

Bohemia

DESDE 1908
No.7/2026
LA HABANA

Sumario



Foto: espn.com

5 **Fútbol**
La perfección de La Roja

11 **Gente-**Alberto Gandoy Menéndez
Héroe de La Coloma

17 **Asamblea Nacional del Poder Popular**
Un Parlamento en la trinchera

21 **Ciencia y Tecnología-**Medicina
El extraño poder del placebo

24 **En Cuba-**Salud
La otra farmacia

32 **Pinar del Río en 26**
Ganar la sede ha sido como ascender al Turquino

42 **Deportes-**Santo Domingo 2026
En el umbral de los Juegos

55 **Historia-**Cuba-Siglo XIX
Mambises estadounidenses



PORTADA
Foto: Yasset Llerena Alfonso
Diseño: Victor Manuel Falcón García

Revista BOHEMIA
Julio de 2026

DIRECTOR
Alberto Núñez Betancourt

SUBDIRECTOR EDITORIAL
Isidro Fardales González
SUBDIRECTORA ECONÓMICA Y ADMINISTRATIVA
Rosa Espínola Milián
JEFA DE EDICIÓN
Aleida Isis Cabrera Martínez
COORDINACIÓN EDITORIAL Y REDACCIÓN MULTIMEDIA
Tania Rendón Portelles
REDACCIÓN NACIONAL
Héctor Alejandro Castañeda Navarro
REDACCIÓN INTERNACIONAL
Eduardo Montes de Oca
ASESOR DE IMAGEN
Orlando I. Romero Fernández
EQUIPO DISEÑO GRÁFICO
Víctor Manuel Falcón García
FOTOGRAFÍA
Gilberto Rabassa Vázquez

DIRECCIÓN
Avenida Independencia
y San Pedro, Plaza, La Habana.
Código Postal: 10696
TELÉFONOS
Comercial: 7881-1653
Administración: 7881-1431
CORREO ELECTRÓNICO
bohemia@bohemia.cu

Inscripta como impreso periódico
en la Dirección Nacional de Correos,
Telégrafos y Prensa. ISSN-0864-0777

IMPRESO EN
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica de Villa Clara

PRECIO: $ 10.00

SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES:

GRAFIOPINIÓN

Por Lacoste





La alegría inmensa de levantar la copa. Foto: espn.com

FÚTBOL

La perfección de La Roja

España conquistó el mundo por segunda vez

Por GIOVANNI MARTÍNEZ

PASÓ mucho más tiempo para tejer la primera estrella. Recordemos, gol de Andrés Iniesta a Países Bajos. Ahora, en 2026, Ferrán Torres fue quien reventó la portería argentina.

Curiosamente, ambos se consumaron en tiempo extra. Los dos terminaron 1-0. Sí, pasaron solo 16 años entre 2010 y 2026. Son pocos. Antes esperaron 80, desde 1930, cuando comenzó todo.

Lo explico porque tradición y talento nunca le faltó a esta selección. Grandes jugadores de una de las mejores ligas del planeta vistieron la camiseta de La Roja. Sin embargo, la historia no les favorecía.

Solía llegar, pero casi siempre quedaba en el camino. Vieron subir al trono a otras, algunas más de una vez. Y ellos allí, como meros espectadores.

Las cifras son claras. Desde el debut en Italia 1934 la selección española suma 17 participaciones. No estuvo en 1930 y 1938 por decisiones políticas, aunque también cuenta con cuatro ausencias por vía de clasificación. Luego no ha faltado desde Argentina 1978.

En 12 oportunidades de esas 17 ha pasado a la segunda fase, pero en 10 ha quedado en octavos de final y seis en cuartos. ¿La parte positiva? De dos finales se ha consagrado campeón en ambas.

De cualquier modo, de ahora en adelante y ya con un par de estrellas sobre el escudo, debemos elevar el nivel de respeto.

Más cuando en el Mundial organizado por Estados Unidos, México y Canadá, Norteamérica 2026, la superioridad primó durante casi todo el torneo.

El partido definitivo

Con justeza y determinación destronaron a los campeones defensores en la final.

Ante Argentina el dominio fue abrumador. Se vio desde el primer minuto de partido. No jugaban ante cualquier equipo. Los albicelestes soñaban con la cuarta. Llegaban a defender su título,

pero se encontraron enfrente a una escuadra bien profunda, con toques de balón precisos y segura en defensa, a tal punto que solo permitió un gol en toda la lid.

Antes de la segunda tarjeta amarilla a Enzo Fernández y su expulsión al término del tiempo complementario (minuto 90+3), ya el equipo europeo había dejado plasmada en la cancha su supremacía y la idea de juego estaba clara. El peligro era constante sobre la cabaña de Emiliano Martínez. El 0-0 parcial en la pizarra solo fue posible gracias a la gran faena del confiable cancerbero.

En definitiva, los españoles iban a ganar con un hombre más o sin él sobre el terreno. Remataron 20 veces, 11 en dirección de puerta, por solo tres de los sudamericanos, que además siempre lo hicieron sin destino de arco. La tenencia de balón fue igualmente aplastante: 68 por ciento y apenas 32 del otro lado.

Los cuatro grandes

Los atractivos empezaron antes de la final. Hubo buenos partidos en todas las etapas, incluida la fase de grupos.

Por primera vez llegaron a semifinales los cuatro mejores del ranking oficial de la FIFA: Argentina, España, Francia e Inglaterra. La final también fue inédita, entre ibéricos y sudamericanos.

Nada menos que el vigente campeón de Europa ante el monarca de América. La famosa Finalísima que no se había podido dar se cumplió en Norteamérica 2026.

Antes se jugaron dos muy buenas semifinales; sin embargo, para mí faltó Brasil en ese grupo. Considero que la verdeamarela fue la gran decepción.

Sigamos con los hechos. Argentina volvió a sacar el resultado sobre la hora, como vino haciendo durante todos los choques de la etapa de cruces, remontando ante una Inglaterra que se tiró atrás después de sacar ventaja mínima. Era un duelo con historia sobrada: En 1986, Diego Armando Maradona, el gol del siglo y la Mano de Dios, la guerra de las Malvinas... Ahora el resultado fue el mismo. Dos asistencias de Lionel Messi y goles de Enzo Fernández y Lautaro Martínez cerraron la pizarra 2-1.

En la otra llave España fue dominante y presionó arriba a una Francia favorita a priori y la liquidó 2-0. Anotaron Mikel Oryazabal de penal y Pedro Porro.

Despedidas y liderazgos

Este Mundial valió para la despedida de varias figuras y la disputa por el liderazgo de goleo fue clave para medir el rendimiento individual. La puja estuvo planteada desde el día uno.

Lionel Messi marcó en casi todos los partidos, si bien no lo hizo de cuartos de final en adelante y terminó el torneo en el segundo puesto, con ocho dianas. Solo le superó el francés Kylian Mbappé (10), pues anotó dos y despuntó en la derrota de su equipo frente a Inglaterra en el choque por la medalla de bronce que terminó (6-4). Siguieron



Ferrán Torres tras marcar el único gol de la final. Foto: rtve.es

Premios individuales de Norteamérica 2026

Mejor jugador joven:
Pau Cubarsí (España)
Mejor portero:
Unai Simón (España)
Mejor jugador del torneo:
Rodrigo Hernández (España)



El capitán de La Roja, Rodrigo Hernández, recibió el premio de MVP.
Foto: de10.com.mx

en orden el noruego Erling Haaland y el inglés Jude Bellingham, ambos con siete.

Por cierto, el astro del Real Madrid (Bellingham) es un "animal" del gol. Jugó el Mundial por tercera vez y ha tenido una importante tendencia al incremento. En su debut, Rusia 2018, marcó cuatro; en Qatar 2022 produjo el doble; y, como adelanté, en 2026 llegó a 10.

Con esta reciente actuación, el delantero francés (Mbappé) se convirtió en el primer futbolista que alcanza 10 goles en un solo mundial desde que el alemán Gerd Müller consiguió la misma cantidad en México 1970.

Además, Mbappé elevó su cuenta personal a 22 anotaciones en estas lides, una más que Messi, lo que le coloca en los registros más importantes en la historia del certamen.

El fin de una era

Una nueva era comenzó desde hace algunos años, solo que varios fuera de liga dieron el extra con tal de mantenerse a este nivel a pesar de sus edades. A propósito, el dilatado debate entre Lionel Messi y Cristiano Ronaldo ha llegado a su final.

Fue una época hermosa para los amantes del más universal de los deportes, pero algunas discusiones no tenían sentido. Y ya es tiempo de parar todo. Ni una pelea más.

Debo aclarar que esto siempre fue más allá de los números, porque algunas estadísticas en el fútbol son frías, quizás en otros deportes no: en este a veces reflejan menos el sacrificio y más los oportunismos.

Por ejemplo, una asistencia o el primer pase al espacio, puede valer más que un propio gol. Si quien encuentra ese hueco, introduce el balón, luego corre desde el círculo central, llega al borde del área y finaliza la jugada, es la misma persona, no se compara con un goleador que jugó sus últimos años como nueve de posición. Lo diré en cubano: vamos a estar aquí y no en la cola del pan.

De cualquier manera, dejaré las cifras demoledoras del argentino sobre el portugués, futbolistas de características diferentes que el destino hizo coincidir en época y clubes rivales, lo cual dio pie a las comparaciones.

Y ese último punto es importante, la eterna batalla Barza-Madrid nos convocó a todos a decidirnos por uno de los dos bandos. Incluso, algunos culés apoyaron siempre a la Argentina y otros la odiaron desde su condición de merengues. Es parte de la magia del fútbol.

A modo de recuadro están las estadísticas. Tras la despedida de ambos en mundiales, y contrario a lo que puedan pensar unos pocos, esta competición es la más importante, por encima de Eurocopa, Champions League o cualquier otra.

Ojo además con las nóminas de Portugal, son incluso superiores si analizamos hombre por hombre. Especialmente el mediocampo en este 2026 fue de los mejores del planeta: Bruno Fernández, Bernardo Silva, Joao Neves, Vitinha...



Kylian Mbappé terminó como líder goleador con 10 dianas. Foto: de10.com.mx

Además de Messi y Cristiano, otros también dijeron adiós: el brasileño Neymar Jr., el colombiano James Rodríguez, el croata Luka Modric... grandes nombres que no volverán a competir en estas citas. Fue triste verlos llorando.

Honores

Sin duda organizar un Mundial de 48 equipos no fue un error. Dio oportunidad a varios. El ejemplo más notable fue Cabo Verde. La primera presentación de esta pequeña nación insular africana a este nivel dejó una huella imborrable.

No perdió ninguno de sus cuatro partidos en tiempo reglamentario. Sí, y ante rivales históricos. En fase de grupos empató con España y Uruguay, además de que con el menos fuerte, Arabia Saudita. Luego, en dieciseisavos de final le jugó un partidazo a la campeona defensora, Argentina, que solo en tiempo extra pudo cuantificar el triunfo 3-2.

Otra que brilló, sin tener una plantilla de mucha calidad, fue la selección de Noruega. Por primera vez se clasificó a cuartos de final. Lo hicieron eliminando al Brasil de Vinicius, Neymar, Endrick y compañía. De la mano de Erling Haaland y Orjan Nyland, los nórdicos firmaron el triunfo más importante de toda su historia. Lograron meterse entre las ocho primeras selecciones del planeta. Así que fuimos testigos de la mejor generación noruega de todos los tiempos. ¡Honor a los vikingos! Por cierto, fueron apoyados por una de las hinchadas más pintorescas. Ostentaron una singular coreografía. Sentados en las gradas, simularon remar sobre el mar.

Minuto 90

Antes que pite el silbante imaginario, controlador del tiempo de lectura para este trabajo, no puedo dejar de decir que el Mundial no escapó de la polémica. Se podía presagiar por hechos

acontecidos en competiciones anteriores, como la Copa América Centenario 2016. Y es cierto, ahora vivimos una edición histórica por varios motivos, algunos buenos, otros no tanto.

Se expandió el torneo y eso lo hizo más inclusivo. Desde 32 selecciones y una anfitriona a 48 participantes, y tres locales. Entonces, también fue uno de los más desafiantes de organizar. Reto logístico, organizativo y social sin precedentes: 104 partidos y 16 sedes distribuidas a lo largo de Norteamérica.

En cambio, clima extremo, distancias continentales, costos elevados, barreras migratorias e infraestructura a adaptar empañaron el panorama.

Algunas noticias fueron aún más lamentables. Por ejemplo, Omar Ardán, merecedor del premio al Mejor Árbitro Masculino del Año 2025 de la Confederación Africana de Fútbol, iba a ser el primer somalí en dirigir un partido a este nivel, pero quedó fuera de la lid. Lo deportaron de Estados Unidos pese a contar con visa y pasaporte diplomático. La FIFA se lavó las manos: no intervino.

Después Estados Unidos y Canadá negaron el visado a la Federación Palestina. La entidad denunció los hechos y explicó que se impidió así la presencia oficial de sus delegados en el torneo.

La tapa al pomo la puso Donald Trump. El presidente de los Estados Unidos llamó al máximo responsable de la FIFA, Gianni Infantino, y se revocó la tarjeta roja de uno de los jugadores de ese equipo, previo al partido de octavos de final contra Bélgica.

La UEFA estalló. Aleksander Ceferin, su presidente, publicó un durísimo comunicado tras la decisión de revertir la suspensión de Folarin Balogun, calificándola como "sin precedentes, incomprensible e injustificable".

El organismo europeo recordó que "una suspensión automática por tarjeta roja no es discrecional, no requiere la aprobación de ningún comité y no admite excepciones, mucho menos en plena Copa del Mundo, cuando otros futbolistas ya cumplieron exactamente la misma sanción".

El golpe más fuerte llegó al final del comunicado: "cuando quienes deben hacer cumplir las reglas dejan de garantizarlas, la credibilidad de la competición se desmorona. Para la UEFA, la decisión de la FIFA sienta un precedente gravísimo y pone en duda la igualdad de condiciones dentro del torneo".

De todos modos, la belleza de un deporte que acapara multitudes no se perdió. Diego Armando Maradona dijo: "la pelota no se mancha": tanto en aquel contexto como en este, tenía razón.

¿Qué sigue?

Nos separan de España, Marruecos y Portugal 2030, cuatro años. Para esa fecha Argentina, Paraguay y Uruguay albergarán los partidos inaugurales de sus selecciones en casa, a manera de conmemoración del centenario de la primera Copa del Mundo: Uruguay 1930.

Por cierto, Gianni Infantino ha propuesto que para esa ocasión sean 64 los equipos participantes. Y la verdad es que no se lee mal. Todos lo sabemos, se trata de un negocio, pero incluir más: suma y no resta. Los ejemplos pudimos comprobarlos en Norteamérica 2026. Habrá variedad de criterios, mas para los países menos fuertes es una puerta abierta a los sueños. ¡Qué viva el fútbol!



Cabo Verde puso en apuro a varias selecciones grandes. Foto: espn.com

Messi versus Cristiano

Cristiano Ronaldo (41 años):
27 partidos
11 goles
2 asistencias
Terminó el mundial de 2026 con tres tantos y Portugal quedó fuera en octavos de final.

Lionel Messi (39 años):
34 partidos
21 goles
Máximo asistidor histórico (12, de ellas 10 en duelos de eliminación)
Se coronó en Qatar 2022 siendo baluarte indiscutible y jugó otras dos finales: Brasil 2014 y Norteamérica 2026.
Una de las tres estrellas del escudo argentino se tejió gracias a su creación de juego, maestría y liderazgo.



Lionel Messi volvió a guiar a la Argentina hasta otra final.
Foto: espn.com

Campeones mundiales

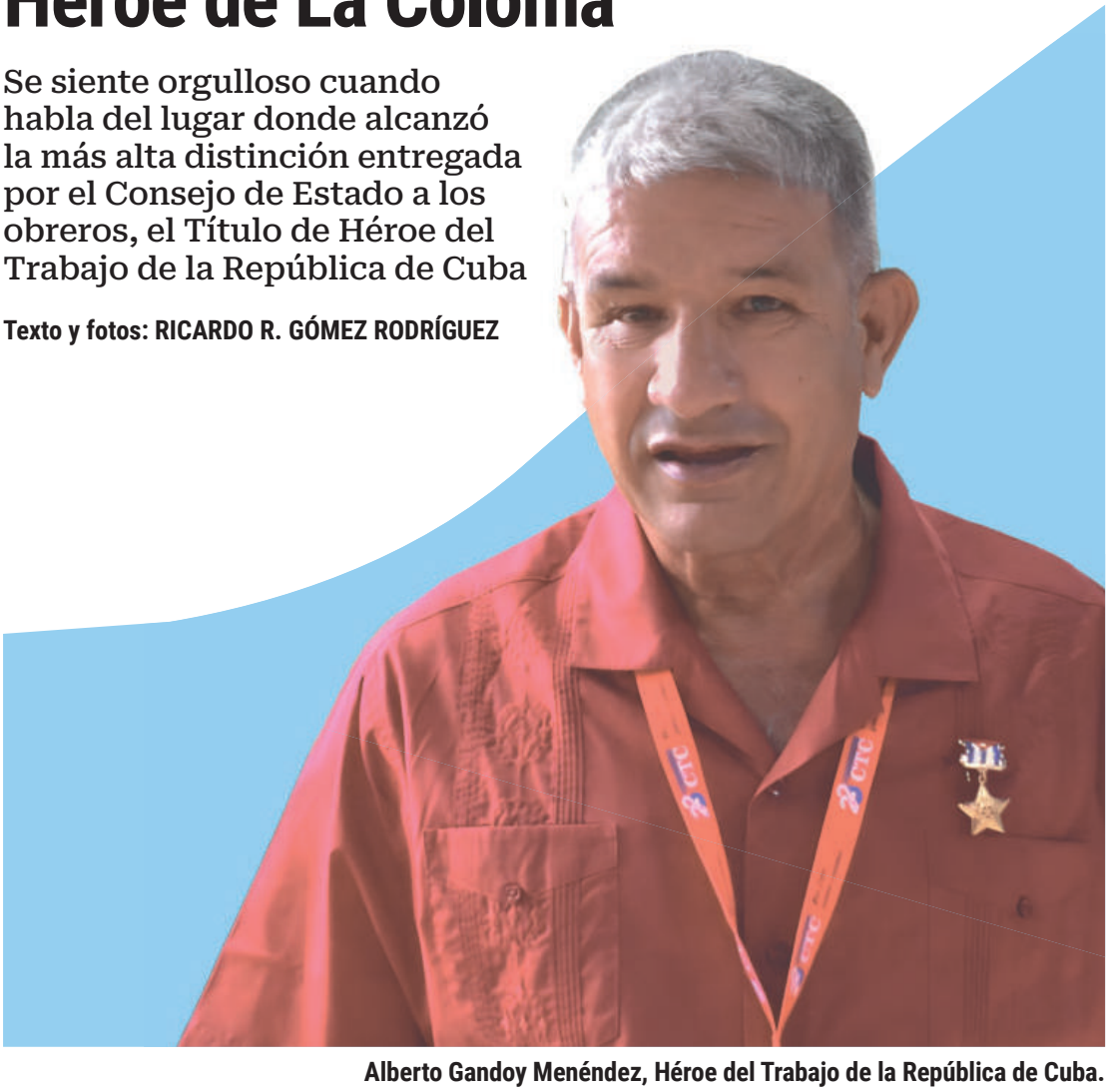
Brasil–5 títulos (1958, 1962, 1970, 1994 y 2002)
Alemania–4 (1954, 1974, 1990 y 2014)
Italia–4 (1934, 1938, 1982 y 2006)
Argentina–3 (1978, 1986 y 2022)
Uruguay–2 (1930 y 1950)
España–2 (2010 y 2026)
Francia–2 (1998 y 2018)
Inglaterra–1 (1966)



Héroe de La Coloma

Se siente orgulloso cuando habla del lugar donde alcanzó la más alta distinción entregada por el Consejo de Estado a los obreros, el Título de Héroe del Trabajo de la República de Cuba

Texto y fotos: RICARDO R. GÓMEZ RODRÍGUEZ



Alberto Gandoy Menéndez, Héroe del Trabajo de la República de Cuba.

HAY quienes aman el lugar en el que a diario hacen obra, como si se tratara de un familiar cercano. Hay titanes capaces de llorar cuando la desgracia devasta ese sitio, aunque las lágrimas les estén prohibidas a los semidioses. El secreto está en aprovechar la ira y vencer.

Así sucede con Alberto Gandoy Menéndez, quien lleva en su pecho una pequeña estrella, atada a una diminuta bandera nacional. Él es Héroe del Trabajo de la República de Cuba.

Logró ese mérito en una unidad en la que hay muchos otros superhombres y mujeres de valía: la Empresa Pesquera Industrial La Coloma.

La entidad, una de las más importantes por sus aportes en la pesca, las exportaciones y adquisición de divisas para el país, está ubicada en la provincia de Pinar del Río, territorio en el cual desatan nudos ante la actual crisis.

Pese a que parezca imposible en estos tiempos duros, allí festejan la fecha del 26 de julio, siendo la provincia ganadora de las actividades centrales por el aniversario 73 de los asaltos a los cuarteles Guillermón Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

A Alberto lo conocimos en el recién efectuado XXII Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC). Conversamos en uno de los muebles de los pasillos del Palacio de Convenciones de La Habana acerca de los mismos temas abarcados luego por él en su intervención en el cónclave.

Sobre los asuntos tratados en ese encuentro del movimiento sindical, a él le interesó mucho lo relacionado con la necesidad de elevar los salarios, pero siempre mediante un respaldo productivo y, "para eso, hay que fortalecer a las empresas estatales", dice.

"Por eso estamos a favor de las nuevas transformaciones, porque tienen la intención de sacar la

economía adelante, a pesar del criminal e injusto bloqueo del imperialismo y del cerco energético", agregó.

"Nosotros los cubanos vamos a ampliar nuestras riquezas y los obreros se sentirán mucho más estimulados con lo que perciban, gracias a sus aportes", señala el hombre de pelo platinado y piel blanca maltratada por el sol.

Alberto Gandoy llevaba unas gafas oscuras casi todo el tiempo. Se las quitó cuando habló del lugar donde se gana el pan.

"Desde hace 45 años soy estibador en La Coloma. Uno de los 21 que se desempeñan en las neveras, de los 244 trabajadores de la planta. Hay un alto porcentaje de mujeres.

"Allí congelamos toda la producción, el bonito, la langosta. Esta última es de gran importancia, porque es el 60 por ciento de la capturada en Cuba, destinada a la exportación".

–¿Y cómo son los salarios de ustedes?

–Hacía tiempo que no ganábamos lo percibido ahora, actualmente hay un nuevo sistema de pago y salimos muy bien, hay quienes llegan a 15 000, 20 000 y hasta 30 000 pesos en el mes. Eso sí, es necesario tener buena producción. Cuando eso no ocurre, entonces no nos llevamos nada al bolsillo. Los sueldos decorosos deben tener un respaldo productivo.

