se irguió de estandarte, se evidenció el concepto sagrado de Patria, la que se lleva en el pecho con fervor, en la mente como principio, y en el sinuoso camino del constante obrar.