–Hubo un accidente recientemente en La Coloma, ¿se están recuperando?

Al escuchar la pregunta, Alberto hizo una pausa en el diálogo, se pasó la mano por la cara y fue cuando vi humedecer sus ojos.

–Sí, sí. Tuvimos una desgracia. Se nos quemó la industria, una de las más lindas e importantes de Cuba. Muchas de las delegaciones extranjeras llegaban allá y la admiraban. Se nos calcinó completica.

"Al no podernos recuperar, creamos un método para poder beneficiar la langosta. Tenemos contratados con diversos países los recursos, pero usted sabe cómo están las importaciones, es imposible hacerlas entrar al país".

–¿Pero siguen produciendo ustedes?

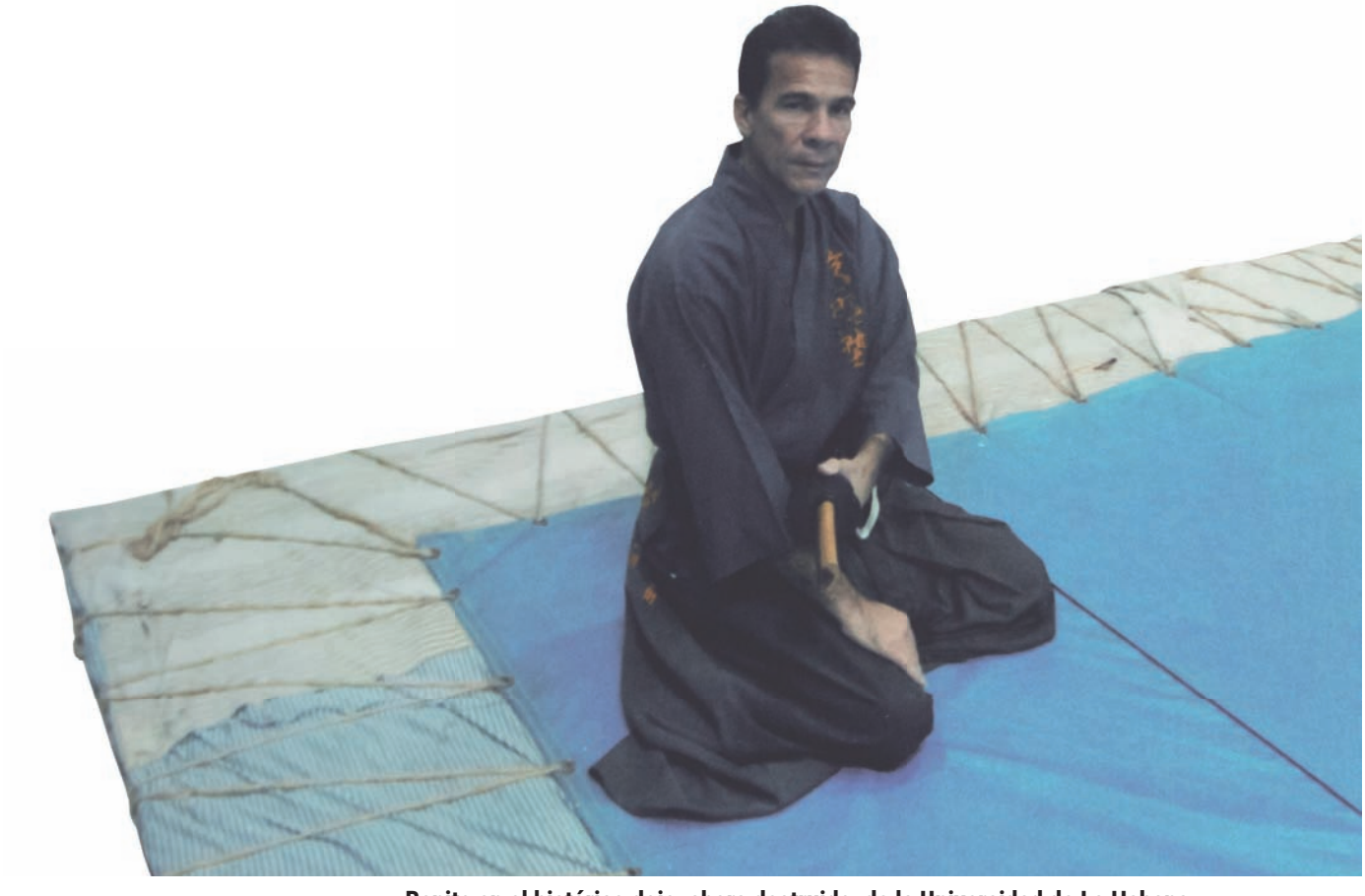
–Sí. Nunca hemos parado. A pesar de las afectaciones actuales, como las sufre también el pueblo por la falta de combustible. Tenemos grandes innovadores, son más de 300. Ellos hicieron renovar la planta de hielo, lograron mayor eficiencia; recuperaron la gasificadora, la máquina de picadillos, la autoclave, en la que se procesa el bonito enlatado. Parecía sin solución alguna, pero la sacaron adelante. Ahora funciona como si estuviera acabada de llegar de fábrica.

Cuando estábamos a esa altura del diálogo, alguien nos dio un grito: se reiniciaban las sesiones del Congreso de la CTC. Un rato después Alberto Gandoy compartía esas mismas experiencias con los delegados; en las sesiones recibieron la buena noticia de la sede del acto por el 26 de julio, otorgada a la provincia pinareña.

Fue cuando le prometimos visitar ese lugar del cual está enamorado y que seguro resurgirá como ave Fénix, porque los héroes siempre están rodeados de mitos.



En el XXII Congreso de la CTC Alberto habló de la necesidad de mejorar salarios con respaldos productivos.



Benito en el histórico dojo, ahora destruido, de la Universidad de La Habana.

BENITO GUERRA RAMÍREZ

Miedo a la oscuridad

Con la intención de remediarlo, su madre lo llevó al jutjutsu (*). Después se convirtió en maestro de varias artes marciales, ha formado a más de un centenar de alumnos y combatió fusil en mano en casi 40 oportunidades en Angola

Por RAFAEL PÉREZ VALDÉS / Fotos: Cortesía del entrevistado

LA confesión sorprende porque quien la hace lleva una espada japonesa entre las manos, ha dedicado más de medio siglo a las artes marciales y conserva la serenidad de quienes aprendieron a convivir con la disciplina, el esfuerzo y el dolor.

Sin embargo, Benito Guerra Ramírez, ahora 9no. Dan, sonríe y recuerda:

"Yo le tenía miedo a la oscuridad cuando era niño".

A veces las grandes historias comienzan así. No con una victoria, una medalla, ni siquiera una vocación. Comienzan con un miedo.

El niño

Su madre buscó ayuda. El médico le sugirió inscribirlo en cualquier disciplina de combate. Podía ser boxeo, judo o cualquier otra. Lo importante era que el niño ganara confianza.

Ella conocía a Sejitochi Morita, considerado el padre del jujutsu en Cuba. Trabajaban en el entonces centro deportivo Armando Mestre. Un día tocó a su puerta.

La respuesta del maestro quedó grabada para siempre en la memoria familiar.

"¿Te acuerdas cuando te dije que ese niño que venía en camino sería alumno mío?".

Morita lo había dicho años antes, cuando la madre de Benito todavía estaba embarazada.

Y cumplió su palabra.

A partir de ese encuentro comenzó una relación que duraría 12 años y marcaría toda una vida.

"Cuando pase de esta verja para acá es mío; de la verja para allá es suyo", le advirtió a la madre.

Benito tenía apenas seis años.

Hoy, con 63, todavía recuerda aquella escena.

Vitamina P

La historia podría parecer exagerada en quienes observan las artes marciales desde afuera. No lo es.

Morita pertenecía a una generación formada bajo códigos extremadamente rígidos. Sus métodos de enseñanza resultarían difíciles de entender para muchos padres actuales.

Los castigos incluían largas horas de inmovilidad, tareas domésticas, ejercicios agotadores y lecciones destinadas a desarrollar la resistencia física y mental.

El maestro tenía incluso una expresión que todavía provoca sonrisas entre quienes lo conocieron.

La llamaba "Vitamina P".

La letra no significaba paciencia.

Significaba Palo.

"Muchos pasaron por allí; pocos se quedaron", resume Benito.

Sin embargo, aquellas experiencias dejaron huellas profundas.

Mientras otros niños evitaban las colas o protestaban por cualquier tarea doméstica, él aprendía a soportar molestias, controlar impulsos y cumplir responsabilidades. Sin saberlo, estaba construyendo una voluntad que años después resultaría decisiva.

Angola

Porque la historia de Benito no transcurre únicamente entre dojos, espadas y tatamis.

También pasa por Angola.

A los 18 años fue llamado al servicio militar y aceptó cumplir misión



Lo formó el ya fallecido maestro Sejitochi Morita (al centro).



El Soke Sekiguchi Takaaki, maestro de Iaijutsu, también ha tenido un papel importante en su desarrollo.

internacionalista. Terminó integrado en unidades de lucha contra bandas armadas en Angola.

"Tengo alrededor de 36 o 37 acciones de combate reconocidas".

Participó en operaciones complejas, largas caminatas y jornadas en las cuales el cansancio, la sed y la incertidumbre formaban parte de la rutina.

Esos méritos llevaron a que después le otorgaran la medalla de primera clase como combatiente internacionalista.

Allí recibió la noticia que más le dolió durante esos años: su maestro había fallecido.

"Fue un golpe muy duro. Para mí era como un segundo padre".

La voz cambia apenas cuando lo recuerda. No necesita añadir mucho más.

Al escucharlo, uno comprende que las verdaderas enseñanzas de Morita iban mucho más allá de las técnicas de combate.

Quizás por eso, cuando habla de artes marciales, rara vez comienza por los golpes.

Prefiere hablar de valores. Menciona la lealtad. La gratitud. La disciplina. El honor. La actitud ante la vida.

"La gratitud al maestro debe ser eterna", afirma.

Y enseguida establece un paralelo con los padres.

Para él, esas enseñanzas constituyen el verdadero corazón de las artes marciales tradicionales.



El sensei César Towie lo ha ayudado en la filosofía y la cultura de estas especialidades, y enseñado el manejo de la espada.

Durante años entrenó en el dojo de la Universidad de La Habana, hasta que el vandalismo, y la falta de control, lo destruyó y sus clases tuvieron que mudarse al Parque Martí.

No rendirse

Durante más de medio siglo ha entrenado y enseñado. Calcula que más de un centenar de alumnos han pasado por sus manos.

Hoy mantiene un grupo pequeño.

Alrededor de 16 practicantes se reúnen con él los lunes, miércoles y viernes. No le preocupa que sean menos.

"Es mejor trabajar con pocos que realmente tengan interés".

Su filosofía resulta coherente con la naturaleza del arte que practica. No busca formar campeones para un torneo. Busca formar personas.

Por eso insiste en conceptos poco frecuentes en tiempos dominados por la inmediatez: paciencia, constancia y permanencia.

Entre las experiencias que más lo marcaron figura un seminario impartido por un maestro japonés.



Una vida desde niño consagrada a las artes marciales.

Los participantes debían repetir una misma secuencia con la espada una y otra vez. Sin descanso. Sin explicaciones.

Poco a poco comenzaron a abandonar.

Algunos se rendían por agotamiento.

Otros por dolor.

Otros por cansancio mental.

Al final quedaron solamente tres (entre ellos él).

Entonces el maestro habló.

Les dijo a quienes habían abandonado que estaban muertos.

Muertos en combate.

Muertos en la vida.

Porque se habían rendido.

La enseñanza lo sigue acompañando 20 años después y quizás explique muchas cosas.

Explica al niño que venció el miedo a la oscuridad.

Explica al joven que resistió en Angola.

Explica al maestro que continúa enseñando.

Y explica también por qué, después de más de medio siglo de práctica, todavía sigue estudiando, entrenando y aprendiendo.

Cuando se le pregunta a qué dedica el tiempo libre no titubea: "A las artes marciales".

Porque para él nunca han sido únicamente una forma de combate.

Han sido, sobre todo, una manera de vivir.

Mis maestros

"Sí, claro, guardo mi mayor reconocimiento para Sejito-chi Morita, mi profesor del jujutsu. También para el Soke Sekiguchi Takaaki, maestro de Iaijutsu(**), de la línea Muso Jikiden Eischin Ryu Komei Juku. Y en judo Luis Vázquez, Rolando Caballero, Ramón Armenteros y Roberto Álvarez. A César Towie, a quien le debo todos mis conocimientos del uso y trabajo de la espada. A Carlos García, del boxeo francés".

Notas: (*) Arte que se conoce usualmente como jiu-jitsu. (**) El Iaijutsu es el arte samurai del desenvaine de espada en combate.

ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR

Un Parlamento en la trinchera

El Séptimo Período Ordinario de Sesiones propició al Parlamento el espacio para el debate en tres ejes fundamentales: la defensa de la soberanía nacional, la estabilización macroeconómica y la actualización del ordenamiento jurídico e institucional, orientados a garantizar los derechos ciudadanos y consolidar el modelo socialista

Por HÉCTOR ALEJANDRO CASTAÑEDA NAVARRO / Fotos: GILBERTO RABASSA



El ministro de Relaciones Exteriores expuso la postura de Cuba frente a la escalada agresiva de los Estados Unidos y cuestionó el alcance de su supuesta ayuda humanitaria.

EN un contexto internacional hostil y matizado por el recrudecimiento del cerco económico, comercial, financiero y energético, la Asamblea Nacional del Poder Popular volvió a erigirse como el espacio medular para la articulación democrática y salvaguarda de la Patria.

Las sesiones del Séptimo Período Ordinario de la X Legislatura en el Palacio de Convenciones de La Habana, y mediante videoconferencia con las demás provincias, demostraron que, aun en medio de las más complejas tensiones materiales, la institucionalidad cubana no se detiene.

El máximo órgano del poder del Estado examinó la ejecución presupuestaria, los programas de desarrollo de la nación y aprobó un compendio de leyes enfiladas a renovar la estructura del Estado, modernizar el ordenamiento legal y ratificar la vocación de preservar la justicia social como pilar del proyecto revolucionario.

Dignidad vs chantaje

Durante la apertura el ministro de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez Parrilla, expuso la postura de Cuba frente a la escalada agresiva de los Estados Unidos y desmontó las falacias de los informes emitidos desde Washington que pretenden criminalizar la cooperación internacional de nuestro país.

El canciller enfatizó que el verdadero "peligro" que observa la potencia imperial en el archipiélago es el ejemplo de dignidad, resistencia y justicia social que proyecta como alternativa frente al capitalismo. Asimismo, recordó el rotundo respaldo global recibido recientemente en la Asamblea General de las Naciones Unidas.



Los diputados debatieron un amplio compendio de normas jurídicas de alto impacto social.

En esa línea de denuncia, la vicepresidenta del Parlamento, Ana María Mari Machado, dio lectura a una Declaración de la Asamblea que condena la política de asfixia y castigo colectivos.

A estas reflexiones se unieron las intervenciones de diputados, como Danhiz Díaz Pereira y Osnay Miguel Colina, quienes coincidieron en que los asuntos internos son competencia exclusiva del pueblo cubano y calificaron la arremetida estadounidense como un genocidio fríamente calculado.

Tomarle el pulso a las transformaciones

En el ámbito de la gestión interna, el primer ministro Manuel Marrero Cruz evaluó la marcha de las transformaciones del Programa Económico y Social del Gobierno para 2026 y certificó que Cuba no se desvía de su modelo socialista, acaso adopta las decisiones necesarias para consolidarlo con audacia y realismo. Subrayó que, tras una fase intensa de diseño, se adentra en la etapa más compleja del proceso: la aplicación efectiva de las transformaciones aprobadas, el seguimiento riguroso a los indicadores y la rectificación oportuna de cualquier desviación.

Complementando este análisis, el titular de Finanzas y Precios, Vladimir Regueiro Ale, presentó la liquidación del Presupuesto del Estado correspondiente al ejercicio fiscal de 2025. Explicó que la gestión presupuestaria se desenvolvió en medio de severas restricciones de divisas e inflación global; no obstante, el déficit fiscal cerró con una cifra inferior en más de 20 mil millones a la proyectada inicialmente. Este comportamiento confirmó la ruta de contención del endeudamiento público.

Un rediseño proyectado al futuro

La jornada de clausura se distinguió por el rigor en el debate jurídico y la aprobación de un compendio de normativas que reestructuran el funcionamiento del Estado y fortalecen los derechos de la ciudadanía.

El cambio de mayor calado fue la aprobación de la Ley de Organización de la Administración Central del Estado, que optimiza en buena medida el aparato gubernamental al reducir los Organismos de la Administración Central del Estado de 27 a 21, quedando estructurada por 20 ministerios y el Banco Central de Cuba. La reorganización elimina duplicidades de funciones, reduce gastos administrativos y fortalece carteras estratégicas.

En esta nueva arquitectura estatal, el Ministerio de Agricultura y Alimentación integra toda la cadena productiva y de comercialización bajo los principios de la soberanía alimentaria. De igual forma, el de Comercio e Inversión Extranjera centraliza la política comercial y facilita la inserción de las nuevas formas de gestión; el de Educación Superior, Ciencia e Innovación articula la formación de capital humano con la investigación aplicada; y el de Industrias y Construcción reorganiza ramas heterogéneas junto a la gestión integral de residuos y servicios comunales.



A "emanciparnos por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos" llamó el Jefe de Gobierno

En materia de transformación digital y garantías ciudadanas, los diputados respaldaron la Ley del Sistema de Identidad Personal y Domicilio presentada por el Ministerio del Interior. La norma se ajusta a los requerimientos tecnológicos actuales, estableciendo el concepto de Identidad Digital Certificada e introduciendo el Carnet de Identidad con carácter universal, que reconoce formalmente el derecho a la identidad de todos los ciudadanos cubanos, sin importar si residen dentro o fuera del territorio nacional.

Asimismo, el plenario aprobó el nuevo Código de Trabajo, una normativa que potencia el trabajo digno y amplía las garantías para jóvenes, mujeres y personas en situación de vulnerabilidad. La ley elimina trabas burocráticas para el pluriempleo, reconoce modalidades modernas como el teletrabajo desde el exterior y establece mecanismos de protección salarial para los trabajadores del sector no estatal. A este compendio se sumó la aprobación de la nueva Ley de Vivienda, que actualiza el régimen catastral e introduce mecanismos financieros para que las empresas utilicen parte de sus utilidades en la construcción y rehabilitación de inmuebles destinados a sus trabajadores.

Fidel vive y promete seguir librando batallas

Las palabras del primer secretario del Comité Central del Partido y presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, constituyeron una continuidad de las reflexiones realizadas en días precedentes.

Al referirse a los meses más recientes, recordó cómo estuvieron marcados por un escenario complejo, propio de una fortaleza sitiada, intensificado a partir del ataque a Venezuela. Comparó al régimen neofascista instalado en Estados Unidos con el de otras etapas vividas por la humanidad, debido al



La persecución internacional que sufre el país en el acceso a combustibles fue abordada por el ministro de Energía y Minas.

uso de la mentira como instrumento de dominación contra grandes poblaciones.

De manera particular, disertó sobre como el imperio trata de someter a estados soberanos y los obliga a participar en el cerco contra Cuba y expuso cómo el bloqueo ha impedido al Sistema Electroenergético disponer de todas las capacidades instaladas, lo cual acarrea grandes problemas a las familias cubanas

Se refirió a los prolongados tiempos de espera de contenedores con recursos indispensables y materias primas para el país, así como a la persecución feroz de la colaboración médica cubana en el exterior.

Más adelante describió cómo estamos asistiendo a la expresión más intensa de los intentos por desconectar la economía de un pequeño Estado del resto del mundo. Sin embargo, también continúan viralizándose en las redes sociales las preocupaciones de congresistas norteamericanos sobre esos temas y recordó que, históricamente, el pueblo humilde de los Estados Unidos siempre ha apoyado a Cuba.

De manera enfática disertó sobre la necesidad de emprender las transformaciones sin comprometer las conquistas sociales y calificó esas medidas como reflejo de las opiniones del pueblo.

El mandatario precisó la existencia de 120 medidas listas para su priorización, entre ellas, las relacionadas con fortalecer el sistema empresarial, impulsar las fuerzas productivas y facilitar la autonomía de los municipios. Convocó a trabajar bien para lograr una mejor relación entre salarios y precios, incentivar las exportaciones y promover alianzas entre los sectores.

Como el blindaje jurídico de las transformaciones y proteger los derechos conquistados calificó el Jefe de Estado las leyes aprobadas y aseguró que las líneas trazadas no se adoptan a fin de complacer al gobierno de Estados Unidos, sino que son el fruto de una decisión soberana de Cuba. Para hacerlas cumplir, emplazó a la rendición de cuentas, la transparencia, el control popular y el debate público.

A la necesidad de llevar la recuperación económica a la par de la social, priorizando a los más vulnerables, porque la eficiencia económica —dijo— debe servir a la justicia social, hizo también referencia. En ese sentido esclareció que no habrá privatización de la salud, la educación ni las ciencias, pues expuso la intención de llevar esas ramas a niveles de calidad superior, siendo gratuitas y universales.

El dignatario patentizó la importancia de imponer una conducta cada vez más elevada entre quienes ocupan responsabilidades de dirección y, al referirse al Parlamento, lo identificó como la voz de la nación y la materialización de los sueños martianos de gobernar desde el pueblo, acotó.

Díaz-Canel alertó sobre las amenazas de Washington contra la Revolución y manifestó que no hay nada que justifique una agresión porque esos planes se basan en mentiras. Reiteró lo expresado en otras ocasiones acerca de que no permanecemos impasibles, aun cuando somos un pueblo de paz.

Al concluir se refirió al centenario del Comandante en Jefe, quien sigue convocándonos y exigiéndonos cambiar todo lo que debe ser cambiado y avanzar con nuestros propios esfuerzos. El gobernante expuso que las ideas del líder histórico retoñan con una capacidad sorprendente, porque Fidel no es solo nuestro, sino que se agiganta y multiplica. "¡Fidel vive y promete seguir librando batallas por un mundo mejor!", refrendó.



En el plenario se escucharon profundos análisis relacionados con el rediseño del aparato estatal.



La expectativa de recibir ayuda puede influir en la forma en que el cerebro procesa determinadas experiencias físicas. Foto: tecscience.tec.mx

El extraño poder del placebo

Lejos de ser un engaño, activa procesos biológicos reales que han despertado el interés de médicos y neurocientíficos de todo el mundo

Por ANA DANIELA VALDÉS DINA

LA pastilla era pequeña, blanca y aparentemente insignificante.

Cuando Marta tomó la píldora por primera vez, no esperaba milagros. Meses de dolor persistente, tratamientos fallidos e innumerables consejos habían mermado su esperanza. Esa nueva píldora representaba apenas otra posibilidad.

Sin embargo, los días comenzaron a ser distintos. El dolor perdió intensidad. Dormía mejor. Incluso volvió a caminar por el parque cercano a su casa, algo impensado semanas atrás. La mejora parecía evidente.

Tiempo después descubrió algo desconcertante: la pastilla no contenía ningún medicamento. Era un placebo.

La medicina invisible

La palabra placebo proviene del latín, y puede traducirse como "agradaré" o "complaceré". En Medicina, el término se utiliza para describir una sustancia o intervención sin efecto farmacológico específico que, aun así, puede generar una respuesta positiva en quien la recibe. Lo sorprendente no es la existencia de esas sustancias inertes, sino la reacción desencadenada en algunas personas. Según el Centro Nacional de Salud Complementaria e Integrativa de Estados Unidos, el efecto consiste en una mejoría asociada a la expectativa de que un tratamiento ayudará al paciente, incluso cuando carece de un principio activo capaz de producir ese resultado por sí mismo.

El fenómeno comenzó a atraer la atención de la medicina moderna tras la Segunda Guerra Mundial. El anestesiólogo Henry K. Beecher, atendiendo soldados heridos, observó a pacientes experimentar alivio aun con recursos limitados. Años después, su

influyente artículo The Powerful Placebo (1955) contribuyó al despertar del interés científico y su incorporación en la investigación médica.

Sin embargo, ha estado rodeado de debates desde el principio. Investigaciones posteriores señalaron que parte de los efectos atribuidos inicialmente al placebo podían explicarse también por otros factores, entre ellos, la evolución natural de la enfermedad, las fluctuaciones de los síntomas o la tendencia de algunas dolencias a mejorar con el tiempo. Aun así, el consenso científico actual sostiene la existencia de respuestas fisiológicas genuinas, especialmente en procesos vinculados al dolor, la ansiedad y ciertas afecciones funcionales.

La consecuencia visible de este descubrimiento aparece en casi todos los ensayos clínicos. Antes de aprobar un medicamento, los investigadores deben demostrar beneficios superiores a los obtenidos con un preparado inactivo. Por ello, las pruebas aleatorizadas y controladas con placebo son el estándar de oro de la investigación biomédica. Sin superar una simple pastilla inerte, un tratamiento nuevo carecerá de eficacia.

Cuando el cerebro fabrica alivio

A finales del siglo XX, las imágenes obtenidas mediante resonancia magnética funcional y tomografía por emisión de positrones permitieron observar algo inesperado: cuando una persona espera recibir alivio, determinadas regiones cerebrales relacionadas con el dolor, la recompensa y las emociones modifican su actividad.

Según Fabrizio Benedetti, neurocientífico italiano y referente mundial en el estudio del placebo, la expectativa de mejoría activa mecanismos biológicos reales: la liberación de endorfinas, sustancias producidas por el propio organismo con un funcionamiento análogo al de ciertos analgésicos. En otras palabras, el cerebro no imagina el alivio, pues bajo determinadas circunstancias, logra producirlo.

La revista **Scientific American** ha detallado cómo estos mecanismos involucran varias regiones cerebrales, incluyendo la corteza prefrontal (responsable de la toma de decisiones y expectativas) y el sistema límbico (emociones). La anticipación de alivio activa vías moduladoras del dolor descendentes, cerrando literalmente la "válvula" del dolor en la médula espinal.

Investigaciones de la Escuela de Medicina de Harvard señalan la capacidad de una expectativa positiva para desencadenar respuestas neuroquímicas medibles, especialmente en trastornos relacionados con el dolor, la ansiedad o síntomas funcionales. El contexto resulta determinante: la confianza depositada en el médico, la apariencia del tratamiento e incluso el entorno clínico influyen directamente en la intensidad de la respuesta.

La historia de la Medicina rebosa casos capaces de desafiar la intuición. De acuerdo con investigadores de Harvard, pacientes diagnosticados con síndrome de intestino irritable experimentaron alivio tras recibir cápsulas identificadas claramente como placebo. Ante la ausencia de engaño –pues los participantes conocían la carencia de fármacos en las píldoras–, una parte significativa reportó beneficios.

Tales resultados sugieren la influencia del ritual terapéutico, la atención médica y las expectativas generadas durante el tratamiento en la percepción de los síntomas. Si bien esto no implica la desaparición de la



El estudio de J. Bruce Moseley demostró que las expectativas también pueden influir en los resultados de una cirugía. Foto: en.futuroprossimo.it

enfermedad, sí altera la experiencia vivida por el paciente.

Estos hallazgos han obligado a replantear algunas ideas tradicionales sobre la relación entre la mente, el cerebro y la enfermedad.

El fenómeno plantea una duda audaz: ¿puede una cirugía simulada curar una lesión física? En 2002, el **New England Journal of Medicine** publicó un célebre estudio del cirujano J. Bruce Moseley con 180 veteranos de guerra aquejados de dolor de rodilla. El especialista dividió a los sujetos en tres grupos: dos sometidos a cirugías reales y uno a una cirugía simulada (donde solo se realizaron incisiones en la piel y se reprodujeron los ruidos del quirófano).

Dos años después, no existía diferencia alguna en el alivio o la movilidad entre los operados reales y los simulados; ambos grupos habían mejorado sustancialmente.

No obstante, si las expectativas positivas pueden aliviar síntomas, las negativas también pueden producir el efecto contrario.



Este fenómeno resalta la importancia de un enfoque holístico en Medicina. Foto: unir.net

El efecto nocebo

Los científicos denominan efecto nocebo a la aparición o empeoramiento de síntomas provocados por la creencia en el daño inminente de una sustancia.

El fenómeno aparece con frecuencia en ensayos clínicos. Diversos receptores de preparados inactivos reportan dolores de cabeza, náuseas, mareos o fatiga similares a los descritos en los prospectos de medicamentos reales. Pese a no ingerir ninguna sustancia activa, el temor a experimentar efectos adversos resulta suficiente para desencadenarlos.

Según explican las investigadoras Helena Hartmann, de la Universidad de Viena, y Ulrike Bingel, del Hospital Universitario Essen, el poder de la sugestión funciona en ambas direcciones. Ambas señalan la posibilidad de mermar la eficacia de un fármaco o inducir efectos secundarios en un paciente tras conocer este la mala experiencia de algún allegado con dicho medicamento. Esta respuesta del organismo, caracterizada por un aumento de la sensibilidad al dolor, es identificada por las autoras como "hiperalgesia nocebo".

Esto plantea un dilema ético: el deber de informar sobre posibles efectos secundarios suele actuar como una profecía autocumplida. Para solucionarlo, la ciencia actual explora nuevas vías de comunicación, como el marco positivo, donde los riesgos se exponen en función de la alta probabilidad de no sufrirlos, intentando así proteger al paciente sin ocultar la verdad.

Los límites

Los investigadores coinciden en la capacidad de la terapia simulada de modificar síntomas. Sin embargo, no existe evidencia sobre su aptitud para eliminar infecciones, revertir enfermedades genéticas, destruir células cancerosas o sustituir tratamientos médicos eficaces.

La misma evidencia científica, demostrativa de la existencia del efecto placebo, establece también sus límites. Reconocer ambos aspectos resulta esencial para evitar falsas expectativas y proteger a los pacientes frente a terapias sin respaldo científico.

Sobrevalorarlo conduce a riesgos mortales, pues según advierten los oncólogos y especialistas, esta respuesta psicobiológica nunca debe sustituir a la intervención médica urgente ante un peligro anatómico

Durante años fue considerado poco más que una interferencia en la investigación médica. Hoy, lejos de ocupar un lugar secundario, se ha convertido en una ventana para comprender mejor cómo funciona el ser humano.

El efecto placebo carece de carácter milagroso y no constituye una alternativa a los tratamientos médicos. Tampoco es una ilusión. Demuestra el funcionamiento del organismo humano mediante mecanismos extraordinariamente complejos, muchos de ellos todavía en exploración. La frontera entre lo físico y lo mental, considerada clara durante mucho tiempo, se revela cada vez más difusa bajo la mirada de la ciencia.

EN CUBA

SALUD

Por HÉCTOR A. CASTAÑEDA NAVARRO, IRENE IZQUIERDO, PASTOR BATISTA y TANIA RENDÓN
Infografías: TANIA RENDÓN / Diseño: EVELYN ISAAC ALLING

LA OTRA FARMACIA

En el auge informal de la reventa de medicamentos –ante la escasez de materias primas para producirlos– duele ver cómo unos se aprovechan de las vulnerabilidades ajenas mientras otros quedan desprotegidos. **BOHEMIA** se suma al anhelo de que la salud no dependa de atajos ni de a quién se conoce ni de cuánto se puede pagar



EN las farmacias cubanas la escasez tiene voz. La encarnan los estantes grises: la confirman quienes abandonan el mostrador con la receta doblada.

Marta perdió la capacidad de asombro. Madruga antes del despertador. Calcula lo que resta: las últimas tabletas de atenolol para su esposo, el ketotifeno para el nieto, los sustitutos "si aparecen". A las tres de la mañana ocupa su lugar en la fila, con abanico, jaba y una paciencia forjada en meses de espera.

Las conversaciones le resultan previsibles: alguien comenta sobre una unidad farmacéutica donde "entró algo", otro menciona a quien avisa, una muchacha exhibe en su teléfono ofertas de antibióticos y antihipertensivos...

Cuando llega su turno, formula la pregunta sospechando la respuesta: No ha entrado.

Esa tarde, la vecina le facilita el contacto de un vendedor. Marta duda, aunque lo anota y marca. Una joven desconocida enumera: enalapril, amlodipino, antibióticos... Coinciden con los renglones ausentes de ese día. Tristemente, el tratamiento existe, mas transita por un canal no oficial y ella carece del dinero para adquirirlo.

Su historia guarda similitud con la de una madre que busca un jarabe para su hijo, con el anciano que divide tabletas a fin de estirar la terapia, con todos quienes revisan el saldo antes de decidir si pueden comprar lo que nunca debiera ser un lujo. Son relatos individuales, repetidos miles de veces en Cuba.

Las cifras ayudan a comprender las causas. El propio Ministerio de Salud Pública (Minsap) ha reconocido afectaciones asociadas a limitaciones financieras, dificultades logísticas y con materias primas. Medios como **Granma** y **Cubadebate** han documentado las presiones en la red farmacéutica, esencialmente externas. En tanto, en redes sociales proliferan imágenes de vitrinas desiertas y ofertas privadas.

En esos dos escenarios –el institucional y el cotidiano– permanece la población: esperando, indagando, resolviendo.

Y es que junto al déficit caminan cuestionamientos incómodos: ¿cómo llegan determinados productos nacionales a la venta ilícita? ¿Por qué muchos de los producidos en el país terminan fuera de los conductos establecidos? ¿Dónde concluye la necesidad y empieza el oportunismo?

Pastillas en la sombra

La distancia entre un dispensario vacío y un vendedor puede medirse en cuadras o en unos toques sobre la pantalla de un móvil. Basta una publicación, un mensaje en grupos de compraventa o un teléfono recomendado "porque tiene de todo". El comercio ilícito ha echado raíces sin pretensiones de esconderse.

BOHEMIA verificó diversas modalidades: redes sociales, puntos físicos conocidos, vendedores ambulantes y personas que trabajan por encargo. Cada una responde a una misma lógica: donde hay demanda insatisfecha, aparece quien intenta cubrirla al margen de la ley.

En la feria de trabajadores por cuenta propia del Puente de 100 y Boyeros, en La Habana, el negocio se despliega a plena luz. Entre puestos de alimentos y ropa, los insumos varían de manos con naturalidad: antihipertensivos, antibióticos, analgésicos y otros de alta demanda. Los precios fluctúan según disponibilidad y urgencia.

Lo inquietante también reside en visualizar blísteres y frascos con sellos de la industria nacional, destinados originalmente a la red estatal. Su presencia afirma fisuras en la cadena de custodia.





La evidencia más elocuente de la crisis farmacéutica no está en los informes.
Fotos: GILBERTO RABASSA y YASSET LLERENA



La producción nacional enfrenta múltiples desafíos para sostener el suministro de medicamentos. Foto: GILBERTO RABASSA

Algunos vendedores explican: “Los traen personas del extranjero”; no obstante, cuando el envase corresponde a un lote cubano, la respuesta genera más certezas que dudas acerca de su procedencia. Aun así, si la urgencia aprieta, queda poco margen para miramientos.

En Alamar ocurre algo similar. En el pasillo de la Zona 6 varias mujeres ofertan terapias con una frase: “¿Qué estás buscando?”.

Por otro lado, está el vendedor ambulante. Porta mochila o bolso discreto. Se aproxima unos segundos: “¿Amlodipino? ¿Hidroclorotiazida? ¿Atenolol?”. Si la respuesta resulta negativa, continúa. Su contacto celular constituye la verdadera oficina: gestiona encargos, coordina entregas, localiza clientes.

Igualmente, las plataformas digitales han ampliado el alcance. En ellas proliferan usuarios dedicados a hacer ofertas. Algunos muestran fotos o publican listados con la frase habitual: “Escriba al privado”. Detrás, prevalece organización: catálogo, marcas, presentaciones, precios, puntos de entrega e incluso servicio a domicilio. Para muchos jóvenes, esta modalidad resulta más rápida, discreta y eficiente, y difícil de controlar.

De esa forma, lo que antes pertenecía a la clandestinidad se ha normalizado. Los compradores llegan por recomendación, además de encontrar contactos en grupos donde las ofertas se publican a diario.

En la nación, el asunto de los precios inquieta e irrita a pacientes y familiares. Por un simple blíster de dimenhidrinato (gravinol), cuyo valor oficial rondaría cuatro pesos, pueden solicitar tranquilamente 450 y más en el mercado ya poco subterráneo. Tratamientos para enfermedades crónicas alcanzan cifras astronómicas. En algunos territorios, enfermos refieren que el frasco de carbamazepina (para epilepsia) ha llegado a costar hasta 5 000 pesos.

Se añade que el riesgo trasciende el costo, si se tiene en cuenta la ausencia de garantías de conservación. Durante el recorrido que realizó este equipo de reporteros se observaron envases expuestos al calor, la humedad o la luz solar, almacenados en mochilas o mesas improvisadas. En medio del contexto actual el déficit tiende a acentuarse. Hace apenas unos días, en Sancti Spíritus faltaban 218 medicamentos, de los cuales 75 corresponden al programa tarjeta de control.

Leidy Mariam Rodríguez, técnica comercial en la Empresa Provincial de Farmacias y Ópticas de esa demarcación, explicó a nuestra revista que todos los grupos farmacológicos presentan afectaciones. El punto crítico parece concentrarse en la psiquiatría, por la descompensación que esa falta provoca.

Resulta evidente que, frente a tal escenario, las personas intentan resolver el problema “en la calle”. A su vez, la doctora Irelidys Portal Castillo, fármacoepidemióloga de la Dirección Provincial de Salud de Sancti Spíritus, expone que, conforme con la ley ministerial de Salud Pública, resulta imposible prescribir un fármaco ajeno a la empresa encargada de la comercialización y distribución, Emcomed, en su calidad de entidad reguladora: y la realidad ha validado el peligro que entraña emplear aquellos no certificados dentro de Cuba. En los municipios espirituanos de Fomento y Trinidad, por ejemplo, se han detectado casos de clordiazepóxido y tramadol falsificados.

"Al autorizarse que las personas traigan medicamentos desde el exterior hemos aumentado las medidas de seguridad –asevera Irelidys. Lo correcto es lo que algunos hacen: dirigirse al médico para recibir orientación o para que se verifique mediante el código de barras o el registro sanitario la veracidad o confiabilidad del laboratorio.

"Incluso, cuando el paciente inicia el consumo, se le indica que ante cualquier efecto adverso acuda al sistema de salud. Gracias a ello hemos recibido información de algunas reacciones, por suerte leves, asociadas al enalapril y el ibuprofeno.

"En el caso de la vía parenteral, cuando el paciente insiste en inyectarse, elaboramos un consentimiento informado: documento donde consta que él o la familia asumen la responsabilidad, con presencia de firma".

Las grietas del sistema

Las autoridades sanitarias han explicado que las dificultades responden a limitaciones financieras, problemas logísticos y restricciones en el acceso a insumos relacionadas con el bloqueo. Tanto el Minsap como BioCubaFarma han informado sobre esfuerzos en recuperar producciones estratégicas. En un reciente reportaje televisivo, emitido por el Sistema Informativo, directivos de Laboratorios MedSol mostraron la reactivación de líneas tras la llegada de materias primas, con la advertencia de especialistas de que la estabilidad solo dependía de un flujo continuo.

Las imágenes mostraban cintas en funcionamiento y operarios envasando tabletas. Sin embargo, entre la fábrica y el paciente subsiste un trayecto complejo.

En septiembre de 2025 el cuadro básico del archipiélago incluía 651 renglones (401 de producción nacional y 250 importados); 364 presentaban algún nivel de afectación: más de la mitad. Detrás de ese dato sobresalen las interminables colas, las recetas sin despachar y las vivencias de angustias cotidianas.

En reiteradas ocasiones, Mercedes Cayado Pagés, paciente del consultorio número 28 del policlínico Dr. Mario Escalona, en La Habana del Este, manifestó su descontento con la forma en que se distribuían los productos, especialmente cuando empezaron a escasear. "Hubo grupos de coleros haciendo listas y repartiendo turnos. Siempre resultaban los mismos y luego se les veía sacándole provecho a la situación, menos crítica entonces que ahora". Desistió de acudir a la cola y se vio obligada a prescindir, por un tiempo, de los tratamientos de la diabetes y la hipertensión.

Desde su experiencia, resulta complejo explicar la abundancia en la red ilegal únicamente por desvíos en farmacias. Señala otras posibles fuentes: importaciones personales o donaciones que escapan a controles.

Otro elemento incide: los registros de pacientes fallecidos o emigrados sin actualizar o la falta de comunicación entre consultorios y unidades generan distorsiones en la planificación y el control.

En julio de 2021, el gobierno adoptó una medida excepcional: autorizó la importación sin carácter comercial de alimentos, aseo, medicinas e implementos libres de aranceles. La disposición fue prorrogada varias veces y permitió que amigos y familiares trajeran para consumo personal o ayuda. Para miles de personas significó un alivio. Marta lo sabe bien: su hija, residente en el exterior, le ha enviado algunos tratamientos que no consigue en la red nacional. "Eso es lo que nos ha salvado", resume.

Las maletas han transportado insulina, antibióticos, inhaladores... Y esa vía ha abierto un desafío: ¿cómo garantizar que lo concebido para aliviar una necesidad no termine convertido en mercancía? Sería incorrecto sostener que la mayoría alimenta el mercado ilegal. Sin embargo, la percepción de la población apunta a que una gran parte sí adopta fines lucrativos.

La esperanza se mueve en lotes

A más de 350 kilómetros de La Habana, el paisaje cambia, pero la preocupación se mantiene. En Taguasco, municipio espirituano de tradición agrícola, la farmacia principal celebra cuando arriba un poco de provisión. Lejos de la exageración, es la respuesta de quienes han aprendido que un simple envío puede significar semanas de tranquilidad en decenas de enfermos. Hace poco ocurrió con el ketotifeno, la entrada de ciprofloxacina, la prednisolona en colirio y dos tanques de miel para medicina natural.

La falta de alcohol y azúcar –elementos indispensables para tinturas y extractos– limitó la producción. Allí recuerdan las consecuencias de la paralización del central Melanio Hernández; la interrupción de la zafra afectó la disponibilidad



La medicina natural, pilar complementario del sistema, enfrenta sus propias carencias. Foto: PASTOR BATISTA



de azúcar para múltiples procesos, incluidos los vinculados a preparados naturales.

Caridad Griselda Morera Franco, especialista en laboratorio de plantas medicinales, explica que se ha logrado mantener cierta producción. No oculta la frustración: las capacidades existen –los locales, el personal, la experiencia–, pero faltan los insumos para aprovechar ese potencial.

En conversación con expertos y farmacéuticas del lugar, **BOHEMIA** constató que "estables, solamente las insulinas". Los antihipertensivos escasean, los cardiovasculares, los mismos tratamientos para epilepsia presentan interrupciones frecuentes.

Aunque, la crisis también ha generado cooperación, pues en esa región noroeste una pequeña empresa privada abrió sus instalaciones para mantener la cadena de frío y garantizar la entrega posterior. Fue un gesto discreto, sin titulares, que ilustra cómo, en medio de las dificultades, diferentes actores buscan soluciones para proteger un recurso sensible.

La enfermedad no espera

Después de recorrer farmacias, consultorios, puntos de venta clandestinos, una certeza subsiste: la venta ilícita prospera ante la necesidad.

La historia comenzó con una cola y concluye, por ahora, en el mismo lugar.

Marta vuelve a levantarse antes del amanecer. Lo hace casi sin pensarlo. Ha incorporado ese horario a la rutina, igual que aprendió a administrar lo que resta en casa para que rinda unos días antes de buscar un remedio. Afuera todavía está a oscuras. La farmacia abrirá en unas cuantas horas y ya existen personas esperando desde la medianoche.

En tanto, las autoridades implementan medidas para fortalecer controles, informatizar mecanismos, perfeccionar la distribución, la industria trabaja en recuperar producciones y estabilizar el abastecimiento de alguna manera. Constituyen procesos que requieren tiempo, pero el padecimiento no siempre concede ese margen. Aquel que consume un antihipertensivo le es imposible aguardar meses, ni el que depende de un anticonvulsivante.

Marta regresa a casa con la misma jaba con la que salió. Esta vez consiguió uno de los que buscaba. Los demás continúan pendientes. Antes de guardar los tarjetones, mira nuevamente el teléfono donde conserva el número de la joven que vende. Quizás espere un poco. Quizás luego tenga suerte en otra farmacia. Tal vez algún amigo o su hija pueda enviar un paquete desde el exterior. Quizás...

En este sentido, **BOHEMIA** reconoce pendientes importantes: ¿cómo impedir que los destinados a aliviar terminen convertidos en negocio? ¿De qué manera robustecer la trazabilidad sin obstaculizar la entrada desde otros países y proteger a los pacientes frente a falsificados o sin garantías sanitarias, además de reducir el espacio del mercado ilegal?

Al final, los estantes vacíos narran una parte. La insensibilidad comienza cuando alguien decide que la salud puede convertirse en comercio. Sabemos que es precisamente ahí donde este reportaje encuentra su razón de ser.

ACTUALIZACIÓN

Nueva norma abre la gestión de servicios farmacéuticos a mipymes y cooperativas

La Asamblea Nacional aprobó una flexibilización que permitriá a mipymes, cooperativas no agropecuarias y empresas privadas prestar servicios farmacéuticos, una actividad que hasta ahora permanecía restringida al sector estatal.



¿QUÉ CAMBIA?

1. La atención médica sigue siendo **exclusivamente estatal.**
2. Podrán abrirse **farmacias no estatales**, previa autorización del Ministerio de Salud Pública.
3. Solo podrán comercializar medicamentos con **registro sanitario** y autorización oficial.
4. Será obligatorio contar con **farmacéuticos calificados** y locales que cumplan las condiciones técnicas para la conservación de los medicamentos.
5. El **MINSAP** supervisará la calidad, el servicio y los precios mediante un sistema de control conjunto con el Instituto Nacional de Actores Económicos No Estatales.

¿QUÉ BUSCA ESTA MEDIDA?

De acuerdo con el Ministerio de Salud Pública, la nueva regulación pretende **complementar la red estatal de farmacias** y ofrecer a la población una alternativa legal y segura para acceder a medicamentos en un contexto marcado por el desabastecimiento. No obstante, las farmacias comunitarias estatales mantienen su funcionamiento, sus precios subsidiados y su papel como principal **red de distribución de medicamentos**.

PARA TENER EN CUENTA

La autorización de nuevos actores en los servicios farmacéuticos no implica la privatización de la atencios médica, que continúa siendo una responsabilidad exclusiva del Estado. El impacto de la medida sobre la disponibilidad de medicamentos dependerá de su implementación y de la oferta que logren desarrollar las nuevas entidades autorizadas.

La aprobación de esta norma ocurrió al cierre de la presente investigación periodística y constituye uno de los cambios regulatorios más relevantes debatidos durante el Período Ordinario de Sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

El abrazo solidario

Mientras opacas redes de comercialización convierten la urgencia del enfermo en una subasta al mejor postor, emergen labores solidarias que operan con orden, empatía y humanismo



La cooperación contribuye a sostener respuestas ante la ausencia. Foto: YASSET LLERENA

FRENTE a la frialdad del mercado informal, donde la necesidad ajena se tasa a precios exorbitantes, existen iniciativas locales que proponen un paradigma radicalmente opuesto.

En el municipio matancero de Cárdenas, el proyecto Farmacia Cristiana Solidaria demuestra que el déficit de insumos médicos puede enfrentarse con organización comunitaria, control social y profunda empatía.

Al tiempo que los revendedores operan desde la opacidad, esta idea –nacida del esfuerzo del activista y amigo de Cuba Adriano Solidaire, su coordinador y director, y del Reverendo Maikel Eduardo Peláez Martínez, pastor de la Iglesia Metodista local– utiliza la tecnología como un escudo de transparencia.

Su misión, según se señala en su página web, es ser una farmacia del pueblo y para el pueblo, completamente gratuita y sin fines de lucro, en aras de garantizar confidencialidad y equidad en cada atención.

Con el propósito de evitar que los insumos donados terminen desviados hacia el llamado mercado negro, el programa implementó una aplicación móvil destinada a la administración de turnos y existencias.

Mediante esta plataforma, los usuarios consultan la disponibilidad real de los fármacos y deben adjuntar su documento de identidad junto a una receta médica válida emitida por un profesional del municipio.

Como alternativa para llegar a más cardenenses y evitar el acaparamiento, se estableció un límite de dos turnos mensuales por persona, salvo en situaciones de urgencia comprobada.

Tras la verificación, en caso de ser aprobado el turno, la entrega se efectúa de forma coordinada en la sede de la Iglesia Metodista, lo que asegura la organización y un trato digno.

El sostén de esta red gratuita descansa en la cooperación internacional con instituciones humanitarias europeas, entre ellas la Farmacia Peeters y AIP Medical de Bélgica, la Farmacia Janeiro de Portugal y la organización Hôpital Sans Frontière.

La gestión se afianza sobre valores de solidaridad y así mismo lo declaran los propios gestores en su sitio digital:

"Sabemos que nuestras posibilidades son limitadas ante una población de más de 220 000 habitantes, pero creemos firmemente que cada ayuda, por pequeña que parezca, puede transformar una vida. Nuestro esfuerzo está enfocado en los pacientes hospitalizados y las personas más necesitadas del pueblo. No habrá discriminación por religión, ideología política o condición social: todos somos amados por Dios, y todos merecemos ser tratados con respeto y dignidad".

Adriano José Rodríguez Fernández Vargas, portugués de nacimiento y nacionalizado belga –conocido en redes sociales como Adriano Solidaire– mantiene un profundo compromiso humanitario con el país. Su vocación lo ha llevado no solo a fundar la Farmacia Solidaria Cristiana, sino también a realizar continuas donaciones a los hospitales Faustino Pérez y Julio Aristegui Villamil, así como a la Clínica del Diabético de Cárdenas.

Al cierre de junio de 2026, los indicadores de esta sensible experiencia reflejaron la consolidación de un modelo de gestión eficiente y transparente, de acuerdo con Adriano en sus redes sociales.



Adriano Solidaire mantiene un profundo compromiso humanitario con Cuba. Foto: Perfil de Facebook de Adriano Solidaire

Hasta esa fecha, la plataforma digital acumulaba 944 usuarios activos y permitió coordinar la atención, optimizar un inventario de 608 medicamentos disponibles y 127 insumos médicos registrados. En términos de cobertura comunitaria, solo en ese mes se logró atender de forma directa a 158 pacientes, además de canalizar la distribución de 245 variedades de fármacos. El esfuerzo propició la continuidad de tratamientos para enfermos crónicos mediante entregas periódicas, al tiempo que tres pacientes en situación crítica pudieron recibir el beneficio de cuatro tipos de insumos médicos.

Con la humildad, la fe y la convicción de que cada medicamento que llega a quien lo necesita representa una vida salvada, Adriano Solidaire echa adelante una iniciativa arraigada en los mejores y más nobles valores del ser humano.

AL cierre de esta edición se aprobó el Decreto 160, publicado en la **Gaceta Oficial No. 62**, norma que autoriza el ejercicio de los servicios farmacéuticos, ópticos, de cuidado y de rehabilitación a micro, pequeñas y medianas empresas privadas, así como a cooperativas no agropecuarias, según establece su Artículo 64.

Esta apertura coexistirá con el funcionamiento de la red de farmacias comunitarias estatales. La puesta en marcha de establecimientos farmacéuticos privados dependerá de las disposiciones que emita el Ministerio de Salud Pública (Minsap), organismo encargado de definir las condiciones para la autorización de la actividad. Cada local requerirá una licencia previa de dicho ministerio y deberá contar obligatoriamente con locales adecuados, profesionales farmacéuticos debidamente certificados y medicamentos con registro sanitario.

PINAR DEL RÍO EN 26

Ganar la sede ha sido como ascender al Turquino

Un saludo especial del general de Ejército Raúl Castro Ruz, Líder de la Revolución cubana trajo a la celebración el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez. Han sido años de esfuerzo productivo, búsqueda de soluciones en medio de la compleja situación que enfrenta el país, debido al recrudecimiento del bloqueo. Con una tasa de 4.8 en la mortalidad infantil y cero en la mortalidad materna. Avanzan los encadenamientos productivos

Por IRENE IZQUIERDO / Fotos: YASSET LLERENA



Muchas razones tuvo Pinar para merecer la sede, especialmente la del trabajo. Por eso celebraron con júbilo.

"**NADIE** sube con facilidad las lomas, nadie sube con comodidad y sin esfuerzo las lomas. Incluso todos esos campesinos que ustedes ven que suben y bajan casi corriendo con cualquier carga a cuesta, no suben las lomas sin sacrificio. Simplemente se han acostumbrado a ese esfuerzo, a ese sacrificio continuamente". Son palabras del Comandante en Jefe Fidel Casto Ruz el 14 de noviembre de 1965, durante la graduación de 400 médicos y 26 estomatólogos en tierras pinareñas.

La Sierra Maestra, su Pico Turquino y todas esas serranías son un "símbolo del espíritu de la Revolución", de la historia posterior al Moncada, al exilio y al desembarco de los expedicionarios del yate *Granma*. Por eso, vale la pena comparar cualquier éxito notable con la conquista de sus estribaciones, por el enorme esfuerzo que entraña: no solo de individualidades, ni de un grupo de colectivos, sino de miles y miles de cubanos, en medio de la compleja situación que vive el país.

Esta vez, Pinar del Río ganó "con su esfuerzo, consagración a la causa revolucionaria y trabajo creador, el gran honor de ser sede del acto central por el 73 aniversario del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, Día de la Rebeldía Nacional", como destacara el primer secretario del Partido Comunista de Cuba y presidente de la República Miguel Díaz-Canel Bermúdez.



“Nuestra respuesta a la asfixia es la inventiva, la creatividad, y aunque les moleste, también la alegría…”, destacó el presidente de la República de Cuba, al pronunciar las palabras centrales de la celebración.

De manera efusiva acogieron el mensaje del general de Ejército Raúl Castro Ruz, Líder de la Revolución cubana, a propósito de la celebración:

Queridos pinareños:

Reciban este 26 de Julio el cariño y mi reconocimiento por haber ganado, con su esfuerzo, consagración a la causa revolucionaria y trabajo creador, el gran honor de ser la sede del acto central por el 73 aniversario del Asalto a los Cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, Día de la Rebeldía Nacional.

Un fuerte abrazo a todos

Pruebas de heroísmo cotidiano

Como reconoció el Buró Político, “Pinar del Río muestra resultados en el cumplimiento de las principales tareas en los ámbitos político, económico y social, con el protagonismo de los trabajadores de la producción y los servicios, campesinos, intelectuales, jóvenes y otros sectores de la sociedad. La provincia prioriza el cumplimiento del Programa Económico y Social del Gobierno, el Plan de la Economía y el Presupuesto del Estado con impactos en los ingresos en divisas por exportaciones: es un territorio superavitario y disminuye el número de empresas con pérdidas. Destacaría, además, como ejemplo para otras provincias, el trabajo constante que le ha permitido impulsar la producción de alimentos, en estrecho vínculo con los productores y la agilidad en el proceso de entrega de tierras en usufructo, un asunto de vital prioridad hoy”.

El 70 por ciento de la producción nacional de tabaco se cosecha en las vegas de Vueltabajo; este cultivo mantiene su condición de rubro exportable de extraordinario valor. En la etapa se construyeron, desde los cimientos, 7 000 nuevas casas para curar la hoja. Resulta significativa la producción de arroz, cereal que coloca al territorio entre los de mejores resultados en el país.

Si una población ha sufrido el rigor de los apagones –sabemos que el resto del país también–, es la vueltabajera, porque estuvieron entre los primeros en experimentar esta incidencia del criminal bloqueo y de la carencia de recursos financieros. Por eso saben lo que significa levantarse cada día buscando alternativas, multiplicando esfuerzos y voluntades para responder a las exigencias de la cotidianidad. Esa es la causa por la cual merecen reconocimientos aquellos trabajadores, empeñados en el montaje de 1 000 equipos fotovoltaicos destinado a la agricultura y otras áreas; de igual manera, quienes laboran en cuatro parques fotovoltaicos con el propósito de garantizar el aporte de 87 megawatts a la provincia, y los que avanzan en la transición energética de sectores claves, entre ellos, Comunicaciones, Agricultura, Salud, Industria Alimentaria, Transporte y centros vitales que prestan de servicios a la población.

En medio de las graves y desafiantes circunstancias generadas por la política hostil del gobierno estadounidense, las diferentes facultades de la universidad han graduado este curso 1 700 profesionales de diversas carreras, implicadas directamente en la vida económica y social.

Desvelos por la vida

El año 2023 marcó un despegue en la reducción de la mortalidad infantil de manera sostenida. Y lo mantienen, pese a las carencias prevalecientes respecto al suministro de medicamentos y otros



Detrás del indicador de 4.8 de mortalidad infantil por mil nacidos vivos que ubica a Pinar del Río entre las destacada del país, está el desvelo cotidiano de miles de profesionales, técnicos y personal auxiliar. Foto: radiocubana.cu

recursos. Los trabajadores de la salud en Pinar se mantienen en el pelotón de vanguardia: una tasa de 4.8 por mil nacidos vivos se anunció este 26 de Julio, Día de la Rebeldía Nacional.

Una atención al Programa Materno Infantil, que resalta por su prioridad, permite este y otros logros, tal es el hecho de que está en cero ese indicador en varios municipios, lo mismo que la mortalidad en todo el occidental territorio. Son datos –entre otros– que el Buró Político tuvo en cuenta a la hora de decidir la sede del acto central por el aniversario 73 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

Con el amor que siente por su profesión, la doctora Sandra Ramírez Guzmán, al frente de la dirección provincial de Salud, comenta que por más de 10 años se ha reforzado el trabajo en equipo y destaca el hecho de tener cubiertos, por el médico y la enfermera, el 100 por ciento de los consultorios, muchos de los cuales cuentan con el apoyo del residente, quien se forma en la especialidad de Medicina familiar. "Esto es fruto de la acción colectiva en el desarrollo, junto a los desvelos en la atención a los pacientes, que hoy no es el adecuado a causa de las carencias por todos conocidas".

Sustancial fortaleza tiene en el capital humano, no solo para Cuba, sino también, para la cooperación médica.

Otros datos ilustrativos*

–En la atención primaria han realizado más de un millón 500 000 consultas médicas y más de 500 000 visitas de terreno durante el primer semestre del año.

–Acerca del adulto mayor, la esperanza de vida es de 78.1 (80.45 años para las mujeres y 76.80 en los hombres). El índice de envejecimiento es de 25.4 por ciento, el cuarto del país.

–Por la parte de la atención secundaria, fueron atendidos más de 190 000 pacientes en consultas médicas y se realizaron más de 14 000 cirugías.

–Programa de arbovirosis (dengue, zika, chikungunya, fiebre amarilla) No se ha declarado trasmisión. *Fuente: Dirección Provincial de Salud.

-Vacunados más del 95 por ciento de los menores de dos años y el 99.5 por ciento de los escolares.

–Aplicada de manera exitosa de vacunas contra el neumococo y el papiloma.

–Cooperación internacional: Más de 1 000 profesionales y técnicos prestan servicios en 38 países. En mayor cuantía, en la República Bolivariana de Venezuela, Reino de Qatar, México y República Popular de Angola.

–Formación de nuevos médicos, enfermeros, estomatólogos y tecnólogos en la Universidad de Ciencias Médicas, cantera de relevo con arraigo local.

–Más de 5 000 estudiantes en formación de pregrado.

–Un claustro de más de 2 000 profesores.

–Titulados 82 especialistas de primer grado. La matrícula actual de residentes en formación supera la cifra de mil.

–Este año obtuvieron el título de doctores en Ciencias cinco prestigiosos profesionales. Ya son 38 en total. Se mantiene el programa de formación, con 158 doctorandos.

Si su misión es producir..., mejor con alianzas

Un centro emblemático de Pinar del Río es el Complejo Lácteo, así le dicen por tradición o costumbre. Mejor le llamamos por su nombre comercial: Empresa de Productos Lácteos y Confitería de Pinar del Río Raúl Fornell Delgado. La entidad, uno de los puntales de la Industria Alimentaria, más allá de sus propios límites, aparece entre las pioneras en el establecimiento de vínculos entre actores económicos, como mipymes y trabajadores por cuenta propia.

Es palpable la transformación de esa industria, llevada por la necesidad –dentro de las normas legales establecidas para el intercambio y la colaboración con las nuevas formas de producción– de seguir siendo pilar, en la medida de lo posible, en la satisfacción de la alta demanda, lo que aseguran mediante 32 contratos de arrendamiento y de producción cooperada.

El ingeniero máster Wicher Rivera Machín, director general de esta empresa, habla del fuerte trabajo de negociaciones y debates de las estrategias a seguir para que cada alianza resulte mutuamente ventajosa. "Han sido muchas horas analizando detalles y las formas de emplear de manera óptima las capacidades instaladas y la materia prima disponible. Un detalle importante es que los encadenamientos garantizan estabilidad, propician la diversificación y la eficiencia, y lo más importante: en los puestos de labor hay contenido para cada jornada".

Cuando en las distintas áreas comienzan a ver los resultados, los trabajadores experimentan mayores motivaciones y se fortalecen los vínculos con las diversas entidades participantes. Ya no se trata solo de obtener leche, yogurt, quesos o helados –como era habitual– ahora salen de esas áreas embutidos, ahumados, panes, dulces y ¡hasta hielo! En las condiciones actuales, todo lo que allí obtienen hace falta, porque es fuerte la demanda. ¡Ojalá pudieran hacer más!

Todos los actores son importantes. Sin embargo, destaca la mipyme D'Rojas, famosa por sus carnes, especialmente, embutidos y ahumados. Siempre ha tenido demanda desde 2022, cuando se creó. La capacidad instalada no les permitía superar las 20 toneladas mensuales. Ahora se aproximan a las 100 toneladas, en ese mismo tiempo y proponen, entre sus surtidos, helados crema y queso fundido untable: muy tentador.

"Si hemos llegado hasta aquí –precisa Wicher– es por nuestro capital humano. Todos saben que tenemos un programa por el cual responder y lo cumplen: el de los niños intolerantes a la leche de vaca, el de las entregas a las instituciones de salud, los centros escolares y el resto del consumo social. A la par, desde el punto de vista administrativo continuaremos empeñados en el óptimo empleo de las capacidades instaladas y en mantenernos como fuente de empleo".

El Complejo es Vanguardia Nacional, condición merecida por sus resultados sostenidos, la eficiencia, el impacto social y la búsqueda constante de soluciones para mantenerse entre los consagrados, como siempre. Eh ahí, su contribución a que Pinar ganara la sede.



La Empresa de Productos Lácteos y Confitería de Pinar del Río Raúl Fornell Delgado, destaca no solo en la provincial; también en el país. Foto: trabajadores.cu



Un paquete de medidas de Washington incorporó al Ministerio de Turismo de Cuba.
Foto: revistamascuba.com

Bajo asedio: sanciones, energía y costo humano

Washington continúa con su estrategia de máxima presión contra La Habana: sanciones sobre sectores estratégicos, restricciones energéticas y una guerra cognitiva

Por AMAYA RUBIO

LAS medidas anunciadas por Donald Trump el 13 de julio de 2026 contra Cuba no representan una ruptura radical ni el inicio de una nueva etapa en la política estadounidense hacia nuestro país. Son más de lo mismo: sanciones cada vez más agudas en el contexto de una táctica de asfixia económica que lleva más de seis décadas sin lograr su objetivo. La decisión se inscribió en la estrategia impulsada por Estados Unidos, orientada a intensificar el cerco económico, financiero y comercial.

El paquete incorporó otras 10 entidades a la lista de sancionados. Entre ellas, figuraron Enetec S.A., Coreydan S.A. y el Grupo Empresarial del Comercio Exterior (Gecomex), empresas vinculadas a la importación, exportación y comercialización de combustibles, así como a operaciones de comercio exterior de bienes y servicios. Con ello, Washington intensificó la presión sobre actividades esenciales para el abastecimiento energético y el funcionamiento de la economía cubana.

Especial relevancia tuvo la inclusión del Ministerio de Turismo, uno de los sectores estratégicos para la captación de divisas y la recuperación económica en Cuba. Al dirigir las sanciones hacia esta esfera, Washington buscó limitar una de las principales fuentes de financiamiento externo, en un ámbito marcado por la contracción del flujo turístico, la escasez de recursos y la creciente presión sobre la economía nacional.

Aquellas limitaciones se sumaron a las órdenes ejecutivas emitidas el 29 de enero y el 1º de mayo de 2026, mediante las cuales la Casa Blanca había ampliado las sanciones secundarias contra sectores estratégicos de la economía cubana y endurecido las restricciones que obstaculizaron la llegada de combustibles a la nación caribeña. En conjunto, estas medidas se inscribieron en la continuidad de la política estadounidense hacia Cuba,

orientada a ejercer presión sobre sectores clave de la economía mediante restricciones al acceso a recursos energéticos y comerciales.

Asedio con consecuencias humanas

La noción de un asedio contra Cuba es una realidad con efectos tangibles sobre la vida cotidiana. La combinación de sanciones financieras, restricciones comerciales y obstáculos en la adquisición de combustible repercute en la alimentación, el transporte, la generación eléctrica y el sistema nacional de salud.

Un estudio del Center for Economic and Policy Research estimó que la mortalidad infantil en el territorio antillano pasó de cuatro fallecimientos por cada mil nacidos vivos en 2018 a 9.9 en 2025, lo que representa un incremento del 148 por ciento. Según ese informe, si el indicador se hubiera mantenido en los niveles previos al recrudecimiento de las sanciones, alrededor de 1 800 bebés habrían sobrevivido.

El observatorio de **Cubadebate** documentó el impacto de las restricciones sobre el sistema energético nacional. De acuerdo con sus datos, alrededor de 1 400 megavatios de capacidad de generación distribuida permanecen inactivos porque el país no puede adquirir el diésel y el fueloil necesarios para operar grupos electrógenos, motores y centrales flotantes. Esa capacidad equivale a casi la mitad de la demanda eléctrica nacional en horario pico o a la producción simultánea de aproximadamente cinco centrales termoeléctricas Antonio Guiteras.

Las consecuencias son visibles en la vida diaria. Los prolongados apagones –en numerosas localidades sobrepasan las 20 horas diarias– afectan la preparación de alimentos, el bombeo de agua potable, la conservación de medicamentos, las telecomunicaciones y el funcionamiento de hospitales, escuelas y centros de trabajo.

La supervivencia de niños con cáncer ha descendido a 65 por ciento, frente a un 85 por ciento registrado antes del recrudecimiento del bloqueo energético. Más de 100 000 personas esperan cirugías electivas o reconstructivas; entre ellas, 5 152 pacientes oncológicos y unos 12 000 niños. De los 395 fármacos que Cuba produce dentro de su cuadro básico de salud, 300 están en falta por dificultades para acceder a materias primas e insumos farmacéuticos.

El asedio no solo impide importar productos terminados: también asfixia la producción nacional. Lo mismo ocurre con pruebas esenciales, incluidas las que se utilizan en la detección precoz del cáncer. El cerco impacta igualmente la alimentación: más de 100 000 niños no reciben diariamente el litro de leche subsidiado por el Estado, principalmente por las dificultades de transporte derivadas de la falta de combustible.

La narrativa estadounidense suele presentar sus medidas como presión política. Pero cuando se impide adquirir combustible, se limita el acceso a créditos, se persiguen transacciones financieras, se encarecen importaciones y se bloquean rutas comerciales, el impacto no queda en los despachos del poder. Baja a la mesa, al barrio, a la escuela, al policlínico, a la cola, al transporte, a la vida doméstica.

Este asedio se libra también con narrativas y matrices de opinión que convierten cada hecho cubano en argumento para la agresión mediante coberturas internacionales y sincronizadas, que no explican, sino que sentencian. El resultado es un encuadre donde la actual crisis cubana deja de ser explicada en medios internacionales por sus causas (en mayor medida, y más allá de los errores propios, el bloqueo, las sanciones, el acceso limitado al combustible) y pasa a ser usada como un recurso de combate político-ideológico mediante etiquetas estigmatizadoras.



Cada hecho cubano pasa a ser usado como un recurso de combate político-ideológico mediante etiquetas estigmatizadoras. Foto: elpais.com



Benjamin Netanyahu es considerado un asesino por la juventud estadounidense. Foto: clarin.com

La paciencia persa

Puede decirse que Estados Unidos tiene preferencias por Israel, algo variable si la prolongación de la guerra contra Irán aumenta la crisis de credibilidad yanqui. Oriente Medio va camino a un polvorín

Por MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA

La comunidad internacional se había hecho muchas expectativas en relación con la hoja de ruta de un entendimiento entre los Estados Unidos e Irán, iniciado el 7 de abril. Sin embargo, esta no sería sustentable si Israel atacaba al Líbano, a pesar de la frágil palabra empeñada por el presidente estadounidense, Donald Trump, en nombre del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu.

Asimismo, el mandatario yanqui se muestra muy volátil en sus decisiones, manejadas a capricho sin estar aquejado de locura alguna, sino para manipular de esta forma caótica las bolsas donde obtener pingües ganancias. Por eso, un día afirma haber liberado el estrecho de Ormuz y después amenaza con desatar el infierno. Recientemente sopesa una tregua ilusoria, pues Teherán se niega a seguirle el juego y mucho menos darle ventaja. También en casa, el magnate presidente afronta un creciente rechazo a la guerra, debido a las ya tremendas consecuencias económicas; ello unido al agotamiento de medios antiaéreos.

El 27 de julio de 2026, el portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores de Irán, Esmaeli Bagahaei, calificó a EE.UU., Israel y Ucrania de "destructivos para la paz y la seguridad internacionales", en alusión al ataque de Kiev contra un buque iraní en el Mar Caspio. Se trata de un acto injustificable en busca de simpatías y más dinero para su beligerancia contra Rusia. Dicho suceso demuestra cómo en política internacional la mayoría de

las variables se insertan en un escenario mayor. Y es ahí donde Tel Aviv y Washington desean enviar el mensaje de "invencibilidad", a pesar de ser una narrativa distorsionada.

Buen acuerdo y otras piezas claves

Según Irán, el memorando de entendimiento con los Estados Unidos es "el acuerdo definitivo" y entonces es inoperante plantearse ninguno más, tal como ha dejado caer Trump. Se especuló por los medios occidentales que, a través de Paquistán, el ayatolá Mojtaba Jamenei envió el mensaje siguiente: "Irán consideraría aceptar una pausa de diez días en la actual escalada de tensiones, pero para que eso ocurra Trump debe comenzar a cumplir, en la pausa, todos los aspectos del Memorándum de Entendimiento (MoU) de catorce puntos".

Tal como lo ve el comentarista brasileño *Pepe* Escobar, haciéndose eco de informaciones fidedignas desde Teherán, esto es falso y responde únicamente a la narrativa estadounidense de crear suspenso. Escobar explica cómo dentro de Irán hay muchas estructuras de poder rivales y por ende pueden surgir fisuras; empero, el propio presidente Pezeshkian ha reconocido públicamente en Jamenei la máxima autoridad y que, de conjunto, debe ser superada la actual encrucijada de "ni guerra, ni paz".

Siguiendo la mirada de Escobar, el cálculo de Teherán es muy claro, transmitido indirectamente por los paquistaníes: "la escalada en marcha y la presión político-económica se están extendiendo como la pólvora por Asia Occidental, las rutas marítimas y los mercados energéticos mundiales". De este conjunto hay una certeza: Irán se resiste a redefinir nada, pues el MoU es el acuerdo.

Coincidimos cuando se le adscribe a Irán el control total sobre dos de los puntos estratégicos energéticos más importantes del orbe: El estrecho de Ormuz y el de Bab al Mandeb, en punto de quiebre por las acciones de control de Yemen, país en conflicto largo con Arabia Saudita.

Por su parte, el experto Daniel Ruiz analiza este diferendo con pinzas: "las fuerzas armadas yemeníes avisaron a las navieras que cualquier barco que cargue o descargue en puertos sauditas puede ser atacado en cualquier punto de su ruta". Él explica: "el gobierno de Yemen resumió su decisión en tres palabras: ojo por ojo. La coalición encabezada por Arabia Saudita bombardea al país y bloquea sus puertos y aeropuertos desde 2015, siendo así que Yemen invoca el derecho a responder bloqueo con bloqueo y toda escalada con escalada".

El asunto es muy serio, pero hasta ahora manejable, aunque otros acontecimientos pudieran salirse de control y quizá lo hagan en un punto de la geografía mesoriental de relativa estabilidad tras tantísimos años de invasión yanqui. **Prensa Latina** informaba recientemente: "La presidencia de Irak condenó hoy los ataques aéreos conjuntos de Estados Unidos y Arabia Saudita contra posiciones de las Fuerzas de Movilización Popular y advirtió contra el uso de su territorio para dirimir conflictos regionales". En la protesta se aduce contravención del derecho internacional y la Carta de la ONU.

Así las cosas, EE. UU. y alguno de sus aliados han optado por una peligrosa estrategia de fuego con el desconocimiento visceral de la realidad regional, donde ha ido en aumento la resistencia de los pueblos. En su defensa los dos invasores argumentan haberlo hecho para cortar cualquier probable ayuda a Irán.

En esa línea se halla el Líbano: justo el mismo día de la protesta iraní por el ataque ucraniano contra una de sus embarcaciones, Netanyahu se insubordinaba: "no me retiraré ni de Gaza, Siria ni Líbano".

Un contundente editorial de **La Jornada**, fechado el 20 de julio, denunció el "genocidio de Israel contra Líbano –adicional al perpetrado en Gaza desde hace tres años–, pese a que el memorándum de Islamabad de abril estipulaba el fin de la invasión israelí en territorio libanés". El diario mexicano explicaba que "al margen de la propaganda de Benjamín Netanyahu, las motivaciones del régimen sionista para procurar la aniquilación de Irán son transparentes: convertir a Israel en un hegemón regional y eliminar los obstáculos para una expansión territorial sin precedentes". Al desconocer las "ordenes" de la Casa Blanca, la empuja a proseguir el conflicto. ¡Irán espera!



Además de Gaza, Israel bombardea al Líbano. Foto: imdiario.com.ar



El nuevo mandatario desmantela los logros que alcanzó Colombia en 2016 tras más de 60 años de guerra. Foto: juventud rebelde.cu

La paz en la trituradora de la mano dura

El revanchismo de Abelardo de la Espriella, su plan para moler los Acuerdos de Paz de La Habana, la poda diplomática internacional y la entrega de la soberanía nacional a Washington

Por YAILÉ BALLOQUI BONZÓN

COLOMBIA inició un viaje de regreso al pasado y el boleto lo firmó Abelardo de la Espriella. La consumación de la llegada de la ultraderecha radical al Palacio de Nariño tras su acto de investidura no ha traído una gestión administrativa, sino una terapia de choque ideológica basada en el revanchismo.

Con el ropaje de los llamados Defensores de la Patria, el nuevo ejecutivo asumió el poder enfocado en borrar el legado ajeno antes que en construir el propio. Se ha ensañado con las reformas de salud, pensiones y los derechos laborales para devolver los servicios públicos al bolsillo de los monopolios privados.

Negocio del conflicto y apagón institucional

Pero el golpe más severo va directo contra la paz. Bajo la vieja consigna de la mano dura, De la Espriella ratificó al tomar posesión que en su gobierno no habrá más procesos de "falsa paz". La decisión liquida de un plumazo la estrategia de Paz Total impulsada por la administración saliente de Gustavo Petro, la cual buscaba articular diálogos simultáneos y soluciones negociadas con los distintos actores armados del país.

En su lugar, el nuevo ejecutivo impone un viraje radical que desmonta los puentes de negociación construidos en los últimos años y sepulta cualquier intento de salida política al conflicto.

Su primera gran idea ha sido fijar un ultimátum de un mes a los grupos armados para que se entreguen sin concesiones, una fórmula que la historia colombiana ha demostrado hasta el cansancio que solo reactiva los ríos de sangre y la militarización en los territorios.

Con el fin de lograr este retroceso, el mandatario empezó arrasando con la propia arquitectura institucional del Estado y desmanteló las estructuras creadas para vigilar y coordinar el cumplimiento de los Acuerdos de Paz firmados en La

Habana en 2016 entre el gobierno nacional y la extinta guerrilla de las FARC-EP.

Acuerdo de paz frente a libreto de la mano dura

El empeño del mandatario por arruinar los logros de 2016 choca contra un muro legal y constitucional. Aunque en su narrativa política predomina la promesa de encarcelar de por vida a los firmantes del pacto y revertir lo avanzado, la arquitectura jurídica colombiana le impone límites estrictos.

El Acuerdo Final de La Habana quedó protegido por una reforma constitucional aprobada en 2017, la cual obliga formalmente al Estado y a las sucesivas administraciones a cumplir lo pactado hasta el año 2030. De este blindaje institucional nació la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP) y todo el sistema de justicia transicional.

Por lo tanto, alterar las reglas del juego o suprimir estas entidades no depende de un arrebato presidencial ni de un decreto ejecutivo, sino que constituye un mandato ineludible de obligatorio cumplimiento.

Pese a esta seguridad, la ofensiva va contra la institucionalidad en el terreno administrativo. De la Espriella concretó la eliminación de la Consejería de Paz, la Unidad de Implementación del Acuerdo Final y la Consejería de Derechos Humanos. El pretexto para este apagón democrático es un supuesto ahorro presupuestario de 10 mil millones de pesos, una cifra que no pasa de ser un maquillaje contable para camuflar el desmonte de las garantías ciudadanas.

Venganzas selectivas, poda diplomática y soberanía hipotecada

El verdadero blanco de esta ofensiva es la justicia transicional nacida de los compromisos de la capital cubana. Al calificar a la Jurisdicción Especial para la Paz como un tribunal de venganza que emite sentencias con asimetría, el Presidente busca demoler el pacto de 2016 desde sus cimientos. Insistir en que trabajará activamente para que Rodrigo Londoño, firmante de aquel histórico acuerdo y último comandante en jefe de la guerrilla desarmada, termine preso de por vida, vende muy bien en los titulares de la prensa corporativa, mas dinamita la confianza de cualquier proceso de paz en el país.

Sin embargo, el repliegue no es únicamente interno: la política exterior del nuevo gobierno comenzó a ejecutar una drástica reconfiguración ideológica e internacional. Bajo el pretexto de no legitimar lo que califica como "tiranías", De la Espriella confirmó la ruptura de relaciones diplomáticas con Cuba y Nicaragua, dinamitando décadas de interlocución multilateral y la histórica posición de La Habana como garante de los diálogos de paz.

Esta disolución viene acompañada por una tajante remodelación del servicio exterior, que contempla el cierre de 15 consulados y 14 embajadas. Además de las misiones en La Habana y Managua, la tijera diplomática alcanza a Barbados y Haití en el Caribe; Argelia, Etiopía, Ghana, Senegal y Sudáfrica en el continente africano; así como República Checa, Hungría, Rumanía, Azerbaiyán y Malasia. La Casa de Nariño justifica el repliegue como un plan de austeridad para supuestamente inyectar recursos a la seguridad nacional.

En este drástico giro geopolítico, la diplomacia colombiana ha sido alineada de forma irrestricta con la agenda de Washington y el extremismo internacional. Muestra de ello es la suspensión inmediata de la apertura de la misión diplomática en Palestina, contrastada con la decisión de reabrir la embajada en Israel, trasladando su sede directamente a Jerusalén ocupada.

Además, emitió un comunicado donde reconoce la soberanía de Tel Aviv sobre los Altos del Golán sirios ocupados.

La medida viola abiertamente las resoluciones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas sobre la ocupación en Siria y reafirma la alineación absoluta de Bogotá con los intereses de Washington y sus aliados geopolíticos.

Entre las grietas del terreno y los giros diplomáticos, el nuevo ejecutivo enfrenta una realidad implacable.

Al final, entre la ruptura con La Habana, el desmantelamiento de sedes diplomáticas globales y el servilismo geopolítico, el rumbo queda al descubierto. Colombia se ha internado en una soberanía hipotecada a los dictados del norte y a un escenario de polarización extrema que sacrifica el futuro de las mayorías en el altar del conflicto perpetuo.



Poco antes de la ceremonia de investidura de su sucesor, Gustavo Petro dejó la Casa Nariño de la mano de su hija. Foto: elcolombiano.com



Julio César La Cruz llegó con el aval de sus dos medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Río 2016 y Tokio 2020. Foto: ROBERTO MOREJÓN

En el umbral de los Juegos

Apuntes escritos en la víspera de los Centroamericanos y del Caribe, antes de que desplegaran su ritmo tan esperado

Por RAFAEL PÉREZ VALDÉS

CUANDO me senté a escribir faltaban muy pocas horas para que se rompiera el cascarón y asomaran, llenos de alegría, los XXV Juegos Centroamericanos y del Caribe de Santo Domingo 2026 (24 de julio al sábado 8 de agosto).

Pero –casi siempre hay un pero– nuestra centenaria revista, fundada en el ya lejano 1908, tiene sus cronogramas de entrega con el objetivo de garantizar su organización.

Lo anterior significa que, más adelante y en su justo momento, vendrán otros textos, incluida una valoración general y la actuación de Cuba, la cual saldrá a competir con el propósito de ubicarse entre los tres primeros países.

México debe volver a encabezar la tabla de medallas. Después, Colombia tendrá grandes posibilidades de quedar detrás. Cuba, con un sentido bastante optimista, podría disputar ese segundo lugar, aunque más bien con opciones de ser tercera.

En ese mismo orden quedaron en los de San Salvador 2023. Vamos a recordarlo:

-México (145 oro/108 plata/100 bronce=353).
-Colombia (87/92/65=244).
-**CUBA** (74/59/63 =196).
-Venezuela (32/46/80=158).
-República Dominicana (25/36/50=111).
-Puerto Rico (25/27/44=96).

La historia dice que los países sedes de eventos multideportivos suelen mejorar mucho sus resultados; pero se considera que a República Dominicana ello no le alcanzaría para desplazar a Cuba.

Si estuviera obligado a pronosticar –y no lo estoy– diría que Cuba sería tercera.

No olvidemos las preparaciones de nuestros deportistas en medio de severas limitaciones energéticas y de otros tipos,

como las logísticas, incrementadas al decir de José Antonio Miranda Carrera, director de Alto Rendimiento del Inder. Ello puso todavía más en acción a la ciencia aplicada. Miranda calcula unas 70 medallas de oro.

Primer logro

Y hablando de medallas: Cuba tuvo una ya antes de la primera competencia.

¿No se puede calificar así haber inscripto a 504 atletas, en medio de una muy difícil situación económica? La cifra es superior a los 494 de San Salvador 2023.

Esa delegación, con un promedio de edad de 25 años, competirá en 356 de las 497 pruebas convocadas.

Y antes vivió momentos de gran simbolismo: el abanderamiento, en el Memorial José Martí, de la delegación, a cargo del presidente de nuestro país, Miguel Díaz-Canel Bermúdez; después el izaje de las enseñas de las 37 naciones participantes, en la Villa Centroamericana, situada en Ciudad Juan Bosch.

Cuando se hace una lista de nuestros compatriotas con mayores posibilidades de preseas ahora en Santo Domingo 2026, se mencionan a dos medallistas de bronce de los Juegos Olímpicos de París 2024, el luchador grecorromano Luis Alberto Orta Sánchez (oro en los de Tokio 2020), y la canoísta Yarisleidis Cirilo Dubois.

A ellos se suman el boxeador Julio César La Cruz (dos coronas olímpicas, en Río 2016 y Tokio 2020); la triplista Leyanis Pérez Hernández, la pesista Marifélix Sarría Ruiz, el judoca Andy Granda Álvarez, la luchadora Yaynelis Sánz Verdecia (todos con medallas en campeonatos mundiales), la ciclista Arlenis Sierra Cañadilla, y la tenista de mesa, Daniela Fonseca.

Estamos hablando de la cita deportiva regional más antigua del mundo que todavía se efectúa, teniendo en cuenta la desaparición de otras, y el lejano surgimiento de esta, en Ciudad de México 1926, tras la cual vino... La Habana 1930.

¡Quiere decir, por lo de México 1926, y Santo Domingo 2026, que son los juegos del centenario!

Una curiosidad: en 1926 ya **BOHEMIA** tenía 18 años...

Tierra conocida

Por tercera vez la justa llega a tierra Dominicana tras las ediciones de Santo Domingo 1974 y Santiago de los Caballeros 1986, ambas con grandes actuaciones de nuestras delegaciones.

En ambas manteniendo el primer lugar alcanzado ya de forma permanente en todas las que participó desde Panamá 1970 hasta perderlo ante los anfitriones en Veracruz (México) 2014. Los punteros alcanzaron 52 de oro, y Cuba 39.



Ramón Fonst y su esgrima deslumbrante, impresionaron al destacado periodista y combatiente cubano Pablo de la Torriente Brau. Foto: trabajadores.cu

La Habana ha sido anfitriona en par de oportunidades: la ya mencionada de 1930 (segunda edición), y la de 1982 (con Santiago de Cuba como subsede).

Esta de 1982 salvada en poco más de un año tras la renuncia de Mayagüez (falta de apoyo del gobierno boricua), que debió esperar hasta 2010 para recibirlos.

México, por su parte, es el país que más veces los ha organizado: 1926, 1954, 1990 y 2014, y esta última en Veracruz.

1930 dorado

En La Habana 1930, Cuba, segunda en los de Ciudad de México 1926, se adueñó de la cima (28-19-21=68), por delante de los otros dos países que al menos pudieron obtener una dorada, México (12-18-10=40) y Panamá (4-1-5=10).

Todavía no incluían oficialmente al Caribe, lo cual sucedió a partir de Panamá 1938.

Y cada vez que me acerco a ellos, me resulta inevitable hacerlo al destacado periodista y combatiente cubano Pablo de la Torriente Brau, muerto de un disparo en el pecho durante la Guerra Civil Española, quien escribió entonces con humor y mucha imaginación.

Los dejo una vez más con tres pinceladas:

En la ciudad de La Habana, bajo el sol de la tarde del 15 de marzo de 1930, dieron comienzo las competencias olímpicas, justamente, cuando un negrito simpático, de menos años que la suma de mis dedos mecanográficos, con una blusa más blanca que su sonrisa ancha, se sentó a mi lado con la magnífica autoridad de quien se ha colado en el espectáculo... En ese momento, dándose cuenta todo el Stadium de la importancia de tamaño suceso, entero se puso en pie como una gran ola llena de rumor, y el gallardete sonoro del himno bayamés ondeó en aire su tararí guerrero...

La de un partido de baloncesto es simpática y muy valiente, tanto que el presidente del país



Cuco, alegre mascota de La Habana 82. Foto: jit.cu

era Gerardo Machado, a quien Rubén Martínez Villena, calificó de asno con garras, y bajo cuyo gobierno Pablo estuvo preso dos veces:

El público, poco contento con el trabajo de un forward cubano, comenzó a gritar:

–¡Quiten a Machado!... ¡Quiten a Machado!

Y la petición obtuvo una aprobación tan unánime y ruidosa que apenas pudo escucharse cuando una gran voz gritó con alegría burlona:

–¡Sí, hombre, que quiten a Machado y pongan a otro!...

Al referirse al desempeño de Ramón Fonst, imaginó que D' Artagnan le dijo a Cyrano y a Lagardere:

–Compañeros, ¿no les parece que aquí estamos de más?

–Sí, vámonos, para no hacer el ridículo. A ese hombre no lo toca ni el aire...

Y se fueron, con sus espadas sonoras, sus bigotes atrevidos y sus sombreros plumados, los tres grandes héroes de mi adolescencia, abochornados ante el triunfo incomparable del glorioso campeón de Cuba.

Rescate urgente

La Habana 1982 nació casi contrarreloj y terminó convertida en una de las más recordadas del ciclo regional. Su organización fue una respuesta urgente al riesgo real de que la continuidad del evento se quebrara.

La historia venía de lejos. Desde el debut en México 1926, el certamen más antiguo del deporte regional había pasado por distintas ciudades, y La Habana ya figuraba en ese recorrido con la edición de 1930.

La renuncia de Mayagüez en 1982 creo una incertidumbre extendida por toda la región. Fue entonces cuando Cuba, impulsada por el empeño de Fidel y por la política deportiva que había transformado al país en potencia, aceptó el reto de organizarlos en apenas 18 meses. Ese impulso sería el mismo que años después permitiría conquistar la sede de los Panamericanos de 1991.

La Habana se convirtió en el centro principal del evento, del 7 al 18 de agosto, acompañada por Santiago de Cuba y Cienfuegos como subsedes. Llegaron delegaciones de 22 naciones y el número de participantes ascendió a 2 799 atletas, un crecimiento notable respecto a Medellín 1978. El programa también se expandió: 24 deportes y 247 pruebas individuales, casi 60 más que cuatro años antes.

El medallero confirmó la supremacía cubana reinante desde Panamá 1970. La cosecha fue contundente: 173 oros, 71 platas y 38 bronces, para un total de 282. México (131) y Venezuela (112) quedaron muy lejos, incapaces de seguir el ritmo de un sistema deportivo que vivía su mejor momento.

La ceremonia inaugural tuvo un símbolo inolvidable: María Caridad Colón, campeona olímpica en Moscú 1980, se convirtió en la primera mujer que encendió el pebetero en unos Juegos Centroamericanos y del Caribe. Después, con su jabalina, volvió a ganar el oro. El abanderado fue el boxeador Teófilo Stevenson, tres veces campeón olímpico, figura mayor del deporte cubano.

Hubo sorpresas. La más comentada fue la derrota del béisbol cubano ante República Dominicana, un golpe inesperado para un público acostumbrado a la victoria. En contraste, los pesistas ganaron las 30 medallas de oro en disputa, y Daniel Núñez, campeón olímpico en Moscú, implantó el primer récord mundial de la historia de estos Juegos con su arranque de 132.5 kg en los 60 kilogramos.

La esgrima y la gimnasia también barrieron con todo el oro. Y en el atletismo, Alberto Juantorena, después de lesiones, ganó los 800 metros y protagonizó una de las escenas más recordadas al cerrar la posta de 4×400: recibió el batón con 20 metros de desventaja y terminó ganando por 10. Al cruzar la meta saludó a Fidel, presente en las gradas, como solía ocurrir en aquellos días.

En la natación, Pedro Hernández conquistó los 200 metros pecho, primera medalla de oro cubana en este deporte desde que Leonel Smith lo hiciera en 1930. Los venezolanos Alberto Mestre y Rafael Vidal, junto a la mexicana Isabel Reus, dominaron con seis títulos cada uno.

La mascota, Cuco, un cocodrilo verde con boina roja y dos dientes traviesos, se convirtió en emblema de la alegría de esos días.

***

Y guardé para el final otro dato. Cuba, pese a cierta involución, sigue encabezando el medallero histórico de estos juegos con sus 1 925 oros, seguida de México (1 523). No saque cuentas: Lo seguirá haciendo tras Santo Domingo...



Los azules celebraron 16 años después. Foto: GUILLERMO RODRÍGUEZ

La añorada corona azul

Detalles sobre la victoria de Industriales ante Las Tunas en la final de la IV Liga Élite y la selección nacional para Juegos Centroamericanos y del Caribe

Por GIOVANNI MARTÍNEZ

PASARON 16 años. El trono del béisbol cubano no se teñía de azul desde 2010; en este caso, en series nacionales, competición en la cual los Industriales atesoran 12 cetros y son los máximos ganadores.

En esta primera alegría en Liga Élite, los dirigidos por Guillermo Carmona liquidaron el play off final en el quinto juego y no fue necesario el retorno de Las Tunas a La Habana, a no ser para concretar el festejo.

A propósito de la calidad de los partidos, solo prestemos atención a los marcadores (aparecen a modo de recuadro). Los únicos abiertos fueron segundo y último día, y en el caso del primeramente mencionado, también reñido: estuvo empatado a cero hasta el séptimo capítulo. El cotejo mantuvo la altura de un torneo selectivo, al menos desde lo competitivo.

El jugador más valioso de la postemporada resultó ser el relevista refuerzo de los Leones: Yunier Batista. El avileño dejó inmaculada la pizarra en 13.1 inning de labor, incluidos dos del último partido. Además, salvó cuatro encuentros.

Aunque **BOHEMIA** no fue convocada a los choques en Las Tunas, como sí solía ocurrir antes, al menos estuvo presente en los dos compromisos del inicio, en el Estadio Latinoamericano.

Entre varias declaraciones que obtuve, y figuran en nuestro sitio web, quisiera recordar las de Guillermo Carmona, mánager de los ganadores.

El estratega se encontraba sorprendido por el rendimiento, especialmente tras las muchas

Pizarras de la final

4-3 Industriales
9-0 Las Tunas
3-1 Industriales
5-3 Industriales
8-2 Industriales

bajas precompetencia, sobre todo en el área del pitcheo. Y esa fue a la postre su principal fortaleza.

"Hemos tenido que involucrar a los lanzadores en nuevos roles y nos ha salido bastante bien", dijo con respecto a la improvisada especialización de su staff.

Ciertamente, actuaron no pocos abridores que eran relevistas y además se dio el caso de cerradores subidos antes de tiempo a la lomita.

Muchas felicidades para el equipo capitalino y a los fieles aficionados allende las fronteras, tanto en Cuba y fuera de ella. Industriales tiene igual cantidad de seguidores como detractores en cualquier rincón.

Algo sí debemos tener claro: fue un triunfo inobjetable. Los Leones lucieron como el mejor elenco durante toda la campaña.

Y aplausos para los tuneros, quienes han sido el colectivo más estable en los últimos años dentro de la pelota cubana. No por gusto repitieron el segundo lugar de la temporada anterior.

Todos Estrellas de la IV Liga Élite

OFENSIVO
Receptor: Harold Vázquez (ART)
Primera base: Yordanis Samón (MAY)
Segunda base: Jeison Martínez (MAY)
Torpedero: Tailon Sánchez (IND)
Tercera base: Roberto Álvarez (IND)
Utility: Yaser Julio González (IND)
Jardinero central: Leonel Moas Jr. (HOL)
Jardinero izquierdo: Hányelo Videt (MTZ)
Jardinero derecho: Yasiel González (HOL)
Bateador designado: Frederich Cepeda (MAY)

DEFENSIVO
Receptor: Andrys Pérez (MTZ)
Primera base: Yordanis Samón (MAY)
Segunda base: Carlos Nieto (IND)
Torpedero: Tailon Sánchez (IND)
Tercera base: Luis Ángel Sánchez (MTZ)
Jardinero central: Yoasán Guillén (MAY)
Jardinero izquierdo: Yasiel Santoya (IND)
Jardinero derecho: Alexander Pozo (MAY)
Lanzador: Erly Casanova (ART)

PREMIOS A LOS LANZADORES
Derecho: Fher Cejas (IND)
Zurdo: Geonel Gutiérrez (ART)
Relevista: Yunier Batista (IND)

JUGADOR MÁS VALIOSO (MVP)
Yasiel González (HOL)
Promedio ofensivo: 343
Jonrones: 19 (nuevo récord para una Liga Élite)
Carreras impulsadas: 43 (líder del torneo)
Frecuencia de jonrón: uno cada 7.5 veces al bate



El lanzador Yunier Batista fue el jugador más valioso de la postemporada. Foto: ISTVÁN OJEDA BELLO

Las cuatro letras

A pocos días de terminar la lid se dio a conocer una preselección de 30 peloteros, luego reducida a 24 definitivos de cara a los XV Juegos Centroamericanos y del Caribe Santo Domingo 2026 (24 julio-8 agosto).

En la lista hay peloteros que terminaron en buena forma la Liga Élite. Incluso, varios formaron parte del Todos Estrellas. Lanzadores de la talla de Yunier Batista, Fher Cejas, Yanquiel Mauris y Andy Vargas. Además, jugadores de posición como Yasiel González, Tailon Sánchez, Jeison Martínez, Andrys Pérez, Harold Vázquez, Yuliesky Remón, Leonel Moas y Luis Vicente Mateo.

También otros contratados en el exterior; entre ellos, los serpentineros Raymond Figueredo, José Ignacio Bermúdez y Frank Herrera. Todos bajo la dirección de Germán Mesa.

-En buena lid

AJEDREZ SIN MIRAR. Hay un momento en el cual el tablero desaparece. No porque se retire: deja de ser necesario. En ciertas salas donde el silencio pesa, los grandes maestros cierran los ojos o miran a ninguna parte y, sin embargo, lo ven todo. Las piezas avanzan en la memoria con una precisión asombrosa: un caballo salta en la mente, una torre recorre columnas invisibles, el rey respira cercado en un espacio solo existente en la imaginación. Cuba, tierra de Capablanca, campeón mundial, conoce bien esa elegancia casi invisible del pensamiento ajedrecístico, donde la claridad vale más que el ruido. Jugar así no es un truco, es una forma superior de concentración, una música interior en lo que cada movimiento tiene timbre y cadencia. RÉCORDS LONGEVOS. El tiempo, que todo lo desgasta, a veces se rinde. Hay marcas deportivas resistentes como si hubieran sido fijadas fuera de la historia. Cambian los materiales, se perfeccionan las técnicas, se multiplican los datos… y, sin embargo, ciertos registros permanecen intactos, desafiando a generaciones enteras. No son solo números: son momentos irrepetibles donde confluyeron talento, audacia y una circunstancia exacta, casi milagrosa. También el deporte cubano guarda esas huellas obstinadas, gestas que aún hoy dialogan con el presente y recuerdan que la grandeza no necesita repetirse para permanecer. Uno de ellos es del cubano Javier Sotomayor: el 2.45 en salto de altura logrado en Salamanca. En pie desde 1993. **ESCENARIOS IMPROBABLES. El deporte no siempre habita en la comodidad. Hay sitios que parecen un acto de obstinación humana: incrustados en montañas, abiertos al viento del desierto o asomados a mares sin descanso. Allí, la geografía no es telón de fondo, sino adversario y aliado. El aire escasea o arde, la luz cambia, el entorno impone sus reglas. Y, sin embargo, se juega. Como en ciertas canchas caribeñas, donde el sol cae a plomo y el público late cerca, recordando que el deporte también es clima, paisaje y cultura viva.** RITUALES ANTES DEL ABISMO. Minutos antes de competir, cuando todo está en silencio o en ruido, el atleta se refugia en pequeños gestos. Una cinta que se ajusta siempre del mismo modo, una palabra susurrada, un orden invariable en la rutina. Desde fuera parecen supersticiones; desde dentro, son anclas. No aseguran la victoria, pero organizan el espíritu frente al vértigo. En ese instante íntimo, previo al estallido, el deportista se recompone y encuentra una forma de equilibrio. Luego vendrá la acción, imprevisible y feroz. Pero ese breve ritual, casi secreto, es el umbral donde comienza todo. **ALGO QUE A USTED PUEDE INTERESARLE. Fuera de las canchas, otro fenómeno redefine la manera en la cual millones acceden a la información. La expansión de plataformas de transmisión y servicios en la nube ha provocado picos de tráfico que obligaron a reforzar redes y ajustar protocolos de seguridad. La multiplicación de dispositivos conectados –teléfonos, tabletas, televisores inteligentes– crea un entorno en el que cada usuario funciona como nodo activo de circulación de datos. Ese proceso revela una dependencia creciente de la infraestructura digital y expone brechas tecnológicas aún persistentes. También muestra cómo la vida cotidiana se reorganiza alrededor de pantallas, notificaciones y sistemas de respaldo que sostienen la continuidad informativa en momentos de alta demanda.** (R. P. V.)





Ciudad de Camagüey a inicios del siglo XX. Por sus calles caminó el futuro Poeta Nacional de Cuba y halló motivos para sus crónicas. Foto: elcamaguey.org

Una chanza muy seria

Este julio se cumplen 124 años del nacimiento y 37 del deceso de un intelectual cubano cuya lengua ocurrente estuvo al servicio de la literatura y la prensa

Por TANIA CHAPPI DOCURRO

TENÍA 21 años, imaginación, amor por el periodismo (más algunos conocimientos, gracias al quehacer reporteril ejercido por su padre) y audacia. Era, de acuerdo con sus propias palabras: "un joven inconforme"y acababa de perder su puesto de oficinista en el Ayuntamiento de Camagüey. Aceptó la oferta de Walfredo Rodríguez, director de **El Camagüeyano**, y a partir del 20 de marzo de 1924 entró al edificio del rotativo como un miembro del equipo.

Intento imaginar el modo en que, con su carácter jovial, saludaba a todos en la redacción y los talleres, ubicados en el edificio número 3 de la calle Finlay. Los pasos ágiles sobre la escalera hacia la segunda planta, donde esperaban su texto de la jornada.

Feliz estaba Nicolás Guillén por haber dejado atrás un empleo no satisfactorio, asumido por necesidad, para sostener a la familia. Este se había limitado –de tal manera lo rememoró en el libro autobiográfico *Páginas vueltas*– a "copiar resoluciones y decretos [...] que embargaban estúpidamente todo mi tiempo".

Apenas cinco días después de su entrada al diario, a la labor como corrector de planas sumó la escritura de la columna *Pisto Manchego*, a cargo hasta entonces del periodista español M. Santoveña, pero cuyo lenguaje no lograba convencer a los empleadores, pues –según sus criterios– además de concatenar los anuncios publicitarios mediante un relato sobre un tema cualquiera, "en ella era preciso hablar en cubano".

Enseguida el veinteañero logró captar el interés de los lectores. *Una comedia modernista* se publicó el 25 de marzo. Asunto: la supuesta asamblea de unos funcionarios enfrascados en debatir sobre la pertinencia de los banquetes públicos. El objetivo del encuentro se diluye entre constantes alusiones a artículos de escritorio, cigarros, servicios funerarios, establecimientos que fabrican o venden refresco, panes, otros alimentos, ron, vinos, zapatos, camas, ropa. Así concluye la sesión:

"EL PRESIDENTE: Yo pido pues, queridos compañeros, que desde hoy nos constituyamos en comité de protesta contra esa costumbre que ridiculiza al cubano y desvía sus actividades del más alto empeño. ¿Qué dicen ustedes?

"LA ASAMBLEA EN PLENO: ¡Que nos constituyamos!

[...]

"EL PRESIDENTE: ¿Hay algún miembro de este comité que quiera hacer uso de la palabra?

"JUAN TRIPA, VOCAL: Yo, señor presidente [...] para proponer, queridos compañeros, que en señal de afecto le demos 'una comida' –entiéndase bien que no quiero decir 'banquete'– a nuestro talentoso, activo y popular

presidente. ¡Podemos poner a dos pesos el cubierto!... Y comprando los vinos en El Baturro...

"LA ASAMBLEA, PUESTA DE PIE: ¡De acuerdo! ¡Él se lo merece! ¡Viva nuestro presidente!".

Una sátira de principio a fin; sin dejar de cumplir con el cometido del espacio, traía a la mente no pocas reuniones estériles de políticos y prohombres de la etapa.

De ser hilo conductor para resaltar a los protagonistas (los anunciantes), la crónica se transformó en personaje principal, sustrato en el cual se intercalaba, cual aderezo, la publicidad. Serían el ingenio y la humorada fina dos constantes en la columna, al igual que la firma: Interino.

Al respecto, diserta Manuel Villabella en el prólogo a los tres volúmenes de la editorial Letras Cubanas, contentivos de los trabajos escritos por Guillén para la sección durante 1924 y 1925:

"Cada vez que el tema lo permitiera incorporaría el costumbrismo [...] Desfilaron los más diversos temas políticos, económicos, sociales; su quehacer periodístico se desplazó a los acontecimientos nacionales y mundiales. Tendremos en ellos una prosa amena, que comenta con gracia y picardía la actualidad de la ciudad, la provincia, el país, el mundo; los anuncios comerciales no fueron un fárrago, un impedimento [...] Guillén supo aprovecharse de ellos con habilidad periodística. *Interino* se atrevió con todos los politiqueros de la época [...]

[...] "Se burló del 'regionalismo estrecho' [...] habló de boxeo, pelota o ajedrez; defendió la enseñanza en Cuba, nuestro idioma; enjuició la moda, el romanticismo, el cine, la aviación [...] la literatura".

Denuncia, publicidad e ironía se dan la mano en el siguiente fragmento de *El Pisto de hoy* (12 de abril de 1924), en el cual alude al mandatario Alfredo Zayas: "¿O hablaré, acaso, de la negativa presidencial a que se hurgara en sus comodidades actuales, muy alejadas, por su bien, de aquella estrechez mísera de su casita de Morro 3, en la que no tenía el flamante Studebaker en que ahora luce su cansada anatomía a través de las calles habaneras, ni gozaba de las cómodas camas en que ahora descansa y solo comparables en Cuba con las que tiene el señor Casildo López?

"No. Yo no me atrevo a hablar de estas cosas porque no tengo ganas, ciertamente, de buscarme un lío con el presidente de la República".

Fustigó a menudo a las autoridades municipales. En *Callejeando* (14 de abril de 1924) leemos: "Con una dedicación que enternece se han propuesto nuestros gobernantes llenar con cemento las inmensas caries de nuestras vías urbanas; y cuadrillas de hombres [...] se entregan a la benéfica labor, que solo es interrumpida de cuando en cuando para echar un parrafito sobre la bondad de los trabajos en cemento de M. Zabalo o para ir a la bodega de la esquina 'por un ron de Vallvey' (bebida producida en Camagüey).

[...] "señores gobernantes que ahora os ocupáis de bañar, vestir y empolvar algunas de nuestras principales avenidas [...] yo no me opongo a que República se pavimente [...] pero que se compongan también las otras, las humildes".

A los atropellos sufridos por la lengua hispana consagró, a finales de ese mes, los párrafos de *Ortografía*. En ellos deplora "los disparates ortográficos" de numerosas cartas enviadas a él y los publicados en otros medios; asimismo, la creciente costumbre de utilizar innecesariamente vocablos anglosajones y alterar la sintaxis. "Ya nadie dice Hotel Habana, al referirse al establecimiento de esta clase que en Camagüey tiene más frescas habitaciones, sino Habana Hotel, al modo americano, que tanto gusta y seduce, aunque al idioma español lo parta un rayo".

Los anunciantes empezaron a disminuir, quizás por pérdidas económicas o por temor a verse asociados con los



Nicolás Guillén en 1928. Foto: cervantesvirtual.com


EL CAMAGUEYANO

EL CORONEL LAREDO BRU SE ACOGIO A LA LEGALIDAD

Fueron Absueltos Los Que Calumniaron a Zayas

Se Cierne Sobre Camagüey Inmensa Plaga de Mosquitos

La Policía Frustró un Nuevo Alzamiento en la Habana

Agentes Del Servicio Secreto Yankee, Confirman Que García Vélez Está en N. York

Esta Mañana Salió Para Los Estados Unidos el Gral. Menocal

La Exclusión Japonesa Continúa Preocupando a los Estados Unidos


PISTO MANCHEGO

COMEDIA MODERNISTA

Fue este uno de los principales periódicos provinciales de Cuba antes de 1959. Foto: elcamaguey.org

reproches aparecidos en **El Camagüeyano**. En agosto de 1925 llegó el fin de la sección. Para entonces, el recién instaurado machadato auguraba una política de mano dura ante cualquier protesta. Armando André Alvarado, político y director de **El Día**, había pagado con su vida el atrevimiento de insertar en el periódico diatribas antimachadistas. Se rumoraba que otros colegas habían sido amenazados.

En uno de sus textos Guillén expresó: "Hay veces en que pienso, mirando la obra de gobierno que está llevando a cabo el general Machado, que este señor se ha formado un concepto especial de sus funciones como Primer Magistrado de la nación [...] tiene uno la sensación de que no ha habido un cambio de poderes, constitucional y republicano, sino un cambio de régimen, la inauguración de un sistema distinto, el establecimiento de una monarquía en la que el rey (Machado) tiene empeño de gobernar haciendo su soberana voluntad [...] animando la vida del país con un soplo desconocido de una vida distinta, en la que todo es diverso, menos la tradicional baratez a que siempre ha vendido todos sus artículos un establecimiento como La Gran Señora, el consuelo de los pobres camagüeyanos".

Y el 26 del mes mencionado, reconoció la insostenibilidad de un periodismo crítico: "Ahora, lo mejor es no hablar. Y si acaso se hace [...] referirse a cosas inofensivas [...] el cielo azul, los peces de colores, las estrellas, las aves, la Cueva del Casino Campestre [...] el catarro que según el cable tiene ahora el rey de Inglaterra, Jorge V... En fin, cosas de esa naturaleza que como debe comprender el lector no pueden incomodar a nadie.

"Sin embargo, hay veces que uno se aburre y quisiera emprenderla contra todo bicho viviente que encontrara en el camino, contra la injusticia, contra la tiranía y contra el diablo y el infierno juntos.

"Pero, la discreción es un poder moderador excelente".

Cuatro días más tarde Nicolás Guillén dijo adiós definitivamente a *Pisto Manchego*, si bien continuó en el diario hasta 1926. Luego se trasladó a la capital del país e inició un fructífero andar como poeta, periodista y militante comunista.

Cronología literaria y periodística

Años 20: Publica sus primeros versos en las revistas **Camagüey Gráfico** y **Orto**. En su ciudad natal dirige la revista **Lys** y labora en **El Camagüeyano**.

Años 30: Ven la luz sus poemarios *Motivos de son* y *Sóngoro cosongo*. Además, *West Indies, Ltd.* y *Cantos para soldados y sones para turistas*; asimismo, los versos de *España. Poema en cuatro angustias y una esperanza*. Trabaja en la revista **Mediodía**. Colabora con el periódico **Hoy**.

Años 40: Publica en Argentina el libro *El son entero*. Junto con otros intelectuales comunistas funda en La Habana la revista **Gaceta del Caribe**.

Años 50: Da a conocer su *Elegía a Jesús Menéndez*, *Las coplas de Juan Descalzo* y *Elegía cubana*. También *La paloma de vuelo popular*.

Años 60-80: Entre otros volúmenes y escritos, publica *Prosa de prisa* (textos periodísticos, crónicas, comentarios), *Poemas de amor*, *Tengo, Antología mayor, El gran zoo, Cuatro canciones para el Che, La rueda dentada*, El *diario que a diario*, *Por el mar de las Antillas anda un barco de papel* y *Páginas vueltas* (memorias).

Desde 1961 y hasta su fallecimiento, en 1989, presidió la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. En 1983 recibió el Premio Nacional de Literatura.



La primera actriz Yaité Ruiz bordó a su *Zuleika*.

¿La cuerda floja de las emociones en juego?

Amplias dinámicas participativas provocó la puesta cubana *Ojo de agua:* pensarlas motiva a reflexionar sobre un género de arraigo popular imprescindible en la programación televisual

Por SAHILY TABARES / Fotos: YASSET LLERENA

¿QUIÉN no ha conocido una familia similar a la de Nando o es parte de ella? ¿Cuántas mujeres emprenden a diario luchas similares a la de Nadia por lograr sus sueños? ¿Cuántas familias no tienen en casa un adicto al celular como Arturito? Estos y otros muchos conflictos colocó en trama la reciente telenovela cubana *Ojo de agua* con guion de Euridice Charadán y Lil Romero, y dirección general de Alberto Luberta Martínez.

Este género es un producto comunicativo cultural e industrial. Presenta los mundos cotidianos y afectivos de las parejas, las familias y las amistades. Pero no es la vida real. Se ha ganado por derecho propio ser objeto de estudio en la academia. Las primeras pesquisas latinoamericanas sobre el tema señalan lo que la práctica había corroborado: la emergencia de su existencia y la necesidad de teorizar sobre el asunto.

Debido a su trascendencia en el gusto y las preferencias de los públicos, **BOHEMIA** ha seguido rutas indagatorias con participantes del equipo creativo que completamos al escuchar el testimonio del experimentado Luberta Martínez, director general de la puesta.

"Hacer una telenovela en la Cuba de hoy es un desafío desde todos los puntos de vista. La situación en que se encuentra el país gravitó sobre el trabajo.



Yura López, *Nadia*, y Ada Belkis Hernández, dos mujeres que nos dejan reflexionando sobre actitudes y acciones en la vida cotidiana. Foto: drialys

El primer reto fue mantener la coherencia de tantas historias y tantos conflictos cuando hubo dos unidades independientes grabando en locaciones diferentes.

"Lograrlo requiere que la labor de prefilmación debe ser muy rigurosa y que siente las bases para garantizar el desempeño de cada director al enfrentar las situaciones imprevistas. El rodaje de una telenovela exige que todos los integrantes del colectivo hagan lo que les corresponde hacer; sus aportes respectivos influyen en la puesta. Cada director debe tener en su cabeza toda la telenovela y decidir cómo resolver sucesos no esperados o lo que desvirtúe el desarrollo de la trama y la psicología de los personajes", precisó.

Ver más que mirar ante la pantalla

Ojo de agua convocó a las audiencias y de ningún modo podía ser de otra manera. La televisión explora fundamentalmente la dimensión afectiva del ser humano. De ahí que su relación con el televidente sea emotiva.

Pero no basta con mirar y sentirse a gusto o disgusto, el pensar en las particularidades del relato ayuda a perfeccionar juicios que trascienden el me gusta o no me gusta.

En el género las regularidades narrativas en función dramatúrgica (lo que se cuenta y cómo se estructura) siempre representan roles fundamentales: el héroe, la heroína, el falso héroe, quien ayuda al héroe.

Dadas estas condiciones, los personajes provocan identificación, reconocimiento y exploraciones de situaciones disímiles y problemas compartidos. En ellos y con ellos fluyen el suspenso, la aventura, el odio y el amor.

A veces, rechazamos sus actitudes y acciones sin reflexionar sobre la novedad de la trama, las habilidades en pugna y las astucias en competencia, la maldad o crueldad que siempre provocan rechazo.

Desde los años 80 los brasileños introdujeron otros géneros dramáticos en las historias, además del necesario matiz melodramático de base; por ejemplo, la parodia, el policíaco y el realismo mágico. Sin embargo, cuando la telenovela cubana los asume ocurre que no satisfacen a las mayorías. Es esencial elaborar un contrato con el espectador considerando su entorno sociocultural, los imaginarios actuales y sus memorias culturales.

Ese nexo faltó en *Ojo de agua*. La previsión de lograrlo implicó a cada integrante del equipo creativo. No solo al guion, los asesores, el desempeño actoral, las direcciones de las unidades en rodaje y al director general, sino también el ver individual de quienes participaron en la narrativa ficcional. Todo se puede decir, pero lo admisible, lo verosímil depende de la sintaxis, cómo se dice. En todas las épocas y manifestaciones, las grandes temáticas del ser humano:

el amor, las historias pasionales y las enfermedades se reconocen como claves del éxito. ¿Qué ocurre si fallan las cargas comunicativas fundamentales al recrearlas? Lo evidenció lo presentado en la puesta. Al parecer, madre e hija lucharon por el mismo hombre; esas relaciones requerían un matiz filosófico, no la lucha abierta entre ambas. Faltó el preámbulo necesario para entender por qué Bertha manifestó otra orientación sexual diferente a la mantenida durante su vida. En la telenovela, los obstáculos sirven para sublimar la fuerza del empeño. Educar a las mayorías mediante seminarios o clases llevadas a diálogos demandaba ver en pantalla planos sin conflictos de iluminación, un alto nivel actoral estable –no lo hubo–, velar por la coherencia entre la trama y las acciones subordinadas –mal llamadas subtramas– y ser conscientes actores, actrices y técnicos de cómo analizar qué hace cada personaje cuando sus códigos éticos y morales van más allá de lo "establecido" en la sociedad.

Impresionaron en particular la sobriedad y el rigor de actuaciones. Lo manifestaron la primera actriz Yaité Ruiz con su *Zuleika*, quien se perdió tratando de cruzar la frontera con los coyotes. También los más jóvenes del elenco, el *Arturito* de Brandot Graverán, el *Rogelito* de Roly Hidalgo y la *Lisandra* de Isabela Vale Silvera.

Pensemos: la telenovela entendida en su condición de estrategia de comunicabilidad rompe con una visión cerrada del texto, este no es el único responsable del éxito de la ficción y la dramatúrgica como fórmula infalible para crear un producto popular que satisfaga a las mayorías.

Al colocar la cuerda floja de las emociones en juego en escenas, planos, actuaciones, ritmos de desarrollo de espacio y tiempo, entre otros aspectos, debió analizarse la construcción de un discurso comunicativo que se construiría en condiciones muy difíciles.

Ver en la pantalla la perfección es una añoranza de creadores y públicos. Muchas veces, el querer hacer no se logra en la práctica. Prever, siempre o casi siempre, salva.

De acuerdo con Peter Greenaway, el artista puede tener visión de túnel. Esto es una percepción posible, profunda y duradera en medio de la noche y de la necedad incluso. Ese túnel no tiene que verlo todo, no puede verlo todo. Es más, no debe intentar verlo todo. Sucede de común que quien intenta verlo todo, no ve nada. Lo cual no quiere decir que sea imposible ofrecer ver la totalidad del mundo. Ese desafío exige situarse aquí y ahora sin pretender un tratado sociológico, pero manteniendo activos la intuición artística y los olfatos individuales, y el colectivo. Todos tenían que mantenerse alertas sobre los comportamientos sociales en constante evolución.

La cuerda de la comprensión analítica debe ser fuerte, resistente. Trascender el yo creo o a mí me parece. Ver lo que se propone y a partir de ahí aceptar o discrepar. Esto es positivo: mueve las dinámicas participativas, involucra al otro, sus pasiones y deseos.

Una telenovela no es la vida real. Aunque deseamos constantemente que ambas sean perfectas. ¿No es así?

Pensémoslo.



Para la experimentada guionista Euridice Charadán esta experiencia ficcional fue enriquecedora y es consciente de que todo propósito creativo puede perfeccionarse.

-Dramaturgias

De fútbol, cine y telenovelas

Pensemos el más amplio concepto de cultura que establece relaciones entre estas diferentes especialidades presentes en el panorama mediático durante este verano sofocante

Por SAHILY TABARES / Foto: YASSET LLERENA

"GOL". Ahora sí ganamos. Se escuchó por doquier en Cuba movilizada por la emoción ante el fútbol. Incluso el habanero cine Yara "cedió" su pantalla al acontecimiento. Otras familias se preguntaban: ¿Viste el telefilme *La flor del marabú*? Una historia muy fuerte. Pero venció el muchacho bueno.

Otros espectadores reclamaban los ciclos de cine de verano y sin dejar de lado el nuestro, el cine cubano. Y las referencias recurrentes a buenas comedias desaparecidas de las pantallas grande y pequeña. El nombre de un clásico, Tomás Gutiérrez Alea, siempre vuelve al hacer memoria, sin dejar olvidarlo en el pasado. Lo dramático y lo satírico siempre fueron parte de su ética y su estética.

Cada quien mostró y demostró su emoción. La palabra tiene su origen en el latín. Viene de *emovere*, que significa remover, agitar o excitar. Las emociones son complejas y multicausales. Al ser sustancialmente psicológicas privilegian los aspectos subjetivos, tanto vivenciales como valorativos.

Las recientes experiencias propiciadas por el fútbol, el cine añorado, el telefilme y las telenovelas podemos analizarlas desde el más amplio concepto de cultura. Esto permite establecer vínculos entre realidades diferentes y todas repercuten en el ser humano.

Analicemos: ¿Lo que vemos en las pantallas es como realmente es o lo imaginan guionistas, directores y equipos creativos? Visualidades y escrituras expresan esencias sobre mundos reales o posibles al interesarse por conflictos y sucesos. Por su parte, las ficciones audiovisuales tienen anclajes en contradicciones que propician la identificación del espectador con dinámicas socioculturales.



Para la guionista Lil Romero es esencial hablar de historias sumergidas: lo que preocupa y ocupa a la sociedad.

La dramaturgia como esencia de la vida se nutre del acto comunicativo y de los lenguajes, la tradición y la ruptura, lo viejo y lo nuevo por "novedoso" y significativo en el diario ser y el quehacer de la sociedad.

Películas, telenovelas, telefilmes, series –con sus estéticas y estructuras específicas– cuentan sobre lo conocido y lo desconocido. Pero no son tratados antropológicos ni psicológicos, más bien propuestas dialógicas devenidas látigos con cascabel. Interrogan, provocan desazones, nunca son oasis de paz.

La retransmisión del telefilme *La flor del marabú* en el espacio Una calle mil caminos, con guion de Lil Romero y dirección de Alberto Luberta Martínez, relató una historia de crecimiento personal. Durante el viaje del héroe por circunstancias adversas se demostró el sentido de la conciencia crítica patente en el guion y la puesta telefílmica, centradas en llegar a las almas, las conciencias y las perturbaciones del pensamiento para moverlo sin dilación.

Nunca renunciemos al sentimiento que une, fortalece y hace pensarlo todo de nuevo.



Decenas de estadounidenses se enrolaron en las expediciones mambisas y viajaron a Cuba a pelear por la independencia.

Mambises estadounidenses

Una reflexión oportuna sobre la solidaridad del pueblo cubano y de decenas de norteamericanos en la lucha por la independencia de ambas naciones

Por RENÉ GONZÁLEZ BARRIOS * / Fotos: Archivo de BOHEMIA

HAY entre Estados Unidos y Cuba vínculos históricos de diversa índole desde el surgimiento de la nación norteña. Sus políticos, incluidos los padres fundadores, miraron con apetencias geopolíticas la estratégica Isla bautizada como la Llave del Golfo. En cinco ocasiones la quisieron comprar a España y, ante la terquedad ibérica, la prefirieron en sus manos mientras no estuvieran las condiciones creadas para apropiársela.

El año 1898 fue el parteaguas. Pero no todos en Estados Unidos pensaron en la anexión. Hubo en su pueblo y en círculos políticos y sociales mucha opinión favorable, simpatías y respeto hacia la nación rebelde, resoluta e indomable, decidida a ser independiente bajo las más complejas circunstancias.

Aunque hoy conduzca los destinos de los Estados Unidos de América un gobierno ultraconservador y fascista, existe un pueblo, amante de las glorias pasadas, que históricamente ha tendido puentes a su vecino del sur. Amigos tuvo Cuba allí en época del padre Félix Varela, en el laborioso y combativo exilio mambí, en los tiempos de José Martí, en apoyo al Movimiento 26 de Julio, en las luchas por la liberación del niño Elián González y de los cinco héroes prisioneros del imperio, en las batallas contra el bloqueo de ayer y de hoy.

La ayuda olvidada

El 4 de julio de 1776, los revolucionarios estadounidenses declaraban su independencia de Gran Bretaña. Consolidarla duraría más de siete años de cruenta lucha. No fue hasta el 3 de septiembre de 1783, que, mediante la firma del Tratado de París, se establecería la paz entre las Trece Colonias e Inglaterra, y se reconocía el nacimiento de una nueva república, los Estados Unidos de América.

En su lucha por la independencia, que fue dura y gloriosa, los revolucionarios encabezados

por George Washington contaron con el apoyo de Francia y España, y de hombres de bien de diferentes regiones del mundo, entre ellos, el prócer venezolano Francisco de Miranda.

El doctor Eduardo Torres Cueva, en su documentado trabajo *Lo que le debe la independencia de los Estados Unidos a Cuba. La ayuda olvidada,* demuestra el importante papel de La Habana, en hombres y dinero, para la materialización de aquella causa. Más de 1 200 combatientes del Regimiento de Fijos de La Habana y los Batallones de Pardos y Morenos, junto a tropas españolas, desalojaron a los ingleses de la Florida, el cauce del río Mississippi y las islas Bahamas.

En julio de 1781, el ejército de George Washington se encontraba en una precaria situación financiera y de abastecimientos. En esas circunstancias, se necesitaba la suma de un millón 200 000 libras esterlinas para paliar la crisis.

Se recaudaron en nuestro país un millón 800 000 pesos oro reales, una parte proveniente de los fondos de la administración colonial y, el grueso, de una recaudación pública en La Habana. Las damas habaneras entregaron joyas y dinero para contribuir a la independencia de Estados Unidos.

Eran tiempos en los que aún no estaba forjada la nación cubana. Aquellos episodios formaban parte de la estrategia de la metrópolis colonial española para debilitar a Inglaterra, su rival político y militar. No obstante, marca una pauta llena de simbolismo y digna de reflexión.

El mambisado norteamericano

Décadas después, cuando se pronunció en Cuba el grito de independencia el 10 de octubre de 1868, decenas de estadounidenses se enrolaron en las expediciones mambisas y viajaron a Cuba a pelear por la independencia y contra la esclavitud.



El mayor general Thomas Jordan, quien fuera el jefe del Estado Mayor del Ejército Libertador, sería un defensor de la causa de la independencia de Cuba



El neoyorquino Henry M. Reeve se convirtió en un héroe de leyenda para los patriotas cubanos, murió en combate a los 26 años de edad.

El mayor general Thomas Jordan, natural de Luray, Virginia, arribó a Cuba el 11 de mayo de 1869 comandando la expedición del *Perrit*. En diciembre era el jefe del Estado Mayor del Ejército Libertador. Este militar estadounidense, incomprendido en su momento por los combatientes cubanos, de regreso a Estados Unidos en 1870, se convertiría en un defensor de la causa de la independencia de Cuba.

El 6 de diciembre de ese año, en carta al periódico **World** de New York, diría: "Ningún pueblo ha peleado jamás con tanta obstinación por la libertad y rodeado de desventuras tan numerosas y desalentadoras como el pueblo cubano que no ha tenido auxilio de ninguna parte; antes, al contrario, los gobiernos de los Estados Unidos e Inglaterra han impedido que reciba ayuda...".

El general Thomas Jordan falleció el 27 de noviembre de 1895 en New York. Poco antes, se lamentaba en carta al cubano Gonzalo de Quesada de no haber podido hacer más por Cuba.

Henry M. Reeve, nacido en Brooklyn, New York, se convirtió en un héroe de leyenda para los patriotas cubanos. Recordado como el "dignísimo militar" por el mayor general Vicente García, este joven estadounidense, a quien, según el Generalísimo Máximo Gómez, "sus soldados lo quieren como un padre", había plasmado en una correspondencia en mayo de 1874 la necesidad de: "Que nuestro pueblo, allá en los Estados Unidos, pudiera saber la verdad de esta lucha".

Murió en combate el 4 de agosto de 1876 como general de brigada, cuando invadía el occidente del país, a los 26 años de edad.

Pelearon nueve norteamericanos como coroneles mambises, dos tenientes coroneles, ocho fueron comandantes, 17 capitanes y ocho tenientes. Otros 83 combatientes alcanzaron diferentes rangos.

Del mambisado norteamericano murieron por la libertad de Cuba cinco coroneles: John Asby, de Kentucky, y James Clancey, en 1870, en Camagüey; Carlos Westreyo, en combate en Remedios el 18 de junio de 1871; David Johnson el 7 de mayo de 1880, al caer en emboscada junto al brigadier cubano José

Medina Prudentes; y Charles Gordon, compañero del lugarteniente general Antonio Maceo en la campaña de Pinar del Río, muerto en 1897 en la provincia de Las Villas.

El comandante Winchester Dana Osgood, famoso futbolista en las universidades de Cornell y Pennsylvania, cayó en combate durante el sitio de Guáimaro el 28 de octubre de 1896. El capitán Edmond H. Fredericks murió en campaña en 1897.

El teniente artillero James Pennie, de Washington D. C. y expedicionario del vapor *Bermuda* a las órdenes del mayor general Calixto García, perdió una pierna durante la guerra. George S. Newton Le Fuite, de Nueva York, también teniente, fue herido en combate y hecho prisionero el 9 de agosto de 1897. Falleció en prisión.

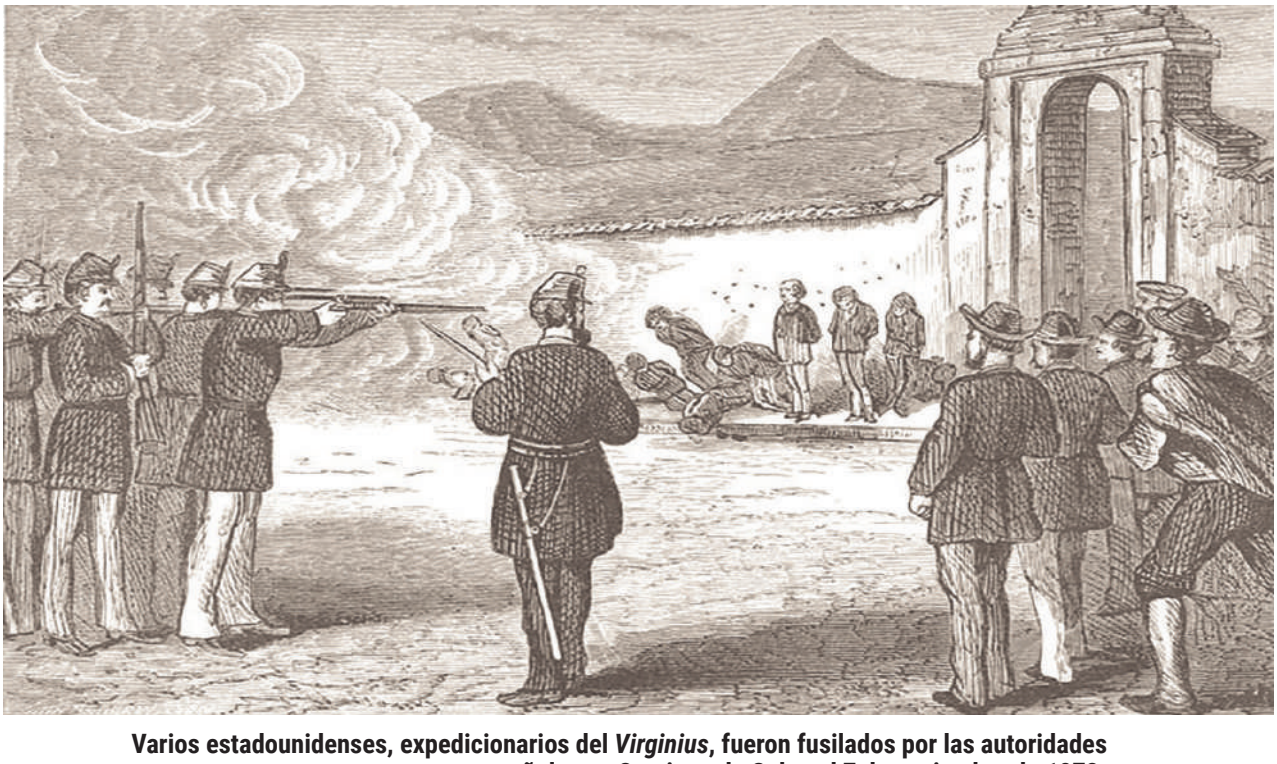
Otros estadounidenses cayeron por Cuba en las diferentes contiendas, fusilados por los españoles tras caer prisioneros: Carlos Speahman y Alberto Wyeth, de New York, expedicionarios del *Grapeshot*, el 18 y 21 de junio de 1869, respectivamente; el sargento Blake, del ejército norteamericano, expedicionario del *Perrit*, en Puerto Príncipe (10 de abril de 1870); Ed H. Hurt, capturado en un hospital mambí el 21 de octubre de 1870; y los expedicionarios del *Virginius* (Santiago de Cuba, 7 de noviembre de 1873) Joseph Fry, capitán de buque, John C. Harris, Frederic Williamson, William Bainard, Eduard Day, Thomas Read y John Brown.

Otros norteamericanos ganaron celebridad en los campos de Cuba. Frederick Funston, teniente coronel artillero a las órdenes del lugarteniente general Calixto García, fue años después mayor general del ejército de Estados Unidos. John O'Brien fue un lobo de mar que puso su vida a disposición de la independencia de Cuba. Durante la guerra de 1895, condujo a Cuba buena parte de las expediciones. Sobre su experiencia revolucionaria dejó un libro: *El Capitán Dinamita*, sobrenombre con el que era conocido por los cubanos. Al terminar la contienda trabajó como jefe de prácticos en el puerto de La Habana.

El teniente Osmund Latrobe Jr., natural de Baltimore, combatió en la guerra del 95 como artillero a las órdenes de Calixto García. Durante la guerra formó parte del estado mayor del general Enrique Collazo. Llegó a coronel del ejército de Estados Unidos y fue ayudante del presidente Calvin Coolidge.

Hacia el pueblo estadounidense hubo siempre expresiones de respeto y admiración por nuestros próceres y líderes revolucionarios, desde José Martí hasta Fidel Castro Ruz. La memoria de aquellos héroes, cubanos y estadounidenses que combatieron y ofrendaron sus vidas en nobles empeños, y las acciones de ese pueblo en aras de la independencia de Cuba, nos inspiran confianza en la posibilidad de construcción, algún día, de un nuevo tipo de relación bilateral.

***Doctor en Ciencias Históricas, miembro de la Academia de la Historia y director del Centro Fidel Castro Ruz.**



Varios estadounidenses, expedicionarios del *Virginius*, fueron fusilados por las autoridades españolas en Santiago de Cuba, el 7 de noviembre de 1873.

Por Héctor A. Castañeda Navarro



Los *Enhanced Games* promueven abiertamente el dopaje como una herramienta de optimización humana. Foto: euronew.com

Ciencia del futuro o el fin del deporte

Un evento deportivo donde doparse es permitido. Al respecto se interesa Alejandra Barceló, de Las Tunas

MIENTRAS el movimiento olímpico internacional lucha por mantener la pureza en el terreno de juego, una nueva y oscura propuesta emerge para desafiar milenios de tradición deportiva: los *Enhanced Games* (Juegos Mejorados). Se trata de la primera competición multideportiva en la historia en favor del dopaje como una herramienta de "optimización humana".

El experimento de los multimillonarios

El proyecto, liderado por el empresario australiano Aron D'Souza y respaldado financieramente por figuras, entre ellas, el magnate de la tecnología Peter Thiel (cofundador de PayPal), plantea una ruptura total con la Agencia Mundial Antidopaje. Según declaraciones de D'Souza recogidas por la cadena **CNN** y el diario británico **The Guardian**, el objetivo es "liberar el potencial de la ciencia" y romper récords que hoy parecen imposibles, utilizando esteroides, hormonas de crecimiento y otras sustancias bajo "supervisión médica".

Para sus promotores, el Comité Olímpico Internacional (COI) es una institución obsoleta. Argumentan la existencia del dopaje de forma clandestina y que los *Enhanced Games* simplemente traen esa realidad a la luz, tratándola de "extensión" de la medicina deportiva.

Ciencia contra ética

El sitio especializado **science.org** y diversas revistas de medicina deportiva han alertado sobre los riesgos sistémicos de este experimento. Permitir el uso libre de sustancias con el objetivo de mejorar el rendimiento podría derivar en una "carrera armamentista biológica" donde la salud del atleta sea el daño colateral.

Sebastian Coe, presidente de World Athletics, ha sido tajante al respecto, calificando la iniciativa de "peligrosa". Según fuentes del COI, cualquier atleta participante en este evento enfrentará la expulsión de por vida de las competencias oficiales, pues el proyecto viola el principio fundamental de igualdad de condiciones en el deporte.

El certamen multideportivo realizó su primera edición el 24 de mayo en el Resorts World de Las Vegas, Estados Unidos. Un total de 42 competidores tomaron parte en esta cita sin precedentes. Aunque la mayoría era estadounidense, también hubo atletas de otros 22 países: Ucrania, Chile, Rusia, Brasil, Colombia, México, Francia, Alemania, Nigeria, Egipto y Barbados, entre otros. Sobresalieron dos campeones olímpicos de natación: Cody Miller (Río 2016) y Hunter Armstrong (Tokio 2020 y París 2024). Asimismo, el evento reunió a otros cinco deportistas medallistas en citas estivales, y en total 28 de los inscritos contaban con experiencia en ese tipo de competiciones.

¿Un futuro transhumanista?

La propuesta se apoya en el transhumanismo, una corriente filosófica que defiende el uso de la tecnología para superar las limitaciones biológicas del ser humano. Según el manifiesto de la propia organización en su sitio oficial, la humanidad debería tener el "derecho individual" a mejorar su cuerpo mediante la ciencia.

Sin embargo, ¿qué valor tiene un récord si no es el resultado del esfuerzo humano natural, sino de una fórmula de laboratorio?

El deporte, tal se conoce desde la antigua Grecia, ha sido la medida del hombre contra sí mismo. Esta nueva versión pretende que sea la medida del capital contra la biología.



Kaliningrado es hoy un exclave estratégico de Rusia a orillas del Mar Báltico. Foto: elmundo.es

Enclaves y exclaves

Sobre estas curiosas manifestaciones de discontinuidad territorial se interesa Diego Navarro, de Artemisa

LA organización administrativa de los Estados contemporáneos suele responder a una lógica de contigüidad geográfica garante del control y la cohesión interna.

Sin embargo, el mapa mundial presenta una serie de irregularidades que desafían la continuidad soberana: los enclaves y exclaves; resultantes de procesos históricos multicausales surgidos de tratados dinásticos medievales y complejos procesos de descolonización.

En el análisis de estas discontinuidades, se establece una distinción técnica fundamental basada en la perspectiva del Estado involucrado. Se llama exclave a una parte del territorio de un país físicamente separada de su núcleo principal por el de uno o más Estados extranjeros; es, en esencia, una porción de soberanía gestionada a distancia.

Por otro lado, un enclave es un territorio cuyas fronteras se encuentran totalmente rodeadas por el territorio de un solo Estado ajeno, configurándose como una suerte de isla terrestre.

Una demarcación puede ostentar ambas condiciones simultáneamente, tal es el caso del municipio español de Llívia en territorio francés; o simplemente una de ellas, ese es el caso de la Ciudad del Vaticano, enclave absoluto en Italia pero exclave, al constituir un Estado en su totalidad.

En el panorama internacional, existen otras naciones cuya soberanía se ejerce íntegramente dentro de los límites de otro país, conformando los llamados Estados enclavados. Tal es el caso de Lesotho, rodeado por Sudáfrica.

En Europa, la supervivencia de microestados como la Ciudad del Vaticano y San Marino dentro de la geografía italiana responde a una herencia de acuerdos históricos.

Los exclaves poseen una importancia estratégica determinante para las potencias dueñas. El ejemplo más relevante en el Hemisferio Occidental es Alaska, separada de los Estados Unidos por la masa continental de Canadá. En un contexto similar de reordenamiento posbélico, Kaliningrado es hoy un exclave estratégico de Rusia a orillas del Mar Báltico, apartado de este por Lituania y Polonia.

La microgeografía europea ofrece casos de una complejidad excepcional ilustradora de la persistencia de los derechos históricos sobre la lógica moderna de fronteras lineales. El municipio de Llívia es un testimonio vivo del Tratado de los Pirineos de 1659, donde España cedió a Francia 33 pueblos del Rosellón, aunque conservó la soberanía sobre esta localidad debido a su estatus jurídico de “villa” y no de “pueblo”.

De igual modo, en la frontera germano-suiza, el enclave de Büsingen am Hochrhein opera bajo una administración compartida de facto: pertenece políticamente a Alemania, pero se integra plenamente en la zona aduanera de Suiza con el fin de asegurar su subsistencia económica. La fragmentación máxima se alcanza en la región de Baarle, donde el mapa se descompone en 22 exclaves belgas incrustados en los Países Bajos y siete enclaves neerlandeses dentro de estos.

La división se remonta a acuerdos de tierras del año 1198, cuya vigencia se ha mantenido inalterada incluso tras la formación de los Estados-nación contemporáneos.

En otros continentes, estas figuras territoriales son a menudo el resultado de la arbitrariedad de las potencias coloniales. En África, la provincia de Cabinda funciona como un exclave de Angola, aislada por una estrecha franja de tierra perteneciente a la República Democrática del Congo; producto directo de la Conferencia de Berlín en 1885, donde se priorizó otorgar al Congo una salida al mar sobre la integridad territorial de los dominios angoleños.

Asia central también presenta una alta densidad de estas figuras en el valle de Fergana, donde las fronteras de Kirguistán, Tayikistán y Uzbekistán se entrelazan en una red de enclaves generadores de focos de tensión por el acceso a recursos hídricos y rutas de transporte.

En la actualidad, la viabilidad y estabilidad de estos territorios dependen de marcos jurídicos internacionales para fomentar la cooperación transfronteriza y mitigar los efectos del aislamiento geográfico.

UN POCO PARA TODOS

Por Rosa M. Cubela

La risa como terapia



Foto: freepick.com

EL austriaco Sigmund Freud (fundador del psicoanálisis), más conocido como el arqueólogo de la mente, atribuyó a las carcajadas el poder de liberar al organismo de energía negativa. Esta capacidad fue científicamente demostrada cuando se descubrió que el córtex cerebral libera impulsos eléctricos negativos un segundo después de comenzar a reír. En lógica relación con esta evidencia, en los últimos lustros se ha afianzado la risa como terapia.

Cuando reímos, el cerebro emite una información necesaria para activar la segregación de endorfinas, específicamente las encefalinas. Estas sustancias, que poseen unas propiedades similares a las de la morfina, tienen la capacidad de aliviar el dolor e incluso de enviar mensajes desde el cerebro hasta los linfocitos y otras células para combatir los virus y las bacterias. Las endorfinas desempeñan también otras funciones: de ellas, se destaca su papel esencial en el equilibrio entre el tono vital y la depresión. También depende algo tan sencillo como estar bien o estar mal. Aprender a reír es algo más importante de lo que parece a simple vista.

Una de las líneas de trabajo en algunos centros de psicoterapia es la risoterapia, que consiste en estimular la producción de distintas hormonas que genera el propio organismo con ejercicios y juegos grupales. Su cometido es el de potenciar el sistema inmunológico en general y facilitar la superación de diferentes bloqueos. Se utilizan técnicas que ayudan a liberar las tensiones del cuerpo y así poder llegar a la carcajada, y –como expresión corporal– el juego, la danza y ejercicios de respiración o masajes. Se trata de lograr reír de una manera natural y sana, de que las carcajadas salgan de lo visceral e irracional, como en los niños. En el fondo, a lo que se aprende es a orientar la percepción de las situaciones para que –al verse en ellas– nos riamos con nosotros mismos y con los demás.

Alma de mujer...

PARA las mujeres y aquellos hombres capaces de entender a las mujeres.

Nada más contradictorio que ser mujer... Mujer que piensa con el corazón, actúa por la emoción y vence por el amor. Que vive un millón de emociones en un solo día y transmite cada una de ellas con una sola mirada. Que vive buscando la perfección y vive tratando de buscar disculpas para los errores de aquellos a quienes ama. Que hospeda en el vientre otras almas, da a luz y después queda ciega delante de la belleza de los hijos que engendró. Que da las alas, enseña a volar, pero no quiere ver partir los pájaros, sabiendo que ellos no le pertenecen. Que se arregla toda y perfuma la cama, aunque su amor no perciba más esos detalles... Que como una hechicera transforma en luz y sonrisa los dolores que siente en el alma, solo para que nadie lo note. Y aún tiene fuerzas para dar los hombros para quien necesite llorar. ¡Feliz del hombre que tan solo por un día sepa entender el alma de la mujer!

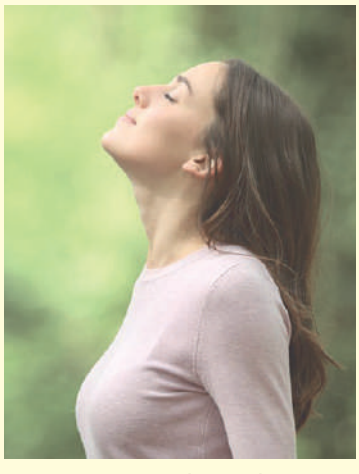


Foto: elperiodico.com

Ríase

*–Mi hija se casó con un piloto. ¿Y la suya?
–Con un vestido de seda.
*–Hola, ¿habla Dora?
–¡Habladora tu vieja, hijo de...!
*–Mamá, mamá, ¿por qué estamos empujando el auto hacia el precipicio?
–Cállate, que vas a despertar a tu padre.
*La maestra le dice a Juanito
–Juanito, ¿por qué lloras?
–Es que he perdido mi compás y ahora mi papá me va a matar.
–Pero Juanito, ¿cómo te va matar tu padre por eso?
–Es que ayer mi hermana perdió la regla y él por poco la mata.

A la cocina



ALBÓNDIGAS

Ingredientes:
- 1 libra de carne molida
- 2 cucharadas de cebolla molida
- 2 cucharadas de ají molido
- 2 cucharadas de puré de tomate
- 1 taza de pan rallado o galleta molida
- Sal al gusto
- ¼ de cucharadita de pimienta negra molida
- ¼ de cucharadita de orégano molido
- ¼ de cucharadita de comino molido
- 1 taza de harina
- ½ taza de aceite para freír

Ingredientes para la salsa:
- ¼ taza de aceite
- 1 cebolla picada a la juliana
- 1 ají picado en tiras finas
- 6 cucharadas de puré de tomate
- 2 tazas de agua
- 2 dientes de ajo
- ¼ taza de catsup (salsa de tomate dulce)
- 1 cucharadita de sal
- 1 cucharadita de azúcar
- ½ copa de vino seco o vino blanco

Preparación:
Mezcla todos los ingredientes con la carne molida, menos la harina. Moldea unas bolitas con la carne preparada, pásalas por la harina. Calienta el aceite y fríe las albóndigas. Sácalas del aceite, déjalas escurrir.
En una olla de hierro prepara el sofrito para la salsa añadiendo todos los ingredientes. Cuando esté hirviendo echa las albóndigas y déjalas cocinar por 45 minutos con la llama mediana.

Para esta receta puede utilizar carne molida, de puerco, de pollo, de pavo o de res.



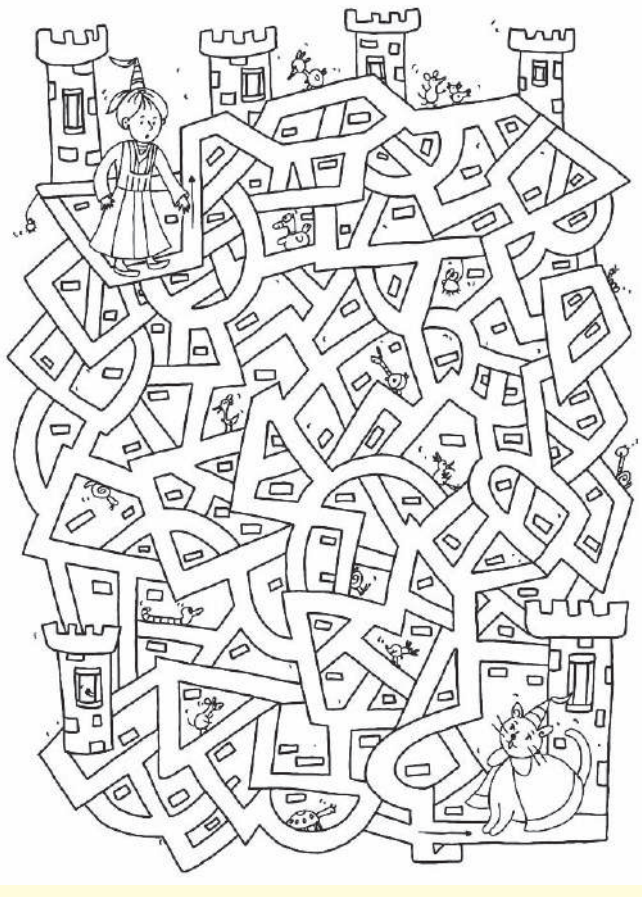


ENTRETENIMIENTOS

Por Víctor M. Falcón

LABERINTO

Ayuda al príncipe a sortear los obstáculos hasta llegar a su gata y luego colorea el dibujo.





CALCULA

En este cuadro están los números del 1 al 36 pero falta uno. Debes ponerlo en el recuadro vacío.

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	15	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	

ARTES VISUALES

Identifique el autor y el título de las siguientes obras cubanas





A)



B)



C)



D)

SOLUCIONES

A) Carlos Enríquez-
Combate.
B) Wilfredo Lam-
La silla.
C) Amelia Peláez del Casal-
Pez.
D) Armando García Menocal-
Retrato de Lily Hidalgo.

ARTES VISUALES

33	35	10	24	2	16
22	19	36	28	12	7
5	29	15	32	30	26
23	6	20	4	31	13
11	27	25	34	18	8
3	17	14	9	21	1

CALCULA



LABERINTO



CRUCIGRAMA

AJEDREZ

Por Gerardo Lebredo
Maestro Internacional



El siempre recordado MI René Alonso García (30 de marzo de 1963-21 de marzo de 2026), muestra ante un distinguido maestro español el estilo firme y emprendedor que le caracterizó.

Recordando a René

RECIÉN ha fallecido René Alonso García, nuestro Maestro Internacional, de Cárdenas, Matanzas. Duro competidor, reputado profesor y entrenador, quien tanto en Cuba como en el exterior mostrara garra y sapiencia. He aquí una de sus agradables obras sobre el tablero.

6th Abierto Llucmajor, España 2017
Blancas: **René Alonso García (2346)**
Negras: **Pablo Almagro Llamas (2456)**
Apertura: **Peón Dama, defensa India de la Dama.**

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 b6 (la firme Defensa India de Dama) **4.a3** (cuida b4, se atribuye su preferencia a Tigran Petrosian) **4...Ab7 5.Cc3 d5 6.cxd5 Cxd5** (dando vida a Ab7) **7.Dc2 Ae7 8.Ad2 0–0 9.e4** (una formación ideal en el centro d4–e4) **9...Cxc3 10.Axc3 Cd7** (pero las negras se han desarrollado rápidamente, incluido el enroque) **11.Td1 Dc8 12.Ad3 Td8** (era preferible el contrajuego inmediato 12..c5!? 13.d5 c4!) **13.0–0 c5 14.d5 exd5?!** (necesario era 4..c4! desplazando al ocupante de una peligrosa diagonal) **15.exd5 Cf8** (15...Cf6 16.Tfe1 también era preferible para las blancas) **16.Tfe1 Dc7 17.De2! Ad6 18.g3 f6** (18...Axd5 19.Axh7+ Cxh7 20.Txd5; 18... Te8 19.Dxe8 Txe8 20.Txe8 eran alternativas ventajosas para las blancas) **19.Ch4! Df7 20.Cf5 Axd5?** (20...Rh8 era preferible) **21.Dg4! Rh8 22.Ac4! Axc4 23.Cxd6 Txd6 24.Txd6** (ganando calidad) **24...Ab3 25.Df3! Tc8** (25... Te8 26.Txe8 Dxe8 27.Txf6 Rg8 28.Td6 con gran ventaja) **26.Txf6! gxf6 27.Axf6+ Rg8 28.Te7** al menos ganando la Dama, abandonan las negras.

FILATELIA

Por Juan Hernández Machado

¡Bravo por Brasil!

LA recuperación del conocimiento ancestral de las poblaciones indígenas de nuestra América está al alcance de la mano con la emisión postal emitida el 10 de noviembre de 2025 por Correios, el Servicio Nacional Postal brasileño, en ocasión de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático, COP 30, celebrada en Belem de Pará.

Con un diseño llamativo, mediante técnicas artesanales y digitales, los cinco sellos postales demuestran el compromiso del hermano país sudamericano a la transición ecológica.

Así nos presentan un laboratorio ancestral, la innovación ribereña, la importancia del esfuerzo colectivo global, los vientos que fortalecen y la justicia del clima urbano.

Esos temas fueron discutidos en la Conferencia, auspiciada por vez primera por Brasil.

Los sellos, por valor respectivamente de R 6.25, R 6.50, R 7.15, R 8. 65 y R 9.15, fueron también presentados en edición de formato. Impresos en *offset* sobre papel engomado. La dimensión de cada uno es de 30 x 40 mm y 12 x 11.5 la perforación.



Formato de la emisión brasileña.

Las imágenes de los sellos fueron inicialmente hechas a mano utilizando tinta y luego digitalizadas en alta resolución para ajustar vectores, aplicar color, procesar textos y preservar la estética manual mientras se garantiza la calidad y legibilidad para su reproducción a escala.

¡Bravo, Brasil! Todos los amantes de la naturaleza y de la vida les agradecemos continuar enriqueciendo la filatelia universal con piezas como estas.

PALABREANDO

Por María Luisa García Moreno

La esperanza del mundo

EN Cuba, desde 1973, el tercer domingo de julio celebramos el Día de los niños. Tal efeméride tiene su historia: el día 6 de ese mes y año, Fidel, Raúl y otros miembros del secretariado del PCC se reunieron con una representación de pioneros de todo el país y juntos escogieron ese día para festejar a nuestros infantes.

Un **niño** es un ser humano en la etapa de la **niñez**: desde el nacimiento hasta el inicio de la **pubertad**: "Primera fase de la adolescencia, en la cual se producen las modificaciones propias del paso de la infancia a la edad adulta".

Aunque pueda resultar un tanto absurdo que de una palabra con tanto uso y tan asentada en el idioma no exista una total certeza acerca de su origen, es así. Según el *Diccionario de la lengua española*, el término procede de *ninno*, *ninnus*, "chico", voz onomatopéyica, típica del lenguaje infantil. Se sabe que los romanos –recuérdese que nuestra lengua procede del latín– llamaban *infants* a los pequeños que aún no hablaban y *puer*, *-eri*, a los niños de modo general; por eso, es muy probable que su origen sea posterior y esté en el Medioevo.

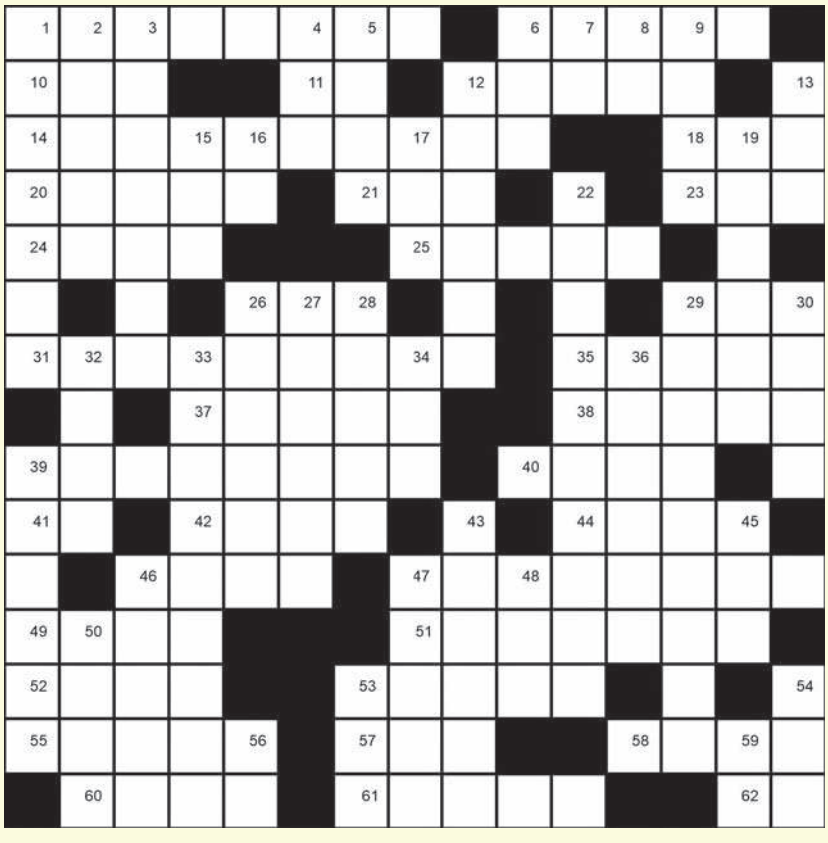
Antonio de Nebrija, autor de la primera gramática castellana, en la edición de 1495 definió *lacten.sis* "niño de teta"; *infans.tis*, "niño que no habla"; y *pupus.pupa*, "niño pequeño". En latín se llamaba *pupa* a la muñeca, sentido que se ha perdido en español, pero subsiste en el francés *poupée* y el alemán *puppe*, así como en el inglés *puppet*, "títere, marioneta". De ahí, derivó *pūpus-a* para "niño y niña". Sus diminutivos, *pūpillus-a*, se usaban en referencia a huérfanos bajo la custodia de un tutor. De ahí **pupilo**, cuyo significado se ha ampliado a las personas que quedan bajo la custodia de alguien, como los alumnos de un internado. De la metáfora "niña de los ojos" procede la palabra **pupila**.

El *Diccionario de la Real Academia Española* mantuvo durante mucho tiempo que niño procedía del portugués *menino*, "mínimo", en coincidencia con Sebastián de Covarrubias Orozco, lexicógrafo, célebre por su *Tesoro de la lengua castellana o española*, primer diccionario de la lengua, publicado en 1611.

Lo cierto es que proceda de aquí o de allá, vale lo expresado por José Martí en *La Edad de Oro*: "[…] los niños son la esperanza del mundo".

CRUCIGRAMA

Por Rosa M. Cubela



HORIZONTALES

1-Debatir. **6-**Calabaza de forma ovoide en que se toma chicha, cuando se la bebe en abundancia. **10-**Furia. **11-**Radio Rebelde. **12-**Eclesiástico. **14-**Aficionada al regalo y al placer. **18-**Composición lírica. **20-**Ibérico. **21-**Pronombre demostrativo. **23-**Existir. **24-**Logró. **25-**Perfores. **26-**Dueña. **29-**Uno y uno. **31-**Enrarecer. **35-**Mes del año. **37-**Océanos. **38-**Hembra del lobo (pl.). **39-**Habitante de una sabana. **40-**Cutí, tela de lienzo rayada. **41-**Campeón. **42-**Lista de diverso color que el fondo. **44-**Poda. **46-**Observa. **47-**Difamar. **49-**Partirán. **51-**Cerrojo. **52-**Anotación. **53-**Flaco y con poca grasa. **55-**Empleaba. **57-**Se atreve. **58-**Harapiento. **60-**Altares. **61-**Arteria principal del cuerpo. **62-**Artículo neutro (Gram.).

VERTICALES

1-Esfumar. **2-**Aura, ave de rapiña. **3-**Conocedor. **4-**Prefijo que significa tres. **5-**Habilidad. **6-**Visitaba. **7-**Dios del Sol entre los antiguos egipcios. **8-**Instituto Técnico. **9-**Convictos. **12-**Concluir. **13-**Simétrico. **15-**Sortija. **16-**Repetido se usa para arrullar a los niños. **17-**Instituto Superior de Arte. **19-**Tardanza. **22-**Sabihondo. **26-**Bregar. **27-**Nombre de mujer. **28-**Brocal. **29-**Apocamiento. **30-**Barrilla. **32-**Labras. **33-**Fantaseaba. **34-**Río del Japón. **36-**Percibía. **39-**Árbol leguminoso, parecido a la acacia. **43-**Sofocar. **45-**Vocales de salado. **46-**Linchar. **47-** Crepúsculo. **48-**Raúl Núñez Ruiz (inic.). **50-**Capullo. **53-**Municipio de la provincia de Granma. **54-**Unifico. **56** Naipe. **59-**Contracción gramatical.

(Solución en la pág. 63)

FRASES CÉLEBRES

Tiempo es ya de que el afecto reemplace
en la ley del mundo al odio.

José Martí

El mejor pueblo es el que cultiva la tierra.

Aristóteles

¿De qué le sirve al hombre ganar el mundo
si pierde su alma?

Blaise Pascal

El valor de una amistad es como el de la
salud; no la estimamos hasta
que la perdemos.

Charles C. Colton

No todas las sonrisas demuestran alegría,
ni todas las lágrimas dolor.

Anatole France


MUJER, EL ALMIDÓN ERA PARA LA GUAYABERA, NO PARA EL NASOBUCO



